

PREFEITURA DE OURO PRETO

TERMO DE REFERÊNCIA

TERMO DE REFERÊNCIA PARA ANALISAR A VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO DO ARTISTA OTÁVIO HONORATO DOS SANTOS, REPRESENTANTE DO OTÁVIO HONORATO DUETO, PARA APRESENTAÇÃO MUSICAL NAS FEIRAS LIVRES DO MUNICÍPIO DE OURO PRETO.

1. IDENTIFICAÇÃO DO PROCESSO E SOLICITANTE

a) Área solicitante: Secretaria Municipal de Agropecuária

b) Equipe de Planejamento da Contratação:

- ✓ João Humberto Cabral Danese - Diretor de Abastecimento, coordenador da feira, matrícula: 47095, e-mail: agropecuaria@ouropreto.mg.gov.br.
- ✓ Luiz Carlos Faria Umbelino, assessor CC-06, matrícula: 47382, e-mail: agropecuaria@ouropreto.mg.gov.br.

2. DEFINIÇÃO DO OBJETO, INCLUÍDOS SUA NATUREZA, OS QUANTITATIVOS, O PRAZO DO CONTRATO E, SE FOR O CASO, A POSSIBILIDADE DE SUA PRORROGAÇÃO

2.1 O presente documento visa realizar a contratação do artista Otávio Honorato dos Santos, representante do Otávio Honorato Duetto, Empresa, para realização de (6) seis apresentações musicais, de no mínimo, 90 minutos, para compor a grade de programação musical das Feiras Noturna da Estação, que ocorre todas as sextas-feiras, de 18:00 horas às 22:00 horas, na Praça Cesário Alvim (Praça da Estação), em Ouro Preto e da Feira do Produtor Rural do Terminal Rodoviário de Cachoeira do Campo, no distrito de Cachoeira do Campo, que ocorre todos os sábados, de 08:00 horas às 15:00 horas, no Terminal Rodoviário de Cachoeira do Campo. As apresentações serão programadas de acordo com a necessidade da demanda da Secretaria Municipal de Ouro Preto.

Foi apresentado o quantitativo total anual abaixo das apresentações artísticas a serem realizadas, comprovando-se o planejamento da Secretaria Municipal de Agropecuária, que possui calendário completando 131 apresentações durante o ano,

na sede e no distrito de Cachoeira do Campo. Destaca-se que as datas das mesmas não foram indicadas, visto que podem ocorrer remanejamentos das apresentações devido aos seguintes fatores: condições climáticas, outros eventos municipais que demandem a utilização o espaço público onde se realizam as feiras (como castramóvel, caminhão de mamografia, biblioteca móvel, etc.), impossibilidade, por motivo justificado, do artista de apresentar em determinada data. Entretanto, toda documentação comprobatória do evento, como folder, fotografias, notas fiscais estarão disponíveis junto ao gestor para comprovação da realização os eventos.

TABELA CONTENDO AS APRESENTAÇÕES MUSICAIS A SEREM REALIZADAS NO EXERCÍCIO DE 2026			
NOME DO ARTISTA	TOTAL DE SHOWS	FEIRA DA ESTAÇÃO	FEIRA CACHOEIRA DO CAMPO
Samba de Revista	15	10	5
Celso Alves	10	5	5
Felipe Machado Benetti	6	3	3
D&7 Eventos	6	3	3
João Paulo Avelar Rodrigues	15	10	5
Otávio Honorato	6	3	3
Marina e Mariano	6	3	3
Vander	6	3	3
Zé Miranda	6	3	3
Viviane Barcellos	4	2	2
Mateus Chagas	6	3	3
Nando	6	3	3
Zé Reis	15	10	5
Conexão Samba e Pagode	12	6	6
Diovane Inácio	12	8	4
TOTAL GERAL	131	Subtotal: 72	Subtotal: 59

✓ Feiras Noturna da Estação: Sexta-feira, de 18:00 às 22:00 horas, na Praça Cesário Alvim (Praça da Estação).

✓ Feira do Produtor Rural: Sábado, de 08:00 às 15:00 horas, no Terminal Rodoviário de Cachoeira do Campo.

2.2. É objeto do presente instrumento a contratação do Artista Otávio Honorato dos Santos, representante do Otávio Honorato Duetto, Empresa, para realização de (6) seis apresentações musicais, de no mínimo, 90 minutos, nas Feiras Livres do Município de Ouro Preto, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	Contratação do Artista Otávio Honorato dos Santos, representante do Otávio Honorato Duetto	06	R\$ 1.500,00	R\$ 9.000,00

2.3. O objeto desta contratação não se enquadra como sendo de bem de luxo, de acordo com o Decreto Municipal nº 8.111, de 2023.

2.4. O prazo de vigência da contratação será de 12 (doze) meses, contados a partir da assinatura do contrato, na forma do artigo 105 da Lei nº 14.133, de 2021. O contrato oferece maior detalhamento das regras que serão aplicadas em relação à vigência da contratação.

3. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO, QUE CONSISTE NA REFERÊNCIA AOS ESTUDOS TÉCNICOS PRELIMINARES CORRESPONDENTES OU, QUANDO NÃO FOR POSSÍVEL DIVULGAR ESSES ESTUDOS, NO EXTRATO DAS PARTES QUE NÃO CONTIVEREM INFORMAÇÕES SIGILOSAS

3.1 A Prefeitura de Ouro Preto ainda não conclui o Plano de Contratações Anual para o exercício de 2026. Salienta-se, entretanto, que o orçamento para a presente contratação integra os Programas e Ações previstos no Plano Plurianual (PPA) e na Lei Orçamentária Anual (LOA) do presente exercício.

3.2 A fundamentação da contratação foi realizada por ocasião da elaboração dos Estudos Técnicos Preliminares, anexo a este Termo de Referência.



4. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO, CONSIDERADO TODO O CICLO DE VIDA DO OBJETO

4.1 A descrição da solução como um todo foram estabelecidas por ocasião da elaboração dos Estudos Técnicos Preliminares, anexo a este Termo de Referência.

5. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO, QUE CONSISTE NA DEFINIÇÃO DE COMO O CONTRATO DEVERÁ PRODUIR OS RESULTADOS PRETENDIDOS DESDE O SEU INÍCIO ATÉ O SEU ENCERRAMENTO

5.1. As apresentações acontecerão no local, tempo e datas definidas pela Secretaria Municipal de Agropecuária, conforme item 2.1 deste Termo de Referência.

5.2. O grupo deverá estar no local da apresentação com 60 minutos de antecedência. As despesas com transporte, alimentação e hospedagem dos artistas e demais integrantes ficarão a cargo da contratada.

5.3. O prazo de garantia contratual dos serviços é aquele estabelecido na Lei nº 8.078, de 11 de setembro de 1990 (Código de Defesa do Consumidor).

5.4 Foi realizada pesquisas de mercado, pela a equipe de planejamento, baseadas em contratações de artistas consagrados regionalmente realizadas por outros entes da Administração Pública e, considerando os critérios mencionados anteriormente, verificou que Otávio Honorato dos Santos, e sua dupla, possuem disponibilidade de agenda e orçamento compatível com as necessidades da Secretaria Municipal de Agropecuária.

6. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO, QUE DESCREVE COMO A EXECUÇÃO DO OBJETO SERÁ ACOMPANHADA E FISCALIZADA PELO ÓRGÃO OU ENTIDADE

6.1 O gestor deverá respeitar todas as normas contidas no Decreto Municipal 5.176/18;

6.2 O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial;

6.3. Em caso de impedimento, ordem de paralisação ou suspensão do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente pelo tempo correspondente, anotadas tais circunstâncias mediante simples apostila;

6.4 As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim;

6.5. O órgão ou entidade poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato;

6.6 Após a assinatura do contrato ou instrumento equivalente, o órgão ou entidade poderá convocar o representante da empresa ou artista contratados para reunião inicial para apresentação do plano de fiscalização, que conterá informações acerca das obrigações contratuais, dos mecanismos de fiscalização, das estratégias para execução do objeto, do plano complementar de execução da contratada, quando houver, do método de aferição dos resultados e das sanções aplicáveis, dentre outros.

PREPOSTO

6.7 A Contratada designará formalmente o preposto da empresa, antes do início da prestação dos serviços, indicando no instrumento os poderes e deveres em relação à execução do objeto contratado;

6.8. A Contratante poderá recusar, desde que justificadamente, a indicação ou a manutenção do preposto da empresa, hipótese em que a Contratada designará outros para o exercício da atividade.

FISCALIZAÇÃO

6.9. Fica designado como fiscal (técnico e administrativo) o servidor Luiz Humberto Faria Umbelino, assessor CC - 06, matrícula: 47382, e-mail: agropecuaria@ouropreto.mg.gov.br;

6.10. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo fiscal do contrato, ou pelos respectivos substitutos (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, caput);

6.11. O fiscal técnico do contrato, além de exercer as atribuições previstas no Decreto Municipal 5.176/18, acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração;

6.12. O fiscal técnico do contrato anotará no histórico de gerenciamento do contrato todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato, com a descrição do que for necessário para a regularização das faltas ou dos defeitos observados. (Lei nº 14.133, de 2021, art. 117, §1º);

6.13. Identificada qualquer inexatidão ou irregularidade, o fiscal técnico do contrato emitirá notificações para a correção da execução do contrato, determinando prazo para a correção;

6.14. O fiscal técnico do contrato informará ao gestor do contrato, em tempo hábil, a situação que demandar decisão ou adoção de medidas que ultrapassem sua competência, para que adote as medidas necessárias e saneadoras, se for o caso;

6.15. No caso de ocorrências que possam inviabilizar a execução do contrato nas datas aprazadas, o fiscal técnico do contrato comunicará o fato imediatamente ao gestor do contrato;



6.16 O fiscal técnico do contrato comunicará ao gestor do contrato, em tempo hábil, o término do contrato sob sua responsabilidade, com vistas à tempestiva renovação ou à prorrogação contratual;

6.17. O fiscal administrativo do contrato verificará a manutenção das condições de habilitação da contratada, acompanhará o empenho, o pagamento, as garantias, as glosas e a formalização de apostilamento e termos aditivos, solicitando quaisquer documentos comprobatórios pertinentes, caso necessário;

6.18. Caso ocorra descumprimento das obrigações contratuais, o fiscal administrativo do contrato atuará tempestivamente na solução do problema, reportando ao gestor do contrato para que tome as providências cabíveis, quando ultrapassar a sua competência;

GESTÃO DO CONTRATO

6.19 Fica designado como gestor do contrato o servidor João Humberto Cabral Danese, Diretor de Abastecimento, matrícula: 44539, e-mail: agropecuaria@ouopreto.mg.gov.br;

6.20. O gestor do contrato, além de exercer as atribuições previstas no Decreto Municipal 5.176/18, coordenará a atualização do processo de acompanhamento e fiscalização do contrato contendo todos os registros formais da execução no histórico de gerenciamento do contrato, a exemplo da ordem de serviço, do registro de ocorrências, das alterações e das prorrogações contratuais, elaborando relatório com

vistas à verificação da necessidade de adequações do contrato para fins de atendimento da finalidade da administração;

6.21. O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelos fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas, informando, se for o caso, à autoridade superior àquelas que ultrapassarem a sua competência;

6.22. O gestor do contrato acompanhará a manutenção das condições de habilitação da contratada, para fins de empenho de despesa e pagamento, e anotará os problemas que obstem o fluxo normal da liquidação e do pagamento da despesa no relatório de riscos eventuais;

6.23. O gestor do contrato emitirá documento comprobatório da avaliação realizada pelos fiscais técnico, administrativo e setorial quanto ao cumprimento de obrigações assumidas pelo contratado, com menção ao seu desempenho na execução contratual, baseado nos indicadores objetivamente definidos e aferidos, e a eventuais penalidades aplicadas, devendo constar do cadastro de atesto de cumprimento de obrigações;

6.24 O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso;

6.25. O gestor do contrato deverá elaborar relatório final com informações sobre a consecução dos objetivos que tenham justificado a contratação e eventuais condutas a serem adotadas para o aprimoramento das atividades da Administração;

6.26. O gestor do contrato deverá enviar a documentação pertinente ao setor de contratos para a formalização dos procedimentos de liquidação e pagamento, no valor dimensionado pela fiscalização e gestão nos termos do contrato.

7.CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E DE PAGAMENTO

RECEBIMENTO

7.1 O pagamento referente a este processo deverá ser efetuado em até 30 dias, após a prestação de serviço e emissão da nota fiscal, que deverá conter o nome e endereço do prestador de serviços ou do representante legal, descrição da despesa, número da nota fiscal, data da emissão e valor do serviço.

LIQUIDAÇÃO

7.2 Deverão ser anexados à respectiva nota fiscal a comprovação de regularidade fiscal da empresa, compreendendo as certidões negativas de débitos municipal, estadual, federal, trabalhista e FGTS;

7.3 Toda documentação será enviada ao operador financeiro do órgão repassador, que fará as devidas análises e vistorias para posterior liberação dos recursos;

7.4 As Notas Fiscais que apresentarem incorreções serão devolvidas ao fornecedor para as devidas correções e o prazo para o pagamento passará a correr a partir da data da reapresentação do documento, considerado válido pelo Município de Ouro Preto.

FORMA DE PAGAMENTO

7.5 O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado;

7.6 Será considerada como data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária;

7.7 Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

8.FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS FORNECEDORES

8.1 Por apresentar um bom reconhecimento e apreço por parte de admiradores e do público em geral, o artista Otávio Honorato dos Santos é fortemente presente no cenário musical dos eventos particulares e privados da cidade, além da alegria e da boa energia que gira em torno do mesmo, fizeram com que o escolhermos para que ele se apresenta nas feiras noturna e do produto rural, e desta forma, adquirir uma maior bagagem e reconhecimento artístico em sua longa trajetória musical, através do ótimo reconhecimento e apreço por parte de admiradores e do público em geral que frequentam as feiras nas sextas noturnas e sábados pelas manhãs. Com seus ritmos envolventes do rock n'roll. Desta forma, o referido edital vem a ser uma excelente oportunidade para a divulgação de seu variado repertório ao amplo público. Repertório este que foi cuidadosamente escolhido, estudado e arranjado para fornecer ao público uma apresentação musical alinhada com os interesses da estética da feira. O compromisso firmado com o artista é de envolver o público em apresentações alegres, contagiantes e com boa energia circulando no seu ritmo e estilo. Levando em conta a pertinência do estilo musical (rock n'roll) das apresentações oferecidas pelo artista; assim com sua representatividade em relação ao público local e ao enriquecimento cultural das feiras realizadas na cidade - como se verá no tópico adiante, deixa-se aqui justificado o porquê da participação na Feira Noturna da Estação e da Feira do Produtor Rural.

Execução das Feiras do Produtor Rural de Cachoeira do Campo, que ocorre todos os sábados, de 08:00 horas às 15:00 horas, no Terminal Rodoviário de Cachoeira do Campo e a Feira Noturna da Estação, que ocorre todas as sextas-feiras, de 18:00 horas às 22:00 horas, na Praça Cesário Alvim (Praça da Estação), em Ouro Preto, conforme descrito no item 1.1 do Termo de Referência.

8.2. O artista foi selecionado mediante ato discricionário da administração, considerando o disposto no art. 74, II da Lei 14.133/2021.

"Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de: (...)

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;"

-Lei Federal 14.133/2021

8.3. Forma de seleção e critério de julgamento da proposta.

O fornecedor será contratado por inexigibilidade, mediante apresentação de três notas fiscais e/ou contratos anteriores para comparação de valor da apresentação.

Atualmente encontra-se em vigência o credenciamento 001/2025, gerenciado pela Secretária de Turismo, e que a Secretária de Agropecuária faz parte, mas os estilos musicais, que atualmente se encontra cadastrado no credenciamento não atende às necessidades do objeto deste processo.

"Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de: (...)

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;"

-Lei Federal 14.133/2021

EXIGÊNCIAS DE HABILITAÇÃO

Para fins de habilitação, deverá o licitante comprovar os seguintes requisitos:

HABILITAÇÃO JURÍDICA

8.4 Sociedade empresária, sociedade limitada unipessoal – SLU ou sociedade identificada como empresa individual de responsabilidade limitada - EIRELI: inscrição do ato constitutivo, estatuto ou contrato social no Registro Público de Empresas Mercantis, a cargo da Junta Comercial da respectiva sede, acompanhada de documento comprobatório de seus administradores;

8.5 Os documentos apresentados deverão estar acompanhados de todas as alterações ou da consolidação respectiva.

HABILITAÇÃO FISCAL, SOCIAL E TRABALHISTA

8.6 Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas ou no Cadastro de Pessoas Físicas, conforme o caso;

8.7 Prova de regularidade fiscal perante a Fazenda Nacional, mediante apresentação de certidão expedida conjuntamente pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e pela Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN), referente a todos os créditos tributários federais e à Dívida Ativa da União (DAU) por elas administrados, inclusive aqueles relativos à Seguridade Social, nos termos da Portaria Conjunta nº 1.751, de 02 de outubro de 2014, do Secretário da Receita Federal do Brasil e da Procuradora-Geral da Fazenda Nacional;

8.8 Prova de regularidade com o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);

8.9 Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de certidão negativa ou positiva com efeito de negativa, nos termos do Título VII-A da Consolidação das Leis do Trabalho, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943;

8.10 Prova de regularidade com a Fazenda Federal, Estadual e Municipal.

HABILITAÇÃO TÉCNICA

8.11 Documentos que comprovem a condição de consagração pela crítica especializada ou pela opinião pública. Release/Clipping (Histórico de como a banda formou, bem como lugares onde a banda/o grupo já se apresentaram, o ritmo que toca, a aceitação pelo público etc. cópia de cartazes de lugares onde se apresentaram, matéria de internet, matéria de jornais, etc.).

9. ESTIMATIVAS DO VALOR DA CONTRATAÇÃO, ACOMPANHADAS DOS PREÇOS UNITÁRIOS REFERENCIAIS, DAS MEMÓRIAS DE CÁLCULO E DOS DOCUMENTOS QUE LHE DÃO SUPORTE, COM OS PARÂMETROS UTILIZADOS PARA A OBTENÇÃO DOS PREÇOS E PARA OS RESPECTIVOS CÁLCULOS, QUE DEVEM CONSTAR DE DOCUMENTO SEPARADO E CLASSIFICADO;

9.1 O custo estimado total da contratação é de R\$ 9.000,00 (nove mil reais), conforme levantamento de mercado realizado na elaboração do Estudo Técnico Preliminar e notas fiscais e/ou contratos em anexo.

10. ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento 2026.

10.2 A contratação será atendida pela seguinte dotação:

02.26.01.20.605.0063.2318.3.3.90.39.00

Fonte de Recurso: 500 - 1.500.000

Código de aplicação 0000.0000

Ficha 393

11. DA PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS

11.1. As PARTES, por si e por seus colaboradores, obrigam-se a atuar no presente contrato em conformidade com a legislação vigente sobre Proteção de Dados Pessoais e as determinações de órgão reguladores e/ou fiscalizadores sobre a matéria, em especial, a Lei Federal nº 13.709/2018;

11.2. No presente contrato, a CONTRATANTE assume o papel de controlador, nos termos do artigo 5º, VI da Lei nº 13.709/2018, e a CONTRATADA assume o papel de operador, nos termos do artigo 5º, VII da Lei nº 13.709/2018;

11.3. A CONTRATADA deverá guardar sigilo sobre os dados pessoais compartilhados pela CONTRATANTE e só poderá fazer uso dos dados exclusivamente para fins de cumprimento do objeto deste contrato, sendo-lhe vedado, a qualquer tempo, o compartilhamento desses dados sem a expressa autorização da CONTRATANTE, ou o tratamento dos dados de forma incompatível com as finalidades e prazos acordados;

11.4. As PARTES deverão notificar uma à outra, por meio eletrônico, em até 2 (dois) dias úteis, sobre qualquer incidente detectado no âmbito de suas atividades, relativo a operações de tratamento de dados pessoais;

11.5. As PARTES se comprometem a adotar as medidas de segurança administrativas, tecnológicas, técnicas e operacionais necessárias a resguardar os dados pessoais que lhe serão confiados, levando em conta as diretrizes de órgãos reguladores, padrões técnicos e boas práticas existentes;

11.6. A CONTRATANTE terá o direito de acompanhar, monitorar, auditar e fiscalizar a conformidade da CONTRATADA, diante das obrigações de operador, para a proteção de dados pessoais referentes à execução deste contrato;

11.7. A CONTRATADA somente transferirá dados pessoais e dados pessoais sensíveis à CONTRATANTE quando houver o consentimento específico do titular, ressalvada as hipóteses de dispensa de consentimentos previstos na Lei Federal nº 13.709/2018;

11.8. As PARTES ficam obrigadas a indicar encarregado pela proteção de dados pessoais, ou preposto, para comunicação sobre os assuntos pertinentes, suas alterações e regulamentações posteriores;

11.9. As PARTES darão conhecimento formal a seus empregados e colaboradores das obrigações e condições acordadas nesta cláusula. As diretrizes aqui estipuladas deverão ser aplicadas a toda e qualquer atividade que envolva a presente contratação;

11.10. A CONTRATADA deverá realizar o descarte dos dados pessoais, de forma, segura, após o término do contrato ou quando deixarem de ser necessários ou pertinente para a execução do presente contrato;

11.11. A não observância de qualquer disposição da Lei Federal nº 13.709/2018 implicará responsabilidade solidária, salvo as exceções previstas no art. 43 da Lei Federal nº 13.709/2018;

11.12. A CONTRATADA responderá pelos danos decorrentes da violação da segurança dos dados, quando comprovadamente deixar de adotar as medidas de segurança previstas no art. 46 da Lei Federal nº 13.709/2018;

11.19. O contrato está sujeito a ser alterado nos procedimentos pertinentes ao tratamento de dados pessoais, quando indicado pela autoridade competente, em especial a ANPD por meio de opiniões técnicas ou recomendações, editadas na forma da LGPD.

12. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE:

- 12.1. Exigir o cumprimento de todas as obrigações assumidas pelo Contratado, de acordo com o contrato e seus anexos;
- 12.2. Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Termo de Referência; Notificar o Contratado, por escrito, sobre vícios, defeitos ou incorreções verificadas no objeto fornecido, para que seja por ele substituído, reparado ou corrigido, no total ou em parte, às suas expensas;
- 12.3. Acompanhar e fiscalizar a execução do contrato e o cumprimento das obrigações pelo Contratado;
- 12.4. Efetuar o pagamento ao Contratado do valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo, forma e condições estabelecidos no presente Contrato e no Termo de Referência;
- 12.5. Aplicar ao Contratado as sanções previstas na lei e neste Contrato;
- 12.6. Cientificar o órgão de representação judicial da prefeitura (Departamento de Atos e Contratos DACAD) para adoção das medidas cabíveis quando do descumprimento de obrigações pelo Contratado;
- 12.7. Explicitamente emitir decisão sobre todas as solicitações e reclamações relacionadas à execução do presente Contrato, ressalvados os requerimentos manifestamente impertinentes, meramente protelatórios ou de nenhum interesse para a boa execução do ajuste;
- 12.8. Notificar os emitentes das garantias quanto ao início de processo administrativo para apuração de descumprimento de cláusulas contratuais;



12.9. A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pelo Contratado com terceiros, ainda que vinculados à execução do contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato do Contratado, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO:

12.10 O Contratado deve cumprir todas as obrigações constantes deste Contrato e em seus anexos, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto, observando, ainda, as obrigações a seguir dispostas.

12.11. Comunicar ao contratante, no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas que antecede a data da entrega, os motivos que impossibilitem o cumprimento do prazo previsto, com a devida comprovação;

12.12. Atender às determinações regulares emitidas pelo gestor do contrato ou autoridade superior e prestar todo esclarecimento ou informação por eles solicitados;

12.13. Reparar, corrigir, remover, reconstruir ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, os bens nos quais se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados;

12.14. Responsabilizar-se pelos vícios e danos decorrentes da execução do objeto, bem como por todo e qualquer dano causado à Administração ou terceiros, não reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento da execução contratual pelo contratante, que ficará autorizado a descontar dos pagamentos devidos ou da garantia, caso exigida, o valor correspondente aos danos sofridos;

12.15. Responsabilizar-se pelo cumprimento de todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias, fiscais, comerciais e as demais previstas em legislação específica, cuja inadimplência não transfere a responsabilidade ao contratante e não poderá onerar o objeto do contrato;

12.16. Comunicar ao Gestor do contrato, no prazo de 24 (vinte e quatro) horas, qualquer ocorrência anormal ou acidente que se verifique no local da execução do objeto contratual;

12.17. Paralisar, por determinação do contratante, qualquer atividade que não esteja sendo executada de acordo com a boa técnica ou que ponha em risco a segurança de pessoas ou bens de terceiros;

12.18 Manter durante toda a vigência do contrato, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições exigidas para habilitação na licitação;

12.19. Guardar sigilo sobre todas as informações obtidas em decorrência do cumprimento do contrato;

12.20. Cumprir, além dos postulados legais vigentes de âmbito federal, estadual ou municipal, as normas de segurança do contratante;

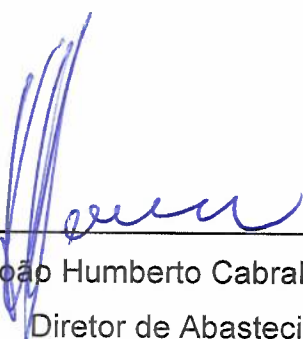
12.21. Não permitir a utilização de qualquer trabalho do menor de dezesseis anos, exceto na condição de aprendiz para os maiores de quatorze anos, nem permitir a utilização do trabalho do menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre.

13. PUBLICAÇÃO

13.1 Incumbirá ao contratante divulgar o presente instrumento no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), na forma prevista no art. 94 da Lei 14.133, de 2021, bem como no respectivo sítio oficial na Internet, em atenção ao art. 91, *caput*, da Lei n.º 14.133, de 2021, e ao art. 8º, §2º, da Lei n. 12.527, de 2011.

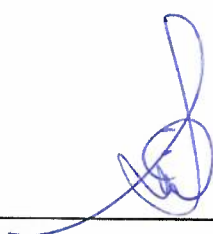
Ouro Preto, 04 de março de 2026

João Humberto C. Danese
Diretor de Abastecimento
Secretaria M. de Agropecuária
Mat: 47095



João Humberto Cabral Danese
Diretor de Abastecimento

Sebastião Evásio Bonifácio
MAT: 13.815
Secretário M. de Agropecuária



Sebastião Evásio Bonifácio
Secretário de Agropecuária