



ESTADO DE ALAGOAS

PREFEITURA MUNICIPAL DE MACEIÓ SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA

Este documento caracteriza o interesse público envolvido e evidencia o problema a ser resolvido e a sua melhor solução, de modo a permitir a avaliação da viabilidade da contratação, e dá base ao estudo técnico preliminar e ao termo de referência que serão elaborados para atender a necessidade da administração pública, com fulcro no inciso VII do caput do art. 12 da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

Órgão Requisitante:	SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA	
Responsável pela Demanda:	SUPERINTENDÊNCIA DE GOVERNANÇA E GESTÃO INTERNA	
1. Características da Contratação ☐ Serviço não continuado ☐ Serviço continuado SEM dedicação exclusiva de mão de obra ☐ Serviço continuado COM dedicação exclusiva de mão de obra ☒ Material de Consumo ☐ Material Permanente/equipamento	2. Forma de contratação sugerida ☐ Modalidade da Lei 14.133/21 ☒ Dispensa ☐ Inexigibilidade ☐ Adesão a Ata de Registro de Preços ☐ Aditamento contratual	
3. Item no PCA SEFAZ 2024 enviado para ALICC - NOVO		
4. Justificativa	Canva Pro Equipes A solicitação tem como objetivo a contratação de uma solução digital para design e edição de conteúdos gráficos que atendam às necessidades da comunicação institucional e produção de peças publicitárias da Secretaria Municipal de Fazenda (Sefaz) de Maceió. Considerando a importância da comunicação pública e a necessidade de promovê-la de forma clara, ampla e acessível, torna-se imprescindível dispor de ferramentas que possibilitem agilidade, padronização visual, qualidade estética e acessibilidade nos materiais produzidos. A solução pleiteia um conjunto de recursos que viabilizem a criação e edição de peças gráficas, vídeos e apresentações institucionais em um ambiente colaborativo, permitindo que diferentes equipes atuem de forma integrada e simultânea. Considera-se, também, que a equipe que fará uso do dispositivo, já possui treinamento e habilidade no manejo das ferramentas da plataforma. Entre as características necessárias para a execução dos materiais produzidos, destacam-se: • Padronização da identidade visual institucional e organização de conteúdo de marca, assegurando maior consistência nas publicações oficiais e fortalecendo a imagem do órgão junto à população; • Recursos que agilizem e possibilitem a diagramação e a formatação das peças, bem como a edição e inclusão de elementos gráficos e de acessibilidade, de modo a facilitar a comunicação com os públicos de interesse, mantendo a identidade visual que caracteriza a origem e validade	



	do material veiculado; • Acervo digital diversificado, como templates e elementos gráficos e visuais prontos e editáveis, que atendam às diferentes finalidades (cartazes, informativos, revistas, relatórios, banners, folders, publicações digitais, apresentações, vídeos e materiais para redes sociais). • Ferramentas avançadas de edição gráfica, como redimensionamento prático de peças para múltiplos formatos, ajustes intuitivos de layout, tipografia variada e ferramentas de personalização visual; • Integração com banco de imagens, vídeos, elementos gráficos e ícones de uso livre, eliminando a necessidade e o custos em aquisições avulsas, mantendo a conformidade com direitos autorais; • Armazenamento em nuvem em espaço considerável e suficiente, com possibilidade de acesso remoto e seguro, garantindo continuidade do trabalho independentemente da localidade; • Ambiente colaborativo online, permitindo que servidores de diferentes setores participem simultaneamente dos processos de elaboração, revisão e aprovação de materiais, visando a otimização dos fluxos de trabalho; • Facilidade de uso, com interface intuitiva que dispensa conhecimentos avançados em softwares de design, possibilitando maior autonomia dos servidores e reduzindo a dependência de contratação externa. • Ferramentas de vídeo e animação, que possibilitem e facilitem uma edição simplificada de conteúdos audiovisuais e interativos, peças cada vez mais essenciais para campanhas de comunicação pública e ações de transparência. • Segurança e confiabilidade, com autenticação de usuários e controle de permissões, garantindo uso exclusivo para fins institucionais e mantendo a validade e autonomia do órgão na produção das peças veiculadas oficialmente. A contratação da referida solução justifica-se, portanto, pela necessidade de modernização da comunicação institucional, pela otimização de recursos financeiros e humanos e pela ampliação da eficiência administrativa, em conformidade com os princípios da publicidade, eficiência e economicidade que regem a Administração Pública.
4. Justificativa	Capcut Pro A solução da ferramenta de edição de vídeos proposta tem como objetivo atender às demandas de comunicação institucional do órgão, permitindo maior qualidade, agilidade e padronização na produção de conteúdos audiovisuais institucionais e publicitários veiculados. A ferramenta deve oferecer recursos que possibilitem a edição, mixagem, masterização, inclusão de efeitos e recursos de acessibilidade, tal como legendagem automática, além de permitir a inclusão de efeitos visuais, a correção de cores, redução de ruídos e masterização de áudios, cortes precisos e exportação do material em alta resolução. Também deve permitir um ambiente intuitivo de multiplataforma, podendo ser acessado e utilizado de forma remota. Dessa forma, tais recursos contribuem para a modernização da comunicação, o fortalecimento da identidade institucional, a ampliação e a transparência junto à sociedade, além da redução de custos com a terceirização de serviços, em conformidade com os princípios da eficiência e economicidade previstos na legislação vigente.



	Considera-se, também, que a equipe que fará uso do dispositivo, já possui treinamento e habilidade no manejo das ferramentas da plataforma. A ferramenta proposta personaliza e garante a qualidade na produção de vídeos, apresentando diferenciais que a tornam adequada para atender às necessidades da Administração Pública, destacando-se: • Ambiente para edição intuitivo, possibilitando a utilização dos recursos por servidores sem conhecimento técnico avançado em softwares complexos de edição. • Segurança e confiabilidade, com a autenticação de usuários autorizados e licenciamento oficial, possibilitando a conformidade legal e uso restrito às finalidades institucionais. • Armazenamento em nuvem em espaço suficiente para a importação segura e necessária dos arquivos registrados em vídeos e áudio e a sincronização, que asseguram o acesso aos projetos por diferentes dispositivos e a colaboração entre equipes. • Ferramentas de otimização e formatação para redes sociais, permitindo a exportação dos arquivos nos formatos ideais para diferentes plataformas; • Compatibilidade multiplataforma, com possibilidade de uso em computadores e dispositivos móveis, garantindo uma maior flexibilidade operacional; • Ferramentas avançadas de edição e produção de efeitos, como remoção de fundo, legendagem automática, ajuste de velocidade, correção de cores, cortes precisos e filtros profissionais, garantindo variedade na produção das peças e ampliando as diferentes abordagens de didática, linguagem e interação com os públicos de interesse. • Biblioteca integrada e ampla, com variedade de efeitos, trilhas sonoras, transições e elementos gráficos, permitindo maior criatividade e atratividade nos materiais produzidos. • Produção de vídeos em alta resolução (HD e 4K), garantindo qualidade compatível com padrões de comunicação institucional. A aquisição da solução de edição profissional de vídeos justifica-se pela necessidade na modernização dos processos de comunicação, da ampliação do alcance das peças institucionais produzidas, da variedade na didática e adaptação aos diferentes canais de comunicação, públicos de interesse, temáticas e abordagens e o fortalecimento da identidade institucional na ampliação da transparência das ações governamentais junto à sociedade. Ressalta-se ainda que a contratação contribui para a redução de custos com serviços terceirizados, promove a eficiência administrativa e está em consonância com os princípios da economicidade e publicidade previstos na Lei nº 14.133/2021.
5. Data limite para assinatura de contrato ou aditamento	
6. Objeto da Contratação Pretendida	A aquisição e utilização das licenças dos softwares do Canva Pro e CapCut Pro têm por finalidade modernizar e otimizar os processos de criação de materiais gráficos e audiovisuais deste órgão, assegurando a produção de conteúdo institucional com qualidade profissional, agilidade e padronização visual. Tais ferramentas permitirão ampliar a efetividade da comunicação pública, fortalecer a identidade institucional, facilitar a divulgação de informações de interesse coletivo e garantir maior alcance das ações junto à sociedade, em conformidade com os princípios de eficiência e transparência da Administração Pública.



	As plataformas citadas são de reconhecida relevância e ampla utilização no mercado, destacando-se pela imparidade em qualidade, usabilidade e inovação, atendendo de forma singular às demandas de comunicação institucional com eficiência, segurança e padronização visual.		
7. Quantidades Estimadas	PRODUTO/SERVIÇO	Unidade	Quantidade
	Assinatura anual do Canva Pro (Pacote Equipes)	1	1
	Assinatura anual do Capcut Pro (Pacote Teams)	1	1
8. Responsável para Consultas	Nome	Matrícula	
	Luís Otávio Mendonça Guimarães	980010-7	
	E-mail comunicacao@fazmaceio@gmail.com	Whatsapp 82 98237-0348	

Diante do exposto, atesta-se que houve a formalização da demanda acima identificada, a qual se faz necessária pelos motivos expostos no presente documento, de sorte que lhe submeto para apreciação e autorização da autoridade competente, a fim de garantir a efetividade do elemento da fase interna do procedimento licitatório.

Maceió/AL, 09 de setembro de 2025

Documento assinado digitalmente
gov.br LUIS OTAVIO MENDONCA GUIMARAES
Data: 09/09/2025 11:44:32-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Luís Otávio Mendonça Guimarães

980010-7

João Felipe Alves Borges