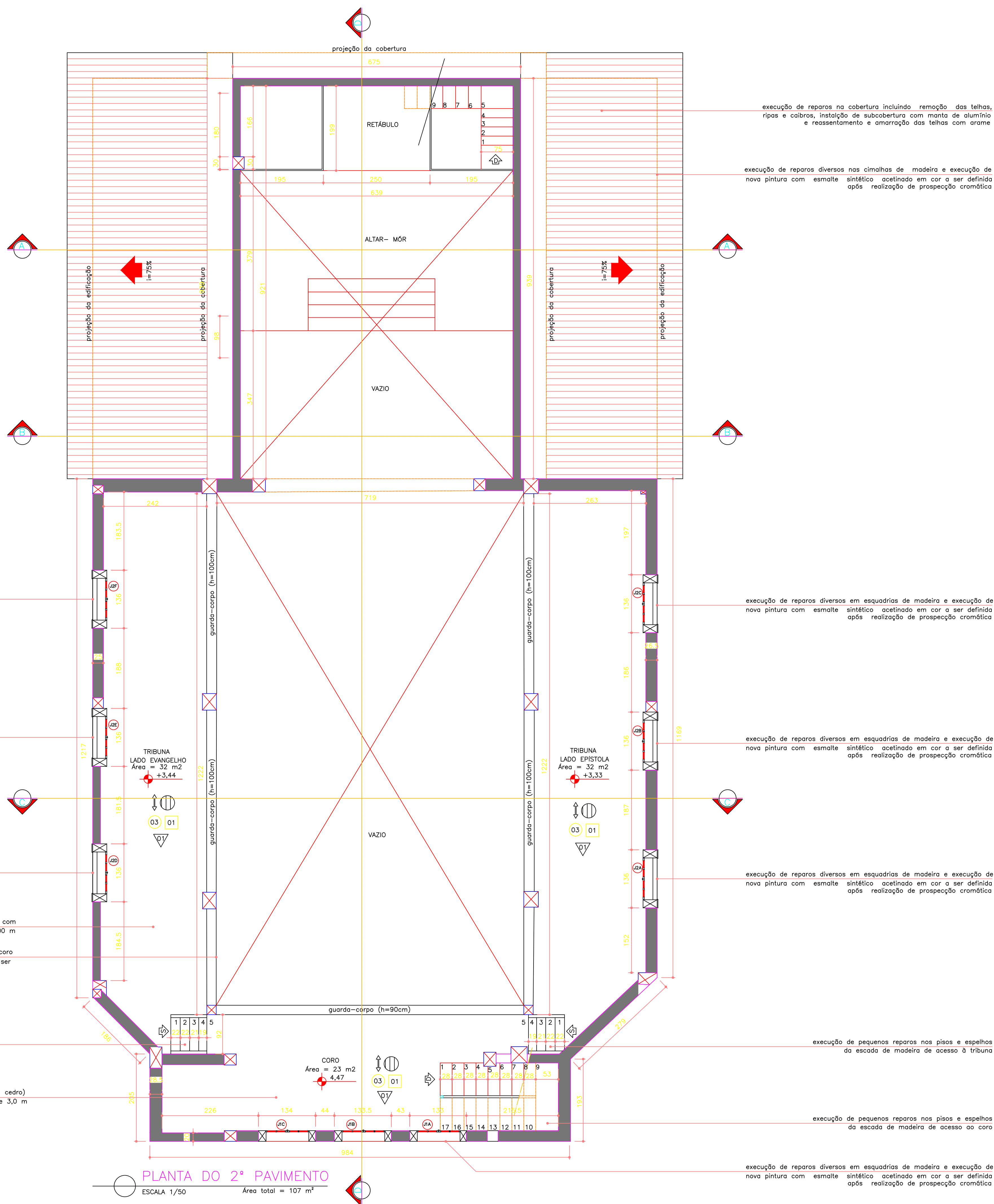




PAREDE

Procedimentos a serem adotados antes da pintura:

- Executar serviços para eliminação de infiltrações e secagem das alvenarias nas áreas afetadas por infiltrações por capilaridade ascendente;
- Executar serviços para eliminação de infiltrações e secagem das alvenarias nas áreas afetadas por infiltrações provenientes da cobertura;
- Limpeza das manchas causadas pela umidade em revestimentos, com solução de hipoclorito de sódio (água sanitária) dissolvido em água e esponja de nylon macia (enxaguar e deixar secar);
- Remoção dos trechos de reboco danificados e posterior recomposição dos mesmos através da utilização de novas argamassas de características compatíveis em traço e granulometria com as argamassas originais existentes na edificação, a ser definido no local após prospeção e avaliação de amostras do material retirado;
- Execução de embrechamentos de trincas em revestimentos (reboco) de alvenarias internas e externas (fachadas), quando necessário;
- 01 - Remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta antiga da pintura das alvenarias com utilização de espátulas e preparo de superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial (Atenção: Não realizar raspagem das camadas de tinta existentes, de modo a garantir o registro do estratos cromáticos); Execução de pintura das alvenarias externas (quantidade necessária para um perfeito acabamento), com tinta látex à base de acetato de polvinia (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUIVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO GELO (Ref.: Suvinil Látex PVA)

TETO

01 - realizar serviço de prospeção em todos os forros. Se for verificado que não existem pinturas artísticas cobertas pela tinta branca, retirar os forros para instalação de novos. Executar novos forros em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m. Execução de reparos diversos e substituição de trechos comprometidos das cimbalhas de acabamento do forro da nave e da capela-mor. Os trechos a serem substituídos devem conter as mesmas características e em madeira de lei (ipê ou cedro). Imunização com isoparafina e Dragnet 384 - CE por aspersão em todo o barroteamento e forro tabuado do tipo saia e camisa e de lambri de madeira.

PISO

01 - reasentar piso em tabuado de madeira, largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

02 - limpeza com sabão neutro no piso em ladrilho hidráulico estampado, 20x20cm, com moldura. Substituição de peças danificadas por outras idênticas ou por réplicas das existentes, sendo prevista uma estimativa de 10%. Realizar novo rejunte do piso na cor bege.

03 - Execução de pequenos reparos nas peças de madeira do piso do coro, do camarim e das tribunas, implicando em limpeza superficial, execução de emendas e substituição das partes comprometidas por outras de mesmo tamanho, largura, cor e tipo de madeira.

04 - Execução de pequenos reparos nas peças de madeira do piso do supedâneo, implicando em limpeza superficial, execução de emendas e substituição das partes comprometidas por outras de mesmo tamanho, largura, cor e tipo de madeira.

LEGENDA				
alvenaria existente				
Quadro de Especificações de Acabamentos				
Denominação	Piso	Forro	Alvenaria	Pintura / Cor
Sacristia do lado Evangelho	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Sacristia	Ladrilho Hidráulico	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Sacristia do lado Epístola	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Altar-mór	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Arco do cruzeiro	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Nave central	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Nártex	Tabuado Liso	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Tribuna lado Evangelho	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Tribuna lado Epístola	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Coro	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco

Quadro de Esquadrias - Portas, Janelas e Seteiras			
Modelo	Tamanho Vão (LxHxP)	Descrição	Localização
P1	254 x 418	Porta de madeira, com duas folhas almofadadas, pintada na cor verde	01
P2	105,5 x 264,5	Porta de madeira, com uma folha almofadada, pintada na cor verde	02
P3	125,5 x 279	Porta de madeira, com uma folha almofadada, pintada na cor verde	02
P4	116 x 236	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	02
P5	231 x 307	Porta de madeira, com duas folhas, vedação em vidro, pintada na cor branca	01
P6	310 x 307	Porta de madeira, com duas folhas, vedação em vidro, pintada na cor branca	01
P7	60 x 184	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor branca	01
P8	155 x 333	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor branca	01
J1	132 x 219	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	03
J2	136 x 216	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	06
J3	112 x 168	Janela de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	04
J4	98 x 152	Janela de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	01
J5	100 x 185	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	04

- OBSERVAÇÕES**
1. Madeiras dos quadros, folhas e caixilhos: degradação por ação de intempéries, com ressecamento, fissuras, trechos quebrados e ataques de insetos xilófagos.
 2. Pintura a óleo dos quadros, folhas e caixilhos: desbotamento, ressecamento e desprendimento.
 3. Ferragens-dobradiças e trancas: oxidação, ressecamento, quebra e desprendimento da pintura a óleo.
 4. Massa dos vidros dos caixilhos ressecada por ação das intempéries

OBSERVAÇÕES:



ARQUITETURA | URBANISMO | PATRIMÔNIO CULTURAL
www.redecidade-ds.com.br

EMPRESA

REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA

RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO
CEP: 30.330-050, BELLO HORIZONTE, MINAS GERAIS
TEL: (31) 3282 1615 | (31) 3221 2132 | (31) 9619 5770



INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS

TÍTULO

PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA

MONUMENTO

IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

MUNICÍPIO

SÃO PEDRO DOS FERROS

ENDEREÇO

PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA

DISTRITO

SEDE

PROPRIEDADE

ARQUIDIOCESE DE MARIANA

PRESIDENTE

FERNANDO VIANA CABRAL

D.C.R.

REINATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA
CAU-MG: 15.796-1

G.P.O.

CAMILA SARDINHA CECCONELLO
CAU-MG: 64.290-4

HELENA MARIA FRANÇA ALVES
CAU-MG: 28.810-1

DETALHE

PLANTA DO 2º PAVIMENTO

RESPONSÁVEL TÉCNICO

REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA

RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO
CAU-MG: 52.903-6

BASE CADASTRAL

LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)

PROJETO

EXECUTIVO ARQUITETÔNICO

ESCALA

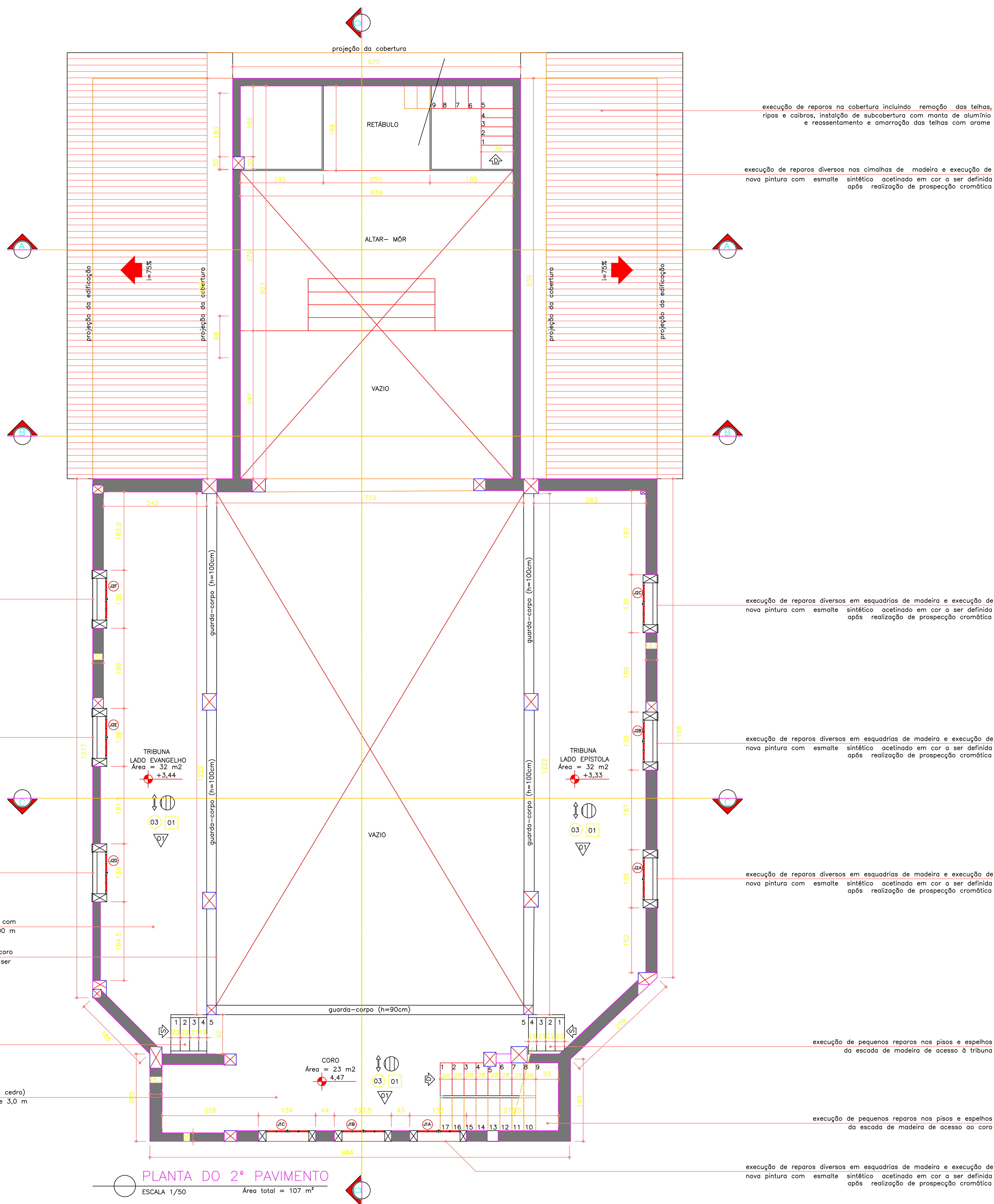
INDICADA

DATA

ABRIL / 2013

FOLHA

03/21



PAREDE

Procedimentos a serem adotados antes da pintura:

- Executar serviços para eliminação de infiltrações e secagem das alvenarias nas áreas afetadas por infiltrações por capilaridade ascendente;
- Executar serviços para eliminação de infiltrações e secagem das alvenarias nas áreas afetadas por infiltrações provenientes da cobertura;
- Limpeza das manchas causadas pela umidade em revestimentos, com solução de hipoclorito de sódio (água sanitária) dissolvido em água e esponja de nylon macia (enxaguar e deixar secar);
- Remoção dos trechos de reboco danificados e posterior recomposição dos mesmos através da utilização de novas argamassas de características compatíveis em traço e granulometria com as argamassas originais existentes na edificação, a ser definido no local após prospeção e avaliação de amostras do material retirado;
- Execução de embrechamentos de trincas em revestimentos (reboco) de alvenarias internas e externas (fachadas), quando necessário;
- 01 - Remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta antiga da pintura das alvenarias com utilização de espátulas e preparo de superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial (Atenção: Não realizar raspagem das camadas de tinta existentes, de modo a garantir o registro do estratos cromáticos); Execução de pintura das alvenarias externas (quantidade necessária para um perfeito acabamento), com tinta látex à base de acetato de polvinia (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUIVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO GELO (Ref.: Suvinil Látex PVA)

TETO

01 - realizar serviço de prospeção em todos os forros. Se for verificado que não existem pinturas artísticas cobertas pela tinta branca, retirar os forros para instalação de novos. Executar novos forros em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m. Execução de reparos diversos e substituição de trechos comprometidos das cimbalhas de acabamento do forro da nave e da capela-mor. Os trechos a serem substituídos devem conter as mesmas características e em madeira de lei (ipê ou cedro). Imunização com isoparafina e Dragnet 384 - CE por aspersão em todo o barroteamento e forro tabuado do tipo saia e camisa e de lambri de madeira.

PISO

01 - reasentar piso em tabuado de madeira, largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

02 - limpeza com sabão neutro no piso em ladrilho hidráulico estampado, 20x20cm, com moldura. Substituição de peças danificadas por outras idênticas ou por réplicas das existentes, sendo prevista uma estimativa de 10%. Realizar novo rejunte do piso na cor bege.

03 - Execução de pequenos reparos nas peças de madeira do piso do coro, do camarim e das tribunas, implicando em limpeza superficial, execução de emendas e substituição das partes comprometidas por outras de mesmo tamanho, largura, cor e tipo de madeira.

04 - Execução de pequenos reparos nas peças de madeira do piso do supedâneo, implicando em limpeza superficial, execução de emendas e substituição das partes comprometidas por outras de mesmo tamanho, largura, cor e tipo de madeira.

LEGENDA				
alvenaria existente				
Quadro de Especificações de Acabamentos				
Denominação	Piso	Forro	Alvenaria	Pintura / Cor
Sacristia do lado Evangelho	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Sacristia	Ladrilho Hidráulico	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Sacristia do lado Epístola	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Altar-mór	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Arco do cruzeiro	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Nave central	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Nártex	Tabuado Liso	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Tribuna lado Evangelho	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Tribuna lado Epístola	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco
Coro	Tabuado	Tabuado Liso	Alvenaria de tijolo cerâmico	Látex PVA / Branco

Quadro de Esquadrias - Portas, Janelas e Seteiras			
Modelo	Tamanho Vão (LxHxP)	Descrição	Localização
P1	254 x 418	Porta de madeira, com duas folhas almofadadas, pintada na cor verde	01
P2	105,5 x 264,5	Porta de madeira, com uma folha almofadada, pintada na cor verde	02
P3	125,5 x 279	Porta de madeira, com uma folha almofadada, pintada na cor verde	02
P4	116 x 236	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	02
P5	231 x 307	Porta de madeira, com duas folhas, vedação em vidro, pintada na cor branca	01
P6	310 x 307	Porta de madeira, com duas folhas, vedação em vidro, pintada na cor branca	01
P7	60 x 184	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor branca	01
P8	155 x 333	Porta de madeira, com uma folha, pintada na cor branca	01
J1	132 x 219	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	03
J2	136 x 216	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	06
J3	112 x 168	Janela de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	04
J4	98 x 152	Janela de madeira, com uma folha, pintada na cor verde	01
J5	100 x 185	Janela de madeira, com duas folhas, veneziana e vidro, pintada na cor verde	04

- Observações
1. Madeiras dos quadros, folhas e caixilhos: degradação por ação de intempéries, com ressecamento, fissuras, trechos quebrados e ataques de insetos xilófagos.
 2. Pintura a óleo dos quadros, folhas e caixilhos: desbotamento, ressecamento e desprendimento.
 3. Ferragens-dobradiças e trancas: oxidação, ressecamento, quebra e desprendimento da pintura a óleo.
 4. Massa dos vidros dos caixilhos ressecada por ação das intempéries

OBSERVAÇÕES:



EMPRESA
REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA
RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO
CEP: 30.330-050, BELLO HORIZONTE, MINAS GERAIS
TEL: (31) 3282 1615 | (31) 3221 2132 | (31) 9619 5770

TÍTULO
PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA

MONUMENTO
IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS



MUNICÍPIO
SÃO PEDRO DOS FERROS

ENDEREÇO
PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA

DISTRITO
SEDE

PROPRIEDADE
ARQUIDIOCESE DE MARIANA

PRESIDENTE
FERNANDO VIANA CABRAL

D.C.R.
REINATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA
CAU-MG: 15.796-1

G.P.O.
CAMILA SARDINHA CECCONELLO
CAU-MG: 64.290-4
HELENA MARIA FRANÇA ALVES
CAU-MG: 28.810-1

DETALHE
PLANTA DO 2º PAVIMENTO

RESPONSÁVEL TÉCNICO
REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA

RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO
CAU-MG: 52.903-6

BASE CADASTRAL
LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)

PROJETO

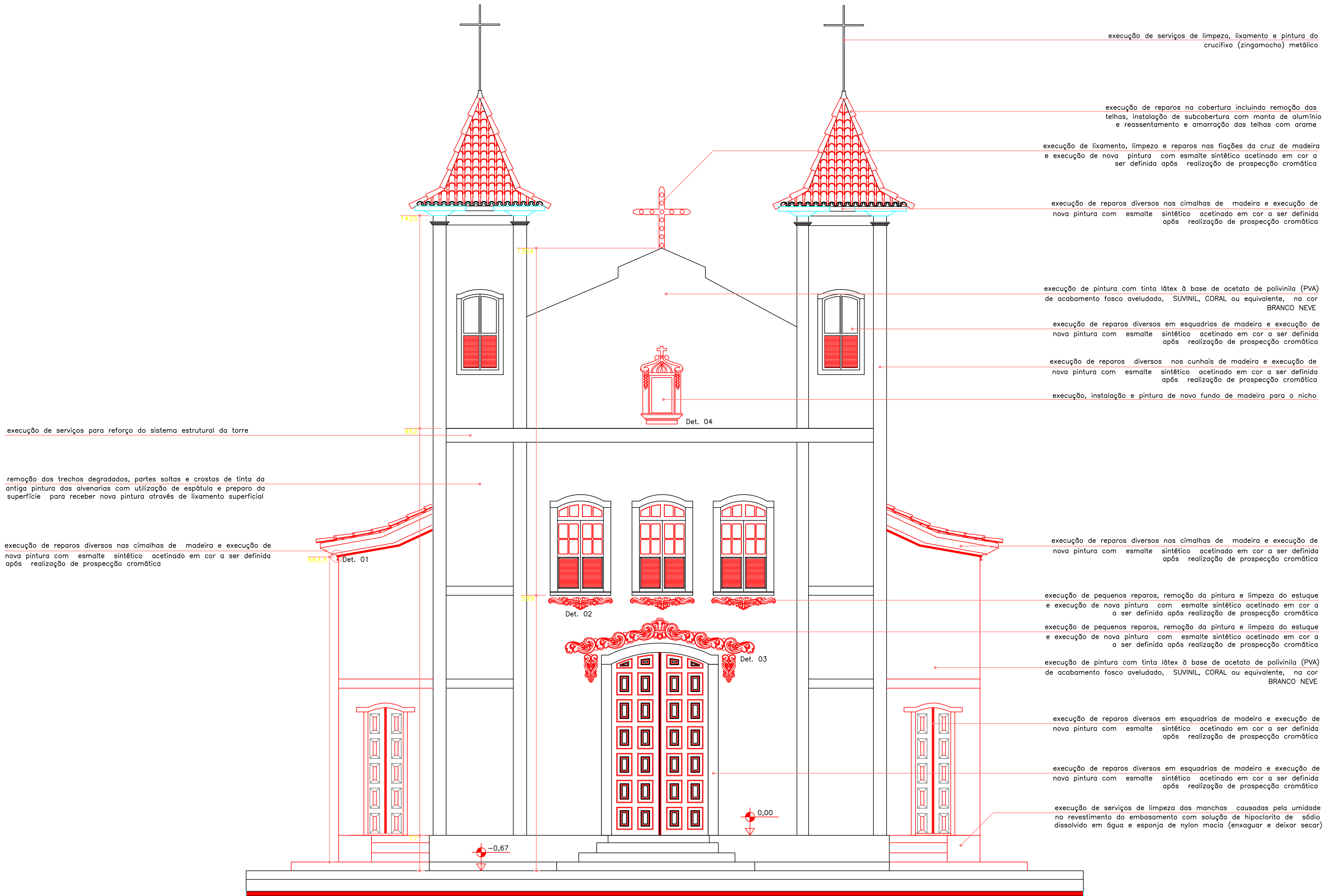
EXECUTIVO ARQUITETÔNICO

DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL

INDICADA

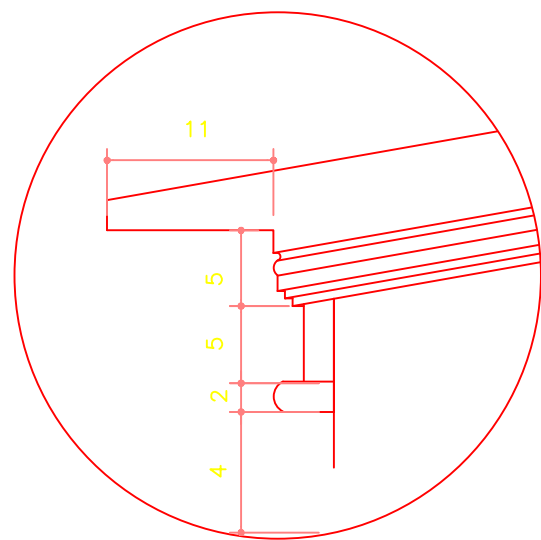
ABRIL / 2013

03/21



FACHADA FRONTAL

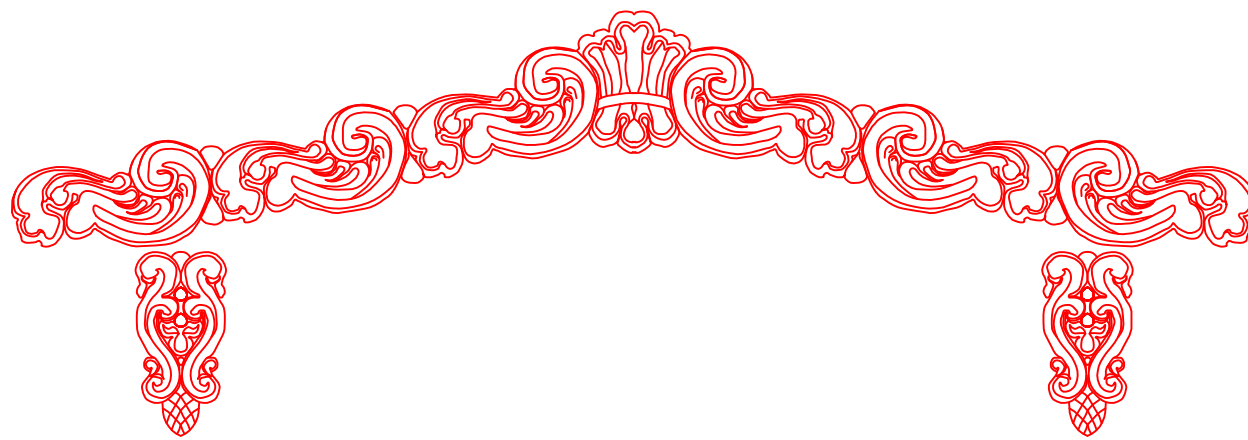
ESCALA 1/50



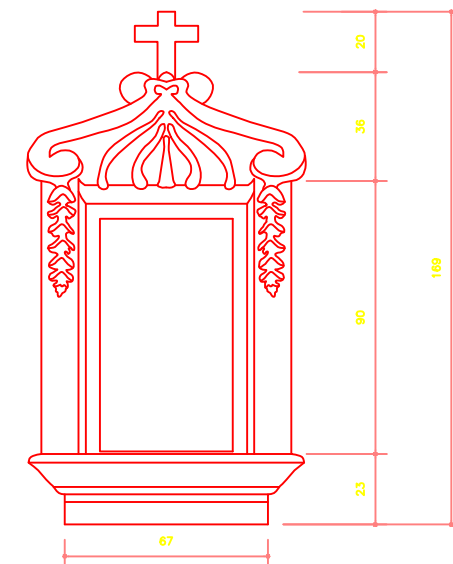
DET. 01
1/5



DET. 02
1/25



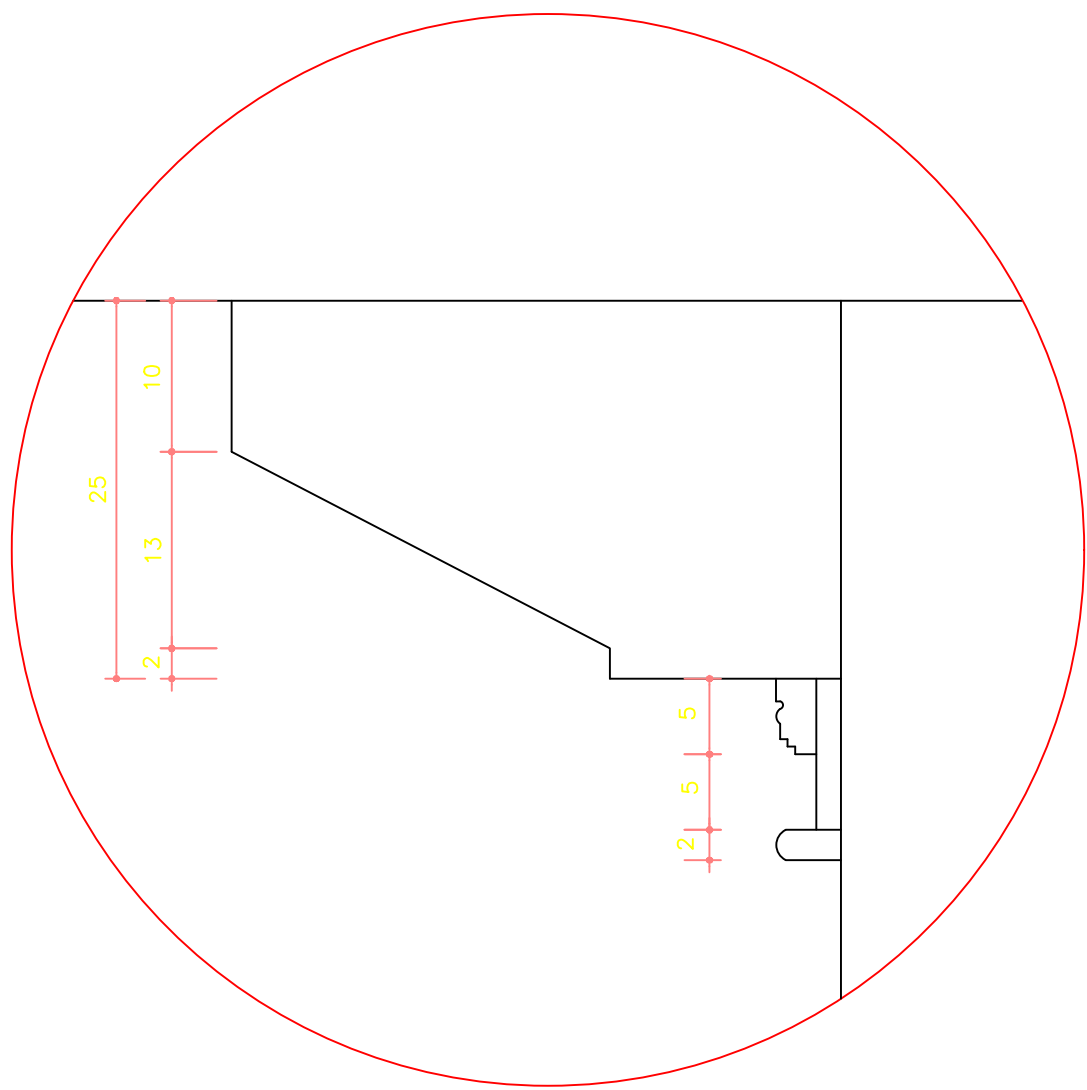
DET. 03
1/25



DET. 04
1/25

OBSERVAÇÕES:

 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE	
ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA		PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 15.786-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.910-1
PROJETO	DETALHE FACHADA FRONTAL		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DISEÑO DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		ESCALA INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		DATA ABRIL / 2013
			FOLHA 04/21



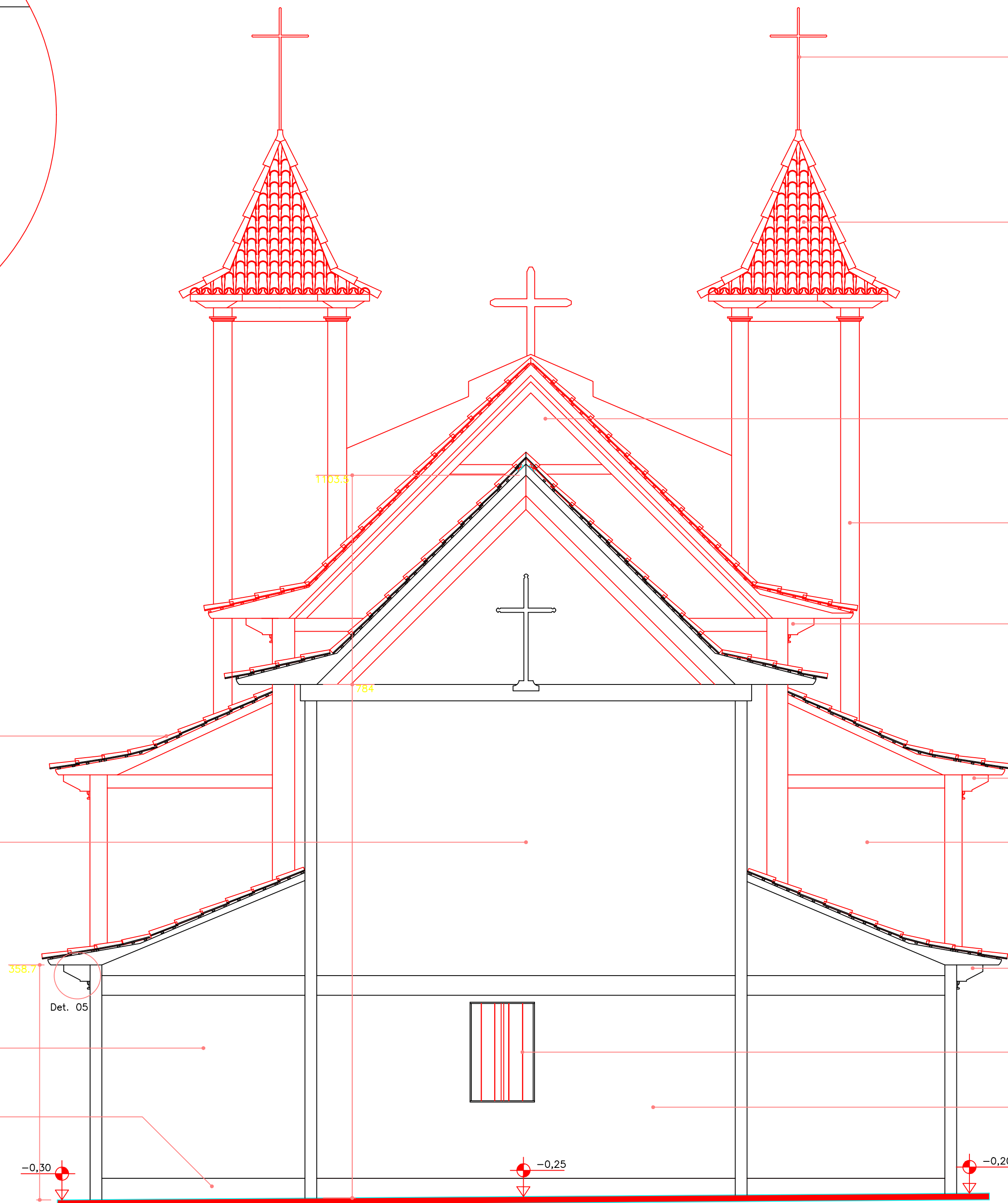
DET. 05
1/5

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e calbros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

execução de serviços de limpeza das manchas causadas pela umidade no revestimento do embasamento com solução de hipoclorito de sódio dissolvido em água e escova de nylon macia (enxaguar e deixar secar)



execução de serviços de limpeza, lixamento e pintura do crucifixo (zingamochão) metálico

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO NEVE

execução de reparos diversos nos cunhaes de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO NEVE

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

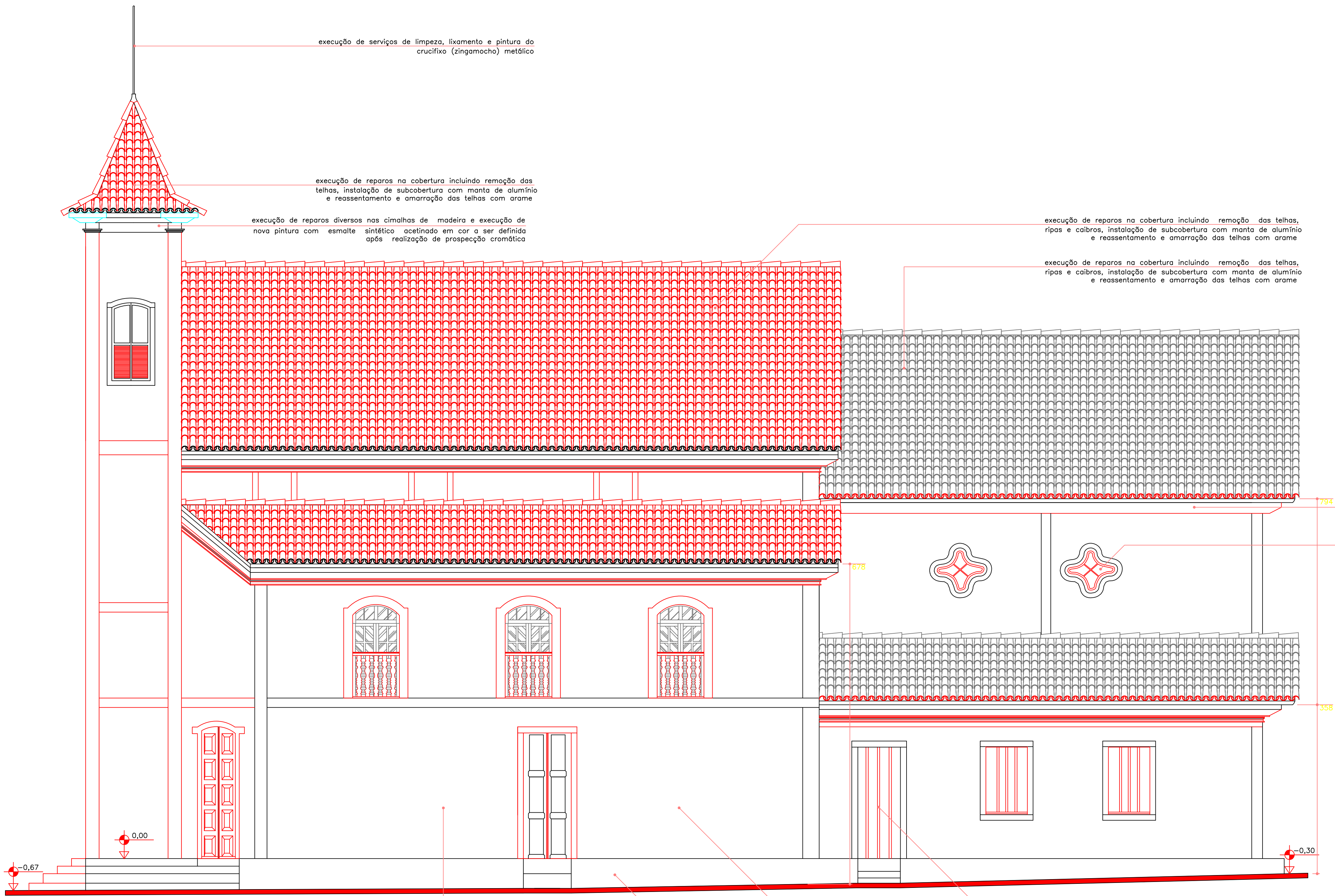
execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO NEVE

FACHADA POSTERIOR

ESCALA 1/50

OBSERVAÇÕES:

 REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, N.º 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE	
ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA		PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.796-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1
PROJETO	DETALHE FACHADA POSTERIOR		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		ABRIL / 2013
05/21			



FACHADA LATERAL DIREITA
ESCALA 1/50

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

execução de serviços de limpeza das manchas causadas pela umidade no revestimento do embasamento com solução de hipoclorito de sódio dissolvido em água e esponja de nylon macia (enxaguar e deixar secar)

execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CÔRAL ou equivalente, na cor BRANCO NEVE

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e caibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e caibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimalkas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

OBSERVAÇÕES:

 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº. 42, CASA A. SÃO PEDRO CEP: 30.330-050. BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DÔMÍCIO GUZELLA		DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.796-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1
PROJETO	DETALHE FACHADA LATERAL DIREITA RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
			DESENHO DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
			ESCALA INDICADA
			DATA ABRIL / 2013
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		FONHA 06/21



execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e calibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e calibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de serviços de limpeza, lixamento e pintura do crucifixo (zingamocho) metálico

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos nos cunhais de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrias de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de serviços de limpeza das manchas causadas pela umidade no revestimento do embasamento com solução de hipoclorito de sódio dissolvido em água e esponja de nylon macia (enxaguar e deixar secar)

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

FACHADA LATERAL ESQUERDA

ESCALA 1/50

OBSERVAÇÕES:

 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A - SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE	
ENDEREÇO PRAÇA DÔMÍCIO GUZELLA		PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 15.796-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-4 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-5
PROJETO	DETALHE FACHADA LATERAL ESQUERDA		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		ABRIL / 2013
			07/21

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e calibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimalkhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo-mor contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

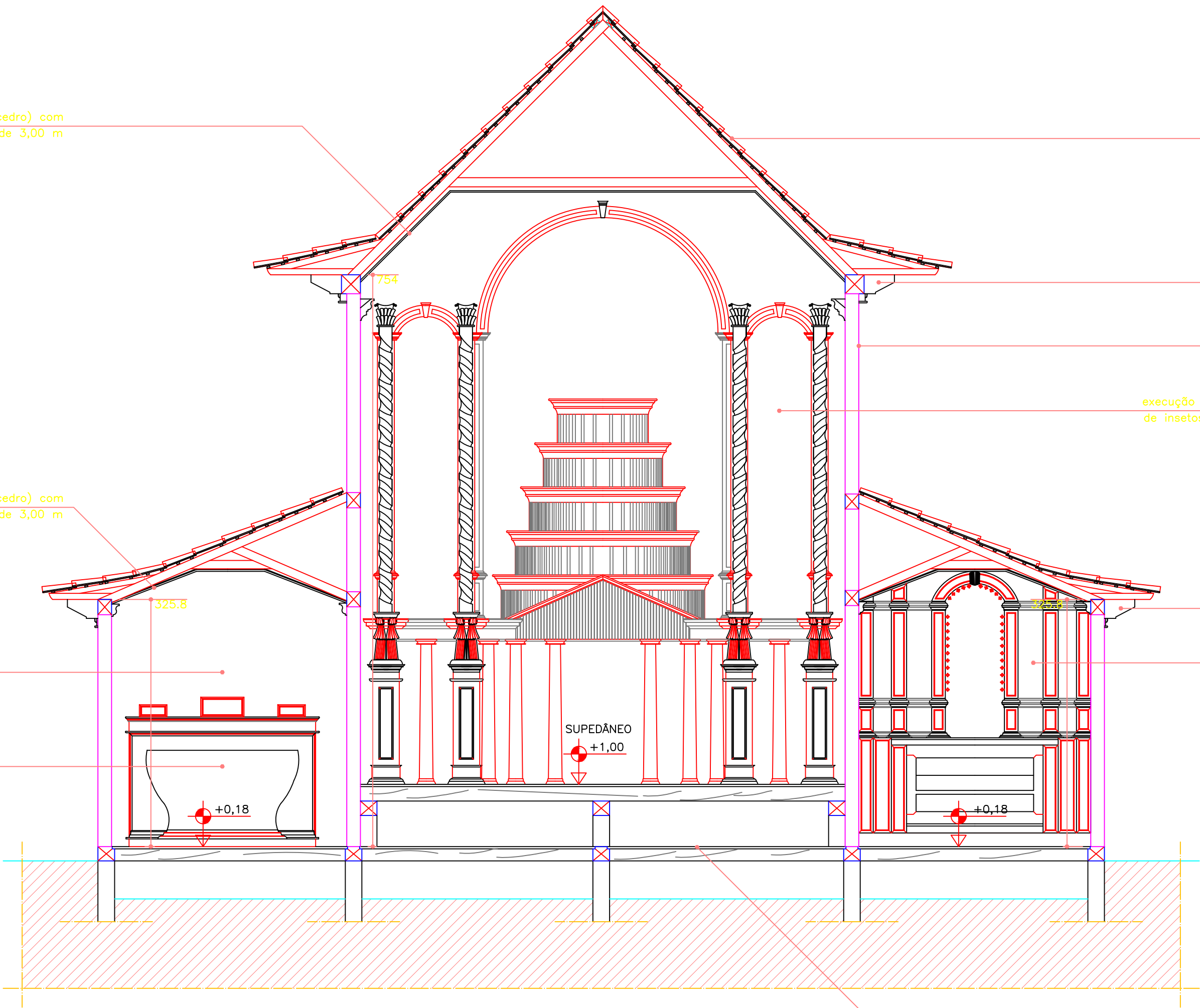
execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO GELO

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

execução de reparos diversos nas cimalkhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

execução de novo piso na nave em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m



CORTE AA (TRANSVERSAL)

ESCALA 1/50

OBSERVAÇÕES:

REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30 330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770		IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA		
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA		PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.796-5 G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1		
PROJETO	DETALHE CORTE AA (TRANSVERSAL)		PROJETO DESENHO ESCALA DATA FOLHA	EXECUTIVO ARQUITETÔNICO DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA			
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6			INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)			ABRIL / 2013
08/21				

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

execução de pintura com tinta látex à base de acetato de polivinila (PVA) de acabamento fosco aveludado, SUVINIL, CORAL ou equivalente, na cor BRANCO GELO

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e calbros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

remoção dos trechos degradados, partes soltas e crostas de tinta da antiga pintura das alvenarias com utilização de espátula e preparo da superfície para receber nova pintura através de lixamento superficial

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo—mor contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

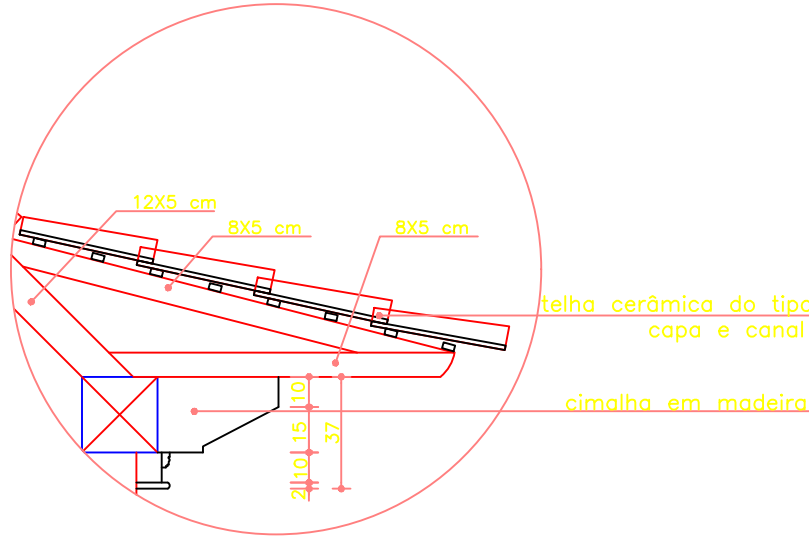
execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de serviços para tratamento da madeira da porta contra a ação de insetos xilófagos

execução de serviços para tratamento da madeira da balaustrada contra a ação de insetos xilófagos e envernizá-la

CORTE BB (TRANSVERSAL)

ESCALA 1/50

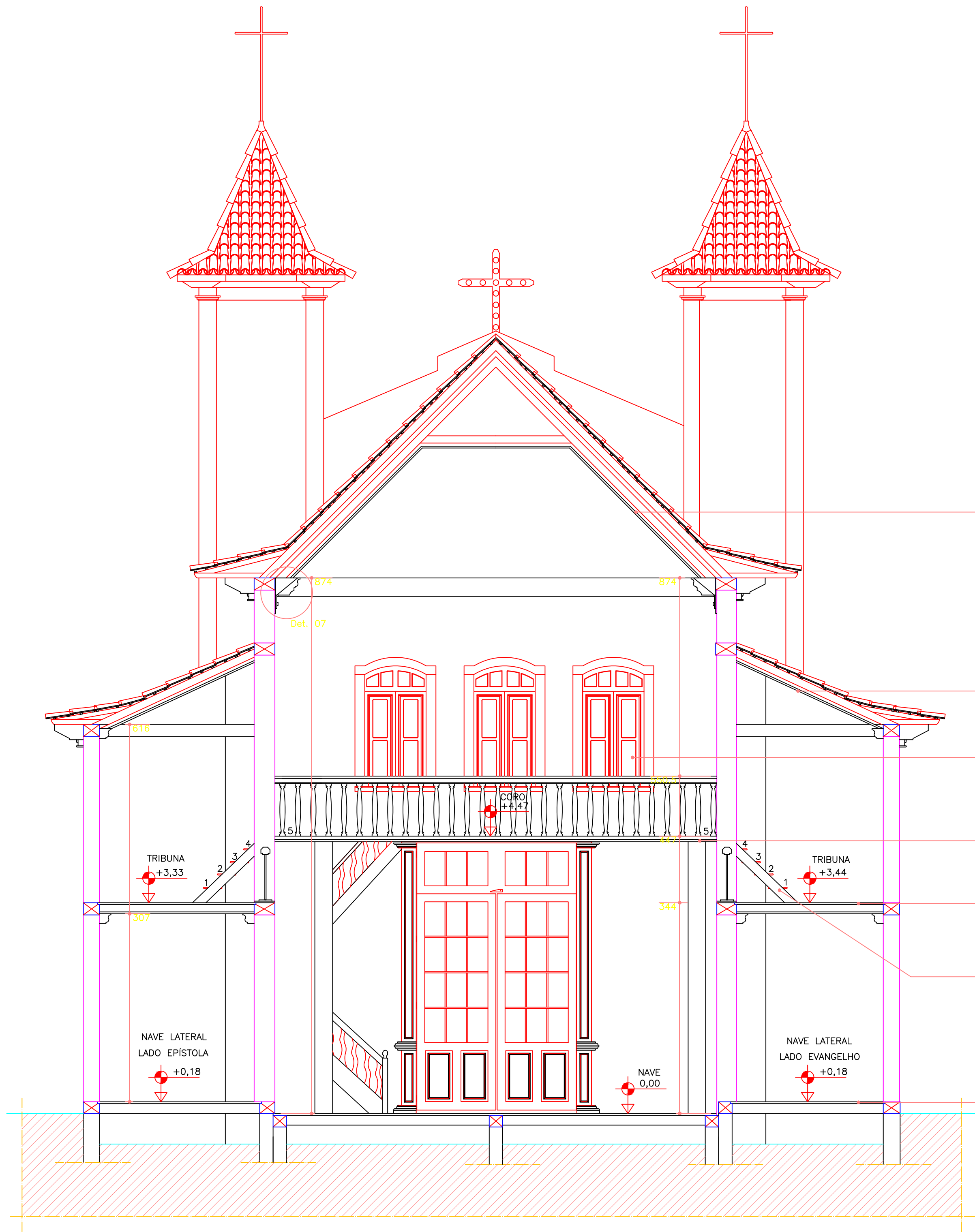


DET. 06

1/25

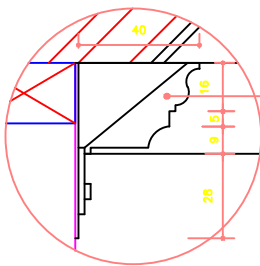
OBSERVAÇÕES:

 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A - SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA		DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 15.796-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-4 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-5
PROJETO	DETALHE CORTE BB (TRANSVERSAL)		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		ABRIL/ 2013
			09/21



CORTE CC (TRANSVERSAL)

ESCALA 1/50

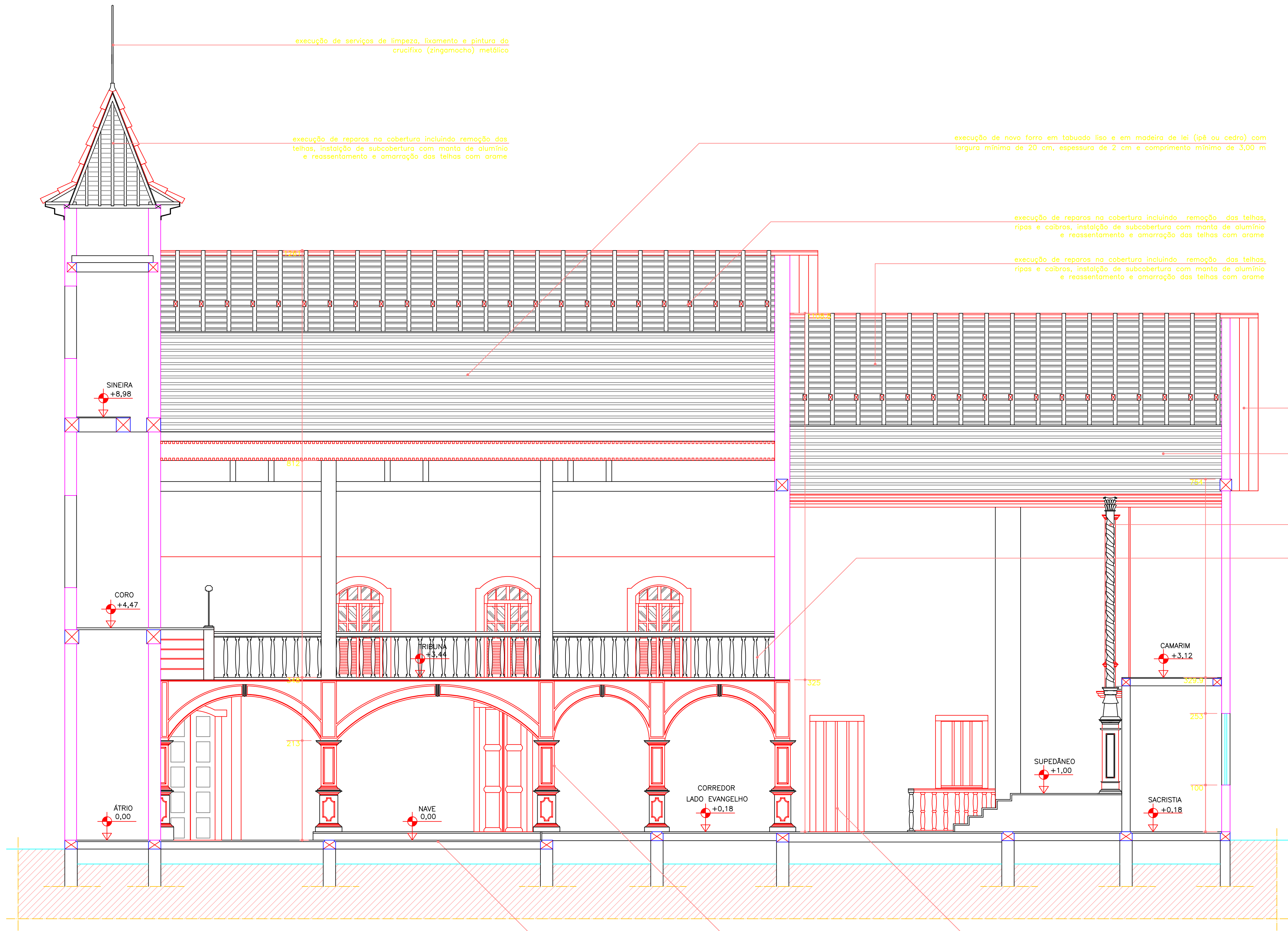


DET. 07

1/25

OBSERVAÇÕES:

 REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A - SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA	
MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS			
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS	DISTRITO SEDE		
ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA	PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA		
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL	D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 15.796-3	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-4 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-3	
DETALHE CORTE CC (TRANSVERSAL)		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO	
RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL	
RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		INDICADA	
BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		ABRIL / 2013	
		10/21	



CORTE DD (LONGITUDINAL)
ESCALA 1/50

execução de serviços de limpeza, fixamento e pintura do crucifixo (zingamacho) metálico

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e caibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, ripas e caibros, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimalkhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de novo forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m

execução de serviços para tratamento da madeira do retábulo-mor contra a ação de insetos xilófagos e posterior restauração do mesmo de acordo com projeto a ser contratado

execução de reparos diversos nos guarda-corpos de madeira das tribunas e coro e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos em esquadrios de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de reparos diversos nas tábuas de revestimento da arcada das tribunas e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após realização de prospecção cromática

execução de novo piso na nave em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

OBSERVAÇÕES:

 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE	
ENDEREÇO PRAÇA DÔMÍCIO GUZELLA		PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.799-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1
PROJETO	DETALHE CORTE DD (LONGITUDINAL)		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	INDICADA		
DATA		ABRIL / 2013	
FOUNDA		11/21	
BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)			

piso ladrilho hidráulico 20x20 cm
estampado com moldura, trocar peças danificadas e realizar novo rejunte

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

escada – espelho e piso em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)

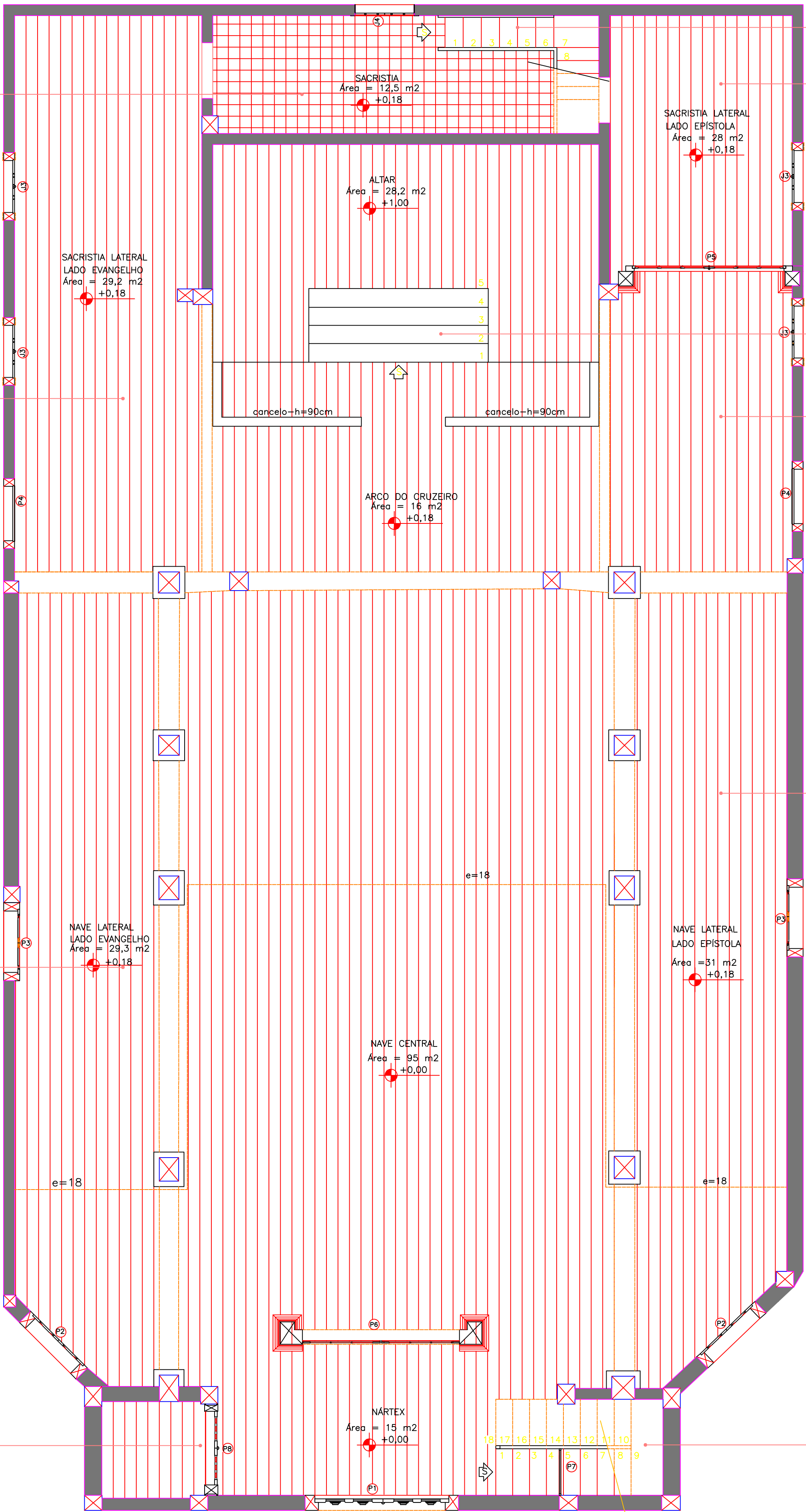
piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

escada – espelho e piso em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

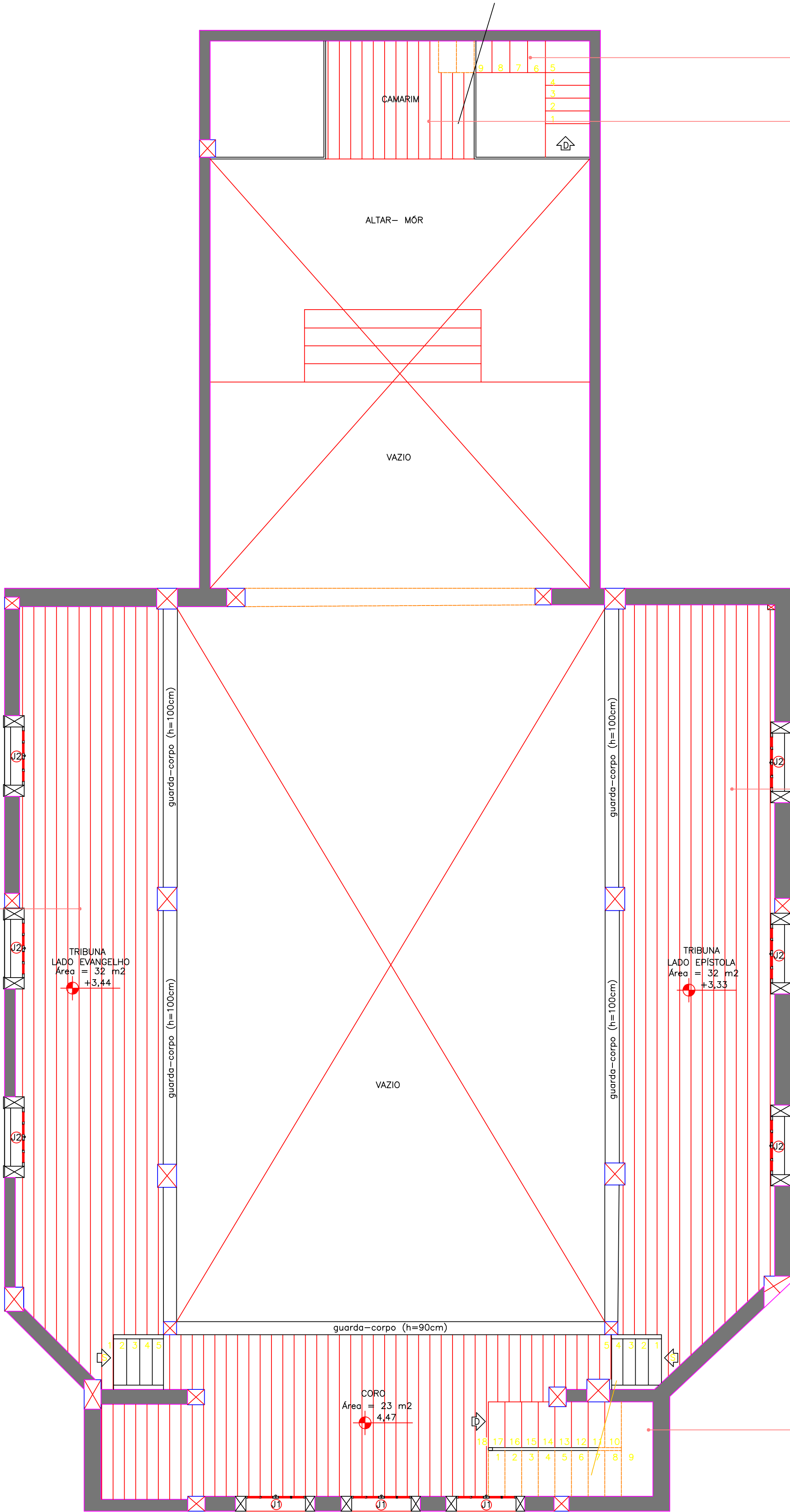
piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

escada – espelho e piso em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)



PLANTA PISO 1º PAVIMENTO
ESCALA 1/50 Área = 320,21 m²

REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770		IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS		
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA		DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA		
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 52.796-5 G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1		
PROJETO	DETALHE PLANTA PISO DO 1º PAVIMENTO RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6 BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL INDICADA ABRIL / 2013	
			ESCALA	
			DATA	
			FOLHA	
		12/21		



piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

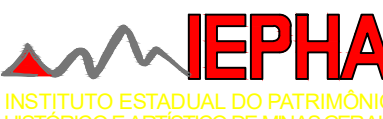
escada — espelho e piso em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

piso tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)
com largura mínima de 20 cm, espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,0 m

escada — espelho e piso em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro)

PLANTA PISO 2º PAVIMENTO
ESCALA 1/50
Área = 259,43 m2

REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DÔMÍCIO GUZELLA		DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 52.796-5	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-3
PROJETO	DETALHE PLANTA PISO DO 2º PAVIMENTO		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		DESIGNO DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
			ESCALA INDICADA
			DATA ABRIL / 2013
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		FOLHA 13/21

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – reto

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – parte central reta e laterais inclinadas

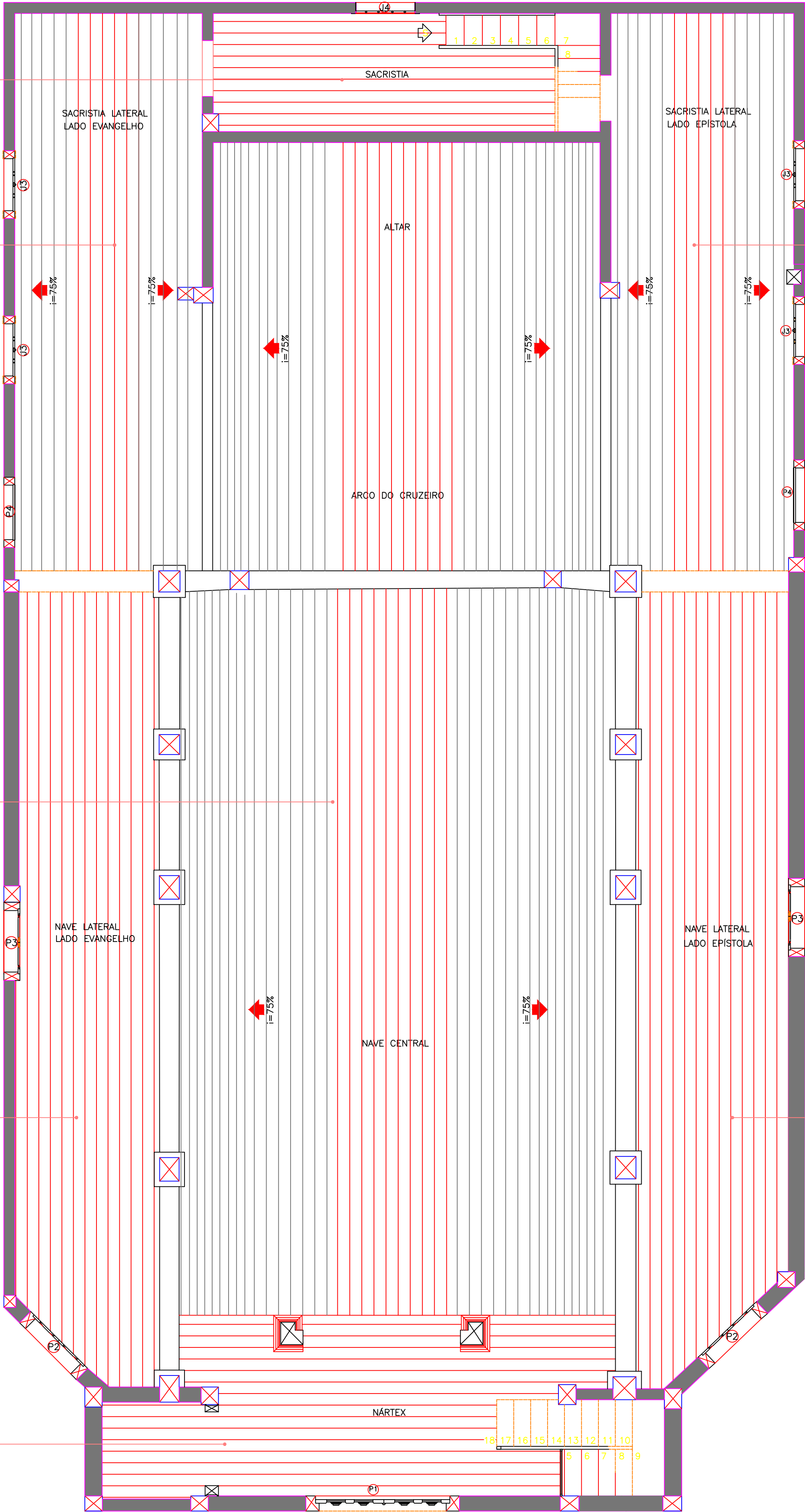
forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – parte central reta e laterais inclinadas

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – reto

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – reto

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – parte central reta e laterais inclinadas

forro em tabuado liso e em madeira de lei (ipê ou cedro) com largura mínima de 20 cm
espessura de 2 cm e comprimento mínimo de 3,00 m – reto



PLANTA FORRO 1º PAVIMENTO
ESCALA 1/50
Área = 320,21 m²

REDE CIDADE ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30 330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770		
 IEPHA INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS		
MUNICÍPIO	SÃO PEDRO DOS FERROS	DISTRITO	SEDE	
ENDEREÇO	PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA	PROPRIEDADE	ARQUIDIOCESE DE MARIANA	
PRESIDENTE	D.C.R.		G.P.O.	
FERNANDO VIANA CABRAL		RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 52.796-5	CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8	
		HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1		
PROJETO	DETALHE PLANTA FORRO 1º PAVIMENTO		PROJETO	EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA			DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		REVISÃO	INDICADA
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		DATA	ABRIL / 2013
			ASSINHA	
14/21				

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após a realização de prospecção cromática

instalação de calhas em aço galvanizado

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

instalação de calhas em aço galvanizado

execução de reparos diversos nas cimbalhas de madeira e execução de nova pintura com esmalte sintético acetinado em cor a ser definida após a realização de prospecção cromática

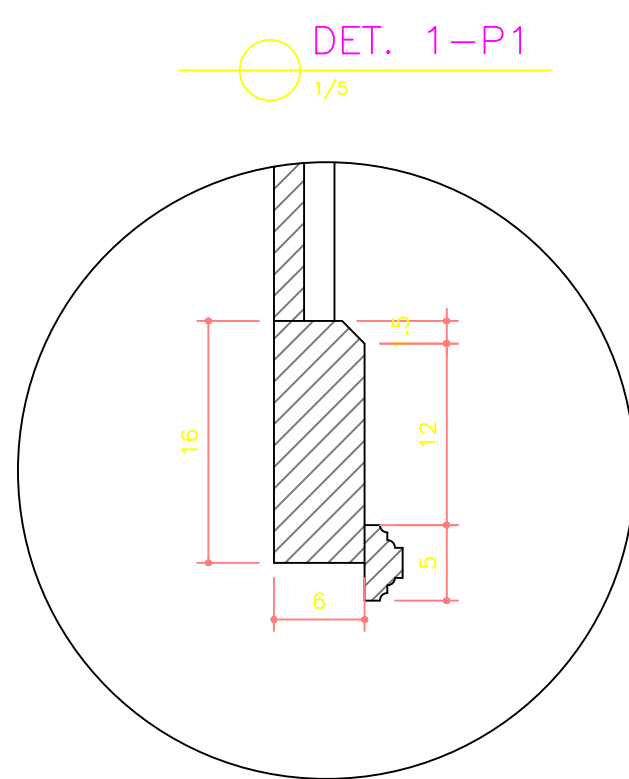
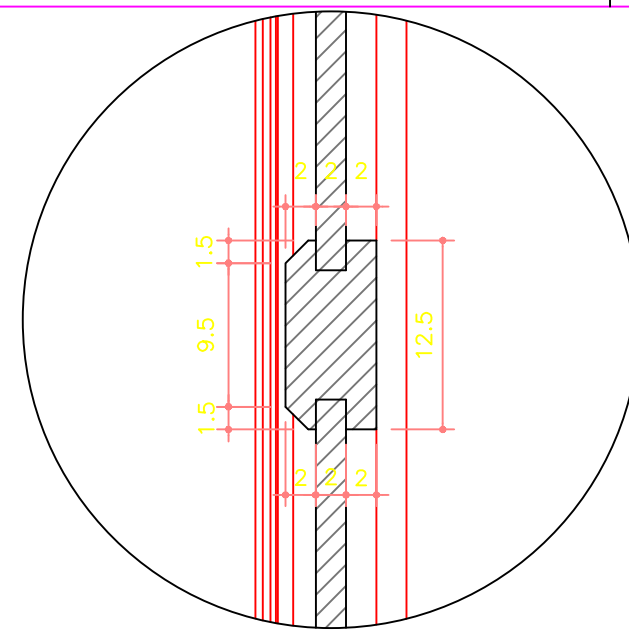
execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

execução de reparos na cobertura incluindo remoção das telhas, instalação de subcobertura com manta de alumínio e reassentamento e amarração das telhas com arame

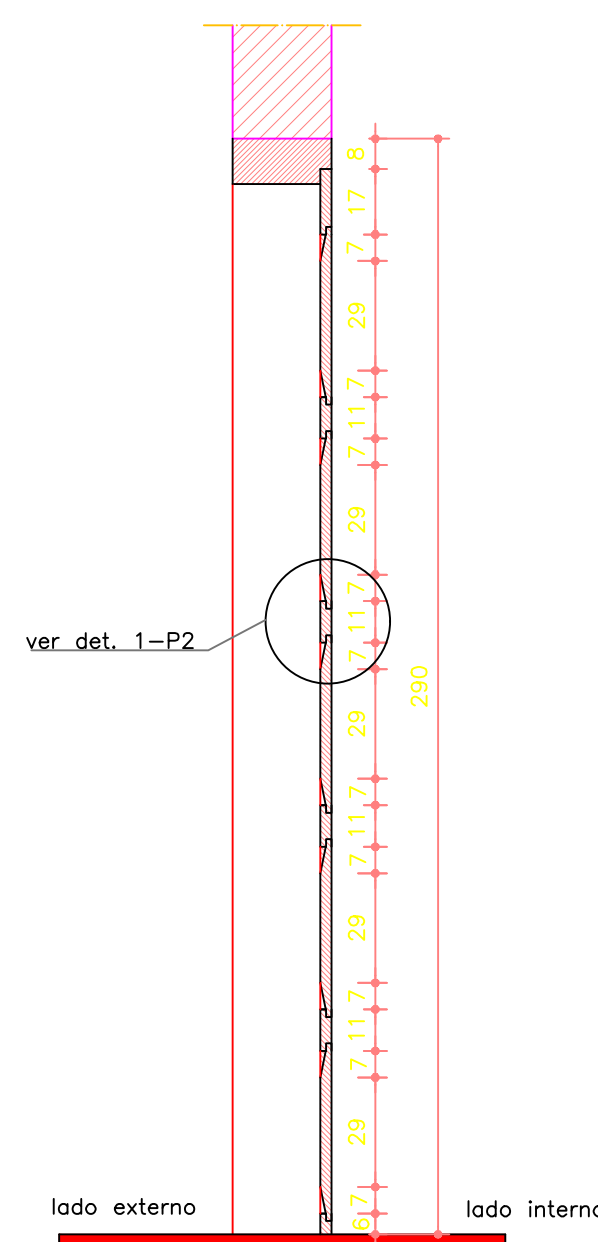
PLANTA DE COBERTURA
ESCALA 1/50

OBSERVAÇÕES:

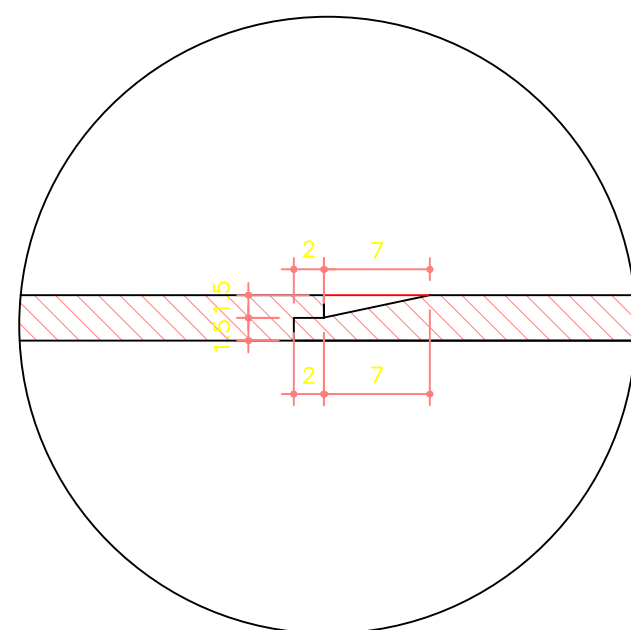
 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A - SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE	PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA
ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA			
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL	D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 52.093-6	G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-4 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.910-1	
DETALHE PLANTA DE COBERTURA		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO	
RESPONSÁVEL TÉCNICO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL	
RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6		INDICADA	
BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		ABRIL / 2013	
		16/21	



DET. 1-P1

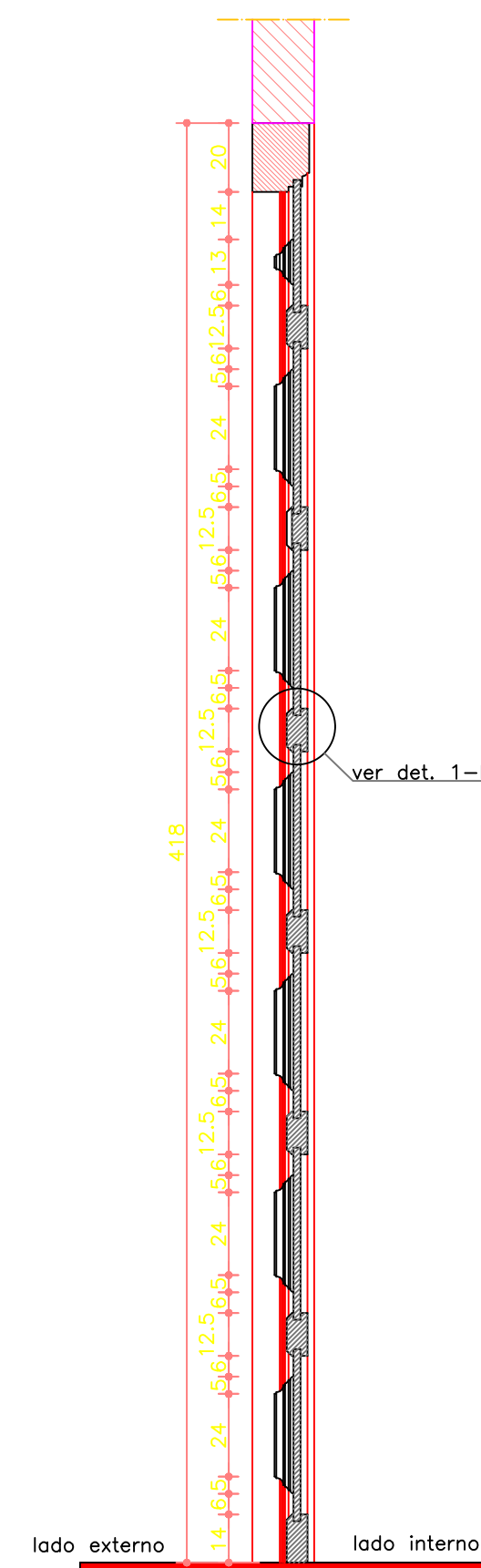


 P2-SEÇÃO VERTICAL

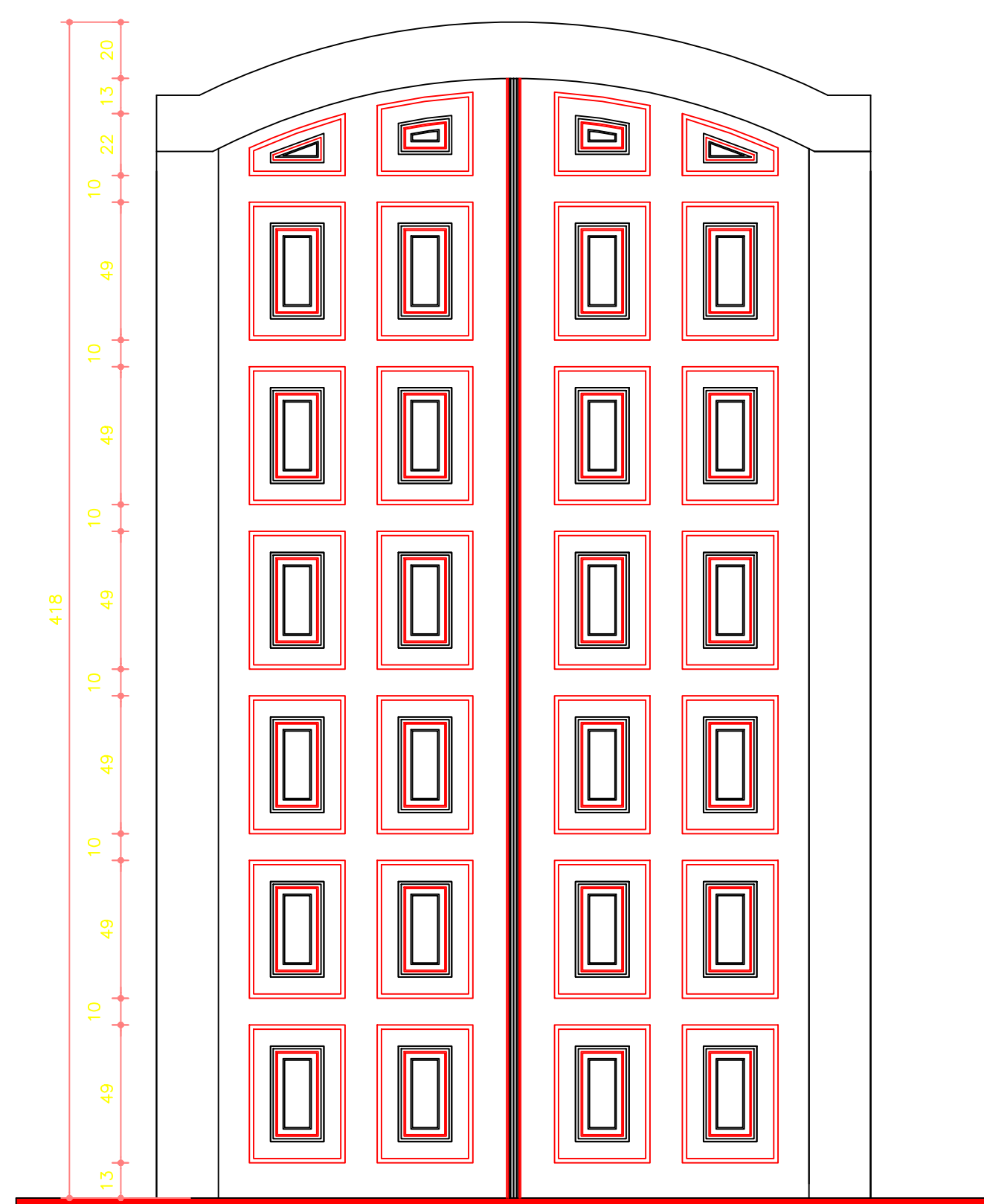


DET. 1-P2

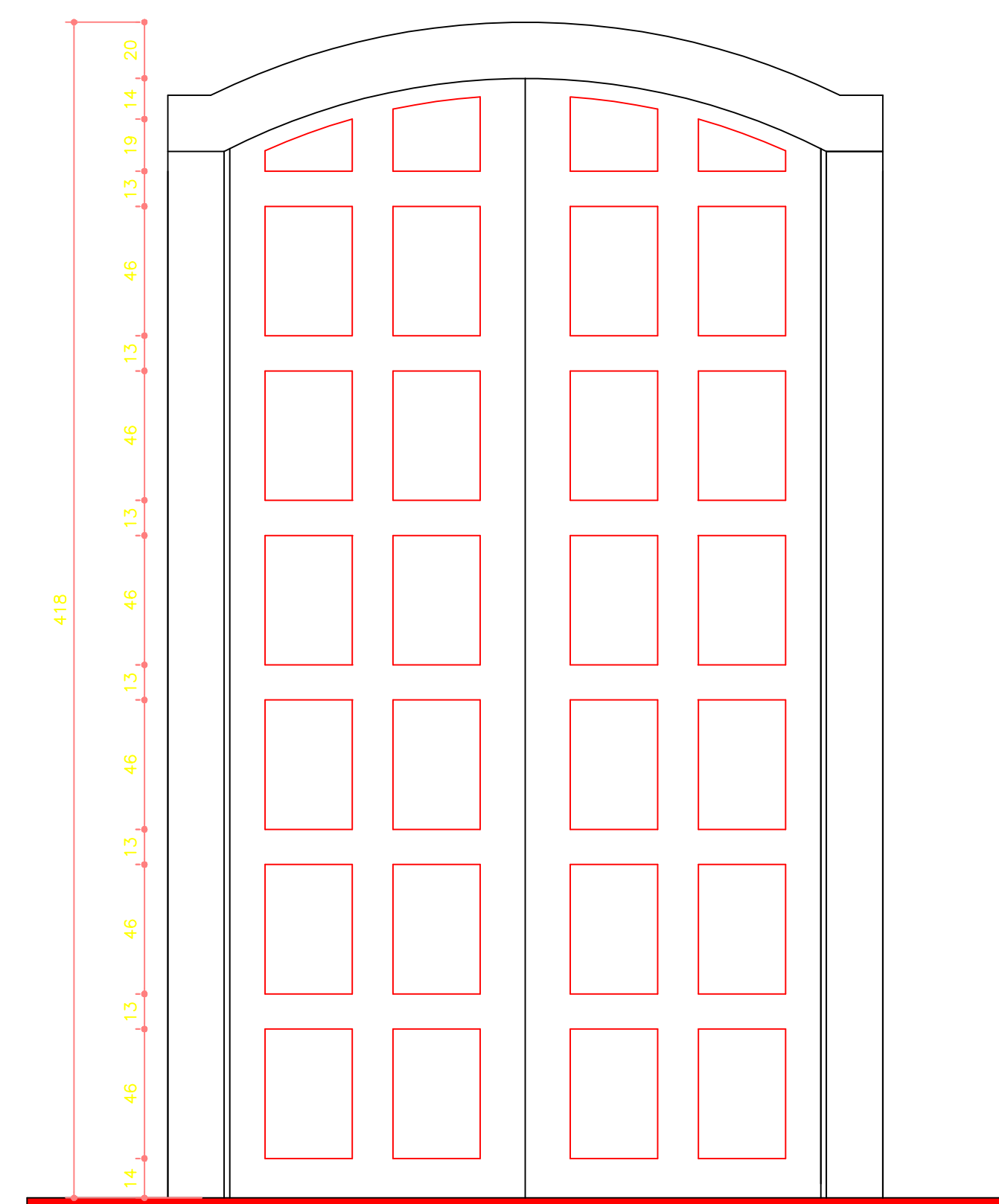
DET. 2-P2



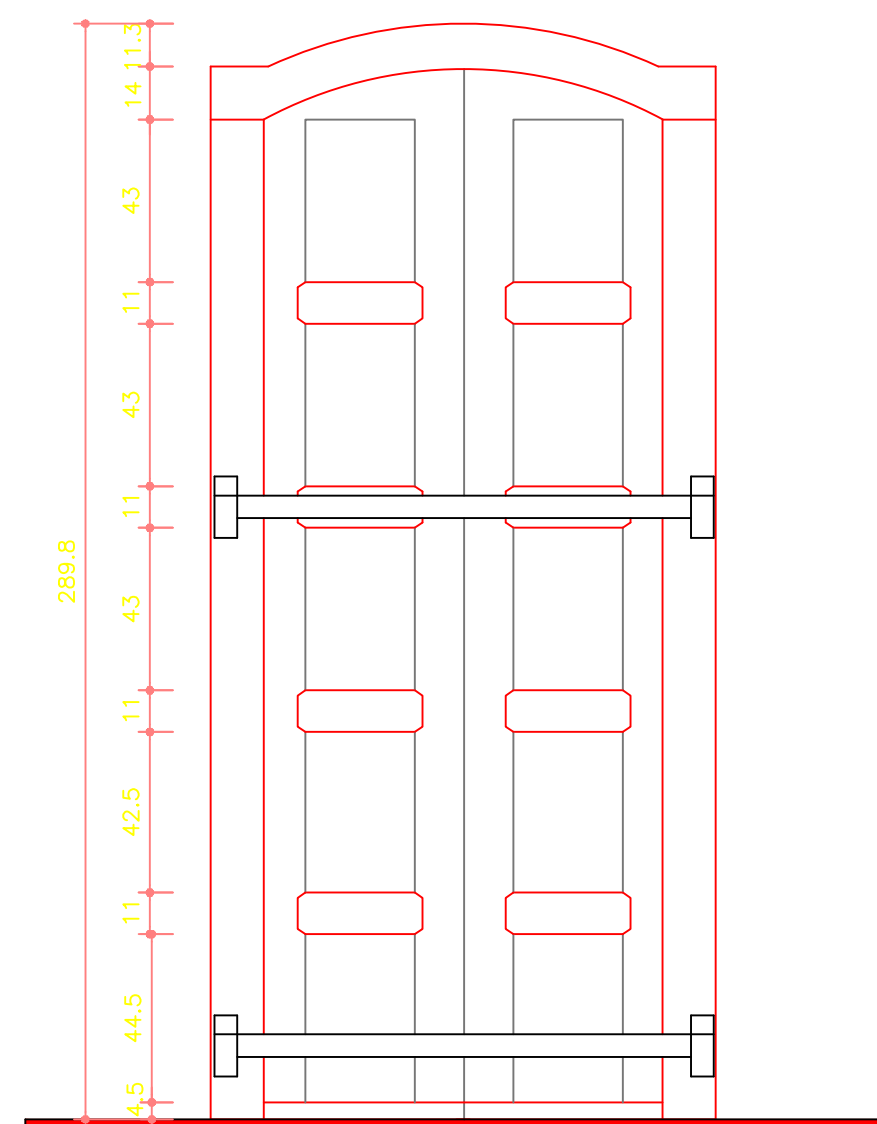
P1-SEÇÃO VERTICAL



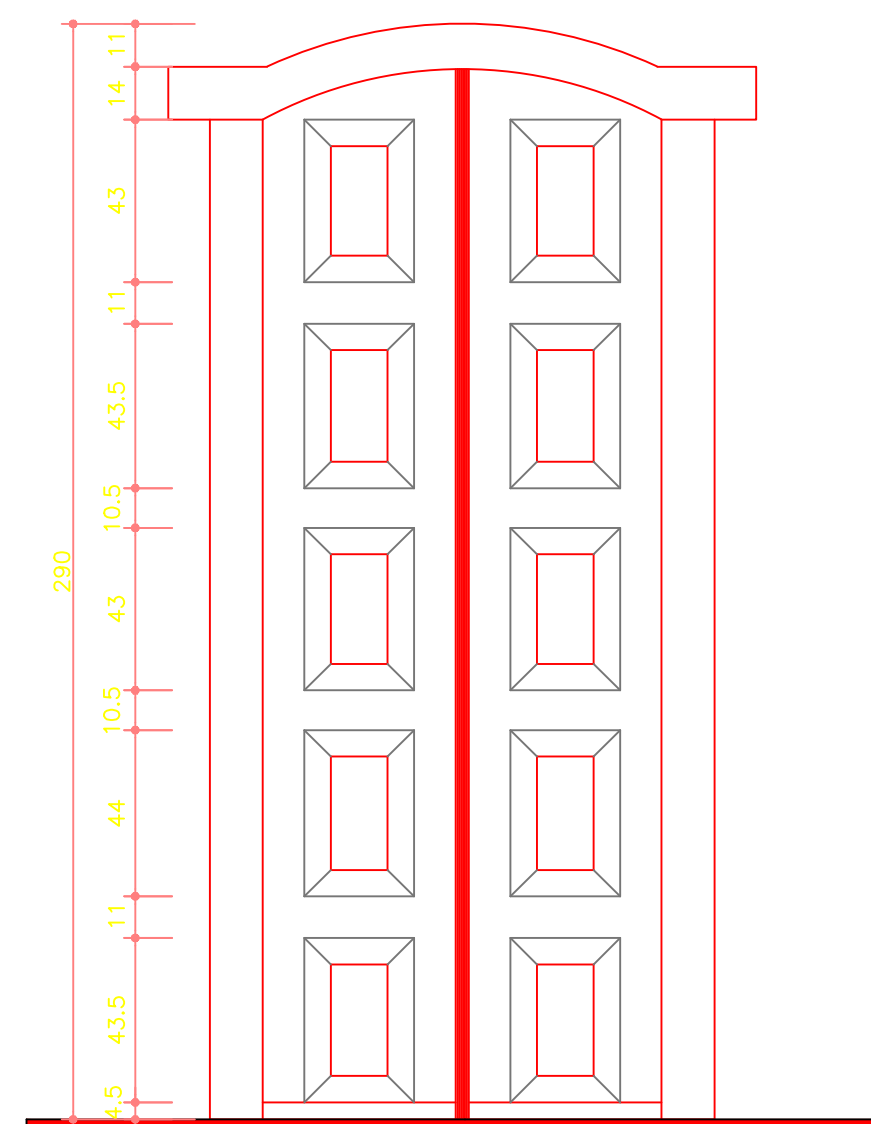
P1 – ELEVAÇÃO



P1 – ELEVAÇÃO
lado interno



P2 – ELEVAÇÃO
1/20 lado interno



P2 – ELEVAÇÃO
1/20 lado externo

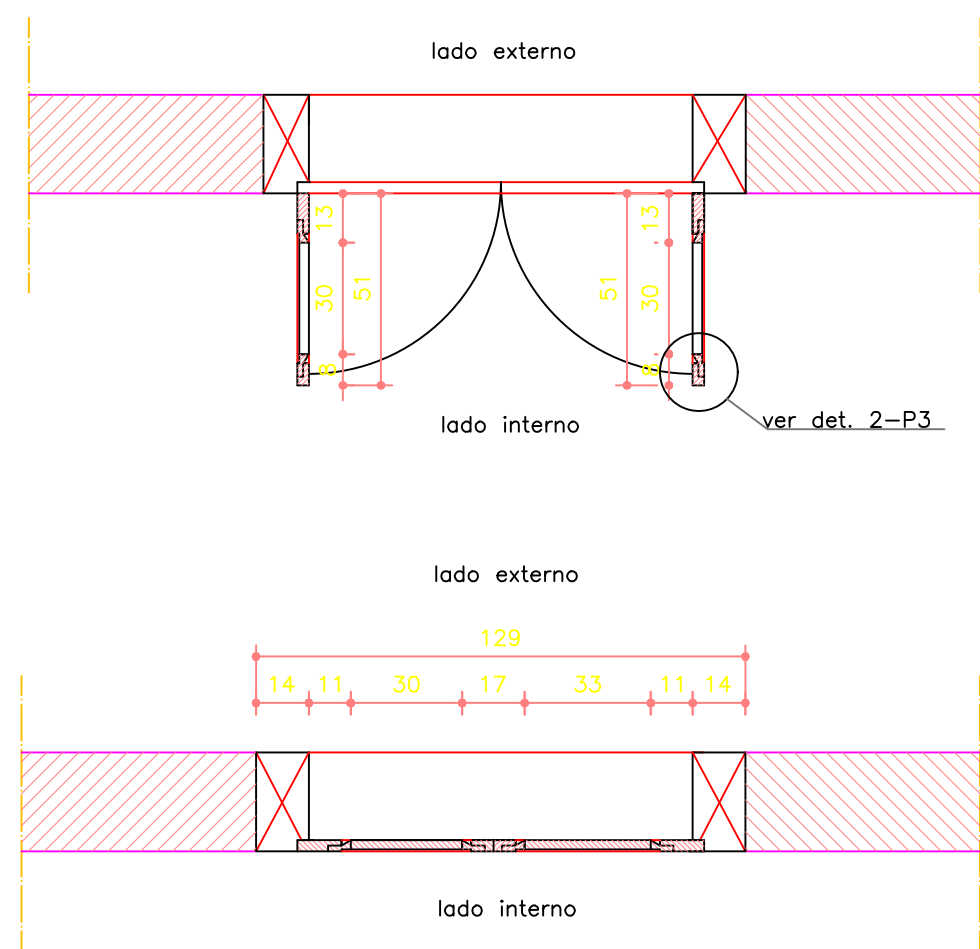
Procedimentos a serem aplicados a todas as esquadras com uso de Pintoff e soprador elétrico de ar quente:

- 1- Toda pintura existente deverá ser retirada e raspada com esquadro de madeira;
- 2- Nenhuma esquadria precisa ser substituída, eventualmente alguma peça, principalmente na base das janelas que sofreram deterioração com a umidade. Quando houver substituição de peças, utilizar mesmo tipo de madeira e seguir o mesmo desenho contido no detalhamento;
- 3- Lixar a superfície;
- 4- Aplicar aguarrás para eliminar resíduos da pintura antiga;
- 5- Uniformizar a superfície com Massa para Madeira;
- 6- Retirar as massas de fixação dos vidros, retirar os vidros danificados e substituí-los por similares. Instalar os novos vidros com fitas de madeira;
- 7- Imunizar com K-OHRINE, diluído em toluol ou xilol na proporção de 6 ml de K-OHRINE para cada litro de solvente, aplicado por pincelamento;
- 7- Pintar com tinta Coral Coralit Tradicional, em cor se definida após prospecção pictórica

As ferragens originárias deverão ser restauradas, as restantes deverão ser trocadas por exemplares similares.

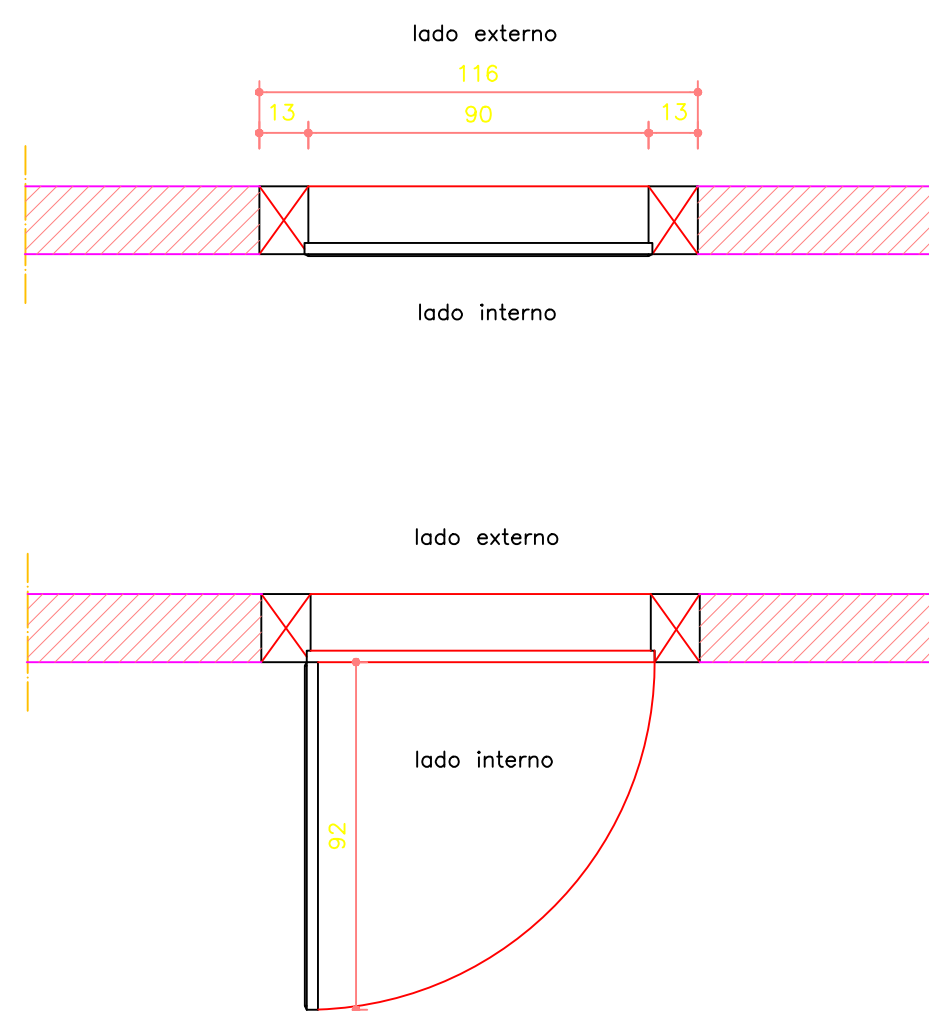
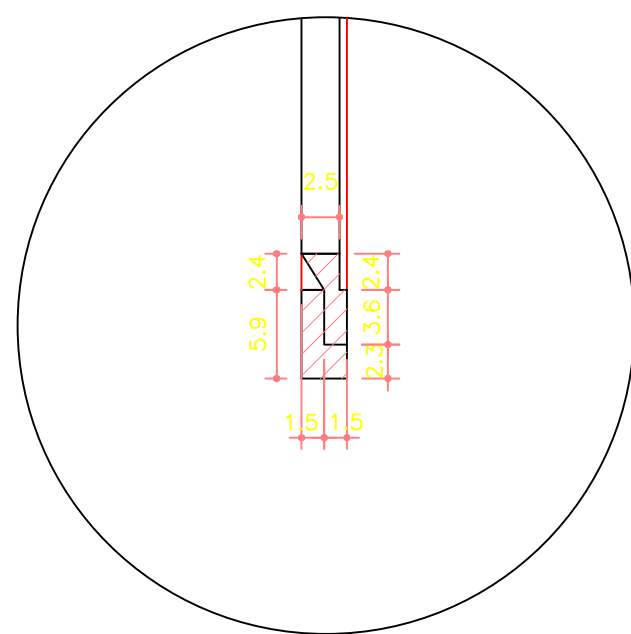
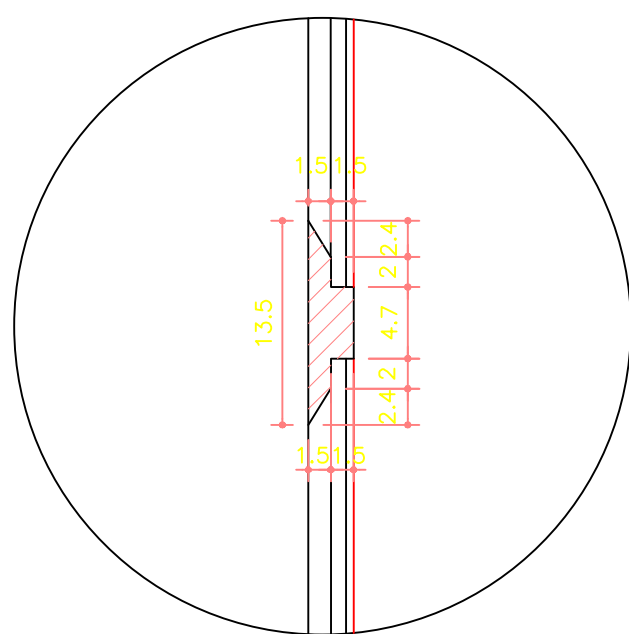
OBSERVAÇÕES:

		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42. CASA A. SÃO PEDRO CEP: 30.330-050. BELO HORIZONTE. MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770	
		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS	
MUNICÍPIO	SÃO PEDRO DOS FERROS	DISTRITO	SEDE
ENDEREÇO	PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA	PROPRIEDADE	ARQUIDIOCESE DE MARIANA
PRESIDENTE	D.C.R.	G.P.O.	
FERNANDO VIANA CABRAL	RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.796-5	CAMILA SARDINHA CECCONELL CAU-MG: 94.230-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-1	
PROJETO	DETALHE	PROJETO	EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
	DETALHAMENTO DE ESQUADRIAS		
	RESPONSÁVEL TÉCNICO		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
			INDICADA
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA		ABRIL / 2013
BASE CADASTRAL		ESCALA	
LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		DATA	
		FOLHA	17/21



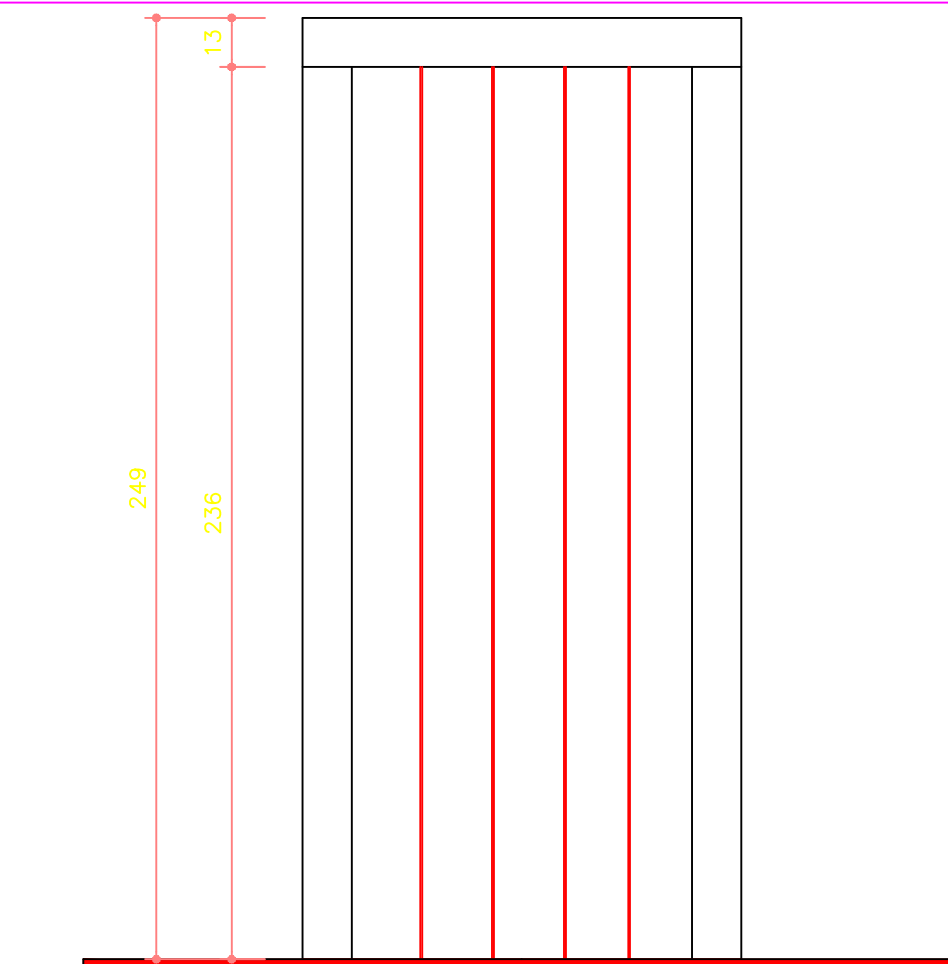
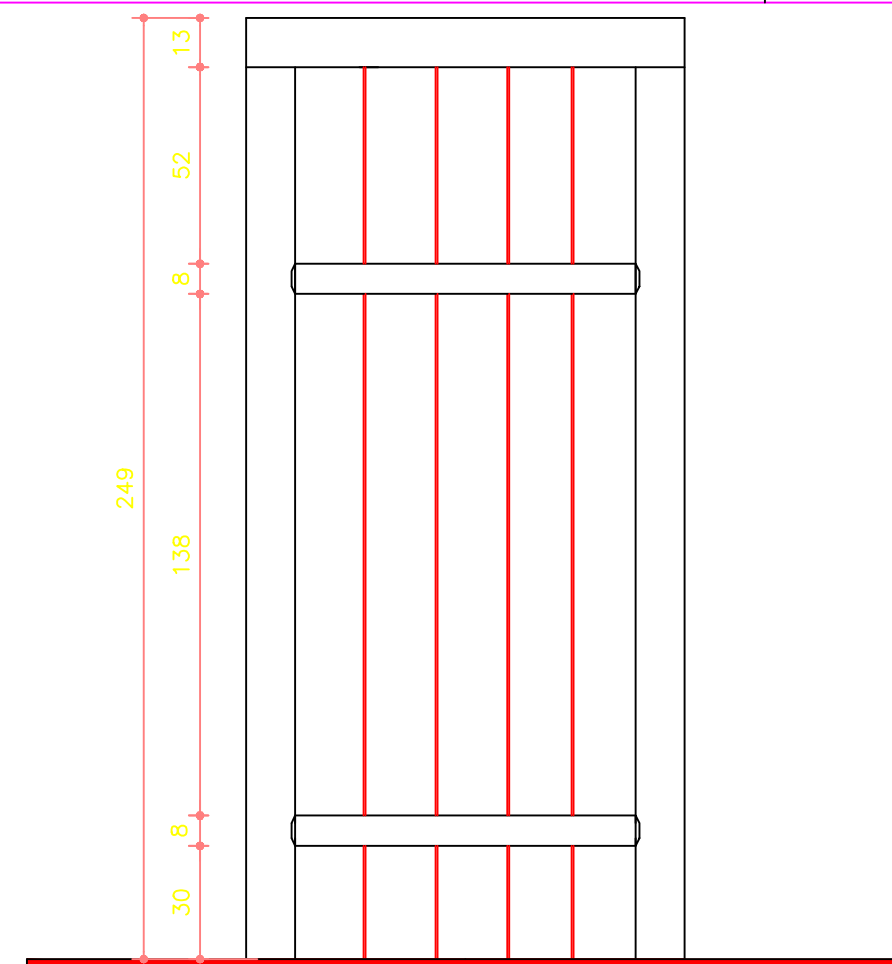
P3-SEÇÃO HORIZONTAL

1/20



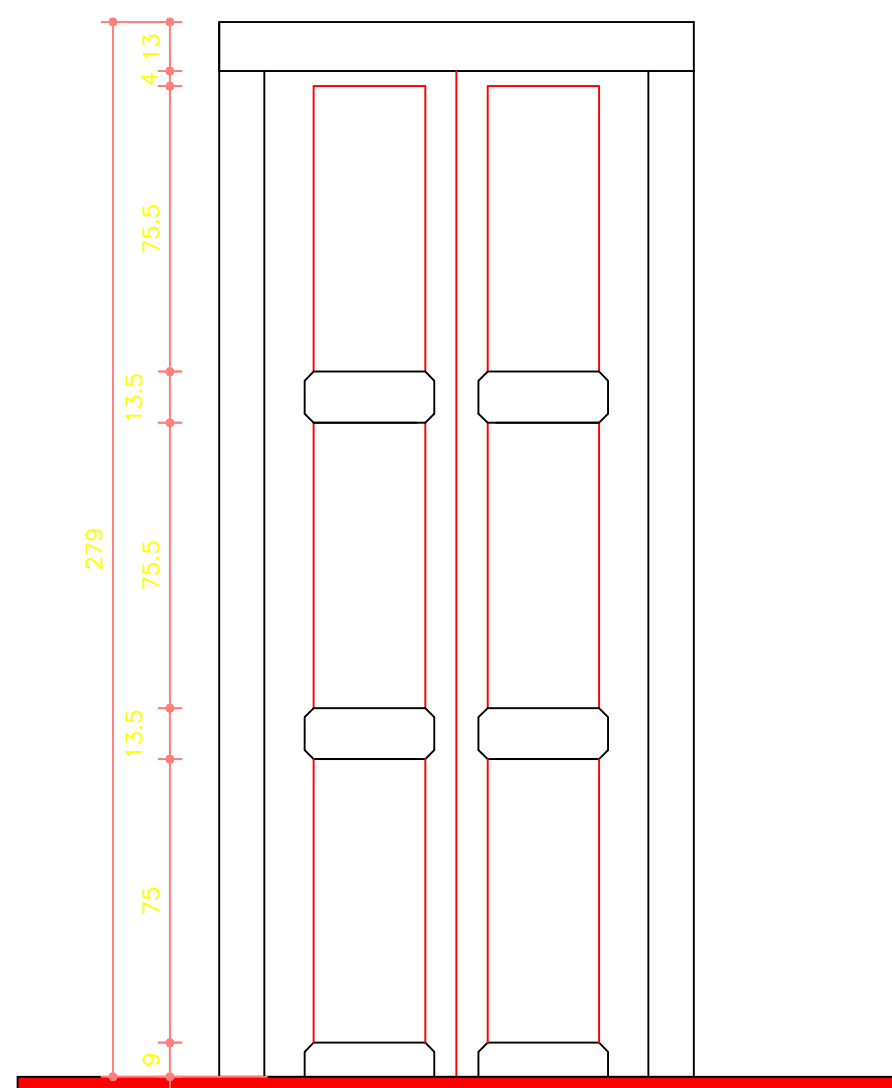
P4-SEÇÃO HORIZONTAL

1/20



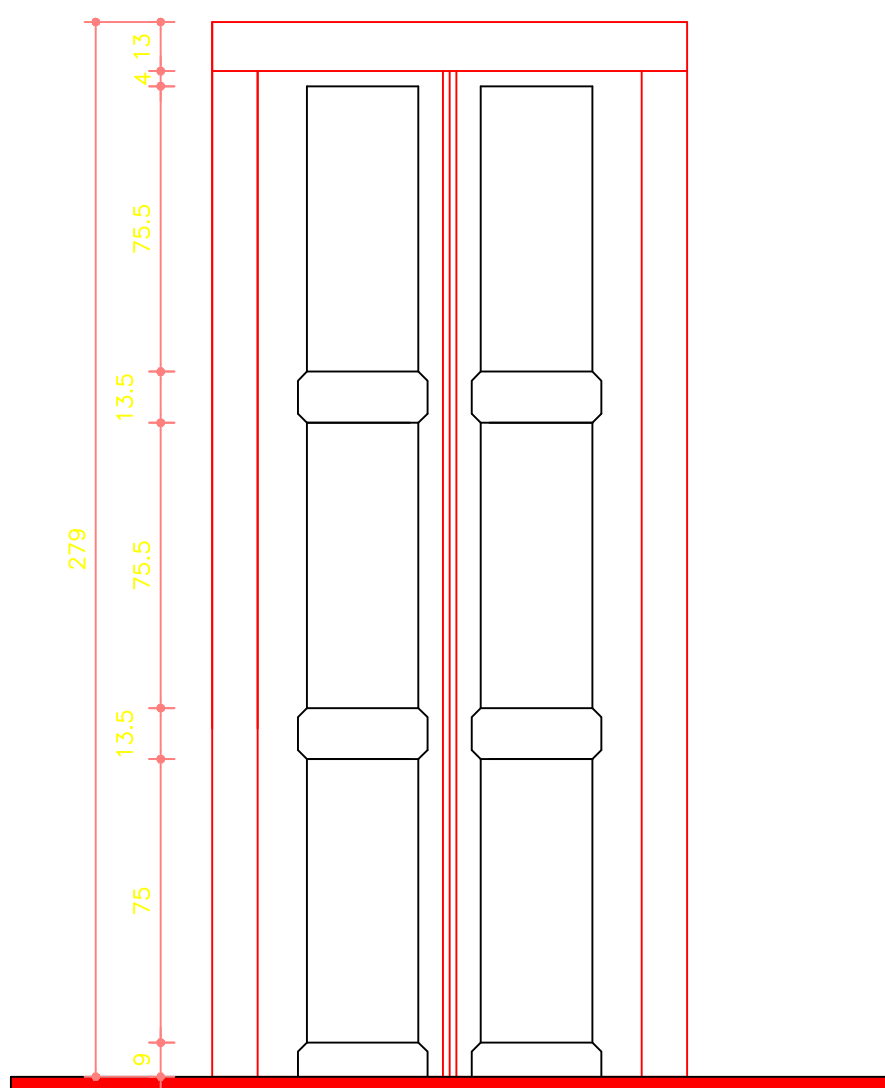
P4 - ELEVÇÃO

1/20



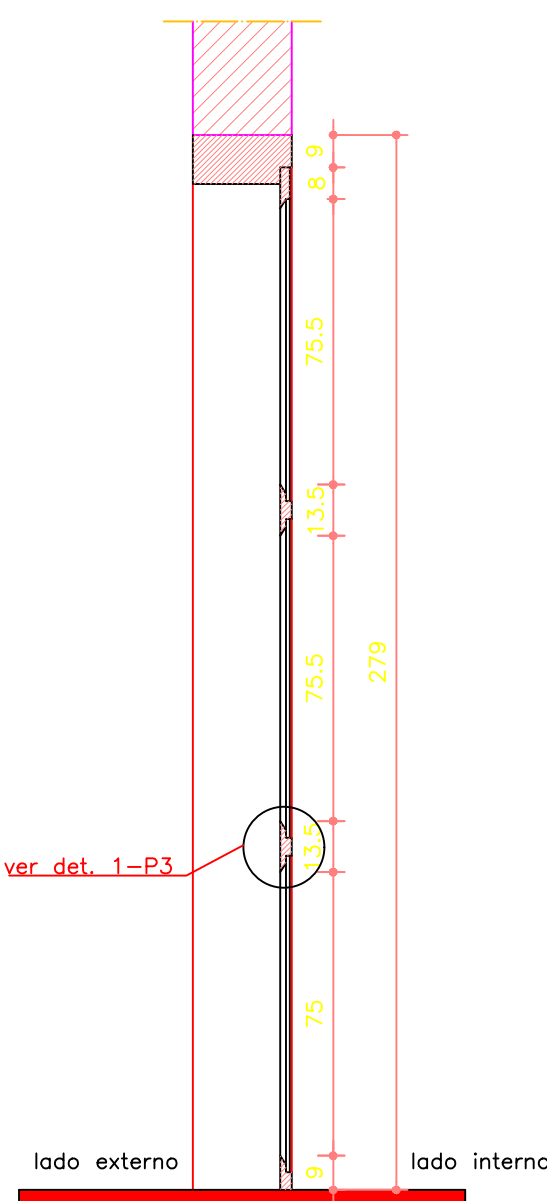
P3 - ELEVÇÃO

1/20



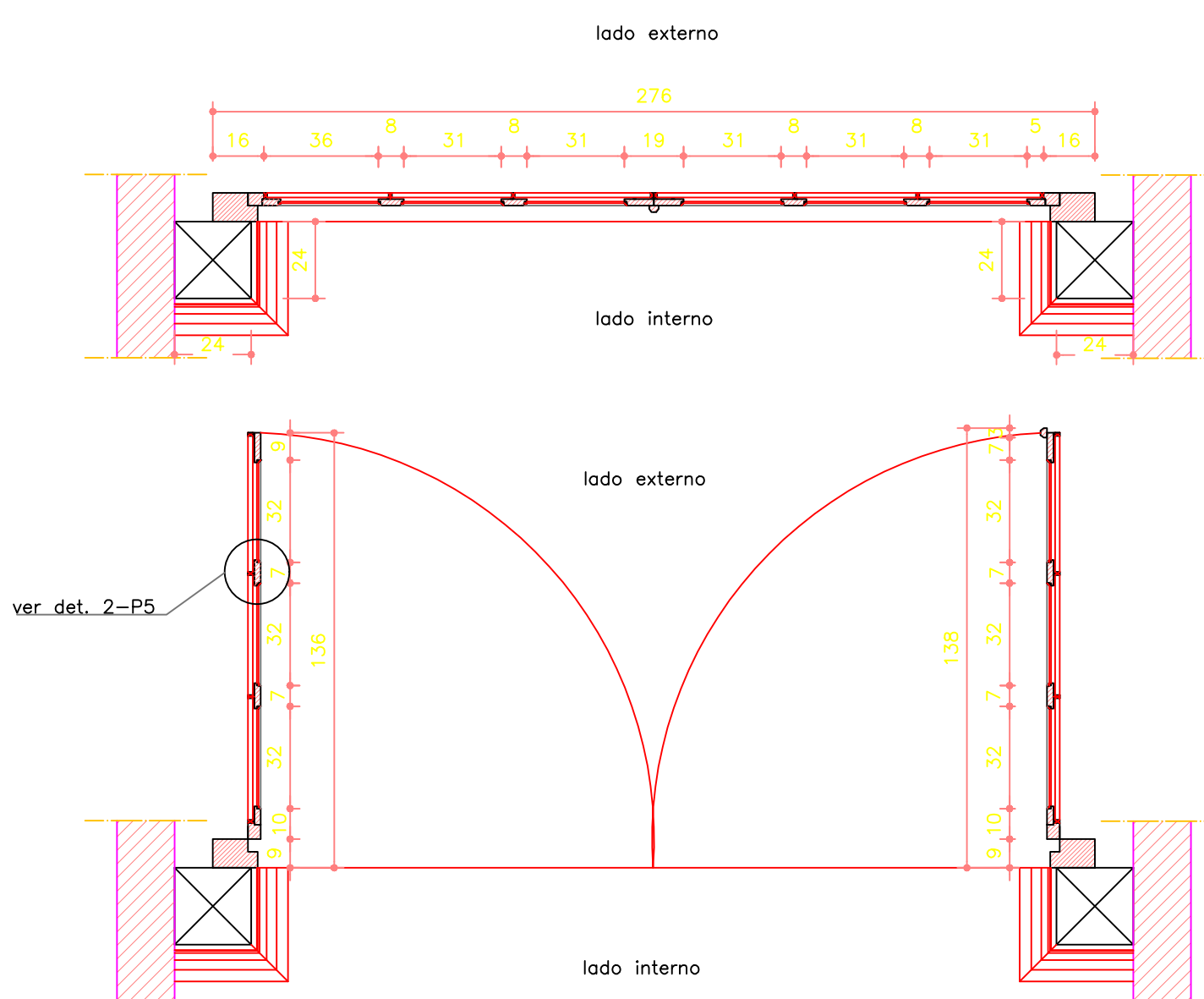
P3 - ELEVÇÃO

1/20



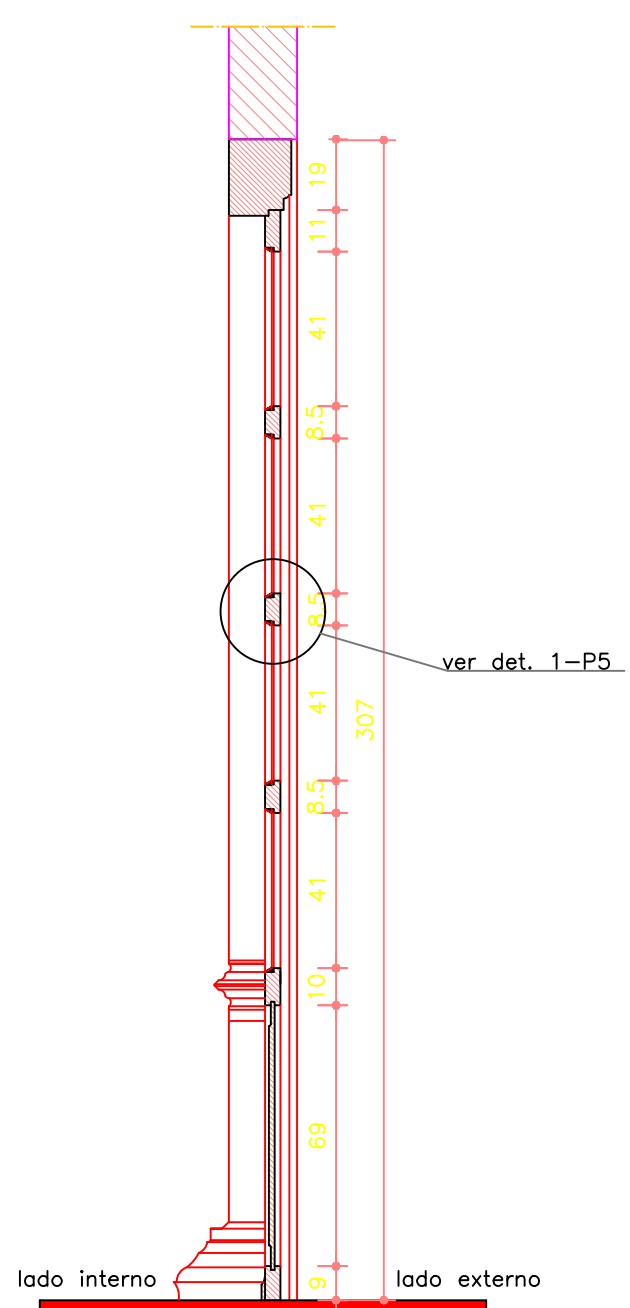
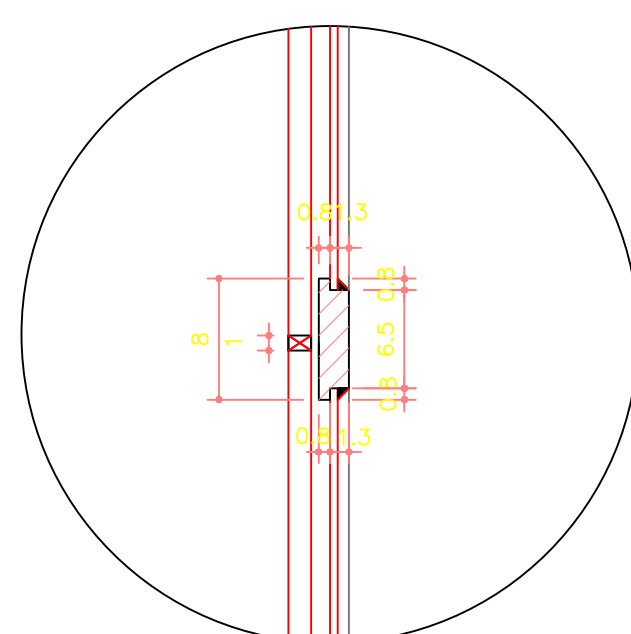
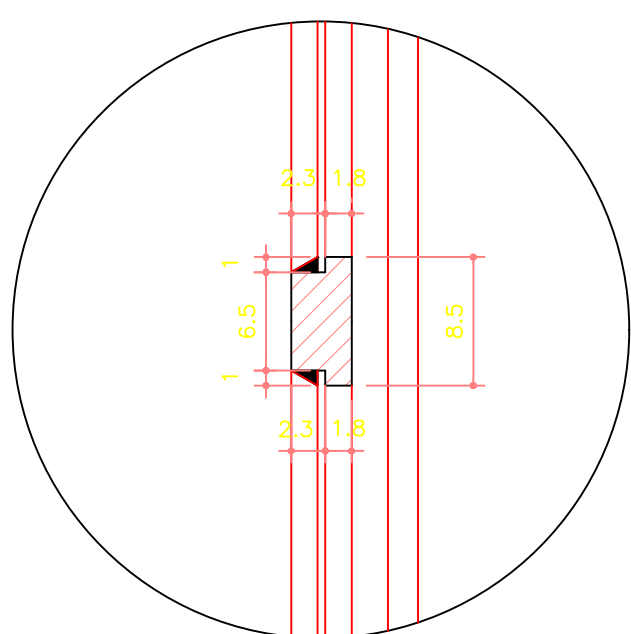
P3-SEÇÃO VERTICAL

1/20



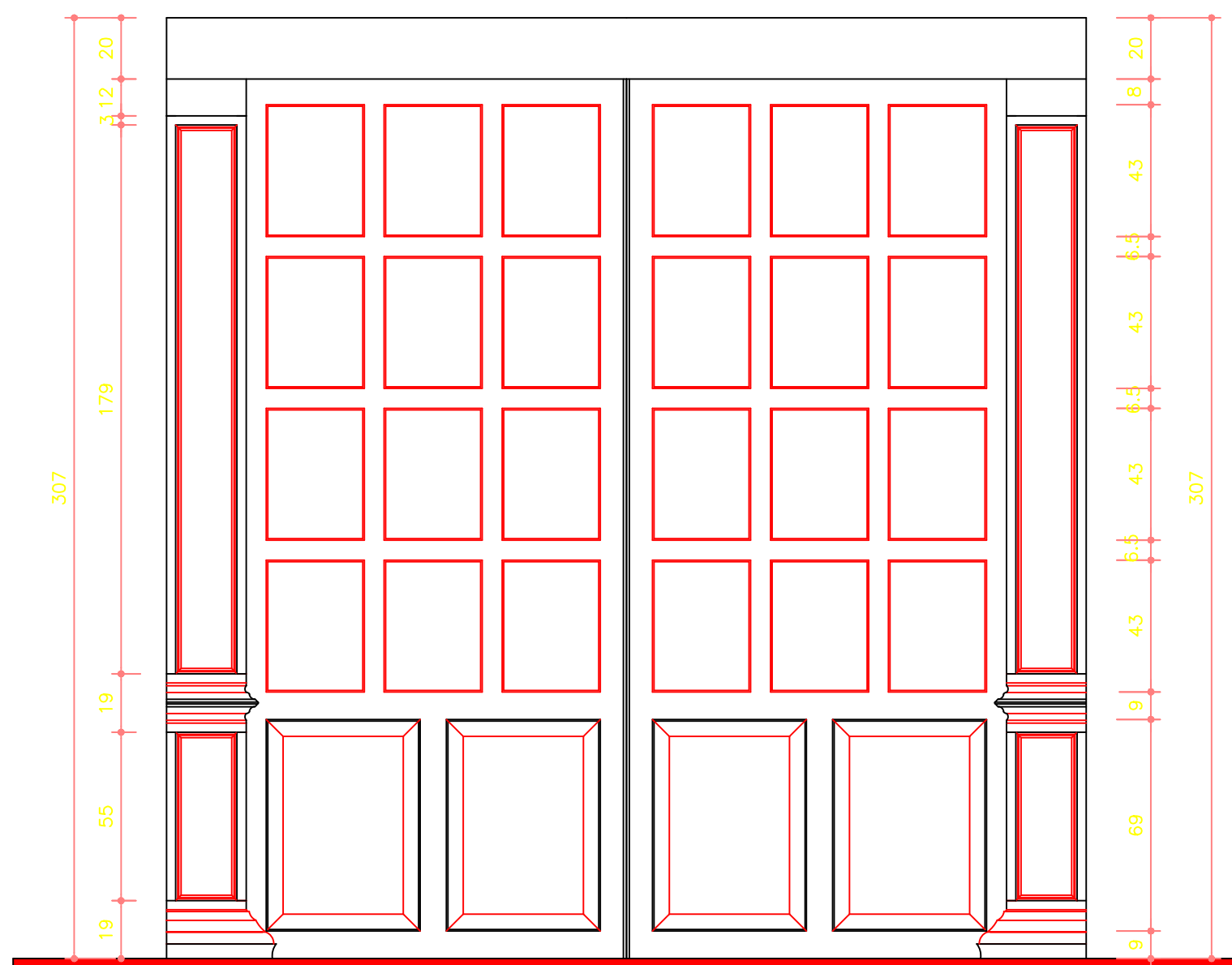
P5-SEÇÃO HORIZONTAL

1/20



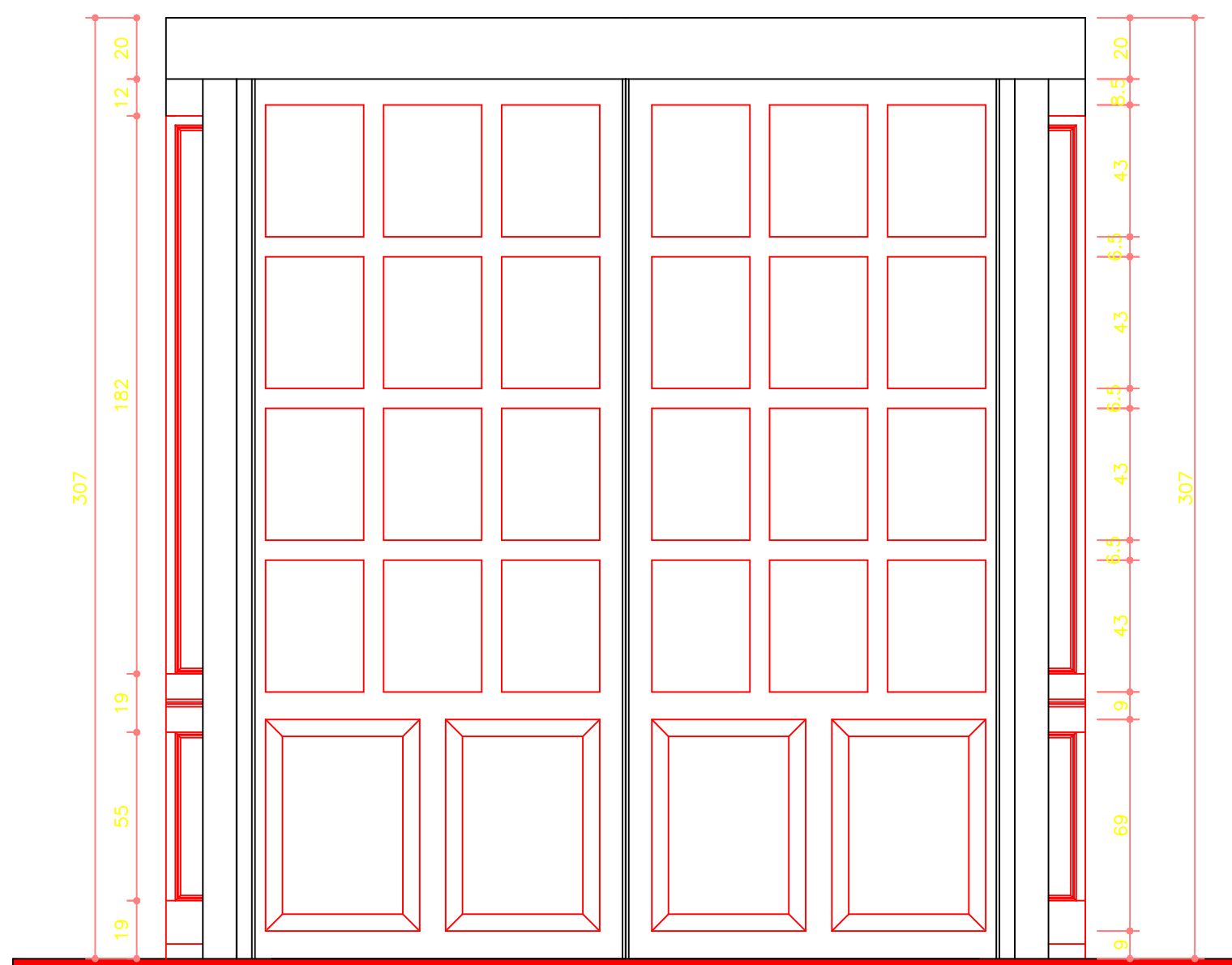
P5-SEÇÃO VERTICAL

1/20



P5 - ELEVÇÃO

1/20



P5 - ELEVÇÃO

1/20

Quadro de Esquadrias - Portas e Janelas				
Modelo	Código	Tamanho Vão(LxH)	Procedimentos a serem adotados	Localização
P3	P3A	129 x 279	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	P3B	129 x 279	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
P4	P4A	116 x 249	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	P4B	116 x 249	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
P5	P5	276 x 307	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	Interna
P6	P6	334 x 451	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	Interna
P7	P7	69 x 184	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	Interna
P8	P8	156 x 333	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	Interna

Procedimentos a serem aplicados a todas as esquadrias:

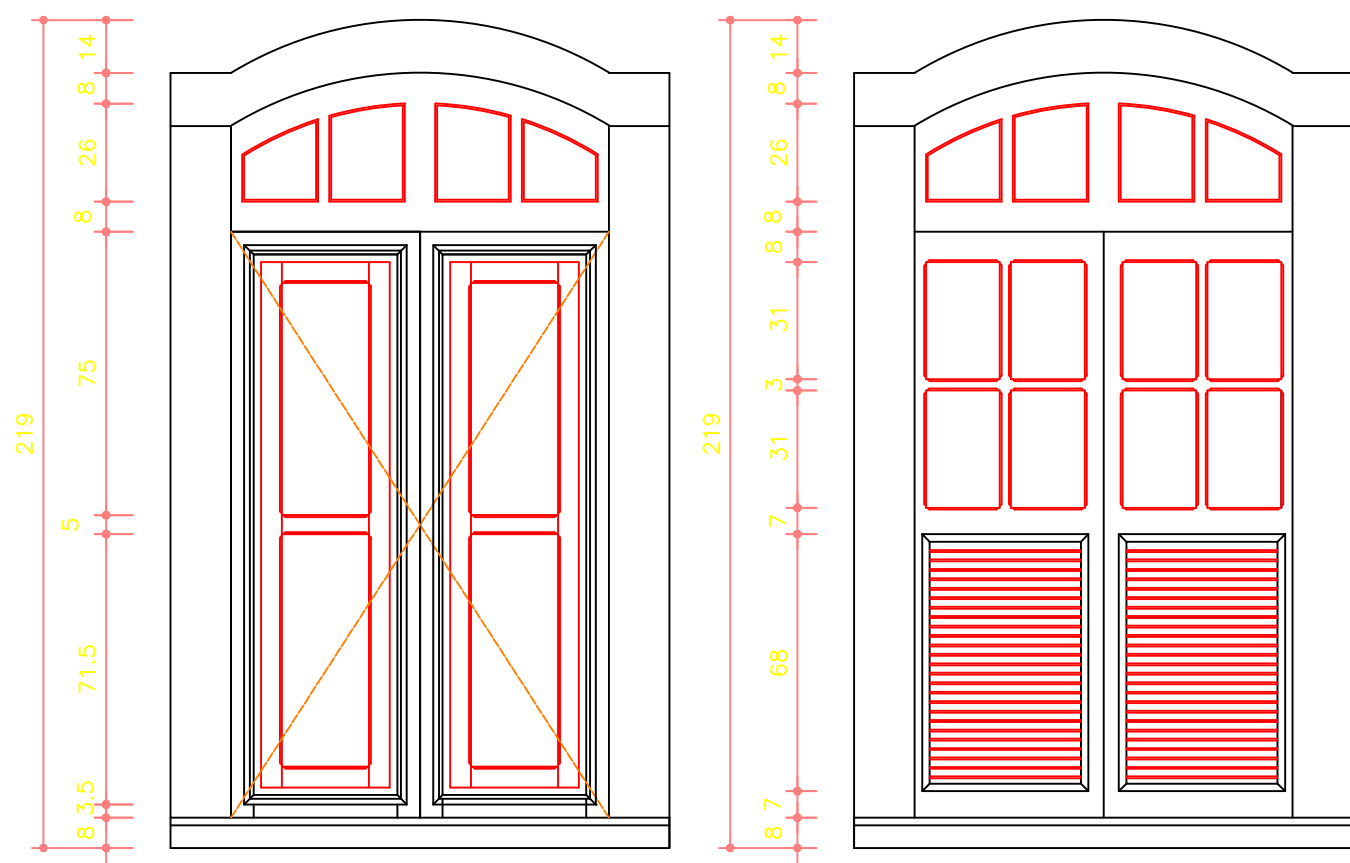
- 1- Toda pintura existente deverá ser retratada e raspada com uso de Pintoff e soprador elétrico de ar quente;
- 2- Nenhuma esquadria precisa ser substituída, eventualmente alguma peça, principalmente na base das janelas que sofreram deterioração com a umidade. Quando houver substituição de peças, utilizar mesmo tipo de madeira e seguir o mesmo desenho contido no detalhamento;
- 3- Lixar a superfície;
- 4- Aplicar aguarrás para eliminar resquícios da pintura antiga;
- 4- Uniformizar a superfície com Massa para Madeira;
- 5- Retirar as massas de fixação dos vidros, retirar os vidros danificados e substituí-los por similares. Instalar os novos vidros com filetes de madeira;
- 6- Imunizar com K-OHRINE, diluído em toluol ou xilol na proporção de 6 ml de K- OHTRINE para cada litro de solvente, aplicado por pincelamento;
- 7- Pintar com tinta Coral Coralit Tradicional, em cor a ser definida após prospecção pictórica

As ferragens originais deverão ser restauradas, as restantes deverão ser trocadas por exemplares similares.

OBSERVAÇÕES:

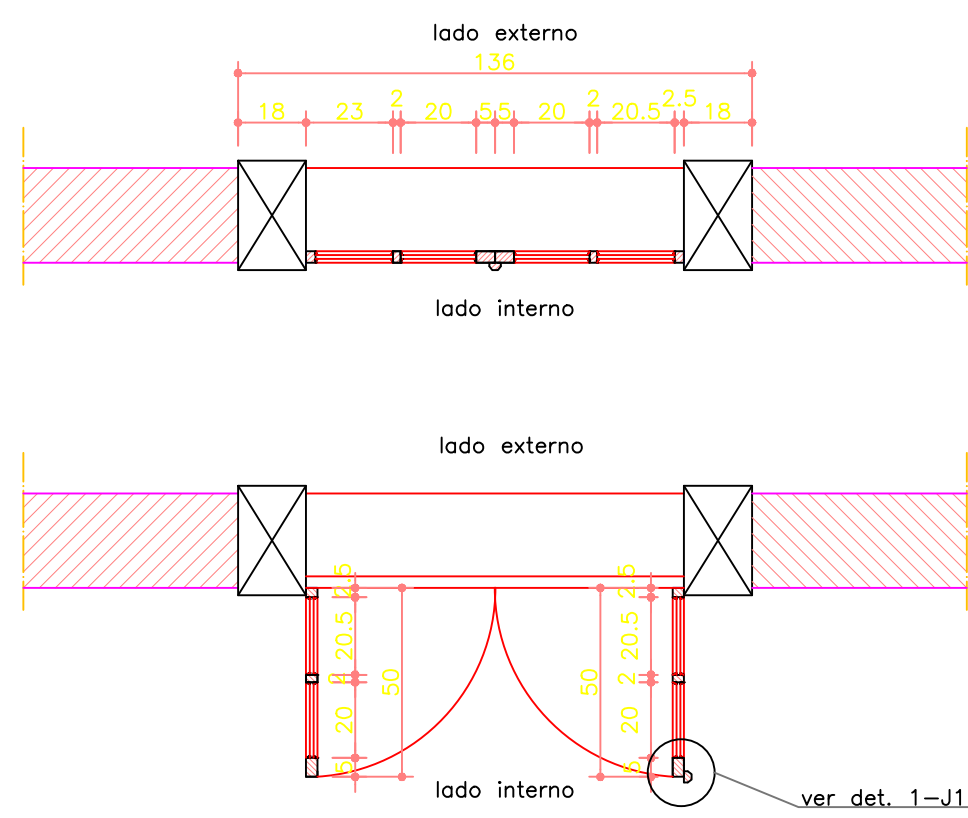
 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº42, CASA A, SÃO PEDRO CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770		
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS		
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS ENDEREÇO PRAÇA DOMÍCIO GUZELLA		DISTRITO SEDE PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA		
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 52.796-5		
		G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLI CAU-MG: 64.290-4 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-5		
PROJETO	DETALHE DETALHAMENTO DAS ESQUADRIAS		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO	
	RESPONSÁVEL TÉCNICO RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6 REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA			
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)		DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL	
				INDICADA
				ABRIL / 2013
		18/21		

[illegible]

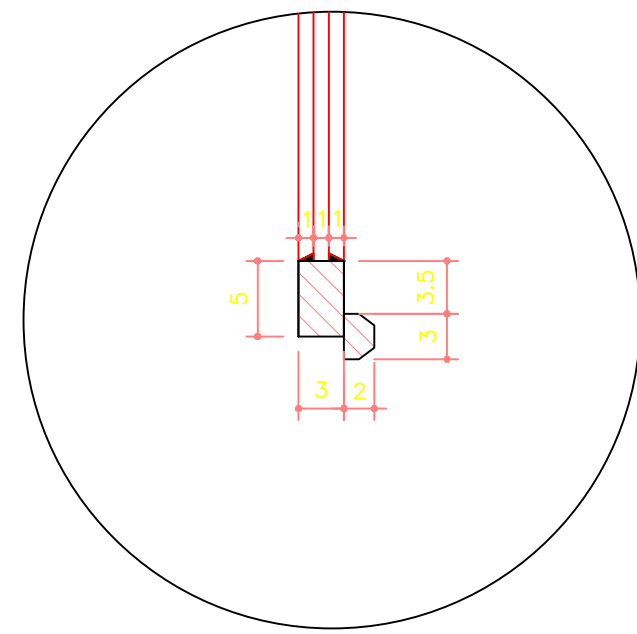


J1 - ELEVÇÃO
1/20
lado interno

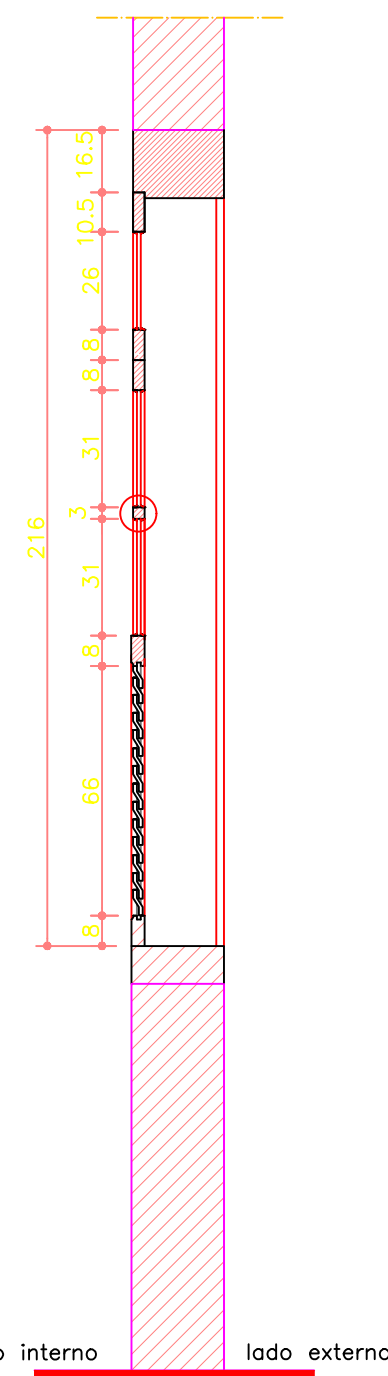
J1 - ELEVÇÃO
1/20
lado externo



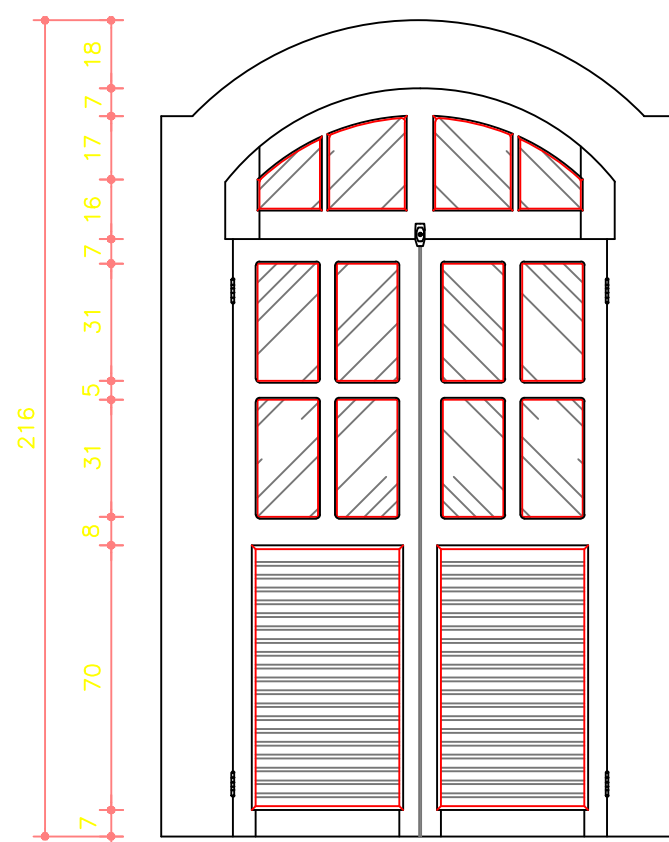
J1 - SEÇÃO HORIZONTAL
1/20



DET. 1-J1
1/5

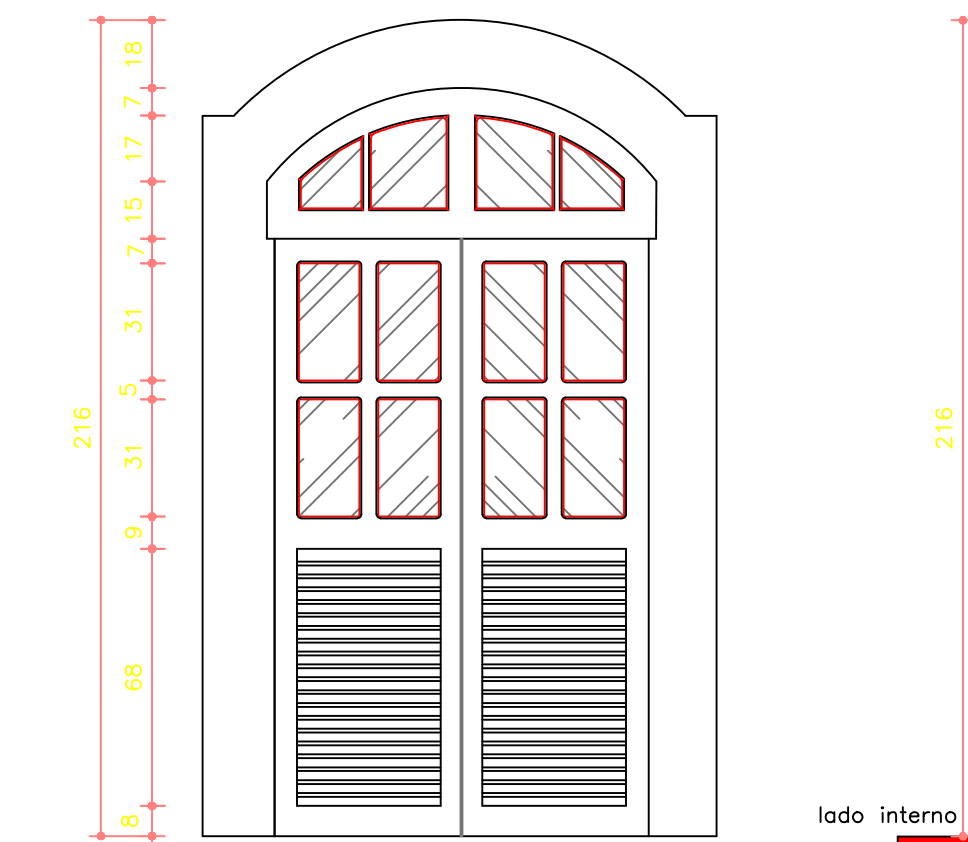


J1-SEÇÃO VERTICAL
1/20

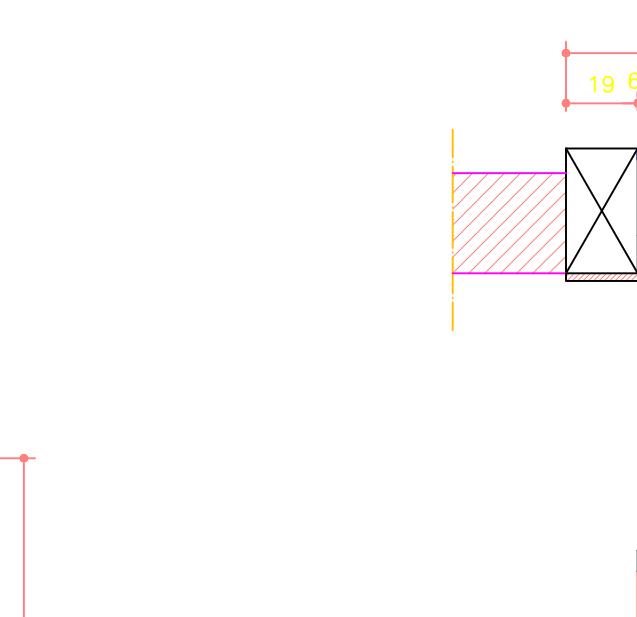


J2 - ELEVÇÃO
1/20
lado interno

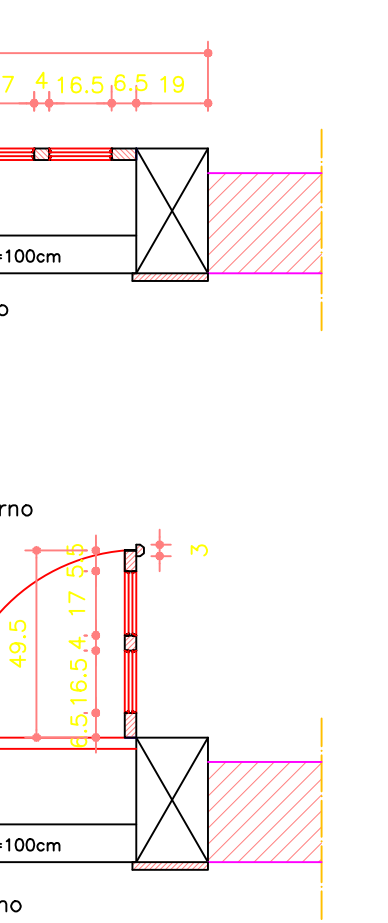
J2 - ELEVÇÃO
1/20
lado externo



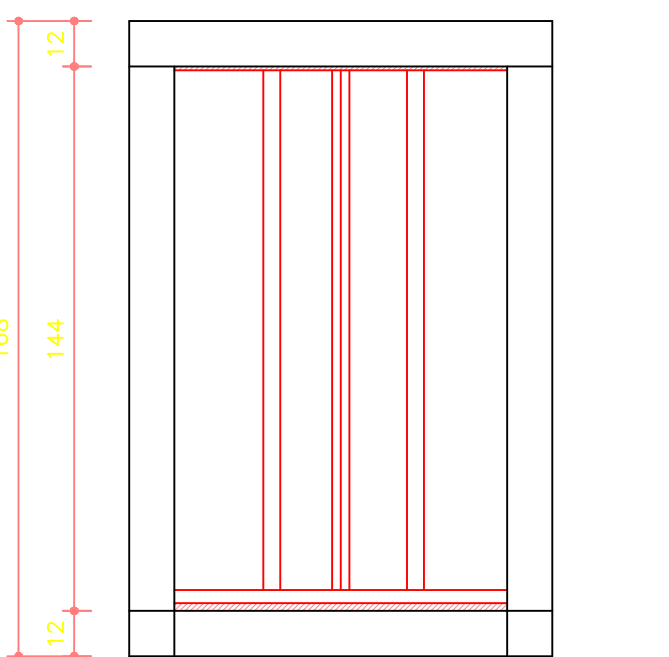
J2 - SEÇÃO HORIZONTAL
1/20



DET. 1-J2
1/5

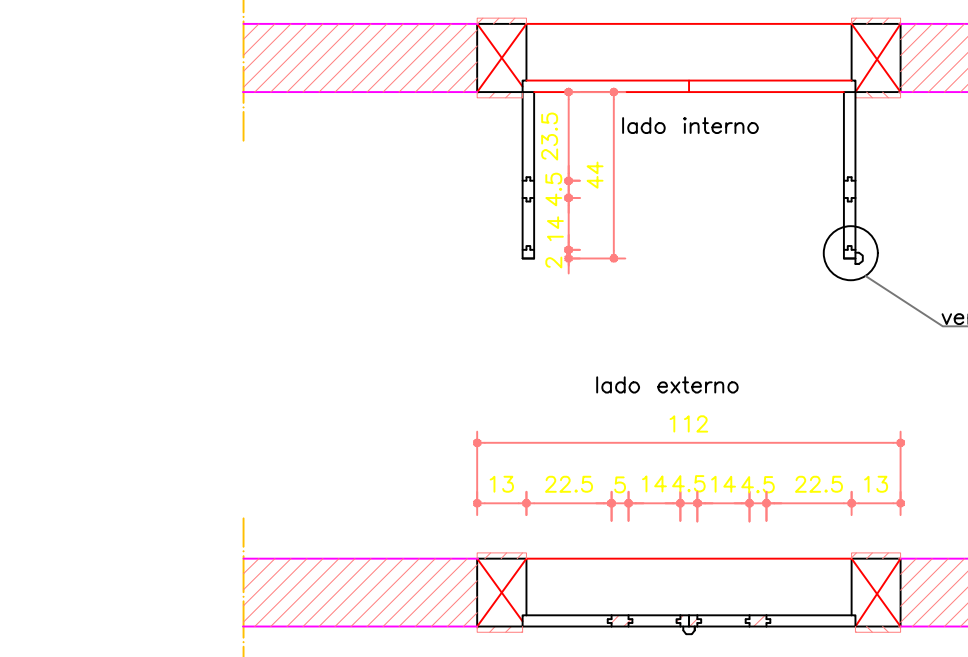


J2-SEÇÃO VERTICAL
1/20

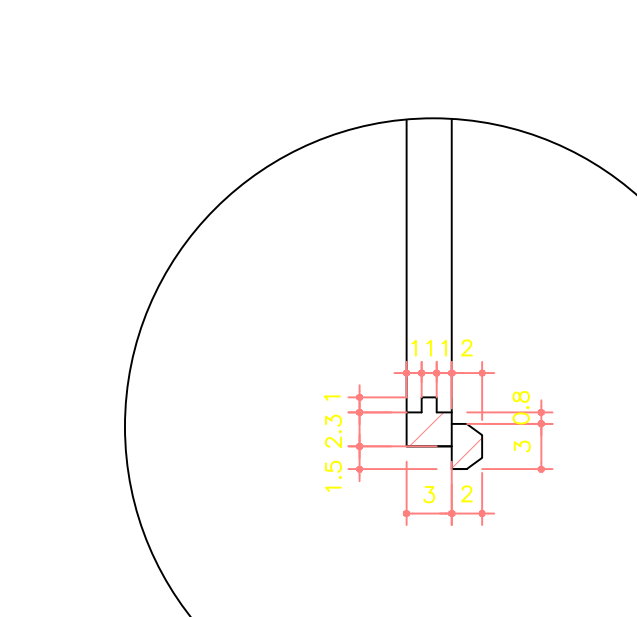


J3 - ELEVÇÃO
1/20
lado interno

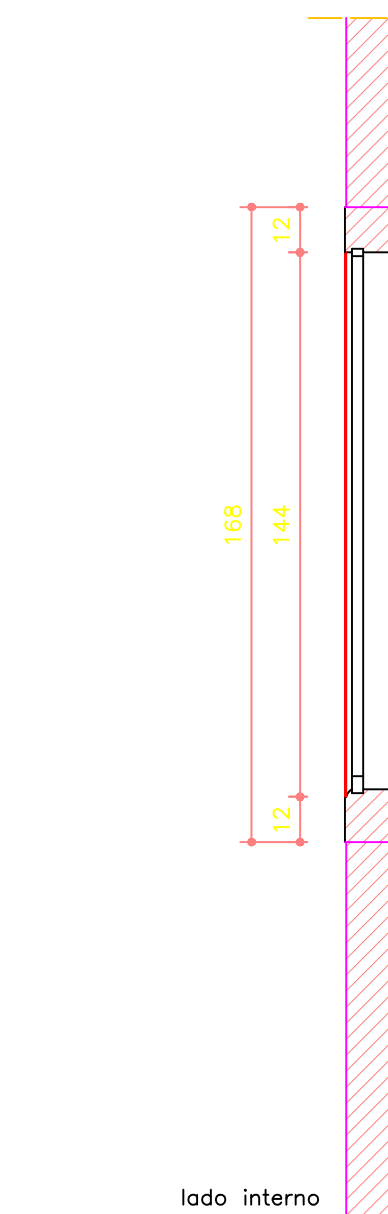
J3 - ELEVÇÃO
1/20
lado externo



J3 - SEÇÃO HORIZONTAL
1/20



DET. 1-J3
1/5



J3-SEÇÃO VERTICAL
1/20

Quadro de Esquadrias - Portas e Janelas				
Modelo	Código	Tamanho Vão(LxH)	Procedimentos a serem adotados	Localização
J1	J1A	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
	J1B	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
	J1C	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
J2	J2A	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2B	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2C	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2D	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J2E	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J2F	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
J3	J3A	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J3B	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J3C	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J3D	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
J4	J4	166,5 x 98,5	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. Posterior

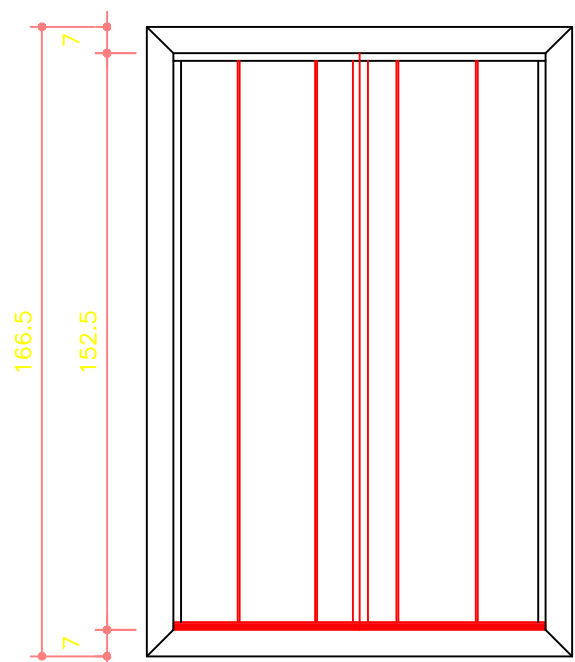
Procedimentos a serem aplicados a todas as esquadrias:

- 1- Toda pintura existente deverá ser retirada e raspada com uso de Pintoff e soprador elétrico de ar quente;
- 2- Nenhuma esquadria precisa ser substituída, eventualmente alguma peça, principalmente na base das janelas que sofreram deterioração com a umidade. Quando houver substituição de peças, utilizar mesmo tipo de madeira e seguir o mesmo desenho contido no detalhamento;
- 3- Lixar a superfície;
- 4- Aplicar aguarrás para eliminar resquícios da pintura antiga;
- 4- Uniformizar a superfície com Massa para Madeira;
- 5- Retirar as massas de fixação dos vidros, retirar os vidros danificados e substituí-los por similares. Instalar os novos vidros com filetes de madeira;
- 6- Imunizar com K-OHRINE, diluído em toluol ou xilol na proporção de 6 ml de K- OHRINE para cada litro de solvente, aplicado por pincelamento;
- 7- Pintar com tinta Coral Coralit Tradicional, em cor a ser definida após prospecção pictórica

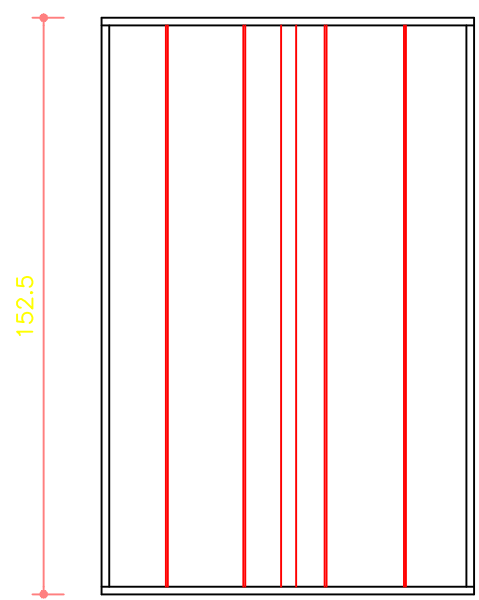
As ferragens originais deverão ser restauradas, as restantes deverão ser trocadas por exemplares similares.

OBSERVAÇÕES:

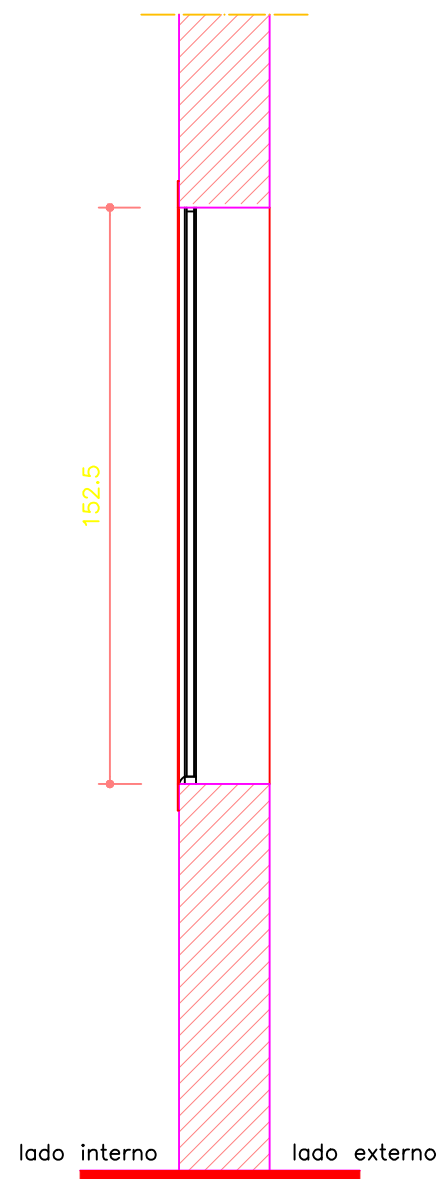
 ARQUITETURA URBANISMO PATRIMÔNIO CULTURAL www.redecidade-ds.com.br		EMPRESA REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA RUA MAJOR LOPES, Nº 42, CASA A. SÃO PEDRO CEP: 30.330-050. BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS TEL: (31) 3282 1615 (31) 3221 2132 (31) 9619 5770		
 INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS		TÍTULO PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA MONUMENTO IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS		
MUNICÍPIO SÃO PEDRO DOS FERROS		DISTRITO SEDE		
ENDEREÇO PRAÇA DÔMIO GUZELLA		PROPRIEDADE ARQUIDIOCESE DE MARIANA		
PRESIDENTE FERNANDO VIANA CABRAL		D.C.R. RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA CAU-MG: 12.796-5		
		G.P.O. CAMILA SARDINHA CECCONELLO CAU-MG: 64.290-8 HELENA MARIA FRANÇA ALVES CAU-MG: 39.810-5		
PROJETO	DETALHE DETALHAMENTO DAS ESQUADRIAS		PROJETO EXECUTIVO ARQUITETÔNICO	
	RESPONSÁVEL TÉCNICO			
	RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO CAU-MG: 52.903-6 REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA			
	BASE CADASTRAL LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)			
				ESCALA INDICADA
				DATA ABRIL / 2013
		FOLHA 20/21		



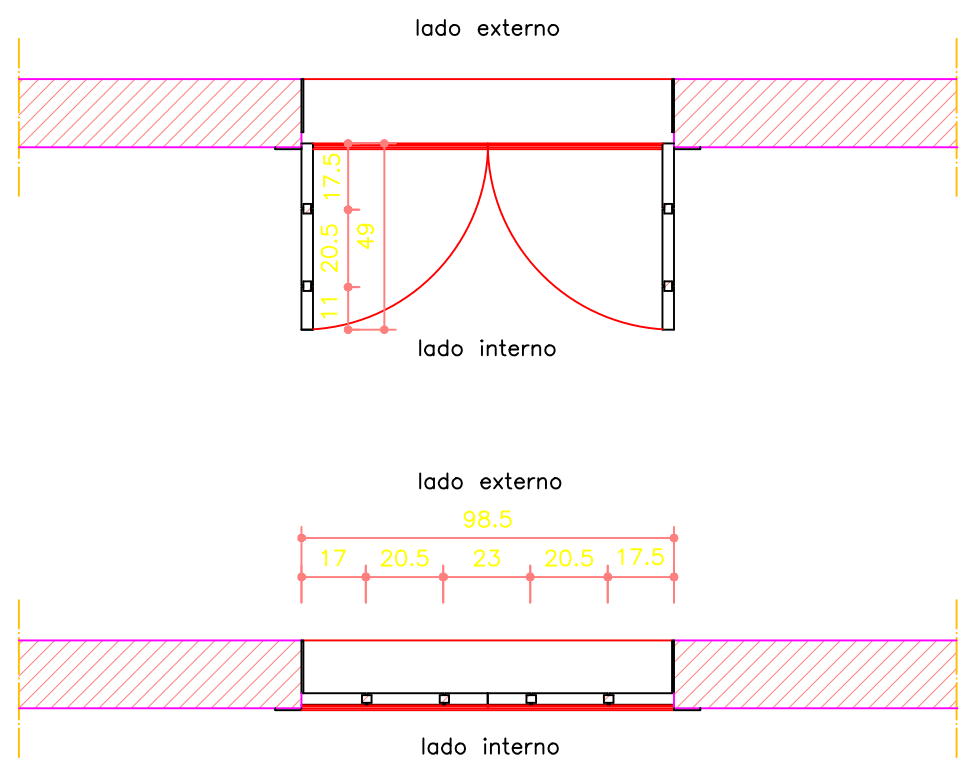
J4 – ELEVÇÃO
1/20 lado interno



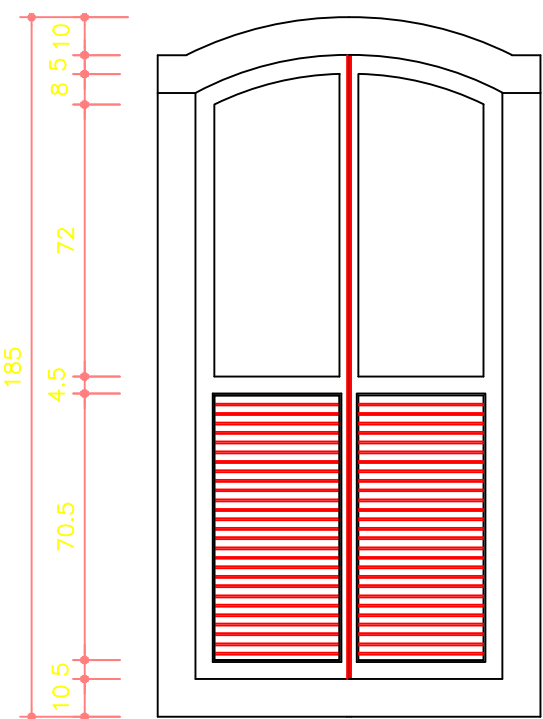
J4 – ELEVÇÃO
1/20 lado externo



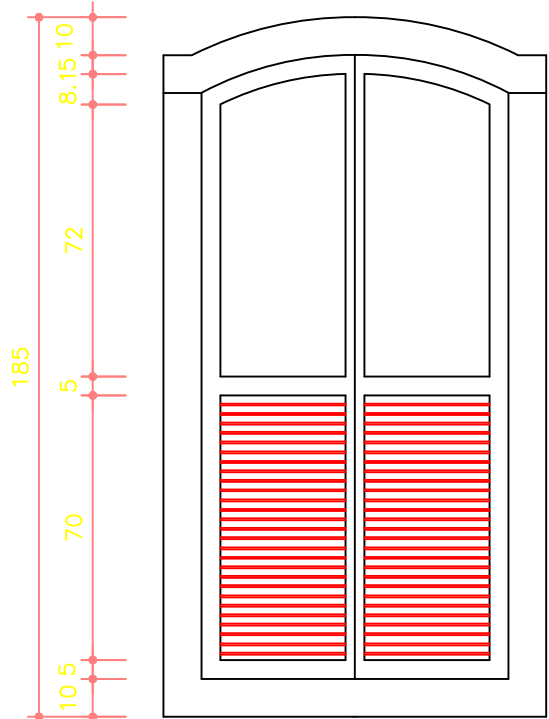
J4–SEÇÃO VERTICAL
1/20



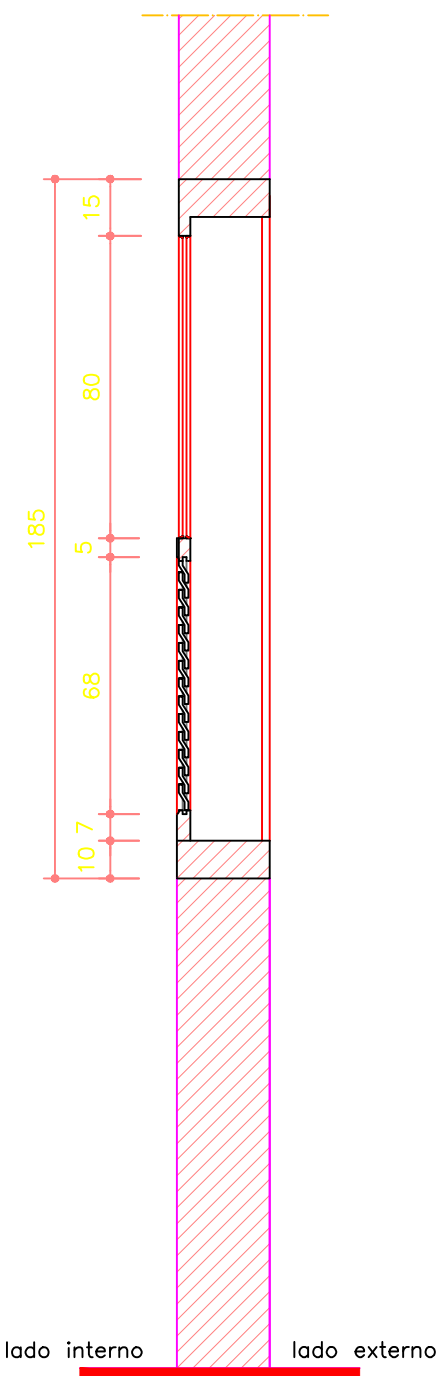
J4–SEÇÃO HORIZONTAL
1/20



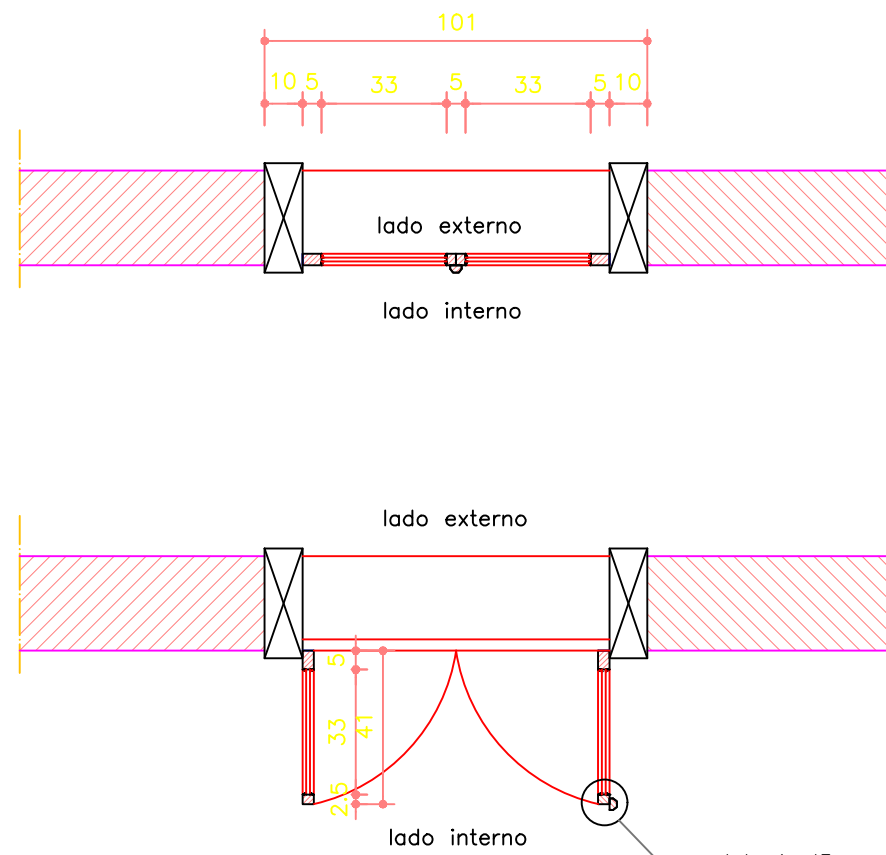
J5–ELEVÇÃO
1/20 lado interno



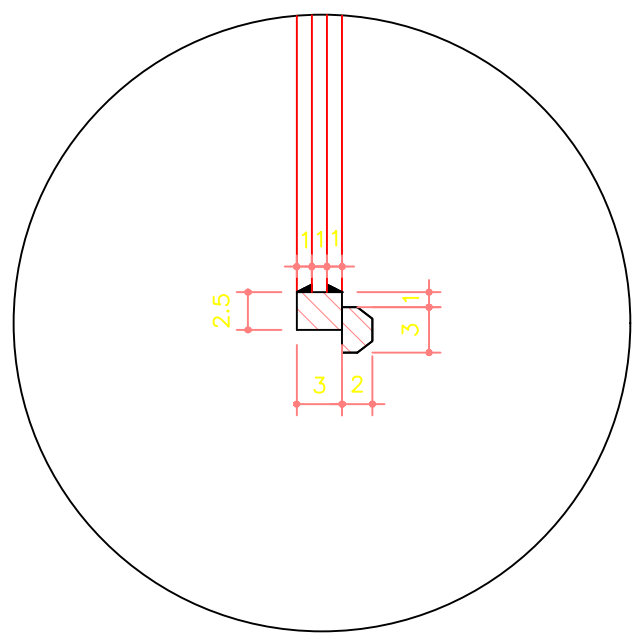
J5–ELEVÇÃO
1/20 lado externo



J5–SEÇÃO VERTICAL
1/20



J5–SEÇÃO HORIZONTAL
1/20



DET. 1–J5
1/5

Quadro de Esquadrias - Portas e Janelas				
Modelo	Código	Tamanho Vão(LxH)	Procedimentos a serem adotados	Localização
J1	J1A	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
	J1B	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
	J1C	136 x 219	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. Frontal
J2	J2A	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2B	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2C	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J2D	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J2E	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J2F	136 x 216	Remover pintura antiga, realizar nova pintura, trocar a massa de fixação dos vidros e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
J3	J3A	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J3B	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Direita
	J3C	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
	J3D	112 x 168	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. L. Esquerda
J4	J4	166,5 x 98,5	Remover pintura antiga, realizar nova pintura e lubrificar os sistemas de abertura	F. Posterior

Procedimentos a serem aplicados a todas as esquadrias:

- 1- Toda pintura existente deverá ser retrada e raspada com uso de Pintoff e soprador elétrico de ar quente;
- 2- Nenhuma esquadria precisa ser substituída, eventualmente alguma peça, principalmente na base das janelas que sofreram deterioração com a umidade. Quando houver substituição de peças, utilizar mesmo tipo de madeira e seguir o mesmo desenho contido no detalhamento;
- 3- Lixar a superfície;
- 4- Aplicar agarrás para eliminar resquícios da pintura antiga;
- 4- Uniformizar a superfície com Massa para Madeira;
- 5- Retirar as massas de fixação dos vidros, retirar os vidros danificados e substituí-los por similares. Instalar os novos vidros com filetes de madeira;
- 6- Imunizar com K-OHRINE, diluído em toluol ou xilol na proporção de 6 ml de K- OHRINE para cada litro de solvente, aplicado por pincelamento;
- 7- Pintar com tinta Coralit Tradicional, em cor a ser definida após prospecção pictórica

As ferragens originais deverão ser restauradas, as restantes deverão ser trocadas por exemplares similares.

OBSERVAÇÕES:

REDE CIDADE
ARQUITETURA | URBANISMO | PATRIMÔNIO CULTURAL
www.redecidade-ds.com.br

EMPRESA
REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA
RUA MAJOR LOPES, Nº42, CASA A, SÃO PEDRO
CEP: 30.330-050, BELO HORIZONTE, MINAS GERAIS
TEL: (31) 3282 1615 | (31) 3221 2132 | (31) 9619 5770

IEPHA
INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO
HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS

TÍTULO
PROJETO DE RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA
MONUMENTO
IGREJA DO SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

MUNICÍPIO
SÃO PEDRO DOS FERROS
ENDEREÇO
PRAÇA DÔMÍCIO GUZELLA
DISTRITO
SEDE
PROPRIEDADE
ARQUIDIOCESE DE MARIANA

PRESIDENTE
FERNANDO VIANA CABRAL
D.C.R.
RENATO CÉSAR JOSÉ DE SOUZA
G.P.O.
CAMILA SARDINHA CECCONELLO
CAU-MG: 64.290-4
HELENA MARIA FRANÇA ALVES
CAU-MG: 39.810-5

PROJETO
DETALHE
DETALHAMENTO DAS ESQUADRIAS
RESPONSÁVEL TÉCNICO
RAFAEL CALDEIRA FERREIRA PINTO
CAU-MG: 52.903-6
REDE CIDADE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL LTDA
BASE CADASTRAL
LEVANTAMENTO REALIZADO PELA EMPRESA REDE CIDADE (DEZEMBRO/2012)
PROJETO
EXECUTIVO ARQUITETÔNICO
DANIELLE RAQUEL LIMA E MÔNICA GUIMARÃES MACIEL
INDICADA
ABRIL / 2013
21/21