CONSMEPI
CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL MULTISSETORIAL DO MÉDIO RIO PIRACICABA

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls. 12
CONSMEPI

DOCUMENTO FORMALIZADOR DA DEMANDA – DFD
SOLICITAÇÃO DE CONTRATAÇÃO

PROCESSO LICITATÓRIO Nº 006/2026
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 005/2026

IDENTIFICAÇÃO DA ÁREA REQUISITANTE

UNIDADE REQUISITANTE: Coordenação de Licitações
RESPONSÁVEL PELA DEMANDA: Laís Costa Bicalho
E-MAIL: licitacao@consmepi.mg.gov.br
TELEFONE: (31) 3852-1541

1. PREVISÃO DA DEMANDA NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES

1.1. A futura contratação está prevista no plano Anual de Contratações, aprovado pela Resolução 064/2024.

2. IDENTIFICAÇÃO DA DEMANDA

2.1. O objetivo da contratação será registrar Preço para eventual e futura contratação de empresa especializada para prestação de serviços para realização de eventos, para atender os entes integrantes do CONSMEPI - Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba, pelo período de 12 meses, podendo ser prorrogado por igual período, com base na lei 14.1333/2021.

Item	Medida	Descrição	Qtde.
		LOTE 01 - PROJETOS DE COMBATE A INCÊNDIO	
1	Unidade por evento	**Elaboração completa de Projeto de Prevenção e Combate a Incêndio e Pânico (PPCI) para evento temporário com público de até 3.000 pessoas, com acompanhamento de vistoria.** contemplando todas as exigências legais e normativas aplicáveis, incluindo dimensionamento, especificação e instalação dos equipamentos de segurança necessários, tais como extintores, placas de sinalização fotoluminescentes, iluminação de emergência, rotas de fuga, saídas de emergência, pontos de encontro e demais itens previstos pelo Corpo de Bombeiros Militar. O projeto deverá ser protocolado, acompanhado e aprovado junto ao Corpo de Bombeiros, incluindo emissão de ART por profissional habilitado, plantas técnicas, memoriais descritivos, cálculos, croquis, mapas de risco e demais documentos exigidos para obtenção da autorização de funcionamento do evento. Incluso acompanhamento presencial durante a vistoria do Corpo de Bombeiros, garantindo que todas as exigências estejam atendidas e que o evento receba a liberação oficial para operação. Todos os itens de segurança deverão ser fornecidos, instalados e posicionados conforme normas vigentes, incluindo: • Extintores dimensionados por classe e carga • Placas de indicação e sinalização fotoluminescente • Iluminação de emergência • Demarcação de rotas de fuga • Barreiras, cones e fitas de isolamento quando aplicáveis • Mapas de orientação ao público EQUIPE TÉCNICA E SEGURANÇA • Profissional habilitado com emissão de ART • Técnicos responsáveis pela instalação dos equipamentos • Uso de EPIs sempre que necessário •Garantia de conformidade com normas estaduais e federais CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, materiais, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos, hospedagem, alimentação e quaisquer outros custos necessários para entrega do projeto totalmente aprovado, com todos os equipamentos instalados e o evento pronto para funcionamento conforme diretrizes do CONTRATANTE e do Corpo de Bombeiros.	
2	Unidade por evento	**Elaboração completa de Projeto de Prevenção e Combate a Incêndio e Pânico (PPCI) para evento temporário com público de de 3.500 a 5.000 pessoas, com acompanhamento de vistoria.** contemplando todas as exigências legais e normativas aplicáveis, incluindo dimensionamento, especificação e instalação dos equipamentos de segurança necessários, tais como extintores, placas de sinalização fotoluminescentes, iluminação de emergência, rotas de fuga, saídas de emergência, pontos de encontro e demais itens previstos pelo Corpo de Bombeiros Militar. O projeto deverá ser protocolado, acompanhado e aprovado junto ao Corpo de Bombeiros, incluindo emissão de ART por profissional habilitado, plantas técnicas, memoriais descritivos, cálculos, croquis, mapas de risco e demais documentos exigidos para obtenção da autorização de funcionamento do evento. Incluso acompanhamento presencial durante a vistoria do Corpo de Bombeiros, garantindo que todas as exigências estejam atendidas e que o evento receba a liberação oficial para operação. Todos os itens de segurança deverão ser fornecidos, instalados e posicionados conforme normas vigentes, incluindo: • Extintores dimensionados por classe e carga • Placas de indicação e sinalização fotoluminescente • Iluminação de emergência • Demarcação de rotas de fuga • Barreiras, cones e fitas de isolamento quando aplicáveis • Mapas de orientação ao público EQUIPE TÉCNICA E SEGURANÇA • Profissional habilitado com emissão de ART • Técnicos responsáveis pela instalação dos equipamentos • Uso de EPIs sempre que necessário •Garantia de conformidade	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls 13
CONSMEPI

		com normas estaduais e federais CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, materiais, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos, hospedagem, alimentação e quaisquer outros custos necessários para entrega do projeto totalmente aprovado, com todos os equipamentos instalados e o evento pronto para funcionamento conforme diretrizes do CONTRATANTE e do Corpo de Bombeiros.	
3	Unidade por evento	**Elaboração completa de Projeto de Prevenção e Combate a Incêndio e Pânico (PPCI) para evento temporário com público de de 5.500 a 10.000 pessoas, com acompanhamento de vistoria.** contemplando todas as exigências legais e normativas aplicáveis, incluindo dimensionamento, especificação e instalação dos equipamentos de segurança necessários, tais como extintores, placas de sinalização fotoluminescentes, iluminação de emergência, rotas de fuga, saídas de emergência, pontos de encontro e demais itens previstos pelo Corpo de Bombeiros Militar. O projeto deverá ser protocolado, acompanhado e aprovado junto ao Corpo de Bombeiros, incluindo emissão de ART por profissional habilitado, plantas técnicas, memoriais descritivos, cálculos, croquis, mapas de risco e demais documentos exigidos para obtenção da autorização de funcionamento do evento. Incluso acompanhamento presencial durante a vistoria do Corpo de Bombeiros, garantindo que todas as exigências estejam atendidas e que o evento receba a liberação oficial para operação. Todos os itens de segurança deverão ser fornecidos, instalados e posicionados conforme normas vigentes, incluindo: • Extintores dimensionados por classe e carga • Placas de indicação e sinalização fotoluminescente • Iluminação de emergência • Demarcação de rotas de fuga • Barreiras, cones e fitas de isolamento quando aplicáveis • Mapas de orientação ao público EQUIPE TÉCNICA E SEGURANÇA • Profissional habilitado com emissão de ART • Técnicos responsáveis pela instalação dos equipamentos • Uso de EPIs sempre que necessário •Garantia de conformidade com normas estaduais e federais CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, materiais, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos, hospedagem, alimentação e quaisquer outros custos necessários para entrega do projeto totalmente aprovado, com todos os equipamentos instalados e o evento pronto para funcionamento conforme diretrizes do CONTRATANTE e do Corpo de Bombeiros.	
4	Unidade por evento	**Elaboração completa de Projeto de Prevenção e Combate a Incêndio e Pânico (PPCI) para evento temporário com público acima de 11.000 pessoas, com acompanhamento de vistoria.** contemplando todas as exigências legais e normativas aplicáveis, incluindo dimensionamento, especificação e instalação dos equipamentos de segurança necessários, tais como extintores, placas de sinalização fotoluminescentes, iluminação de emergência, rotas de fuga, saídas de emergência, pontos de encontro e demais itens previstos pelo Corpo de Bombeiros Militar. O projeto deverá ser protocolado, acompanhado e aprovado junto ao Corpo de Bombeiros, incluindo emissão de ART por profissional habilitado, plantas técnicas, memoriais descritivos, cálculos, croquis, mapas de risco e demais documentos exigidos para obtenção da autorização de funcionamento do evento. Incluso acompanhamento presencial durante a vistoria do Corpo de Bombeiros, garantindo que todas as exigências estejam atendidas e que o evento receba a liberação oficial para operação. Todos os itens de segurança deverão ser fornecidos, instalados e posicionados conforme normas vigentes, incluindo: • Extintores dimensionados por classe e carga • Placas de indicação e sinalização fotoluminescente • Iluminação de emergência • Demarcação de rotas de fuga • Barreiras, cones e fitas de isolamento quando aplicáveis • Mapas de orientação ao público EQUIPE TÉCNICA E SEGURANÇA • Profissional habilitado com emissão de ART • Técnicos responsáveis pela instalação dos equipamentos • Uso de EPIs sempre que necessário •Garantia de conformidade com normas estaduais e federais CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, materiais, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos, hospedagem, alimentação e quaisquer outros custos necessários para entrega do projeto totalmente aprovado, com todos os equipamentos instalados e o evento pronto para funcionamento conforme diretrizes do CONTRATANTE e do Corpo de Bombeiros.	
LOTE 02 - LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE COMBATE A INCÊNDIO			
5	Unidade por evento	**Locação de equipamentos para prevenção de pânicos e incêndio para até 3.000 pessoas** composto por extintores, placas de identificação, instalação e manutenção dos mesmos.	
6	Unidade por evento	**Locação de equipamentos para prevenção de pânicos e incêndio para até 3.500 a 5.000 pessoas** composto por extintores, placas de identificação, instalação e manutenção dos mesmos.	
7	Unidade por evento	**Locação de equipamentos para prevenção de pânicos e incêndio para até 5.500 a 10.000 pessoas** composto por extintores, placas de identificação, instalação e manutenção dos mesmos.	
8	Unidade por evento	**Locação de equipamentos para prevenção de pânicos e incêndio acima de 11.000 pessoas** composto por extintores, placas de identificação, instalação e manutenção dos mesmos.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls. 14
CONSMEPI

LOTE 03 - SERVIÇOS DE BRIGADISTA			
9	Diária 6 horas	**Prestação de serviços de Bombeiro Civil/Brigadista,** para atuar contra pânico e incêndio e primeiros socorros, conforme determinação da lei estadual regida pelo corpo de bombeiros de Minas Gerais, com certificados de formação e capacitação da profissão. Incluindo todo material necessário ao desempenho da função. Incluir: Transporte, carga, descarga, montagem, desmontagem, materiais, mão-de-obra, hospedagem e alimentação da equipe, se necessário. Prestação de serviço de Bombeiro Civil/Brigadista uniformizado, profissional treinado e capacitado para atuar de forma proativa na prevenção de riscos, no combate a princípios de incêndio, na prestação de primeiros socorros e na orientação de evacuação segura do público, sempre agindo com calma, liderança, rapidez e seguindo rigorosamente os protocolos de segurança. O profissional deverá: Competências e Atribuições Obrigatórias • Conhecer previamente o local do evento, suas rotas de fuga, pontos de risco e equipamentos de segurança instalados. • Avaliar riscos e realizar inspeções periódicas em extintores, hidrantes, alarmes, iluminação de emergência e demais dispositivos de segurança. • Identificar e relatar imediatamente qualquer irregularidade ou situação de risco. •Atuar no combate a princípios de incêndio utilizando técnicas adequadas e equipamentos disponíveis. • Realizar evacuação ordenada de áreas, orientando o público e evitando situações de pânico. • Bloquear energias (elétrica, gás, etc.) quando necessário, seguindo protocolos de segurança. • Prestar primeiros atendimentos até a chegada de equipe especializada. • Orientar pessoas, manter a calma e garantir comunicação clara e eficiente durante emergências. Equipamentos e Materiais O brigadista deverá portar kit completo de primeiros socorros, incluindo: • Maca • Lanterna •Luvas, ataduras e materiais básicos de atendimento • Itens inerentes ao serviço ofertado conforme normas vigentes Além disso, deverá estar uniformizado, com identificação visível e EPI adequado sempre que necessário. Postura e Conduta Profissional • Atitude proativa e vigilante durante todo o período de atuação. • Comunicação constante com a coordenação do evento e demais equipes de segurança. • Conduta ética, disciplinada e alinhada às normas técnicas e legais. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo segurança, conformidade e atendimento às diretrizes do CONTRATANTE.	
LOTE 04 - SERVIÇOS DE VIGILÂNCIA NÃO ARMADA			
10	Diária 6 horas	**Prestação de serviços de controle de acesso e vigilância não armada,** realizada por profissionais homens e mulheres devidamente uniformizados, identificados e capacitados para atuar em eventos públicos, garantindo organização, segurança, orientação ao público e proteção do patrimônio. Os profissionais deverão: Atribuições Obrigatórias • Controlar a entrada e saída de pessoas em portarias, acessos, áreas restritas e setores internos do evento. • Realizar conferência visual de credenciais, pulseiras, ingressos ou autorizações. • Orientar o público, fornecer informações básicas e manter fluxo organizado. • Monitorar comportamentos suspeitos, situações de risco e comunicar imediatamente à coordenação ou segurança. • Auxiliar na organização de filas, barreiras de contenção e direcionamento de público. Atuar com postura profissional, cordialidade, atenção e vigilância constante. Postura e Conduta Profissional • Manter comunicação clara e constante com a coordenação do evento. • Permanecer atento durante todo o período de trabalho, evitando distrações. • Agir com calma, respeito e firmeza quando necessário. • Estar uniformizado e identificado durante toda a operação. Equipamentos e Segurança • Uso de EPI sempre que necessário, conforme normas de segurança. • Equipamentos fornecidos em perfeito estado, incluindo: • colete ou uniforme padronizado • lanternas (quando aplicável) • rádios comunicadores (quando fornecidos pela produção) CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	
LOTE 05 - SERVIÇOS DE LOCUTOR			
11	Diária 6 horas	**Prestação de serviço de locutor profissional, capacitado para conduzir apresentações de palco, espetáculos, cerimônias oficiais, inaugurações, protocolos com autoridades e eventos diversos,** garantindo fluidez, clareza, engajamento e total alinhamento às diretrizes da produção. O profissional deverá possuir: Competências Técnicas e Comportamentais Obrigatórias • Controle de público, mantendo ritmo, atenção e organização durante o evento. •Capacidade de conduzir o evento com fluidez, mantendo transições naturais e coerentes. • Excelente comunicação verbal, com clareza, objetividade e segurança. • Dicção e articulação impecáveis, sem vícios de linguagem. • Entonação adequada, sabendo modular a voz para criar emoção, impacto e engajamento. • Capacidade de "ler a plateia", adaptando o discurso conforme o clima, reações e dinâmica do público. • Transmissão de informações de forma concisa e direta sem excessos ou improvisos inadequados. • Pontualidade, ética e postura profissional, mantendo alinhamento com o cerimonial e com a coordenação do evento. • Capacidade de seguir diretrizes do roteiro e orientações da produção com naturalidade e precisão. Atribuições Durante o Evento • Apresentação de atrações, artistas, autoridades e comunicados oficiais. •Condução de cerimônias, protocolos e momentos solenes. • Interação com o público de forma respeitosa e estratégica. • Apoio à equipe de produção na organização do fluxo de palco. • Adequação do discurso conforme orientações da municipalidade ou do produtor. Postura e Conduta Profissional • Traje adequado ao tipo de evento. • Comunicação clara com a equipe técnica e de produção. • Atuação com serenidade, segurança e domínio de palco. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs (quando necessários), hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo apresentação profissional, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls. 15
CONSMEPI

LOTE 06 - SERVIÇOS DE PRODUÇÃO			
12	Unidade por evento	**Serviço completo de produção de evento para público de até 3.000 pessoas, composto por 01 produtor profissional e 02 assistentes de produção, todos com experiência comprovada em eventos de médio porte e capacitados para atuar em todas as etapas de planejamento, execução e operação.** A equipe será responsável por: Planejamento, análise e execução • Leitura, interpretação e execução de projetos técnicos e operacionais. • Acompanhamento e fiscalização do espaço físico antes, durante e após o evento. • Definição e conferência do posicionamento de palco, tendas, barracas, áreas técnicas e operacionais. • Organização e posicionamento de brigadistas, seguranças e equipes de apoio. • Análise completa de room list, rider técnico e lista de camarim de artistas e atrações. Camarins e equipes internas • Acompanhamento e fiscalização de camareiras(os). • Organização, limpeza, montagem e manutenção dos camarins. Carregadores e logística • Disponibilização de mínimo 10 carregadores, para: • descarregamento e carregamento de caminhões, ônibus, carretas e veículos diversos; • movimentação de equipamentos, cenários, cases e estruturas. Montagem e desmontagem • Supervisão da montagem e desmontagem de cenários, estruturas e ambientações. •Acompanhamento técnico de fornecedores e execução de projetos cenográficos. Operação contínua • A equipe deverá manter disponibilidade 24 horas por dia, com pelo menos um membro sempre de prontidão. •Disponibilização de veículo próprio, abastecido e pronto para deslocamentos imediatos. SEGURANÇA E EQUIPE • Uso de EPIs sempre que necessário. • Equipe uniformizada, identificada e treinada. • Comunicação direta com coordenação do evento e órgãos competentes. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	
13	Unidade por evento	**Serviço completo de produção de evento para público de até 5.000 pessoas, composto por 01 produtor profissional e 04 assistentes de produção, todos com experiência comprovada em eventos de médio porte e capacitados para atuar em todas as etapas de planejamento, execução e operação.** A equipe será responsável por: Planejamento, análise e execução • Leitura, interpretação e execução de projetos técnicos, operacionais e logísticos. • Acompanhamento e fiscalização do espaço físico antes, durante e após o evento. •Definição e conferência do posicionamento de palco, tendas, barracas, áreas técnicas e operacionais. • Organização e posicionamento de brigadistas, seguranças equipes de apoio. •Análise completa de room list, rider técnico e lista de camarim de artistas e atrações.Camarins e equipes internas • Acompanhamento e fiscalização de camareiras(os).• Organização, limpeza, montagem e manutenção dos camarins. Carregadores e logística •Disponibilização de mínimo 15 carregadores, para: •descarregamento e carregamento de caminhões, ônibus, carretas eveículos diversos; • movimentação de equipamentos, cenários, cases e estruturas; • apoio às equipes técnicas durante montagem e desmontagem. Montagem, desmontagem e acompanhamento técnico • Supervisão da montagem e desmontagem de cenários, estruturas e ambientações. • Acompanhamento técnico de fornecedores e execução de projetos cenográficos. • Fiscalização contínua para garantir cumprimento de cronograma padrões de segurança. Operação contínua • A equipe deverá manter disponibilidade 24 horas por dia, com pelo menos um membro sempre de prontidão. • Disponibilização de veículo próprio, abastecido e pronto para deslocamentos imediatos. SEGURANÇA E EQUIPE • Uso de EPIs sempre que necessário. • Equipe uniformizada, identificada e treinada. • Comunicação direta com coordenação do evento e órgãos competentes. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	
14	Unidade por evento	**Serviço completo de produção de evento para público de até 10.000 pessoas, composto por 01 produtor profissional e 06 assistentes de produção, todos com experiência comprovada em eventos de grande porte e capacitados para atuar em todas as etapas de planejamento, execução e operação.** A equipe será responsável por: Planejamento, análise e execução • Leitura, interpretação e execução de projetos técnicos, operacionais e logísticos. •Acompanhamento e fiscalização do espaço físico antes, durante e após o evento. • Definição e conferência do posicionamento de palco, tendas, barracas, áreas técnicas e operacionais. •Organização e posicionamento de brigadistas, seguranças e equipes de apoio. • Análise completa de room list, rider técnico e lista de camarim de artistas e atrações. Camarins e equipes internas •Acompanhamento e fiscalização de camareiras(os). • Organização, limpeza, montagem e manutenção dos camarins. Carregadores e logística • Disponibilização de mínimo 20 carregadores, para: •descarregamento e carregamento de caminhões, ônibus, carretas e veículos diversos; • movimentação de equipamentos, cenários, cases e estruturas; • apoio às equipes técnicas durante montagem e desmontagem. Montagem, desmontagem e acompanhamento técnico • Supervisão da montagem e desmontagem de cenários, estruturas e ambientações. • Acompanhamento técnico de fornecedores e execução de projetos cenográficos. • Fiscalização contínua para garantir cumprimento de cronograma e padrões de segurança. Operação contínua • A equipe deverá manter disponibilidade 24 horas por dia, com pelo menos um membro sempre de prontidão. • Disponibilização de veículo próprio, abastecido e pronto para deslocamentos imediatos. SEGURANÇA E EQUIPE • Uso de EPIs sempre que necessário. • Equipe uniformizada, identificada e treinada. • Comunicação direta com coordenação do evento e órgãos competentes. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

LOTE 07 - SERVIÇOS DE PRODUÇÃO TÉCNICA			
15	Unidade por evento	Produtor técnico som, luz, led, para fiscalização de equipamentos contatos, e controle de qualidade dos equipamentos bem como cronograma de horário de passagem de som, som mecânico e inserções de vídeos nos painéis de led.	
LOTE 08 - SERVIÇOS DE APOIO OPERACIONAL			
16	Diária 6 horas	**Prestação de serviços de apoio operacional, composto por profissionais homens e mulheres, uniformizados, identificados e capacitados para atuar em áreas de acesso, backstage, portarias, circulação de artistas e setores restritos do evento.** Os profissionais deverão: Atribuições Obrigatórias • Apoiar artistas, equipes técnicas e produção em deslocamentos, entradas e saídas. • Controlar acessos em portarias, áreas internas e backstage. • Conferir credenciais, pulseiras, listas de acesso e autorizações. • Auxiliar na organização de filas, fluxo de público e direcionamento de pessoas. • Monitorar comportamentos suspeitos e comunicar imediatamente à coordenação ou segurança. • Atuar com postura profissional, cordialidade, atenção e vigilância constante. Equipamentos e Uniformização Todos os profissionais deverão estar uniformizados e equipados, incluindo: • Rádio comunicador (HT) com bateria reserva • Colete operacional • Detector de metais (quando aplicável) •Identificação visível • EPIs adequados sempre que necessário Os equipamentos devem estar em perfeito estado de funcionamento, sem falhas ou improvisos. Postura e Conduta Profissional •Comunicação clara e constante com a produção e coordenação. •Atenção total durante o período de trabalho, evitando distrações. •Atuação com respeito, firmeza e discrição. • Cumprimento rigoroso das orientações da municipalidade e da produção do evento. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	
LOTE 09 - SERVIÇOS DE APOIO OPERACIONAL PARA SERVIÇOS GERAIS E DE LIMPEZA			
17	Diária 6 horas	**Prestação de serviços de apoio operacional, composta por profissionais homens e mulheres, uniformizados, identificados e capacitados para atuar nas funções de auxiliares de serviços gerais, auxiliares de limpeza, montadores de estrutura e carregadores, conforme necessidade do evento.** Os profissionais deverão: Atribuições Obrigatórias Serviços Gerais e Limpeza • Realizar limpeza contínua e manutenção de áreas comuns, banheiros, backstage, camarins e setores operacionais. • Recolher resíduos, repor materiais de higiene e manter o ambiente organizado. • Atuar antes, durante e após o evento, garantindo condições adequadas de uso. Montadores de Estrutura • Auxiliar na montagem e desmontagem de estruturas diversas, como: • grades de contenção • tendas e barracas • mesas, cadeiras e mobiliários •ambientações e cenários • Seguir orientações da equipe técnica e da produção, respeitando normas de segurança. Carregadores • Realizar carregamento e descarregamento de equipamentos, cases, cenários, mobiliários e materiais diversos. • Apoiar equipes técnicas durante montagem e desmontagem.• Manusear itens com cuidado, evitando danos e garantindo agilidade. Uniformização e Equipamentos Todos os profissionais deverão estar uniformizados, com identificação visível e, quando necessário, equipados com EPIs adequados, tais como: • luvas • botas ou calçados de segurança •coletes • capacetes (quando aplicável) Os EPIs devem estar em perfeito estado e ser utilizados conforme normas de segurança. Postura e Conduta Profissional • Atuação com responsabilidade, atenção e disciplina. • Comunicação clara com a produção e coordenação. • Cumprimento rigoroso das orientações da municipalidade e da equipe técnica. CONDIÇÕES GERAIS E CUSTOS Incluso: Transporte, mão de obra, EPIs, hospedagem, alimentação, encargos trabalhistas, previdenciários, tributários, administrativos e quaisquer outros custos necessários para entrega do serviço totalmente executado, garantindo operação segura, organizada e alinhada às diretrizes do CONTRATANTE.	
LOTE 10 - SERVIÇOS DE FOTOGRAFO PROFISSIONAL			
18	Diária 6 horas	Fotografo profissional com equipamento digital profissional.	
LOTE 11 - SERVIÇOS DE FILMAGEM			
19	Diária 6 horas	Serviços de Filmagem com locação de equipamentos para simultânea tipo 01, com 01 câmeras HD 4 k móvel, com gravação do material em DVD, sem edição.	
20	Diária 6 horas	Serviços de Filmagem com locação de equipamentos para tipo 02, com 02 câmeras HD, sendo 01 fixa e 01 moveis com gravação do material em DVD, sem edição.	
21	Diária 6 horas	Serviços de Filmagem com locação de equipamentos para transmissão simultânea tipo 03, com 03 câmeras HD, sendo 01 fixa e 02 moveis.com gravação do material em DVD, sem edição.	
22	Diária 6 horas	Locação de equipamentos de Transmissão de LIVES, composta por plataforma com 04 câmeras Black Magic e grua, Transmissão vemix.	
23	Diária 6 horas	Locação Drone para filmagem e transmissão simultânea: plataforma voadora com câmera fotográfica e de filmagem profissional para transmissão e gravação de imagens e fotos.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls. 17
CONSMEPI

LOTE 12 - SERVIÇOS DE MONITORAMENTO COM CÂMERAS			
24	Diária	Locação Monitoramento com câmeras tipo 01: Monitoramento semelhante ao olho vivo com 04 câmeras IP 1.3MP/ com 01 Speed dome, 1.3 Mp, Nvr para gravação de todo evento, sistema de enlace via rádio exclusivo para eventos, enviando as imagens de monitoramento. No mínimo 01 monitor de 42 polegadas e técnico de plantão.	
25	Diária	Locação Monitoramento com câmeras tipo 02: Monitoramento semelhante ao olho vivo com 08 câmeras IP 1.3MP/ com 01 Speed dome, 1.3 Mp, Nvr para gravação de todo evento, sistema de enlace via rádio exclusivo para eventos, enviando as imagens de monitoramento. No mínimo 02 monitores de 42 polegadas e técnico de plantão.	
26	Diária	Locação Monitoramento com câmeras tipo 03: Monitoramento semelhante ao olho vivo com 12 câmeras IP 1.3MP/ comdome, 1.3 Mp, Nvr para gravação de todo evento, sistema de enlace via rádio exclusivo para eventos, enviando as imagens de monitoramento. No mínimo 03 monitores de 42 polegadas e técnico de plantão.	
LOTE 13 - RÁDIO COMUNCAÇÃO			
27	Diária	Rádio comunicação profissional, com autorização da Anatel, acompanhado de fone de ouvido, bateria reserva e carregador.	
LOTE 14 - KIT ESCRITÓRIO P/ ENVENTO			
28	Diária	Kit equipamentos para escritórios, com notebook, impressora para papel A4, sistema de acesso sem fio à internet.	
29	Diária	Kit mobiliário para escritório em madeira MDF, composto por uma mesa, 01 cadeira giratória, 02 cadeiras sem ser giratória, um arquivo mínimo de 03 gavetas.	
LOTE 15 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE CAMA ELASTICA COM MONITOR			
30	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Cama elástica, 4 horas.** Cama elástica medindo pelo menos 4,30 m de circunferência – Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 4 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
31	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Cama elástica, 6 horas.** Cama elástica medindo pelo menos 4,30 m de circunferência – Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 6 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
32	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Cama elástica, 8 horas.** Cama elástica medindo pelo menos 4,30 m de circunferência – Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 8 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
LOTE 16 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE TOBOGÃ INFLAVÉL COM MONITOR			
33	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Tobogã" inflavél, 4 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 4 horas. Dimensões mínimas: 4,20m(l) x 8,50m(c) x 6,50m(a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv com chave reversora de voltagem (110/220v). Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
34	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Tobogã" inflavél, 6 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 6 horas. Dimensões mínimas: 4,20m(l) x 8,50m(c) x 6,50m(a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv com chave reversora de voltagem (110/220v). Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
35	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Tobogã" inflavél, 8 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 8 horas. Dimensões mínimas: 4,20m(l) x 8,50m(c) x 6,50m(a). Material Confeccionado: KP 1000. Acompanha 01 motor monofásico de 1cv com chave reversora de voltagem (110/220v). Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
LOTE 17 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PULA-PULA INFLAVÉL COM MONITOR			
36	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Pula-pula" inflavél, 4 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo **período de 4** horas. Especificação: Tradicional; 3,5m. Largura e 3,5m. Comprimento Equipe Operacional: 1 monitor. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
37	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Pula-pula" inflavél, 6 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo **período de 6** horas. Especificação: Tradicional; 3,5m. Largura e 3,5m. Comprimento Equipe Operacional: 1 monitor. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
38	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo tipo "Pula-pula" inflavél, 8 horas.** Acompanhado de monitor uniformizado pelo **período de 8** horas. Especificação: Tradicional; 3,5m. Largura e 3,5m. Comprimento Equipe Operacional: 1 monitor. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls 18
CONSMEPI

LOTE 18 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE FUTEBOL DE SABÃO INFLAVÉL COM MONITOR			
39	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Futebol de Sabão Inflável, 4 horas** - Futebol de sabão inflável com dimensões aproximadas de 8,10 m de comprimento e 4 de largura. Com proteção lateral. Para crianças de 02 até 12 anos de idade. Com monitor uniformizado em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 4 horas. Obs. O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
40	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Futebol de Sabão Inflável, 6 horas** - Futebol de sabão inflável com dimensões aproximadas de 8,10 m de comprimento e 4 de largura. Com proteção lateral. Para crianças de 02 até 12 anos de idade. Com monitor uniformizado em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 6 horas. Obs. O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
41	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de Futebol de Sabão Inflável, 8 horas** - Futebol de sabão inflável com dimensões aproximadas de 8,10 m de comprimento e 4 de largura. Com proteção lateral. Para crianças de 02 até 12 anos de idade. Com monitor uniformizado em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 8 horas. Obs. O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
LOTE 19 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE TOURO MECÂNICO COM MONITOR			
42	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de touro mecânico locação de brinquedo – touro mecânico, 4 horas.** Instalado, modelo rodeio, com colchão inflável, medindo aproximadamente: 5,5 m x 5,5 m. O brinquedo deverá suportar até 100kg, com monitor em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 4 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
43	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de touro mecânico locação de brinquedo – touro mecânico, 6 horas.** instalado, modelo rodeio, com colchão inflável, medindo aproximadamente: 5,5 m x 5,5 m. O brinquedo deverá suportar até 100kg, com monitor em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 6 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
44	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de touro mecânico locação de brinquedo – touro mecânico, 8 horas.** instalado, modelo rodeio, com colchão inflável, medindo aproximadamente: 5,5 m x 5,5 m. O brinquedo deverá suportar até 100kg, com monitor em tempo integral durante o evento, este deverá ter treinamento específico da empresa vencedora do certame. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 8 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
LOTE 20 - LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PISCINA DE BOLINHAS INFLÁVEL COM MONITOR			
45	Diária / 4 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo inflável modelo de piscina de bolinhas inflável, 4 horas.** Tamanho 2,50 x 2,50, capacidade 4 crianças por vez. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 4 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
46	Diária / 6 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo inflável modelo de piscina de bolinhas inflável, 6 horas.** Tamanho 2,50 x 2,50, capacidade 4 crianças por vez. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 6 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
47	Diária / 8 horas	**Locação, montagem e desmontagem de brinquedo inflável modelo de piscina de bolinhas inflável, 8 horas.** Tamanho 2,50 x 2,50, capacidade 4 crianças por vez. Acompanhado de monitor uniformizado pelo período de 8 horas. Obs.: O contratado será responsável por garantir a segurança na utilização dos brinquedos, excluindo-se a responsabilidade do município contratante, durante o período da locação.	
LOTE 21 - SERVIÇO DE ANIMAÇÃO DE PERSONAGENS INFANTIS			
48	Diária / 4 horas	Serviço de animação de personagens infantis. Animadores fantasiados com vestimenta adequada ao público infantil pelo **período de 4** horas. As fantasias devem ser de tamanho adulto e de ótima qualidade.	
49	Diária / 6 horas	Serviço de animação de personagens infantis. Animadores fantasiados com vestimenta adequada ao público infantil pelo **período de 6** horas. As fantasias devem ser de tamanho adulto e de ótima qualidade.	
50	Diária / 8 horas	Serviço de animação de personagens infantis. Animadores fantasiados com vestimenta adequada ao público infantil pelo **período de 8** horas. As fantasias devem ser de tamanho adulto e de ótima qualidade.	

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

3. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

3.1. A presente contratação tem por objeto o registro de preços para futura e eventual contratação de empresa(s) especializada(s) na prestação de serviços técnicos, operacionais e de apoio necessários à realização de eventos promovidos pelos municípios participantes, compreendendo, dentre outros, elaboração de Projetos de Combate a Incêndio e Pânico, locação de equipamentos de combate a incêndio, serviços de vigilância patrimonial desarmada, locução, produção executiva, produção técnica e apoio operacional, além de demais serviços correlatos indispensáveis à execução dos eventos.

3.2. Os municípios participantes promovem, ao longo do ano, eventos institucionais, culturais, esportivos, turísticos, educacionais, cívicos, sociais, comemorativos e de lazer, que demandam planejamento especializado, estrutura operacional adequada e atendimento às normas técnicas e legais aplicáveis. A contratação visa garantir que tais eventos sejam realizados com segurança, organização, eficiência e qualidade, proporcionando melhores condições de atendimento à população e aos participantes.

3.3. A execução desses serviços exige conhecimento técnico específico, profissionais qualificados e equipamentos adequados, não disponíveis, em regra, na estrutura administrativa dos municípios participantes. Assim, a contratação de empresas especializadas mostra-se indispensável para assegurar a correta execução das atividades, observando as exigências legais, regulamentares e operacionais inerentes à realização de eventos públicos.

3.4. Destaca-se a necessidade da elaboração de Projetos de Combate a Incêndio e Pânico, bem como da disponibilização de equipamentos de prevenção e combate a incêndio, em conformidade com a legislação estadual, as Instruções Técnicas do Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais, as Normas Brasileiras da ABNT e demais normas aplicáveis, possibilitando a obtenção das autorizações necessárias e garantindo a segurança do público, dos trabalhadores e do patrimônio público.

3.5. A contratação de serviços de vigilância patrimonial desarmada justifica-se pela necessidade de preservação da ordem, controle de acesso, proteção dos participantes, dos equipamentos e do patrimônio público durante a realização dos eventos, contribuindo para a prevenção de ocorrências e para o adequado funcionamento das atividades.

3.6. Os serviços de locução, produção executiva e produção técnica são essenciais para o planejamento, coordenação, organização e operacionalização dos eventos, assegurando a integração entre fornecedores, equipes técnicas, artistas, autoridades, prestadores de serviços e demais envolvidos, além de garantir o cumprimento dos cronogramas, protocolos de segurança e padrões de qualidade estabelecidos pela Administração Pública.

3.7. Da mesma forma, os serviços de apoio operacional são indispensáveis para a montagem, organização, orientação ao público, controle de fluxo de pessoas, suporte logístico, movimentação de materiais e demais atividades auxiliares necessárias ao perfeito desenvolvimento dos eventos, contribuindo para sua eficiência, segurança e regularidade.

3.8. A contratação conjunta, por meio do Sistema de Registro de Preços, possibilita o atendimento das demandas variáveis dos municípios participantes, considerando que a quantidade, o porte, a complexidade e o calendário dos eventos variam ao longo da vigência da ata. Tal solução proporciona maior flexibilidade administrativa, permitindo que cada ente realize as contratações conforme sua efetiva necessidade, evitando contratações desnecessárias e promovendo maior eficiência na gestão dos recursos públicos.

3.9. A realização de licitação compartilhada proporciona significativa racionalização dos procedimentos administrativos, padronização das especificações técnicas, redução de custos operacionais e ampliação da

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI

Consórcio Intermunicipal Multissetorial do Médio Rio Piracicaba
Fls.
CONSMEPI

competitividade, em razão da consolidação das demandas dos municípios participantes. O ganho de escala decorrente da contratação conjunta favorece a obtenção de propostas mais vantajosas para a Administração Pública, em observância aos princípios da economicidade, eficiência, planejamento e interesse público previstos na Lei nº 14.133/2021.

3.10. Além de atender às necessidades administrativas, os eventos promovidos pelos municípios representam importante instrumento de desenvolvimento econômico, social, cultural e turístico, fomentando o comércio local, incentivando a geração de emprego e renda, valorizando artistas e produtores culturais, fortalecendo o turismo regional e promovendo a integração entre as comunidades, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida da população.

3.11. Os serviços objeto desta contratação possuem características padronizadas e são amplamente disponibilizados por empresas especializadas no mercado nacional, sendo possível definir objetivamente seus requisitos técnicos e padrões mínimos de desempenho e qualidade. Dessa forma, enquadram-se como serviços comuns, nos termos do art. 6º, inciso XIII, da Lei Federal nº 14.133/2021, justificando a adoção da modalidade **Pregão**, em sua forma eletrônica, utilizando-se o **Sistema de Registro de Preços**, em razão da natureza estimada e futura das demandas.

4. ENTES PARTICIPANTES

4.1. Os entes consorciados participantes da presente licitação e os respectivos quantitativos para fins de Registro de Preços por Consorciado serão informados no ETP.

4.2. A tabela com o quantitativo dos municípios segue no Termo de referência.

5. OBSERVAÇÕES GERAIS

5.1. Prazo de vigência: 12 meses

5.2. Local da execução: entes consorciados ao CONSMEPI;

5.3. Deverão ser anexados os dispositivos legais que qualificam os agentes competentes a atuar neste processo.

João Monlevade, 09 de Abril de 2026.

Laís Costa Bicalho
Coordenadora de Licitações e Finanças
CONSMEPI

Laís Costa Bicalho
CPF: 017.572.756-22
Coord. Licitações e Finanças - CONSMEPI