

# D`core

Rua Pacifico Texeira, 535, Centro

CNPJ:48.606.287/0001-24

Fone:62 98524-1145

## **Orçamento Arraia DONA GERUSA**

**Estacionamento lago municipal de Nerópolis**

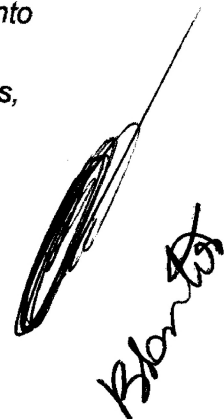
**Data 10 a 20 junho 2026**

- 1. O portal de entrada será a primeira impressão que os visitantes terão do evento, então é fundamental que ele reflita a temática de forma marcante, Entrada principal com especificação mínima de 8(oito) de largura por 3 (três) de altura com estrutura e fachada com estruturas de ground, com elementos típicos e iluminado, contendo o nome do evento: Arraia Dona Gerusa 2026, podendo ser em material de ACM ou LED estilo banner, pinturas e elementos juninos em cores vivas(amarelo, vermelho, verde e azul).
- 2. Ornamentação do palco central onde será feita as apresentações das danças juninas com especificação mínimas de 15x15 de largura e 1,50 de altura, Obs: Cobrir toda lateral do palco com tecido preto, cobrir todo piso do palco com carpete preto com medidas aproximadas de 150 metros, proteger toda lateral do palco com guarda corpo.
- 3. Manutenção da decoração e ornamentação; deverá realizar reparos e substituição da decoração quando necessário.
- 4. Decoração do segundo palco que acontecerá show artísticos músicos com banner contendo o nome do evento; Arraia Dona Gerusa (medido 2x1,20m vinil, impressão digital, estrutura metálica para sustentação). Forração do piso do palco com carpete preto e forração das laterais do palco com medidas de 6(seis)x 3 (três).
- 5. Dois painéis lateral com medidas de 30mts cada um, instalação de fachadas cenográficas representando casas juninas e igrejas coloridas, estruturas em madeiras ou material similar, com pinturas temáticas, iluminação cênica para destaque noturno, ornamentação com iluminação para fotos.
- 6. Duas barracas com balcão para vendas e com armazenamentos e para produção de alimentos com medidas mínimas aproximadas 10(dez) metros de comprimento por no máximo 2 (dois) metros de largura (profundidade) e ajustável de acordo com a montagem e/ou a necessidade Obs: com balcão medido 10 (dez) metros de comprimento e aproximadamente 40cm de largura, as barracas deverão ser feitas de madeiras ou estrutura metálica coberta com



tecido de chita. Deverá conter pia e água canalizada e espaço suficiente para prepara os alimentos. As duas barracas deverão ser separadas uma da outra e decorada de acordo com o tema da festa.

- 7. Mesas e cadeiras; 300 jogos de mesas com 4 cadeiras de plástico branca ou preta, toalha de mesa temáticas (xadrez e estampa juninos) para todas as mesas, para acomodar os visitantes e arranjos centrais e elementos rústicos.
- 8. Lixo: 30 tambores de lixo grandes espalhados por todo espaço, com sacos de lixo reforçados e trocados todos os dias.
- 9. Limpeza; será necessário garantir a manutenção diária da limpeza do local, sendo que a mesma seja feita todos os dias do evento, contando com a limpeza das mesas, trocas de forros quando necessário, retirada de lixo e organização do espaço.
- 10. Abastecer as barracas com matérias descartáveis reforçados, conforme quantidade estimadas: 10.000 unidades (dez mil) copos para caldo com tampa com medida 300ml; 6.500 unidades (seis mil e quinhentos) copos descartáveis 200ml; 6.000 (seis mil) unidades de pratos de isopor com medida de 21x14x1,5; 8.000 (oito mil) garfo descartáveis reforçados 11.000 (onze mil) unidade de colher descartáveis reforçadas; 11.000 (onze mil) unidades de guardanapos ;; 2.100 (duas mil e cem) embalagens de plástico branco 19cm para cachorro quente; 2.000 (dois mil) sacos de papel branco para pipoca com medidas de 11x15cm.
- 11. Decoração suspensa com bandeirolas cobrindo todo espaço aéreo. OBS; as bandeirolas de tecidos (em cores variadas como verde, amarelo, vermelho e azul) serão penduradas em diferentes níveis ao longo do espaço; iluminação cênica quente para ambientação noturna, cordões de luz decorativo suspenso também cobrindo todo espaço aéreo intercalando com as bandeirolas, iluminação direcionada para cenários e fachadas e inclusão de elementos pendentes decorativos (balões cenografia e luminária tipo cordão de luz).
- 12. Estrutura cenográfica central decorada (tipo coreto com espaço interno instagramável), ornamentação com tecidos estampados, fitas coloridas e elementos rústicos, inclusão de balanço decorativo temático com acabamento floral. Fogueira cenográfica (com papel celofane e iluminação simulando chama). Objetos típicos; cestos, utensílios rurais, flores, tecidos estampados, painéis decorativos e composição visual temática.



Blont

- 13. Barraca do beijo para fotos com medida aproximada de 1,20mt de comprimento por 0,80cm de largura, com 2mt de altura e decorada de acordo com tema.
- 14.2 painéis laterais para fotos com poltronas e mesas de madeiras com medidas de aproximadamente 6mt de comprimento.
- 15. Elaboração do projeto para aprovação dos bombeiros, projeto cenográfico, e layout do evento, fornecimento de todos os materiais, mobiliários e estruturas; montagem, manutenção durante o evento e desmontagem; transporte, logístico e equipe técnica necessária; execução conforme normas de segurança e qualidade, emitir ARTS e licença necessária.
- 16. Realizar as contratações artísticas musicais de cantores locais e/ou regionais durante os 10 dias. Sendo uma apresentação musical por dia com apresentação diferente de cada dia

Valor total: 102.200,00



Eduardo de Paula Arantes

Nerópolis-Go 15.04.2026

