



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

Espaço reservado

Contrato Acadêmico
nº: ____/20__-UFPE

PROJETO BÁSICO

I – DADOS CADASTRAIS

TIPO DE INSTRUMENTO PROCESSUAL: CONTRATO

PARTE 1

1 – TIPO CONTRATANTE	2 – RAZÃO SOCIAL: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO	3 - CNPJ 24.134.488/0001-08	
4 – ENDEREÇO SEDE (AV., RUA, Nº, BAIRRO): AV. PROF. MORAES REGO, 1235 - CIDADE UNIVERSITÁRIA			
5 – CIDADE / ESTADO Recife - PE	6 - CEP 50670-901	7 - DDD/TELEFONE (81) 2126-8627	8 - FAX (81) 2126-8627
9 - NOME DO REPRESENTANTE LEGAL ALFREDO MACEDO GOMES		10 - CPF: 419.720.744-15	
11 - CI./ÓRGÃO EXPEDIDOR 2.680.490 SSP/PE	12 – CARGO REITOR	13 - DATA VENC. MANDATO 13/10/2027	
COORDENADOR			
14 - NOME DO COORDENADOR Pedro Augusto Mendes de Castro Melo		15 - CPF 044.611.864-82	
16 - ENDEREÇO ELETRÔNICO (e-mail) pedro.castromelo@ufpe.br		17 – MATRÍCULA SIAPE: 2330768	
18 – DEPARTAMENTO/CENTRO RESPONSÁVEL Departamento de Oceanografia			
FISCAL			
19 - NOME DO FISCAL Alex costa da Silva		15 - CPF 101.584.134-15	
20 - ENDEREÇO ELETRÔNICO (e-mail) alex.csilva@ufpe.br		21 – MATRÍCULA SIAPE: 2130453	
22 – DEPARTAMENTO/CENTRO RESPONSÁVEL Departamento de Oceanografia			

II - CARACTERIZAÇÃO DA PROPOSTA

1 – TÍTULO DO PROJETO

Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos

2 – FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

Lei nº 8666, de 21 de junho de 1993; Lei nº 14.133/21, de 20 de dezembro de 1994; Decreto nº 7.423, de 31 de dezembro de 2010; Decreto nº 6.170, de 25 de julho de 2007; Portaria Interministerial nº 424, de 30 de dezembro de 2016; Acórdão nº 2731/2008 do Tribunal de Contas da União; demais legislações afetas à matéria.

3 – TIPO DE PROJETO

() Ensino () Pesquisa (x) Extensão (x) Desenvolvimento institucional () Inovação

4 – OBJETO DO INSTRUMENTO FORMAL

Apoiar a gestão administrativa e financeira estritamente necessária à execução do projeto indicado no item 1 acima.

5 - PERÍODO DE EXECUÇÃO:

A partir da data de assinatura

TÉRMINO

Mês 02

5 – CARACTERIZAÇÃO DO TIPO DE PROJETO (elementos do projeto que justificam o tipo de projeto indicado no item 3)

A exposição Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos configura-se como um projeto extensionista por estabelecer uma ponte entre o conhecimento científico produzido na academia e a sociedade em geral. Sua proposta central é aproximar a comunidade, em especial estudantes de diferentes níveis de ensino, dos saberes relacionados à importância dos oceanos para a vida e para o equilíbrio socioambiental.

Por meio de ações educativas e de caráter lúdico, a exposição promove a popularização da ciência ao apresentar os organismos que compõem distintos ecossistemas marinhos e costeiros, destacando seus papéis ecológicos e os impactos que as mudanças ambientais globais vêm causando sobre eles. Dessa forma, favorece a construção de uma consciência crítica e cidadã voltada para a conservação dos ambientes marinhos e para o uso sustentável de seus recursos.

O caráter extensionista do projeto evidencia, ainda, o diálogo contínuo que estabelece com a comunidade, valorizando o acesso ao conhecimento e incentivando a participação ativa dos visitantes. A exposição amplia, assim, o alcance social da universidade ao extrapolar os limites acadêmicos e levar informação científica de forma acessível, inclusiva e transformadora.

Quanto ao Desenvolvimento Institucional, o projeto está alinhado com diversas ações do PDI, com destaque para:

- Intensificar parcerias com o setor produtivo, visando a transferência do conhecimento para a sociedade.
- Expandir projetos extensionistas
- Intensificar parcerias com os diversos setores da sociedade, visando a transferência do conhecimento
- Expandir as ações de internacionalização no âmbito do ensino, pesquisa, extensão, inovação e gestão

6 – OBJETIVOS

Realização da exposição “Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos”, com foco na montagem da expografia presencial da etapa brasileira do projeto, a ser realizada na Torre Malakoff, em Recife (PE), como parte da programação da *Saison Croisée* França-Brasil 2025 e do Projeto TAPIOCA, promovendo a cultura oceânica e a divulgação científica com ênfase em biodiversidade, pesca artesanal, aquicultura sustentável e de base comunitária e conservação dos ecossistemas aquáticos, promovendo a integração entre ciência, tecnologia, saberes tradicionais e práticas inovadoras para o desenvolvimento do setor aquícola no Brasil.

7 – JUSTIFICATIVA

A justificativa para a celebração de Termo de Execução Descentralizada (TED) entre o Ministério da Pesca e Aquicultura (MPA) e as instituições executoras do projeto **Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos**, com o objetivo de viabilizar a realização da etapa brasileira da exposição internacional Terra-Mar, se baseia na iniciativa de caráter educativo, cultural e científico voltada à promoção da cultura oceânica, da educação ambiental e da economia azul, visando a integração e participação do Brasil numa mostra internacional e a difusão destes temas em território nacional.

A proposta integra a programação oficial da Saison Croisée França-Brasil 2025, estando atualmente em execução no Aquário Planet Ocean Montpellier, na França, com acesso contínuo também por meio da plataforma virtual www.terramar.online. A etapa brasileira será realizada em Pernambuco, com sede principal na Torre Malakoff, em Recife, além de ações itinerantes no Sertão do São Francisco e na Mata Sul, ampliando o alcance territorial da iniciativa.

O projeto dialoga diretamente com as competências do MPA ao promover a conscientização sobre a importância da conservação dos ecossistemas marinhos e costeiros e seus vínculos com a pesca artesanal, a aquicultura e a segurança alimentar.

A exposição integra em seu conteúdo a abordagem sobre os usos múltiplos do oceano, incluindo a aquicultura como setor estratégico para o desenvolvimento sustentável e a economia azul, destacando sua relevância para a produção de alimentos, diversificação das cadeias produtivas, a geração de renda em comunidades tradicionais da pesca (costeiras e ribeirinhas), adaptação às mudanças climáticas e manutenção dos serviços ecossistêmicos.

8 - RESULTADOS ESPERADOS (Especificar METAS/ETAPAS)

Os resultados esperados são:

- **Organização do projeto expográfico:** Delineamento do roteiro temático da exposição, para que esta se apresente de forma clara e estruturada em salas que representem diferentes ambientes marinhos — dos manguezais às profundezas oceânicas. Cada sala deverá conter conteúdos científicos e artísticos organizados por meio da curadoria de materiais biológicos, audiovisuais e recursos visuais, resultando em uma narrativa envolvente e acessível ao público. Dessa forma, a experiência busca aproximar ciência, arte e educação, promovendo conhecimento e sensibilização ambiental.

- **Montagem expográfica da exposição presencial em Recife (Torre Malakoff):** Instalação de painéis interativos, vídeos, acervo em 3D, equipamentos científicos, materiais sobre biodiversidade, mudanças climáticas, pesca artesanal, aquicultura de base comunitária e inovação para o manejo sustentável dos recursos aquáticos. Essa estrutura integrará arte, ciência e cultura oceânica em diálogo acessível ao público geral.

A exposição presencial “Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos”, é parte da programação oficial da Saison Croisée França-Brasil 2025, com foco na montagem expográfica e execução de ações integradas de popularização da ciência, educação ambiental e valorização da pesca e aquicultura sustentáveis. Tal exposição contribuirá para:

- Formação de novos públicos para a ciência, aquicultura e a educação ambiental, incluindo estudantes, pescadores, aquicultores e comunidades tradicionais;
- Capacitação de jovens mediadores e educadores em práticas de divulgação científica e extensão em temas como biodiversidade marinha, pesca e aquicultura sustentável;
- Promoção de soluções inovadoras e sustentáveis, alinhadas às políticas públicas de conservação, pesca responsável e aquicultura de baixo impacto;
- Ampliação da cultura oceânica e do conhecimento sobre a cadeia produtiva da pesca e da aquicultura, promovendo o diálogo entre ciência e saberes tradicionais;
- Integração entre ciência, inovação tecnológica e práticas socioculturais voltadas à pesca e à aquicultura sustentável, engajamento social, intercâmbio de saberes e a multiplicação dos resultados, estimulando a inclusão produtiva e o acesso a conhecimento;
- Formação de uma nova geração de agentes multiplicadores engajados na promoção da cultura oceânica e do desenvolvimento sustentável do setor aquícola brasileiro;
- Fortalecimento do intercâmbio técnico-científico entre Brasil e França, consolidando parcerias no campo da pesquisa marinha, da formação de recursos humanos e da difusão científica.

Estima-se a participação de mais de 4.000 visitantes diretos nas atividades presenciais em Pernambuco, com um público indireto estimado em até 45.000 pessoas por meio de redes sociais, mídia e materiais digitais. Serão produzidos materiais didáticos, audiovisuais e relatórios de impacto social e ambiental, contribuindo para o fortalecimento das políticas públicas voltadas à popularização da ciência, à gestão dos recursos pesqueiros e ao desenvolvimento da aquicultura sustentável no país.

Além disso, a proposta está alinhada às diretrizes da Década da Ciência Oceânica da ONU (2021-2030) e à Política Nacional de Desenvolvimento da Aquicultura e Pesca, estimulando o diálogo entre a pesquisa científica e os saberes tradicionais, especialmente entre pescadores artesanais, marisqueiras e comunidades ribeirinhas.

9 - EQUIPE DO PROJETO

9.1 EQUIPE TÉCNICA¹ (vinculada diretamente à atividade fim do projeto)

Nome	Matrícula SIAPE (no caso de servidor público federal) ou CPF	Vínculo (docente, técnico ou estudante da UFPE, externo ou estudante externo)	Função no projeto	Carga Horária no projeto	Descrição das atividades que irá desenvolver no projeto
1 Pedro Augusto Mendes de Castro Melo	2330768	Docente-UFPE	Coordenador	4	Organização e execução da exposição,

¹ As funções que estiverem a definir serão preenchidas mediante processo seletivo em parceria com a contratada (Fundação de Apoio).

					Acompanhamento da montagem expográfica
2 Sigrid Neumann Leitão	2130453	Docente-UFPE	Vice-Coordenador	4	Organização e execução da exposição, Acompanhamento da montagem expográfica
3 Gabriela Guerra Araújo Abrantes de Figueiredo	057.361.824-08	Pós doutoranda-UFPE	Organização	4	Capacitação de jovens mediadores, Organização e execução da exposição
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

9.2 EQUIPE DE APOIO² (NÃO vinculada diretamente à atividade fim do projeto)

Nome	Matrícula SIAPE (no caso de servidor público federal) ou CPF	Vínculo (docente, técnico ou estudante da UFPE, externo ou estudante externo)	Função no projeto	Carga Horária no projeto	Descrição das atividades que irá desenvolver no projeto
1 Maria Antonia Oliveira Quinto	702807764-03	Estudante - UFPE	Monitor	20	Monitoria da visitação e participação em atividades educativas e culturais
2 Ana Letícia Machado Mota de Souza	123129144-33	Estudante - UFPE	Monitor	20	Monitoria da visitação e participação em atividades educativas e culturais
3 Anna Carolina Arnaldo de Figueiredo	135843624-07	Estudante - UFPE	Monitor/divulgação	20	Monitoria da visitação e participação em atividades educativas e culturais. Divulgação do evento em redes sociais.
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

² Na equipe de apoio os servidores e alunos poderão ter seus nomes indicados, devendo ser anexada justificativa para a seleção/indicação. **Os externos à UFPE contratados por CLT que irão compor a equipe de apoio deverão ser selecionados pela Fundação de Apoio e no local do nome deverá preencher "A definir".**

9.3 – RESUMO EQUIPE		
VINCULAÇÃO	QUANTIDADE	PERCENTUAL
DOCENTES, TÉCNICOS E ESTUDANTES DA UFPE	6	100%
EXTERNOS		
TOTAL	6	
9.4 – JUSTIFICATIVA PARA PARTICIPAÇÃO DE MENOS DE 2/3 DE PESSOAS DO PROJETO VINCULADAS À UFPE (docentes, técnicos e alunos) (quando for o caso)		
9.5 - JUSTIFICATIVA PARA A INDICAÇÃO DAS PESSOAS DA EQUIPE TÉCNICA RELACIONADAS NO ITEM 9.1 (anexar cópia do curriculum no caso das pessoas que não sejam docentes ou servidores da UFPE, aceito também em meio digital - CD)		

A equipe vinculada ao projeto “*Terra-Mar: um continuum dos manguezais às profundezas dos oceanos*” é composta por profissionais cuja trajetória demonstra sólida expertise na área, atuando desde a concepção da iniciativa até sua execução no âmbito do *Saison Croisée França-Brasil 2025*, em desenvolvimento no Aquário Planet Ocean Montpellier, na França. Ressalta-se que a composição da equipe não ultrapassa o limite de dois terços de membros e que a quantidade atual de profissionais já se mostra plenamente adequada, uma vez que cada integrante detém conhecimentos técnicos e científicos específicos que são fundamentais para o andamento do projeto. Trata-se de uma iniciativa de caráter altamente especializado, que exige não apenas domínio conceitual, mas também experiência prática em pesquisa, curadoria e comunicação museológica. Assim, a equipe existente reúne, de forma estratégica, as competências necessárias para assegurar a qualidade, a consistência metodológica e o alcance dos objetivos propostos.

Pedro Augusto Mendes de Castro Melo

<http://lattes.cnpq.br/6228329544284162>

Bacharel em Ciências Biológicas/ Ciências Ambientais (UFPE, 2006), Especialista (2006), Mestre (2009) e Doutor (2013) em Oceanografia pela UFPE. Desde Agosto de 2016 é Professor Adjunto do Departamento de Oceanografia da Universidade Federal de Pernambuco (DOCEAN/UFPE). Orienta alunos de Iniciação Científica, além de mestrado e doutorado do Programa de Pós-graduação em Oceanografia (PPGO-UFPE). Atua em Oceanografia Biológica com ênfase em Sistemática e Ecologia de Plâncton, Microbiologia Marinha, Produtividade Primária e Secundária, Monitoramento de sistemas costeiros e marinhos.

Sigríd Neumann Leitão

<http://lattes.cnpq.br/3909059819593169>

Possui graduação em Engenharia de Pesca pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (1974), mestrado em Oceanografia pela Universidade Federal de Pernambuco (1986) e doutorado em Ciências da Engenharia Ambiental pela Universidade de São Paulo (1994). Tem especialização em Oceanografia pela Universidade de São Paulo (1983) e especialização em Estatística Aplicada a Biologia pela Universidade Federal Rural de Pernambuco (1989). Fez estágio de Pós-Graduação no Torry Research Station, Escócia (1975-1976). Atualmente é Professor Titular da Universidade Federal de Pernambuco. Foi Chefe do Departamento de Oceanografia no período 2008 a 2012. Foi Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Oceanografia e Atua no Programa de Pós-Graduação em Oceanografia da UFPE desde 1995. Tem experiência na área de Ecologia, com ênfase em Zooplâncton, atuando principalmente nos seguintes temas: estuário, recifes, tropical, biodiversidade, bioindicadores, zooplâncton e dinâmica das comunidades.

Gabriela Guerra Araújo Abrantes de Figueiredo

<http://lattes.cnpq.br/9192094062895592>

Graduada em Ciências Biológicas (Licenciatura e Bacharelado) pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB, 2012), com mestrado em Biologia de Ambientes Aquáticos Continentais pela Universidade Federal do Rio Grande (FURG) e doutorado em Oceanografia pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Realizou doutorado sanduíche no Institut Universitaire Européen de la Mer (IUEM), em Brest, França, pelo programa CAPES/COFECUB, com foco no aprimoramento de técnicas de análise de isótopos estáveis aplicadas ao zooplâncton. Foi pesquisadora de pós-doutorado no Institut de Recherche pour le Développement (IRD), no laboratório MARBEC, atuando com ecologia do zooplâncton em ambientes tropicais, com ênfase em análise de imagem (ZooScan e Ecotaxa), relações de tamanho e isótopos estáveis. Possui sólida experiência em ecologia de ambientes pelágicos, especialmente em sistemas costeiros e oceânicos. Atualmente, é pesquisadora de pós-doutorado no Laboratório de Zooplâncton da UFPE, desenvolvendo pesquisas em ambientes antárticos, com ênfase na estrutura e sistemática de comunidades zooplânctônicas, análise por classes de tamanho e identificação semi automatizada. Atua também na orientação de estudantes de graduação e pós-graduação e participa de iniciativas em educação ambiental voltadas à popularização da ciência e ao diálogo com a sociedade.

9.6 - JUSTIFICATIVA PARA A INDICAÇÃO DAS PESSOAS DA EQUIPE DE APOIO COM VÍNCULO COM A UFPE RELACIONADAS NO ITEM 9.2 (anexar cópia do curriculum no caso de alunos da UFPE, aceito também em meio digital - CD)

Maria Antonia Oliveira Quinto

<http://lattes.cnpq.br/0164520920911516>

Graduanda em Ciências Biológicas com ênfase em Ciências Ambientais em andamento na Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Desenvolvendo conhecimento nas áreas de biologia e meio ambiente, com interesse em biologia marinha. Foco principal está no estudo do zooplâncton e fitoplâncton marinho.

Ana Letícia Machado Mota de Souza

<http://lattes.cnpq.br/6004294696284587>

Graduanda em Ciências Biológicas com ênfase em Ciências Ambientais pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Seu principal interesse recai nas áreas de Oceanografia e Biologia marinha. Tem experiência nas áreas de zoologia, ecologia e sistemática, com ênfase em Zooplâncton, atuando principalmente nos seguintes temas, ambientes tropical, estudo da biodiversidade marinha, dinâmica das comunidades e ilhas oceânicas nordestinas (Arquipélago São Pedro e São Paulo). Essa vivência prática aprofundou seu conhecimento sobre o mundo marinho. Atualmente é estagiária do Laboratório de Zooplâncton da UFPE, trabalha como Monitora no museu de Oceanografia da UFPE, faz parte do diretório acadêmico de ciências ambientais com foco em cultura e lazer para os discentes. Também faz parte do projeto de extensão "pequenos heróis" que tem como intuito educação oceânica.

Anna Carolina Arnaldo de Figueiredo

<http://lattes.cnpq.br/2840709730004824>

Graduanda em Ciências Biológicas Bacharelado pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE). Atualmente associada ao Laboratório de Estudos de Impactos Antropicos na Biodiversidade Marinha e Estuarina (BIOIMPACT), vinculado ao Departamento de Pesca e Aquicultura da UFRPE. Bolsista de Iniciação Tecnológica e Industrial do CNPq - Nível A, atuando como facilitadora entre a pesquisa científica e os diferentes públicos da exposição Terra-Mar, assegurando que o conhecimento gerado pelo projeto TAPIOCA seja transmitido de forma clara, engajadora e estratégica.

III – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO						
META	ETAPA / FASE	ATIVIDADES	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO	
			Unidade	Quantidade	Início	Término
1	1	Montagem expográfica da exposição presencial em Recife (Torre Malakoff)	Relatórios mensal das atividades	1	Mês 01	Mês 02
1	2	Montagem expográfica da exposição presencial em Recife (Torre Malakoff)	Relatório mensal das atividades	1	Mês 01	Mês 02

IV - PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS**1 – RESUMO DO DEMONSTRATIVO DE RECURSOS (conforme planilha em anexo)**

Especificação	VALOR (R\$)
3390.14 – DIÁRIAS	
3390.18 – AUXÍLIO FINANCEIRO A ESTUDANTES	
3390.20 – AUXÍLIO FINANCEIRO A PESQUISADOR	
3390.30 – MATERIAL DE CONSUMO	
3390.33 – PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	1.666,66
3390.36 – SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA FÍSICA	
3390.39 – SERVIÇOS DE TERCEIROS PESSOA JURÍDICA (sem as despesas administrativas da Fundação de Apoio e sem Ressarcimento à UFPE)	40.000,00
3391.47 – OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS E CONTRIBUTIVAS	
4490.37 – AQUISIÇÃO DE SOFTWARE	
4490.51 – OBRAS E INSTALAÇÕES	
4490.52 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	
SUBTOTAL	41.666,66
Ressarcimento à UFPE**:	
TOTAL GLOBAL:	41.666,66

2 – FONTE DOS RECURSOS

FONTE	VALOR A CONCEDER	VALOR CONTRAPARTIDA UFPE (se houver)
MPA	41.666,66	
TOTAL	41.666,66	

** Conforme Resolução n. 08/2018 do Conselho Universitário da UFPE.

V - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO			
Parcela 1:			
Meta/Etapa	MÊS	ANO	VALOR (conforme planilha em anexo)
Meta 1 / Etapa 1 Organização do projeto expográfico	Relatório	01/2025	41.666,66
Meta 1 / Etapa 2 Montagem expográfica da exposição presencial em Recife (Torre Malakoff)	Relatório	01/2025	
TOTAL PARCELA 1			41.666,66

VI – IMPACTOS DO PROJETO
Social
<ul style="list-style-type: none"> • Formação de novos públicos para a ciência, aquicultura e a educação ambiental, incluindo estudantes, pescadores, aquicultores e comunidades tradicionais; • Capacitação de jovens mediadores e educadores em práticas de divulgação científica e extensão em temas como biodiversidade marinha, pesca e aquicultura sustentável; • Integração entre ciência, inovação tecnológica e práticas socioculturais voltadas à pesca e à aquicultura sustentável, engajamento social, intercâmbio de saberes e a multiplicação dos resultados, estimulando a inclusão produtiva e o acesso a conhecimento
Econômico
<ul style="list-style-type: none"> • Promoção de soluções inovadoras e sustentáveis, alinhadas às políticas públicas de conservação, pesca responsável e aquicultura de baixo impacto; • Formação de uma nova geração de agentes multiplicadores engajados na promoção da cultura oceânica e do desenvolvimento sustentável do setor aquícola brasileiro; • Além disso, a proposta está alinhada às diretrizes da Década da Ciência Oceânica da ONU (2021-2030) e à Política Nacional de Desenvolvimento da Aquicultura e Pesca, estimulando o diálogo entre a pesquisa científica e os saberes tradicionais, especialmente entre pescadores artesanais, marisqueiras e comunidades ribeirinhas.
Ambiental
<ul style="list-style-type: none"> • Ampliação da cultura oceânica e do conhecimento sobre a cadeia produtiva da pesca e da aquicultura, promovendo o diálogo entre ciência e saberes tradicionais

VII – FISCALIZAÇÃO
<p>Fica designado Alex Costa da Silva, matrícula SIAPE nº 2130453, lotado no Departamento de Oceanografia, como Fiscal do presente instrumento.</p> <p>Parágrafo Primeiro. No acompanhamento e fiscalização do objeto serão verificados pelo fiscal acima identificado:</p> <p>I - Verificar a comprovação da boa e regular aplicação dos recursos, na forma da legislação aplicável; II - Garantir a compatibilidade entre a execução do objeto e o que foi estabelecido no Plano de Trabalho; III - Observar o cumprimento das metas do Plano de Trabalho nas condições estabelecidas;</p>

IV - Atuar de forma criteriosa na autorização de pagamentos a serem realizados, certificando-se, primeiramente, se os serviços foram efetivamente prestados e/ou materiais efetivamente entregues, se possuem na nota fiscal (ou recibo, quando for o caso) o devido detalhamento e identificação do número do instrumento, e se possuem vinculação com seu objeto.

VIII - DECLARAÇÕES

Declaro, para os devidos fins de direito, na função de Coordenador do Projeto, que não possuo cônjuge, companheiro ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o 3º grau, não pertencentes ao quadro da UFPE, como integrante da equipe técnica.

_____ Pedro Augusto Mendes de Castro Melo Professor Coordenador	2330768 SIAPE	<u>044611864-82</u> CPF	09/09/2025 Data
---	-------------------------	----------------------------	--------------------

Declaro, para os devidos fins de direito, na função de Fiscal do instrumento do projeto em tela que não receberei remuneração com recursos do referido instrumento.

_____ Alex costa da Silva Professor Fiscal	2130453 SIAPE	101584134-15 CPF	09/09/2025 Data
--	------------------	---------------------	--------------------