

DISPENSA DE LICITAÇÃO nº 0146/2022

COM BASE NO ART. Nº 75, INCISO II da Lei 14.133/2021

PREFEITURA MUNICIPAL DE APARECIDA DO RIO DOCE (GO), com sede na Rua Adalto Fernandes, 201, centro, 75827-000, Aparecida do Rio Doce-GO, inscrito no CNPJ/MF sob o nº **24.859.316/0001-00**, por intermédio do Departamento de Compras, torna público que, realizará contratação através de Dispensa de Licitação, com critério de julgamento **MENOR PREÇO POR ITEM**, nos termos Artigo Nº 75, inciso II da Lei 14.133/2021, e as exigências estabelecidas neste Edital, conforme os critérios e procedimentos a seguir definidos, objetivando obter a melhor proposta, observadas as datas e horários discriminados a seguir:

Data limite para apresentação da proposta e documentação:	Dia 14/12/2022, às 11:00 horas
Referencias de horário:	Horário de Brasília
A proposta poderá ser entregue pessoalmente departamento de compras ou no endereço eletrônico:	welmo.oliveira@gmail.com
Link do edital:	https://aparecidadoriodoce.go.gov.br/

1.0 – DO OBJETO:

1.1 Constitui objeto desta Dispensa de Licitação para contratação de serviços de locação de palco, sonorização, sistema de iluminação, grupo gerador, cobertura galpão, painel de led e banheiros químicos, para atender a Secretaria Municipal de Desporto e Lazer do Município Aparecida do Rio Doce, conforme descritivo da referência.

1.2 Compõem este Edital, além das condições específicas, os seguintes documentos:

1.2.1 – ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA;

1.2.2 – ANEXO II – MODELO DE PROPOSTA;

2.0 – DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS:

2.1. As despesas decorrentes desta contratação estão programadas em dotação orçamentária própria, prevista no orçamento do Poder Executivo Municipal de Aparecida do Rio Doce, para exercício de 2022, na classificação abaixo:

FICHA	UNIDADE ORÇAMENTARIA	FUNÇÃO/SUBFUNÇÃO/NATUREZA DA AÇÃO PROJETO/ATIVIDADE	ELEMENTO DA DESPESA/FONTE
0117	10.14 SEC. MUN. DE DESPORTO E LAZER	13.392.0473.2.061 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES CULTURAIS	3.3.90.39.00-100 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA

3.0 – PERÍODO PARA ENVIO DA DOCUMENTAÇÃO DE HABILITAÇÃO E PROPOSTA DE PREÇO/COTAÇÃO:

3.1. A presente **Edital** ficará **ABERTA POR UM PERÍODO DE 3 (TRÊS) DIAS ÚTEIS**, a partir da data da divulgação no site, e os respectivos documentos deverão ser encaminhados ao **e-mail:** welmo.oliveira@gmail.com, ou entregues no departamento de compras.

3.1.1 Limite para Apresentação da Proposta de Preços: 14/12/2022 às 11:00h

3.2 Habilitação Jurídica e Fiscal:

3.2.1 Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - Cartão CNPJ

3.2.2 Regularidade para com a **Fazenda Federal** - Certidão Conjunta Negativa De Débitos relativos a Tributos Federais e à Dívida Ativa da União;

3.2.3 Certidão Regularidade junto à Secretaria de Estado da Fazenda Pública **Estadual**;

3.2.4 Certidão Negativa de Débito do Município Sede da Empresa (**CND Municipal**);

3.2.5 Certidão Negativa de Débitos junto ao **FGTS**;

3.2.6 Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (**CNDT**);

3.3 Proposta de Preço/Cotação:

3.3.1 A Proposta de preço deverá ser apresentada conforme modelo constante no Anexo II deste Edital.

3.3.2 As propostas de preço que não estiverem em consonância com as exigências deste Edital serão desconsideradas julgando-se pela desclassificação.

3.3.3 Os preços ofertados não poderão exceder os valores unitários mensais, constantes neste Edital. Devendo obedecer ao valor estipulado pela administração.

4.0 – DO PAGAMENTO:

4.1. O pagamento ocorrerá em até 05 (cinco) dias úteis, mediante apresentação de nota fiscal e após atesto do setor competente, nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021.

4.2. Para realização dos pagamentos, o licitante vencedor deverá manter a regularidade fiscal apresentada durante processo de habilitação;

5.0 – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS:

5.1. Poderá o Município revogar o presente Edital, no todo ou em parte, por conveniência administrativa e interesse público, decorrente de fato superveniente, devidamente justificado.

5.2. A SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO E DESENVOLVIMENTO deverá anular o presente Edital, no todo ou em parte, sempre que acontecer ilegalidade, de ofício ou por provocação.

5.3. A anulação do procedimento, não gera direito à indenização, ressalvada o disposto no parágrafo único do art. 71 da Lei Federal nº 14.133/21.

5.4. Após a fase de classificação das propostas, não cabe desistência da mesma, salvo por motivo justo decorrente de fato superveniente e aceito pelo Município de Aparecida do Rio Doce-GO, 08 de dezembro de 2022.

EDY CARLOS GONÇALVES
Gestor do Poder Executivo

TERMO DE REFERÊNCIA

1 – DO OBJETO

Constitui objeto desta Dispensa de Licitação para contratação de serviços de locação de palco, sonorização, sistema de iluminação, grupo gerador, cobertura galpão, painel de led e banheiros químicos, para atender a Secretaria Municipal de Desporto e Lazer do Município de Aparecida do Rio Doce - Goiás, conforme descritivo da referência conforme especificações constantes do Termo de Referência, e nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021 de 01 de abril de 2021, em cumprimento ao art. 75, inciso II.

2 – DA JUSTIFICATIVA

O Município realiza todo ano eventos REVEILLON viabilizando melhorias no comércio local e propiciando lazer as pessoas e a busca constante na oferta de entretenimento. A secretária entende que o momento é propício para a população, os casos de COVID encontra-se baixos, e a população praticamente toda vacinada, e já se encontra liberado a realização de eventos presenciais. O evento que irá ocorrer no dia 31/12/2022 um show com banda para o REVEILLON para comemorar o final do ano de 2022 e o início do ano de 2023. Além de melhorias para o comércio local, e proporcionando uma alegria enorme em poder celebrar datas especiais com SHOW e entretenimento.

3 – DAS ESPECIFICAÇÕES DOS PRODUTOS

3.1 – Os produtos deverão ser entregues de acordo com os itens da planilha a seguir:

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	BANHEIRO QUIMICO: Banheiro químico individual portátil com limpeza. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte.	10	180,00	1.800,00
2	COBERTURA GALPÃO: Cobertura com estrutura no formato duas águas toda em alumínio reforçado P-30 nas medidas de 40x12 metros e com pé direito mínimo 4 metros fixados com cabos de aço no chão para sustentação, com lonas anti-chamas; OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01	19.000,00	19.000,00
3	GRUPO GERADOR DE ENERGIA: Um grupo Gerador de energiasilencioso com potência de 180Kvas com cabos e aterramento. OBS: incluso operador/combustível/transporte	01	4.000,00	4.000,00
4	PAINEL DE LED: Painel em Led contendo uma tela com medida de 3 x 2 metros mínimo P10mm OUTDOOR (usado em áreas externas, resistente a chuva), processadora e cabos necessários; OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01	5.000,00	5.000,00
5	PALCO: Palco modelo DUAS AGUAS montado com 14 metros de boca de cena livre, 10 metro profundidade; 06 metros de altura livres do piso do palco ao teto e duas áreas de serviços em cada lateral 8x8. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01	8.000,00	8.000,00
6	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL: Sistema todo		9.000,00	9.000,00

	digital; Moving Head BEAM 200; Strobos LED 7 canais ATOMIC 3000 watts; Par LED 10watts RGBWA; 2 Varas com seis lâmpadas de par 64 foco 5 de 1000watts; Minibruts com seis lâmpadas cada 4000watts; 2 Máquinas de fumaça 1500 e 3000watts DMX; 2 Ventiladores para máquinas de fumaça; 4 Racks dimmer digitais DMX de 12 canais; 24 Canais de propower por 4000watts cada; Consoles GRAND MA 2 ou Avolites Regia 2010; 01 Main Power trifásica de AC GERAL com entradas e saídas padrão camlock 400 ampéres, com proteção por contactora de 400 ampéres, disjuntores em todas as saídas com tensão em 380v, relógio voltímetro por fase, coolers; 05 cabos de 55mm cada com 50 metros para fase R S T, NEUTRO e TERRA; 01 cabo multivias de 70 metros de 8 canais entre house-mix e palco; Toda cabeção revisada e necessária para a mesma; GROUND PARA ILUMINAÇÃO E CENÁRIO DO PALCO: Montagem com medidas de 10x8 metros, divididos em peças com várias medidas em P-30 reforçado para a montagem de todo o cenário do artista, montado conforme RIDER TECNICO. Plataforma de praticáveis Feeling com medidas padrão de 2x1 metros cada, todo acarpelado, estrutura em alumínio e compensado naval de alta resistência, quantidade conforme RIDER TECNICO. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte.	01		
7	SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL SISTEMA DE P.A.: Posicionar a housemix na pista, na altura e no centro público, devidamente protegido de intempéries e cerada por grades de proteção. A housemix deverá estar distante do centro do palco equivalente ao dobro da distância entre os 40 metros ou menos. P.A, LCR ou stereo, compatível com o local do evento. tms 112 DBA, PEAK 124 DBA de PSL na housemix, posicionadas a no minio 1 metro da boca de cena. Montar ceterfill sempre que a distância entre os P.AS for superior a 15 metros. O sistema deverá ter resposta o mais linear possível de 35 HZ a 18 KHZ. O sistema deverá ser montado de forma que se obtenha cobertura uniforme em toda a área a ser sonorizada, inclusive com torres de delay se necessário e imprescindível a utilização de sistema fly (preferencialmente linearray) em ambientes reverberantes, em caso de utilização de KS e 12 SUBS KFS por lado). <u>P.A:</u> 01 console LS9 01 processador estéreo para o P.A (KLARK, EAW, XTA). 01 CD player. 01 sistema de comunicação cleacom do P.A/ monitor. <u>MONITOR:</u> 01 console LS9 COM 02 SLOTS DE 16 VIAS XLR (INDISPENSÁVEIS NESSA CONSOLE)	01	7.000,00	7.000,00

	01 Processador estéreo para SideFill (KLARK, EAW, XTA) 01 SideFill duplo de 4 vias (4x4) 4 Kfs e 4 subsKFs. 04 Monitores AW SM 400 (CUE). 01 Multicabo de 56 vias com Splinter P.A/Monitor. 24 Pedestais (12 grandes 06 Médios 06 Pequenos) 14 Direct BOX (12 Passivas 02 Ativas). 03 Kits DE Microfones Para A Drum e Percussão. 01 UR4D+BR Base Dupla 02-Shure UR2 Capsula SM58 Beta A(Locadora). 04 SubSnakes de 12 Vias DE 15 MTRS. 04 Multivias de 06 Vias de 10 MTRS 04 Multivias de 06 vias de 5 mtrs. 20 Cabos de Microfones de 15 mtrs. 20 Cabos de Microfone de 10 mtrs. 10 Cabos de Microfone de 5 mtrs 10 Cabos de Microfone de 2 Mtrs 14 Réguas de Ac Estabilizadas (10 pontos 127 volts e 04 pontos 227 volts). 01 Sistema de Comunicação Clearcom do Monitor / P.A. <u>BACKLINE:</u> 01 Bateria Completa DW, Gressch Reno, Pearl, Yamaha (Stand By) 01 Case com toda Ferragem da bateria completo (stand by). 01 bumbo 22" - 01 caixa 14" - 01 caixa 10" - 01 tom 10" - 01 12" - 01 14" tonton 01 ton 16". 01 Amplificador de Bass (GK/HARTKE SISTEM/AMPEG) completo. 01 Caixa com 01 Falante de 15" ou 01 Caixa com 08 falantes de 8". 01 Caixa com 04 falantes de 10". 02 Amplificadores de Guitarra (JAZZ CHORUS – JC 120) – 14 Praticaveis Carpetados Plataforma Rosco 2 mtrs x 1 mtrs (INDISPENSAIVEIS). OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte			
--	--	--	--	--

O valor estimado é R\$ 53.800,00 (cinquenta e três mil oitocentos reais).

4. DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Para Compras e Serviços conforme previstos no art. 75, inciso II, da Lei Federal 14.133/21

5. DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO:

5.1. O pagamento será efetuado através da apresentação de notas fiscais.

6. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

FICHA	UNIDADE ORÇAMENTARIA	FUNÇÃO/SUBFUNÇÃO/NATUREZA DA AÇÃO PROJETO/ATIVIDADE	ELEMENTO DA DESPESA/FONTE
0117	10.14 SEC. MUN. DE DESPORTO E LAZER	13.392.0473.2.061 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES CULTURAIS	3.3.90.39.00-100 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA

7 – DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

7.2.1 - Proporcionar todas as facilidades para que a contratada cumpra com suas obrigações dentro das condições contratuais;

7.2.2 - Rejeitar no todo, ou em parte, os equipamentos ou serviços, caso esses não possuam funcionamento adequado, solicitando que o serviço ou entrega do equipamento sejam refeito/realizado às expensas da Contratada;

7.2.3 - Efetuar o pagamento

7.2.4 - Notificar a contratada sempre que ocorrer atrasos nas solicitações de reparo ou se não estiver havendo gestão com a contratante.

08 – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

8.1.1 – Fornecer os produtos dentro das restritas regras

8.1.2 - Responsabilizar-se pelos prejuízos causados à Contratante ou a terceiros, por atos de negligência ou culpa.

9 - DA ANTICORRUPÇÃO

Para execução deste contrato, nenhuma das partes poderá oferecer dar ou comprometer a dar a quem quer que seja, ou aceitar ou se comprometer a aceitar de quem quer que seja, tanto por conta própria quanto por intermédio de outrem, qualquer pagamento, doação, compensação, vantagens financeiras ou não financeiras ou benefícios de qualquer espécie que constituem prática ilegal ou de corrupção, seja de forma direta ou indireta quanto ao objeto deste contrato, ou de outra forma a ele não relacionada, devendo garantir, ainda, que seus prepostos e colaboradores ajam da mesma forma. (Lei Federal 12.846/13 e Decreto Municipal 190/17).

10. CONDIÇÕES GERAIS

A contratada é responsável pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados nesta contratação.

Fica segurado à Autoridade Superior competente, **mediante justificativa motivada**, o direito de a **qualquer tempo e no interesse da Administração**, anular a presente licitação ou revogá-la total ou parcialmente.

Aos casos omissos aplicar-se-ão as demais disposições constantes da legislação pertinente.

As questões decorrentes da execução deste Instrumento, que não possam ser dirimidas administrativamente, serão processadas no foro da Comarca de Caçu-GO, com exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja

Aparecida do Rio Doce, Estado de Goiás 08 de dezembro de 2022

EDY CARLOS GONÇALVES
Prefeito Municipal

ANEXO II

MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL

COM BASE NO ART. N° 75, INCISO II da Lei 14.133/2021

Dispensa de licitação n°: _____

Objeto: Constitui objeto desta Dispensa de Licitação para contratação de serviços de locação de palco, sonorização, sistema de iluminação, grupo gerador, cobertura galpão, painel de led e banheiros químicos, para atender a Secretaria Municipal de Desporto e Lazer do Município de Aparecida do Rio Doce - Goiás, conforme descritivo da referência conforme especificações constantes do Termo de Referência, e nos termos da Lei Federal n° 14.133/2021 de 01 de abril de 2021, em cumprimento ao art. 75, inciso II.

PROPOSTA:

ITEM	DESCRIÇÃO	QUANT	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
1	BANHEIRO QUIMICO: Banheiro químico individual portátil comlimpeza. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte.	10		
2	COBERTURA GALPÃO: Cobertura com estrutura no formato duas águas toda em alumínio reforçado P-30 nas medidas de 40x12 metros e com pé direito mínimo 4 metros fixados com cabos de aço no chão para sustentação, com lonas anti-chamas; OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01		
3	GRUPO GERADOR DE ENERGIA: Um grupo Gerador de energiasilencioso com potência de 180Kvas com cabos e aterramento. OBS: incluso operador/combustível/transporte	01		
4	PAINEL DE LED: Painel em Led contendo uma tela com medida de 3 x 2 metros mínimo P10mm OUTDOOR (usado em áreas externas,resistente a chuva), processadora e cabos necessários; OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01		
5	PALCO: Palco modelo DUAS AGUAS montado com 14 metros de boca de cena livre, 10 metro profundidade; 06 metros de altura livres do piso dopalco ao teto e duas áreas de serviços em cada lateral 8x8. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte	01		
6	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL: Sistema todo digital; Moving Head BEAM 200; Strobos LED 7 canais ATOMIC 3000 watts; Par LED 10watts RGBWA; 2 Varas com seis lâmpadas de par 64 foco 5 de 1000watts; Minibruts com seis lâmpadas cada 4000watts; 2 Máquinas de fumaça 1500 e 3000watts DMX; 2 Ventiladores para máquinas de fumaça; 4 Racks dimmer digitais DMX de 12 canais; 24 Canais de propper por 4000watts cada; Consoles GRAND MA 2 ou Avolites Regia 2010; 01 Main Power trifásica de AC GERAL com entradas e	01		

	saídas padrão camlock 400 ampéres, com proteção por contactora de 400 ampéres, disjuntores em todas as saídas com tensão em 380v, relógio voltímetro por fase, coolers; 05 cabos de 55mm cada com 50 metros para fase R S T, NEUTRO e TERRA; 01 cabo multivias de 70 metros de 8 canais entre house-mix e palco; Toda cabeção revisada e necessária para a mesma; GROUND PARA ILUMINAÇÃO E CENÁRIO DO PALCO: Montagem com medidas de 10x8 metros, divididos em peças com várias medidas em P-30 reforçado para a montagem de todo o cenário do artista, montado conforme RIDER TECNICO. Plataforma de praticáveis Feeling com medidas padrão de 2x1 metros cada, todo acarpetado, estrutura em alumínio e compensado naval de alta resistência, quantidade conforme RIDER TECNICO. OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte.			
7	SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL SISTEMA DE P.A.: Posicionar a housemix na pista, na altura e no centro público, devidamente protegido de intempéries e cerada por grades de proteção. A housemix deverá estar distante do centro do palco equivalente ao dobro da distância entre os 40 metros ou menos. P.A, LCR ou stereo, compatível com o local do evento. tms 112 DBA, PEAK 124 DBA de PSL na housemix, posicionadas a no minio 1 metro da boca de cena. Montar ceterfill sempre que a distância entre os P.AS for superior a 15 metros. O sistema deverá ter resposta o mais linear possível de 35 HZ a 18 KHZ. O sistema deverá ser montado de forma que se obtenha cobertura uniforme em toda área a ser sonorizada, inclusive com torres de delay se necessário e imprescindível a utilização de sistema fly (preferencialmente linearray) em ambientes reverberantes, em caso de utilização de KS e 12 SUBS KFS por lado). <u>P.A:</u> 01 console LS9 01 processador estéreo para o P.A (KLARK, EAW, XTA). 01 CD player. 01 sistema de comunicação cleacom do P.A/ monitor. <u>MONITOR:</u> 01 console LS9 COM 02 SLOTS DE 16 VIAS XLR (INDISPENSÁVEIS NESSA CONSOLE) 01 Processador estéreo para SideFill (KLARK, EAW, XTA) 01 SideFill duplo de 4 vias (4x4) 4 Kfs e 4 subsKFs.	01		

04 Monitores AW SM 400 (CUE). 01 Multicabo de 56 vias com Splinter P.A/Monitor. 24 Pedestais (12 grandes 06 Médios 06 Pequenos) 14 Direct BOX (12 Passivas 02 Ativas). 03 Kits DE Microfones Para A Drum e Percussão. 01 UR4D+BR Base Dupla 02-Shure UR2 Capsula SM58 Beta A(Locadora). 04 SubSnakes de 12 Vias DE 15 MTRS. 04 Multivias de 06 Vias de 10 MTRS 04 Multivias de 06 vias de 5 mtrs. 20 Cabos de Microfones de 15 mtrs. 20 Cabos de Microfone de 10 mtrs. 10 Cabos de Microfone de 5 mtrs 10 Cabos de Microfone de 2 Mtrs 14 Réguas de Ac Estabilizadas (10 pontos 127 volts e 04 pontos 227 volts). 01 Sistema de Comunicação Clearcom do Monitor / P.A. <u>BACKLINE:</u> 01 Bateria Completa DW, Gressch Reno, Pearl, Yamaha (Stand By) 01 Case com toda Ferragem da bateria completo (stand by). 01 bumbo 22" - 01 caixa 14" - 01 caixa 10" - 01 tom 10" - 01 12" - 01 14" tonton 01 ton 16". 01 Amplificador de Bass (GK/HARTKE SISTEM/AMPEG) completo. 01 Caixa com 01 Falante de 15" ou 01 Caixa com 08 falantes de 8". 03 Caixa com 04 falantes de 10". 04 Amplificadores de Guitarra (JAZZ CHORUS – JC 120) – 14 Praticaveis Carpetados Plataforma Rosco 2 mtrs x 1 mtrs (INDISPENSAIVEIS). OBS: incluso montagem/desmontagem/ transporte			
--	--	--	--

Valor Global da Proposta;

Validade da Proposta 60 dias;

Despesas inerentes a impostos, tributos, contratação de pessoal e outros, correrão totalmente por conta da Empresa contratada;

Razão social; - Nº do CNPJ:

Endereço:

Apresentamos nossa proposta conforme o Item e preço, estabelecidos no Edital.

Aparecida do Rio Doce-GO, ____ de ____ de 2022.

Assinatura do Responsável _____

CPF:



Obs.: Identificação, assinatura do representante legal e carimbo do CNPJ, se houver.