

CENTRO NACIONAL DE CULTURA POPULAR

Estudo Técnico Preliminar 34/2025

1. Informações Básicas

Número do processo: 01404.000170/2025-71

2. Descrição da necessidade

Contratação de profissional de notória especialização na área de Biblioteconomia, o Prof. Dr. Alberto Calil Elias Junior, docente da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, para participar como palestrante do evento em comemoração à reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral.

3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
Biblioteca Amadeu Amaral	Ana Patrícia Guimarães

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

Notória especialização em Biblioteconomia, a professor da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) Alberto Calil Elias Junior possui graduação em Biblioteconomia e Documentação pela Universidade Federal Fluminense (1993), mestrado (2004) e doutorado (2009) em Ciências Sociais pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Tem experiência na área de Biblioteconomia em suas relações com as práticas sócio-culturais abordando principalmente os seguintes temas: Fontes de Informação, Competência em Informação, Desinformação, Urgência Climática e Biblioteconomia Pública. Líder do Grupo de Pesquisa Biblioteca Pública no Brasil: reflexão e prática, membro do Grupo de Estudos em Educação Ambiental Desde el Sur (GEASUR) e pesquisador do Observatório de Educação Ambiental de Base Comunitária do Rio de Janeiro. Atua no do Programa de Pós Graduação em Biblioteconomia. Leciona disciplinas no curso de graduação em Biblioteconomia e no Programa de Pós-Graduação em Biblioteconomia da UNIRIO.

Atua ainda na Rede Baixada Literária, uma rede de bibliotecas comunitárias formada a partir da preocupação de instituições sociais com a manutenção de espaços públicos de leitura em suas comunidades, fora dos limites do centro das cidades. O projeto teve início em 2010, juntando bibliotecas comunitárias situadas na Baixada Fluminense, que já contavam com apoio individual do Programa “Prazer em Ler” do Instituto C&A. O convite para a formação de um polo de bibliotecas com atuação conjunta foi um salto de qualidade que refletiu no avanço da luta por políticas públicas do livro e leitura na região. Em sua trajetória, a Baixada Literária vem desempenhando papel significativo na descentralização da cultura literária e na formação de leitores nas comunidades em que atua. São bibliotecas vivas, dinâmicas e aconchegantes, com acervo de qualidade disponível a todos. É ainda referência e liderança na construção do PMLLB – Plano Municipal do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas de Nova Iguaçu. Em 2014, Nova Iguaçu se tornou o primeiro município do Estado do Rio de Janeiro a ter o plano aprovado e o único do país com orçamento garantido em lei. A rede é formada, atualmente, por 16 bibliotecas comunitárias, mantidas por diferentes instituições sociais, atendendo diversos bairros de Nova Iguaçu.

5. Levantamento de Mercado

A equipe de planejamento da contratação, constituída pela Portaria IPHAN/CNFCP nº 21 de 26 de março de 2025 (SEI nº 6607155), informa que o orçamento para a contratação de profissional de notória especialização - Alberto Calil Elias Junior - como palestrante do evento em comemoração à reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral é compatível com o valor de mercado praticado por outras instituições públicas, conforme Tabela de Valores

Item	Especificação	Quantidade	Valor /hora	Valor total
1	Contratação de profissional de notória especialização - Alberto Calil Elias Junior, - para participar como palestrante do evento em comemoração à reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral	1,5	R\$300,00	R\$450,00

6. Descrição da solução como um todo

A Biblioteca Amadeu Amaral reabrirá suas portas para uso do público externo em 13 de setembro de 2025. Ela permaneceu fechada por mais de 6 anos, tendo em vista a falta de profissionais e recursos que mantivessem seu pleno funcionamento. Com a chegada de novos profissionais bibliotecários e a recomposição da equipe administrativa do setor, foi realizado um planejamento que inclui a reabertura do salão de leitura ao público e será oferecido a sociedade um espaço de estudo, trabalho, lazer e informação de qualidade, com foco na promoção e divulgação do folclore e da cultura popular.

Para celebrar esse marco no história da Biblioteca Amadeu Amaral e do Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular, bem como promover sua ampla divulgação e potencializar o uso do espaço público, será realizado um evento aberto e gratuito, em comemoração a sua reabertura. Serão convidados cinco palestrantes de notória especialização, sendo dois da área de Biblioteconomia, com atuação direta em projetos relacionados ao papel social da biblioteca e três profissionais da área de literatura de cordel, todos com estreita relação com a formação e história da Cordelteca (Coleção de Folhetos de Cordel) da Biblioteca Amadeu Amaral.

O evento contará com a seguinte programação:

Evento de celebração da reabertura da Biblioteca ao público externo

Dia: 23/10/2025

Horário: 13h30min às 18h

Local: Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular (CNFCP) - Salão da Biblioteca

Programação:

13h30min

Abertura: Recepção dos convidados e palavras do Diretor do CNFCP, Rafael Barros

14h às 15h30min

Mesa 1: A biblioteca enquanto um espaço de promoção da cultura

Objetivo: convidar professores universitários para uma conversa sobre o papel da biblioteca enquanto um aparato cultural, responsável pela promoção e divulgação da cultura popular, por meio da realização de eventos, acolhimento e prestação de serviços de informação.

Participantes:

- Alberto Calil Elias Junior, professor da Unirio, atua na área de Biblioteconomia em suas relações com as práticas sócio-culturais. Aborda temáticas relacionadas a construção da biblioteca como um espaço de divulgação e de interlocução sobre as questões de inclusão e divulgação cultural. Atua na Rede Baixada Literária, uma rede formada por 16 bibliotecas comunitárias cujo objetivo é a democratização do acesso ao livro, à leitura, à literatura e às bibliotecas sob a perspectiva da leitura como direito humano, com atuação em diversas cidades do território brasileiro.
- Jaqueline Santos Barradas, professora da Unirio com projetos de pesquisa e extensão nas áreas de planejamento, gestão e concepção estratégica de unidades de informação e cultura. Coordenadora do projeto de extensão “Batendo Perna por aí... nas Bibliotecas Cariocas”, que busca ampliar o conhecimento da população acerca das bibliotecas dando-lhes maior visibilidade e conscientizando o público sobre a importância desses espaços de cultura e educação.

Mediação: Ana Patrícia Guimarães, chefe da Biblioteca do CNFCP

15h30min

Intervalo e coffee break

16h00 às 17h30min

Mesa 2: A Cordelteca da BAA e a literatura de cordel

Objetivo: convidar cordelistas e pessoas que possuem estreita relação com a cordelteca da BAA, exaltando a história e importância de uma das maiores coleções de literatura de cordel da América Latina

Participantes:

- Maria do Rosário Pinto, cordelista e ex-funcionária da BAA, responsável pelo processamento técnico e padronização da catalogação de grande parte da coleção de folhetos de cordel do acervo da BAA. Atuou na instituição por 18 anos. Publicou também o Manual de catalogação de cordel, usado até hoje como instrumento de trabalho de bibliotecários por todo o Brasil.
- Victor Alvim, mais conhecido como Lobisomem, Victor é carioca, capoeirista, músico, poeta popular e membro da Academia Brasileira de Literatura e Cordel. Iniciou sua carreira na literatura de cordel graças a partir de pesquisas realizadas no acervo da BAA, dedicando a escrever folhetos de literatura de cordel sempre divulgando e elevando a capoeira e a cultura popular brasileira.
- Maria Aparecida de Oliveira, filha do cordelista Jota Rodrigues e gestora do Centro Cultural Casa de Jota Rodrigues, localizado na Baixada Fluminense. Seu pai possuía uma estreita relação com o CNFCP e a BAA, que hoje possui mais de 160 folhetos de cordel de sua autoria no acervo. J. Rodrigues foi o primeiro artista a expor no Programa Sala do Artista Popular - SAP nº 1, quando inaugurada em 1983.

Mediação: Ana Carolina Nascimento - Coordenadora de Pesquisa do CNFCP

17h30min às 18h

Encerramento.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

Item	Especificação	Quantidade	Valor /hora	Valor total
1	Contratação de profissional de notória especialização - Alberto Calil Elias Junior, - para participar como palestrante do evento em comemoração à reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral	1,5	R\$300,00	R\$450,00

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 450,00

O pagamento de pró-labore para Alberto Calil Elias Junior é de R\$ 450,00 (sendo R\$300,00/hora, para um evento de uma hora e meia).

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

Não se aplica.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

Contratação de palestrante para o evento de comemoração da reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral: 01404.000165/2025-68

Contratação de palestrante para o evento de comemoração da reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral: 1404.000167/2025-57

Contratação de palestrante para o evento de comemoração da reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral: 1404.000168/2025-00

Contratação de palestrante para o evento de comemoração da reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral: 1404.000169/2025-57

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

Programa: 5125 - Direito a Cultura

Ação: 20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro

Fonte: 100 - Recursos Ordinários Plano

Orçamentário: 0004 - Promoção, Educação e Informação para o Patrimônio Cultural

PTRES: 235787

Código do PI: C20ZH1IP027

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

- Difundir a Biblioteca Amadeu Amaral (BAA), a partir de seus espaços e acervo, para amplo conhecimento da população;
- Incentivar a pesquisa no acervo da BAA e demais acervos do Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular (CNFCP);
- Promover evento cultural de qualidade técnica para a população;
- Promover a área da Biblioteconomia e reforçar o papel social das bibliotecas enquanto um aparato de apoio e divulgação da cultura;
- Promover a literatura de cordel.

13. Providências a serem Adotadas

- Providenciar os processos de inexigibilidade de licitação para os membros da mesa redonda da abertura;
- Realizar a produção do evento de celebração da reabertura da Biblioteca Amadeu Amaral (BAA);
- Realização da mesa redonda e pagamento do pró-labore ao Prof. Dr. Alberto Calil Elias Junior.

14. Possíveis Impactos Ambientais

Não se aplica.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

As informações apresentadas neste Estudo Técnico Preliminar demonstram a viabilidade desta contratação.

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

ANA PATRICIA GUIMARAES

Membro da comissão de contratação



Assinou eletronicamente em 22/08/2025 às 17:17:44.

JULIANA BORGES CID TABOADA

Membro da comissão de contratação



Assinou eletronicamente em 25/08/2025 às 14:24:50.

RAQUEL DIAS TEIXEIRA

Membro da comissão de contratação



Assinou eletronicamente em 25/08/2025 às 15:54:56.

RAFAEL BARROS GOMES

Autoridade competente



Assinou eletronicamente em 25/08/2025 às 15:25:08.