

CENTRO NACIONAL DE CULTURA POPULAR

Estudo Técnico Preliminar 59/2025**1. Informações Básicas**

Número do processo: 01404.000219/2025-95

2. Descrição da necessidade

Contratação, por inexigibilidade, da banda A Bagaceira Frevo Orquestra para 1 (uma) apresentação musical no Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.

3. Área requisitante

Área Requisitante	Responsável
Coordenação de Pesquisa	Ana Carolina Carvalho de Almeida Nascimento

4. Descrição dos Requisitos da Contratação

Conforme Estudos Preliminares, os requisitos da contratação abrangem o seguinte:

Lei de Licitações 14.133/21

Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

5. Levantamento de Mercado

A equipe de planejamento da contratação, constituída pela Portaria IPHAN/CNFCP Nº 24, DE 16 DE ABRIL DE 2025 (SEI nº. 6821823), informa que foi anexada no presente processo o orçamento (SEI nº. 6823451) para a contratação, por inexigibilidade, da banda A Bagaceira Frevo Orquestra para 1 (uma) apresentação musical no Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.

O preço praticado é compatível com valor de mercado conforme documento (SEI nº. 6823511) em atendimento ao Art. 5º da IN 65, DE 7 DE JULHO DE 2021.

Art. 5º A pesquisa de preços para fins de determinação do preço estimado em processo licitatório para a aquisição de bens e contratação de serviços em geral será realizada mediante a utilização dos seguintes parâmetros, empregados de forma combinada ou não: I - composição de custos unitários menores ou iguais à mediana do item correspondente nos sistemas oficiais de governo, como Painel de Preços ou banco de preços em saúde, observado o índice de atualização de preços correspondente;

Item	Especificação	Quantidade	Valor total
1	Contratação, por inexigibilidade, da banda A Bagaceira Frevo Orquestra para 1 (uma) apresentação musical no Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.	1	R\$7.000

6. Descrição da solução como um todo

Trata-se da contratação de apresentação artística da A Bagaceira Frevo Orquestra, que será realizada no dia 11/12/2025, compondo a programação de abertura de exposição da Sala do Artista Popular, que terá como temática a "La Ursa", manifestação cultural do carnaval de Pernambuco.

A Bagaceira Frevo Orquestra

Formada por músicos pernambucanos e cariocas, a orquestra surge em novembro de 2023 e desde então vem chamando a atenção de muitos admiradores do frevo. O repertório é composto por clássicos do frevo de rua e canção, passeia por gêneros familiares como a marcha junina e a ciranda, e ainda propõe releituras de obras que compartilham poeticamente o imaginário do ritmo pernambucano em arranjos precisos e efervescentes. Fez sua estreia no Carnaval de 2024 nas ladeiras do bairro de Santa Teresa, Participou do Festival de Inverno de Santa Teresa e ainda tem se apresentado em diversos eventos privados na cidade do Rio de Janeiro.

7. Estimativa das Quantidades a serem Contratadas

Item	Especificação	Quantidade	Valor total
1	Contratação, por inexigibilidade, da banda A Bagaceira Frevo Orquestra para 1 (uma) apresentação musical no Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.	1	R\$7.000

8. Estimativa do Valor da Contratação

Valor (R\$): 7.000,00

R\$7.000,00 (sete mil reais)

9. Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

Não há possibilidade de parcelamento do objeto.

10. Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

Não há correlatas ou interdependentes.

11. Alinhamento entre a Contratação e o Planejamento

A contratação está alinhada com as necessidades previstas no Plano Anual de Contratações de 2025 e com a missão institucional do Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.

12. Benefícios a serem alcançados com a contratação

A apresentação artística da banda A Bagaceira Frevo Orquestra irá compor a programação de abertura de exposição da Sala do Artista Popular, valorizando o evento, o programa SAP, fortalecendo a formação de público no Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular.

13. Providências a serem Adotadas

Preparação do espaço a ser utilizado na apresentação.

14. Possíveis Impactos Ambientais

Não há impactos ambientais envolvidos.

15. Declaração de Viabilidade

Esta equipe de planejamento declara **viável** esta contratação.

15.1. Justificativa da Viabilidade

Contratação técnica e financeiramente viável

16. Responsáveis

Todas as assinaturas eletrônicas seguem o horário oficial de Brasília e fundamentam-se no §3º do Art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).

ANA CAROLINA CARVALHO DE ALMEIDA NASCIMENTO

Agente de contratação



Assinou eletronicamente em 03/11/2025 às 09:26:41.

ANA LIMA KALLAS

Agente de contratação



Assinou eletronicamente em 31/10/2025 às 11:28:30.

TULIO LOURENCO DO AMARAL

Agente de contratação



Assinou eletronicamente em 31/10/2025 às 11:44:04.

RAFAEL BARROS GOMES

Autoridade competente



Assinou eletronicamente em 31/10/2025 às 10:42:47.