



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. INFORMAÇÕES BÁSICAS DA CONTRATAÇÃO

Sector Requisitante: Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho – Semcid.

Responsável: Arielly Moura Prata

Objeto: Constitui objeto do presente Estudo Técnico Preliminar a contratação do ator de teatro, João Batista Vita, para realizar oficinas/apresentação de peças teatrais com temáticas de direitos humanos para o Projeto Cidadania Fundamental/Procon Jovem. O projeto será desenvolvido pela Secretaria Municipal de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho (SEMCID), em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (SEME), no período de maio a dezembro de 2025.

2. PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES

A contratação pretendida está alinhada com o Planejamento Estratégico da Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho (setor requisitante) e está prevista no Plano Anual de Contratações, sob o código PCW00376.2025-70.

3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

Na busca de uma educação de qualidade e inclusiva, de uma sociabilidade democrática e solidária no ambiente escolar, onde a diversidade cultural e as diferenças humanas possam ser reconhecidas, respeitadas e valorizadas a Secretaria Municipal de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho (Semcid) em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (Seme), desenvolve, desde 2010, o Projeto Cidadania Fundamental/ Procon Jovem. O Projeto é executado nas dependências da Semcid e atende estudantes do 9º ano e da Educação de Jovens e Adultos (EJA) de 100% das Unidades de Ensino da Prefeitura Municipal de Vitória.

Na compreensão de que pela via da educação podem ser construídas novas subjetividades, comprometidas com a promoção e defesa dos direitos humanos, um dos objetivos de fundamental importância do Projeto é contribuir para construção de uma cultura dos direitos humanos e o fortalecimento do exercício da cidadania na Cidade, através da ação de educação em direitos humanos quando é proporcionada, pelo Projeto, a criação de espaços de reflexão e discussão sobre educação em cidadania e direitos humanos, quando serão abordadas temáticas sobre prevenção da violência doméstica e familiar contra a mulher, relações étnico-raciais, prevenção à gravidez na adolescência, consumo consciente e sustentável, direitos do consumidor/consumo consciente e prevenção à violência sexual contra crianças e adolescentes.

Para o desenvolvimento das oficinas temáticas de Direitos Humanos pressupõe-se a utilização da

linguagem do teatro como ferramenta pedagógica, a fim de identificar de forma expressiva e participativa as realidades vividas pelos estudantes e apontar para a construção de novos sentidos, condutas e comportamentos. Espera-se que essas ações executadas, utilizando-se de peças teatrais, contribuam para a construção coletiva de um sujeito participante, com uma visão crítica diante da realidade, capaz de produzir novos discursos sobre as relações de consumo, relações étnico-raciais, gravidez na adolescência, violência sexual contra crianças e adolescentes e prevenção da violência doméstica e familiar contra a mulher, contrapondo-se e desnaturalizando as discriminações, as violências advindas dessas relações e as violações de direitos que estão presentes no cotidiano dos participantes do projeto.

As apresentações teatrais em formato de oficinas constituem um espaço dinâmico, onde a participação e a reflexão de todos/as são requisitos fundamentais para a compreensão dos conteúdos e para a construção de conhecimento. Permitir a criatividade, manter o envolvimento do grupo, se colocar no lugar do outro, perder a timidez, sair de situações onde é exigido o improviso, são algumas das possibilidades geradas pelo teatro enquanto ferramenta pedagógica, enquanto linguagem lúdica, sem falar no contato com os atores profissionais que possibilitará o intercâmbio de ideias e experiências.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Item	Descrição Detalhada do Objeto
01	I – Desenvolver 28 oficinas/apresentações de peças teatrais, com duração de 03 horas cada, totalizando 84 (oitenta e quatro) horas de oficinas com temáticas relativas aos direitos humanos, a saber: 1.Consumo Consciente e Sustentável; 2.Prevenção à Violência Doméstica e familiar contra a mulher; 3.Relações Étnico-raciais; 4.Prevenção à Gravidez na Adolescência e as ISTs; 5. Prevenção à Violência Sexual Contra Crianças e Adolescentes As apresentações teatrais serão ofertadas aos estudantes do 9º ano do ensino regular e aos estudantes do Ensino Fundamental da EJA (Educação de Jovens e Adultos) das escolas da rede pública municipal de ensino de Vitória. Serão contempladas pelo Projeto, 44 (quarenta e quatro) Unidades de Ensino e cerca de 2.500(dois mil e quinhentos estudantes) II – O contratado deve ser uma referência no mercado, ser consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública. III – Comprovação de regularidade fiscal, social e trabalhista por parte do contratado.

5. QUANTITATIVO ESTIMADO DA CONTRATAÇÃO

Conforme consta no cronograma de execução do Projeto, disponível no Termo de Referência, há previsão de 28(vinte e oito) edições do Projeto Cidadania Fundamental, e em todas elas haverá 03h de apresentações teatrais com temáticas de direitos humanos, totalizando, no período de maio a dezembro de 2025, 84 (oitenta e quatro) horas de apresentações teatrais. As 84 (oitenta e quatro) horas de apresentações serão realizadas por um grupo de artistas profissionais, viabilizados por meio de contratações individuais, e o ator, João Batista Vita, é um dos artistas que comporão o grupo e prestará 84(oitenta e quatro) horas de serviços de teatro.

Item	Descrição	Unidade de Medida	Qtd.
01	Apresentações de peças teatrais com temáticas de direitos humanos – Consumo Consciente e Sustentável; Prevenção à Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher; Relações Étnico-raciais; Prevenção à Gravidez na Adolescência e as ISTs e Prevenção à Violência Sexual Contra Crianças e Adolescentes. Cada apresentação a ser realizada é composta pelos 05 temas descritos acima. Cada apresentação possui carga horária de 03h. Total de 28 de apresentações no período de maio a dezembro de 2025.	Hora	84h

6. LEVANTAMENTO DE MERCADO

O artista que a Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho(Semcid) almeja contratar para realizar as apresentações teatrais com temáticas de direitos humanos possui vasta experiência como ator profissional, que permite atestar a notoriedade do seu trabalho, conforme portfólio anexado à seq.01. O ator em tela também atuou no Projeto Cidadania Fundamental nos anos de 2023 e 2024, sendo referência nas representações dos personagens das peças teatrais e nos diálogos temáticos realizados com os estudantes, o que lhe atribui qualificação formativa e metodológica às exigências propostas pelo Projeto Cidadania Fundamental/Procon Jovem.

7. ESCOLHA DA SOLUÇÃO MAIS ADEQUADA

O profissional será contratado por meio de Contratação Direta por Inexigibilidade de Licitação, Art.74, caput, da Lei 14.133/2021, conforme explanado no Termo de Referência e prestará o serviço artístico em face de sua notória conceituação no campo da dramaturgia e experiência com as temáticas e metodologia pedagógica requerida pela contratante, o que permite inferir que o seu trabalho seja imprescindível e adequado à satisfação do objeto do contrato.

8. VALOR ESTIMADO DA CONTRATAÇÃO

A contratação está estimada em R\$ **R\$8.4000,00 (oito mil e quatrocentos reais)**

Estimativa de despesa calculada na forma estabelecida no §4º do Art.23 da Lei Federal n.º 14.133/2021.

Valor Hora Aula da Contratação/Proposta Técnica e Comercial			R\$100,00
Total de Horas a serem contratadas			84h
Valor do Piso Hora Aula – Valores de referência para cachês de artistas e técnicos 2025/26/Sindicato Dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões no Estado do Espírito Santo – SATEDES*			R\$100,00
Notas fiscais emitidas para outros contratantes**			
Item	Contratante/CNPJ	Data de Emissão	Valor
NF nº 20	Hudson Alves Braga-HB Produção de Arte e Cultura CNPJ:45.573.462/0001-36	23/12/2024	R\$3.200,00
NF nº21	JOSE PEDRO LOUREIRO 74256173749 CNPJ:26.891.058/0001-66	23/12/2024	R\$2.000,00
NF nº 22	J B VITA PRODUÇÕES DE ARTE CNPJ:37.681.903/0001-95	30/12/2024	R\$5.450,00

*Ver anexo 02 do Termo de Referência (fl.17)

**Ver anexo 01 do Termo de Referência (fl.16)

9. DESCRIÇÃO COMPLETA DA SOLUÇÃO

No intuito de avançar no desenvolvimento de políticas públicas voltadas para o respeito aos direitos humanos, a Administração Municipal de Vitória – ES, através do Projeto Cidadania Fundamental visa dar continuidade e fortalecer ações que, desde 2010, proporcionou a aproximadamente 19.000 (dezenove mil) estudantes o acesso às atividades de educação em direitos humanos e acesso à documentação civil básica. Na compreensão de que pela via da educação podem ser construídas novas subjetividades, comprometidas com a promoção e defesa dos direitos humanos, um dos objetivos de fundamental importância do Projeto é contribuir para construção de uma cultura dos direitos humanos e o fortalecimento do exercício da cidadania na Cidade, através da ação de educação em direitos humanos quando é proporcionada, pelo Projeto, a criação de espaços de reflexão e discussão sobre as temáticas de prevenção da violência doméstica e familiar contra a mulher, relações étnico-raciais, prevenção à gravidez na adolescência, consumo consciente e sustentável, direitos do consumidor e prevenção à violência sexual contra crianças e adolescentes. As apresentações teatrais em formato de oficinas constituem um espaço dinâmico, onde a participação e a reflexão de todos/as são requisitos fundamentais para a compreensão dos conteúdos e para a construção de conhecimento. A utilização da linguagem do teatro como ferramenta pedagógica, contribui para identificar de forma expressiva e participativa as realidades vividas pelos estudantes e apontar para a construção de novos sentidos, condutas e comportamentos.

A contratação do ator, João Batista Vita, é solução para compor a equipe/ grupo teatral que realizará 28 edições do Projeto ao longo de 2025, atendendo 100% das escolas da rede pública municipal de Vitória, que contém turmas de estudantes público do Projeto(9º ano e EJA).

10. PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não pode ser parcelada por ser tecnicamente inviável.

11. DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

Em 2025, espera-se atingir, na rede pública municipal de ensino de Vitória, cerca de 2500(dois mil e quinhentos) estudantes matriculados, incluindo 100% dos estudantes do 9º ano do ensino regular e 300 estudantes matriculados no módulo de Educação de Jovens e Adultos(EJA) com atividades formativas, na linguagem teatral, de promoção dos direitos humanos e prevenção às violências.

Realizar 28 edições do Projeto Cidadania Fundamental, com o total de 84h(oitenta e quatro horas) de atividades formativas, na linguagem teatral, de promoção dos direitos humanos e prevenção às violências.

Atender 44 (quarenta e quatro) Unidades de Ensino da rede pública municipal de Vitória com atividades formativas, na linguagem teatral, de promoção dos direitos humanos e prevenção às violências.

12. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

A demanda será acompanhada pelo setor requisitante, que deverá tomar as providências necessárias e possíveis para a efetivação da contratação.

13. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Existem contratações correlatas e/ou interdependentes para a viabilidade da demanda?

☐ Não

☒ Sim. Qual: Processo nº 3699711/2024; Processo nº 7437591/2024; Processo nº 8969924/2024

O processo administrativo nº 3699711/2024 se refere à contratação para fornecimento de alimentação escolar pronta (transportada). O Processo nº 7437591/2024 se refere à contratação para aquisição de camisas personalizadas do Projeto Cidadania Fundamental. O Processo nº 8969924/2024 se refere à contratação para aquisição de Mochilas e Garrafas personalizadas do Projeto Cidadania Fundamental. O fornecimento e as aquisições descritas visam atender aos estudantes participantes do Projeto Cidadania Fundamental. A execução do Projeto Cidadania Fundamental/2025 depende da realização das apresentações teatrais com temáticas de Direitos Humanos. Pretende-se que as apresentações sejam realizadas por um grupo de 08(oito) atores profissionais, contratados individualmente para prestarem seus serviços artísticos/teatrais em atuação conjunta de palco, incluindo a contratação do ator, João Batista Vita.

14. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

Não se vislumbram impactos ambientais decorrentes desta contratação.

15. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

O presente Estudo Técnico Preliminar evidencia que a solução descrita neste documento se mostra tecnicamente viável e fundamentadamente necessária. Diante do exposto, DECLARO SER VIÁVEL a contratação pretendida.

Vitória/ES, 24 de fevereiro de 2025.



Dados: 2025.02.25
12:26:45 -03'00'

Arielly Moura Prata
Assinatura do responsável pela elaboração