



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

1. OBJETO
Constitui objeto do presente Termo de Referência a contratação do ator de teatro, João Batista Vita, para realizar oficinas/apresentação de peças teatrais com temáticas de direitos humanos para o Projeto Cidadania Fundamental/Procon Jovem. O projeto será desenvolvido pela Secretaria Municipal de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho (SEMCID), em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (SEME), no período de maio a dezembro de 2025.
2. SETOR REQUISITANTE
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho – SEMCID
3. RESPONSÁVEL PELA CONTRATAÇÃO
Nome: Arielly Moura Prata
E-mail: amprata@vitoria.es.gov.br
Telefone: (27)3382-6694
4. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL
Art.74, caput, da Lei Federal nº 14.133/2021.
5. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO
Na busca de uma educação de qualidade e inclusiva, de uma sociabilidade democrática e solidária no ambiente escolar, onde a diversidade cultural e as diferenças humanas possam ser reconhecidas, respeitadas e valorizadas a Secretaria Municipal de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho (Semcid) em parceria com a Secretaria Municipal de Educação (Seme), desenvolve, desde 2010, o Projeto Cidadania Fundamental/ Procon Jovem. O Projeto é executado nas dependências da Semcid e atende estudantes do 9º ano e da Educação de Jovens e Adultos (EJA) de 100% das Unidades de Ensino da Prefeitura Municipal de Vitória. Na compreensão de que pela via da educação podem ser construídas novas subjetividades, comprometidas com a promoção e defesa dos direitos humanos, um dos objetivos de fundamental importância do Projeto é contribuir para construção de



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho

uma cultura dos direitos humanos e o fortalecimento do exercício da cidadania na Cidade, através da ação de educação em direitos humanos quando é proporcionada, pelo Projeto, a criação de espaços de reflexão e discussão sobre educação em cidadania e direitos humanos, quando serão abordadas temáticas sobre prevenção da violência doméstica e familiar contra a mulher, relações étnico-raciais, prevenção à gravidez na adolescência, consumo consciente e sustentável, direitos do consumidor/consumo consciente e prevenção à violência sexual contra crianças e adolescentes.

Para o desenvolvimento das oficinas temáticas de Direitos Humanos pressupõe-se a utilização da linguagem do teatro como ferramenta pedagógica, a fim de identificar de forma expressiva e participativa as realidades vividas pelos estudantes e apontar para a construção de novos sentidos, condutas e comportamentos. Espera-se que essas ações executadas, utilizando-se de peças teatrais, contribuam para a construção coletiva de um sujeito participante, com uma visão crítica diante da realidade, capaz de produzir novos discursos sobre as relações de consumo, relações étnico-raciais, gravidez na adolescência, violência sexual contra crianças e adolescentes e prevenção da violência doméstica e familiar contra a mulher, contrapondo-se e desnaturalizando as discriminações, as violências advindas dessas relações e as violações de direitos que estão presentes no cotidiano dos participantes do projeto.

As apresentações teatrais em formato de oficinas constituem um espaço dinâmico, onde a participação e a reflexão de todos/as são requisitos fundamentais para a compreensão dos conteúdos e para a construção de conhecimento. Permitir a criatividade, manter o envolvimento do grupo, se colocar no lugar do outro, perder a timidez, sair de situações onde é exigido o improviso, são algumas das possibilidades geradas pelo teatro enquanto ferramenta pedagógica, enquanto linguagem lúdica, sem falar no contato com os atores profissionais que possibilitará o intercâmbio de ideias e experiências.

6. RAZÃO DA ESCOLHA DO CONTRATADO

Para realização das oficinas pedagógicas, por meio de apresentações teatrais propomos a contratação de **João Batista Vita**, amparada na Lei 14.133/2021, art.



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho

74, que diz: "É inexigível a licitação quando inviável a competição", em especial quando se trata de "contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública". (Lei 14.133/2021, art. 74, inciso II).

Justificamos a contratação de **João Batista Vita** pela sua experiência como ator profissional, conforme currículo e comprovação em materiais de divulgação de espetáculos teatrais e outros eventos artísticos, que permitem atestar a notoriedade do trabalho realizado pelo ator. Além disso, o ator em tela atuou por 02(dois) anos, 2023 e 2024, no Projeto Cidadania Fundamental, o que o qualifica no atendimento às exigências referentes à metodologia e ao conteúdo das apresentações teatrais.

7. JUSTIFICATIVA DO PREÇO

A contratação pretendida se fundamentará no Art.74, caput, da Lei Federal 14.133/2021 e atendendo ao Art.72, inciso II e VII da mesma Lei, que estabelece que o processo de contratação direta, que compreende os casos de inexigibilidade e de dispensa de licitação, deverá ser instruído com a estimativa de despesa calculada na forma estabelecida no Art.23. Conforme estabelece o §4º do Art.23 da Lei Federal n.º 14.133/2021, o contratado apresentou 03(três) notas fiscais emitidas para outros contratantes, a saber: Nota Fiscal nº 20, emitida pelo contratante, HB Produção de Arte e Cultura, CNPJ: 45.573.462/0001-36, em 23/12/2024 no valor de R\$3.200,00(três mil e duzentos reais); Nota Fiscal nº 21, emitida pelo contratante José Pedro Loureiro, CNPJ:26.891.058/0001-66, em 23/12/2024 no valor de R\$2.000,00(dois mil reais) e Nota Fiscal nº22, emitida pelo contratante J B Vita Produções de Arte, CNPJ: 37.681.903/0001-95, emitida em 31/12/2024 no valor de R\$5.450,00(cinco mil, quatrocentos e cinquenta reais).

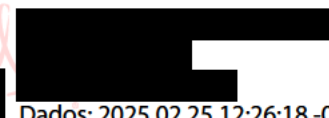
No anexo 01 do Termo de Referência, apresentam-se cópias das notas referenciadas. Além disso, o valor hora-aula de R\$100,00 (cem reais), apresentado na Proposta Técnica do ator, está em consonância com os preços de mercado, tendo em vista que o Piso Hora Aula está no valor de R\$100,00(cem reais), conforme consta na Tabela de "Valores de Referência para cachês de Artistas e Técnicos 2025/2026" – SATEDES", anexo 02 do Termo de Referência.



Prefeitura Municipal de Vitória
Estado do Espírito Santo
Secretaria de Cidadania, Direitos Humanos e Trabalho

8. DESCRIÇÃO E QUANTITATIVO DO SERVIÇO			
Item	Descrição	Unidade de Medida	Qtd.
01	Apresentações de peças teatrais com temáticas de direitos humanos – Consumo Consciente e Sustentável; Prevenção à Violência Doméstica e Familiar contra a Mulher; Relações Étnico-raciais; Prevenção à Gravidez na Adolescência e as ISTs e Prevenção à Violência Sexual Contra Crianças e Adolescentes. Cada apresentação a ser realizada é composta pelos 05 temas descritos acima. Cada apresentação possui carga horária de 03h. Total de 28 apresentações no período de maio a dezembro de 2025.	Hora	84h

Vitória/ES, 21 de Fevereiro de 2025.

Dados: 2025.02.25 12:26:18 -03'00'

Arielly Moura Prata
Assinatura do responsável pela contratação

Assinatura do Ordenador de Despesa