



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR (ETP)

ETP.25.09.29.62A-01 - DATA: 29/09/2025	
Categoria:	MATERIAL
Órgão(s) vinculado(s)	
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO	

1. PROBLEMA RESUMIDO

Problema de falta de recursos e equipamentos adequados para atender as demandas culturais e educacionais da comunidade de Itaitinga, tornando necessário a aquisição de material permanente, equipamentos eletrônicos, instrumentos musicais e acervo literário para as bibliotecas e Secretaria de Cultura e Turismo.

2. CLASSIFICAÇÃO DA PRETENSA CONTRATAÇÃO

O objeto desta contratação pública, que consiste na aquisição de Material Permanente, Equipamentos de Informática, Instrumentos Musicais e Acervo Literário, é legalmente qualificado como Bens Comuns, conforme as diretrizes da Lei nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações).

Trata-se, portanto, da compra de itens cujas especificações de desempenho e qualidade são amplamente conhecidas e padronizáveis pelo mercado. Essa característica simplifica a descrição do objeto, eliminando a necessidade de projetos técnicos detalhados e permitindo que a seleção do fornecedor seja baseada em critérios claros e objetivos.

O processo de contratação deve ser conduzido sob os pilares da Administração Pública (legalidade, moralidade, eficiência, etc.), visando garantir a máxima competitividade e a transparência na licitação. O objetivo primordial é selecionar a proposta mais vantajosa para o município. Para isso, a avaliação transcenderá o mero preço, ponderando também a qualidade intrínseca dos bens e a capacidade comprovada do fornecedor de entregá-los conforme as exigências técnicas estabelecidas.

3. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) e as Bibliotecas Municipais (Marcos Riviere e José Soares Cavalcante) do Município de Itaitinga vêm buscando a modernização e expansão de sua infraestrutura com o objetivo de aprimorar os serviços culturais e educacionais prestados à população e garantir maior eficiência nas rotinas administrativas e pedagógicas. No entanto, a atual estrutura material e de acervo dos equipamentos culturais não contempla os recursos adequados que atendam às demandas informacionais, tecnológicas, artísticas e operacionais necessárias para o pleno funcionamento das atividades-fim.

É fundamental que as Bibliotecas e a SECULT sejam equipadas com materiais permanentes e acervos atualizados e instrumentos musicais e equipamentos eletrônicos funcionais. Esses bens possibilitarão o acesso contínuo a recursos informacionais de qualidade, o desenvolvimento de projetos culturais e oficinas de música, a comunicação e a gestão eficiente dos espaços, e a integração com os sistemas de conhecimento externos.

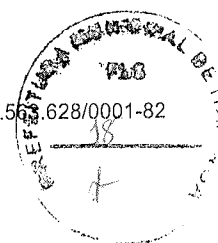
Considerando a necessidade de garantir um ambiente de trabalho, estudo e criação moderno e funcional, torna-se imprescindível a aquisição de Material Permanente, Equipamentos Eletrônicos, Instrumentos Musicais e Acervo Literário de desempenho e qualidade compatíveis com as necessidades pedagógicas, artísticas e administrativas do município.

Diante disso, justifica-se a presente solicitação de aquisição destes bens para atender adequadamente às demandas das Bibliotecas e da Secretaria de Cultura e Turismo de Itaitinga, promovendo melhorias significativas nos serviços prestados à população na área de cultura, arte e acesso ao conhecimento.

4. DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO DA CONTRATAÇÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

A aquisição está prevista no plano de contratação anual para atender as necessidades da SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO com ID: 41563628000182-0-000007/2025, está de acordo com a nova lei de licitação 14.133/2021, garantindo transparência e eficiência na gestão dos recursos públicos.

5. DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO



Requisitos de Habilitação da Empresa

Para que uma empresa seja habilitada no processo de licitação de aquisição dos bens (Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário), ela deve demonstrar sua capacidade para o fornecimento. Esses requisitos serão detalhados no edital de licitação.

Habilitação Jurídica

Registro comercial, no caso de empresa individual, ou Ato Constitutivo, Estatuto ou Contrato Social em vigor.
Decreto de autorização e certidão de arquivamento para empresas ou sociedades estrangeiras.
Inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedades civis.

Habilitação Fiscal, Social e Trabalhista

Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ).
Prova de regularidade para com a Fazenda Federal, Estadual e Municipal.
Prova de regularidade relativa à Seguridade Social (INSS).
Prova de regularidade junto ao Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS).
Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas (CNDT).

Qualificação Técnica

Comprovação de Aptidão: A aptidão para a execução do objeto (fornecimento de bens) será comprovada por meio de Atestados de Capacidade Técnica (ACTs) emitidos por pessoas jurídicas de direito público ou privado, que demonstrem experiência na entrega e fornecimento de materiais de natureza e quantidade pertinentes ao objeto (ex: fornecimento de mobiliário, equipamentos eletrônicos ou acervo bibliográfico).
Disponibilidade: Declaração de que o licitante dispõe dos equipamentos, instalações e pessoal logístico adequados para a entrega e o transporte seguro do objeto até o local de destino.

Qualificação Econômico-Financeira

Balço Patrimonial e demonstrações contábeis do último exercício social, que comprovem a saúde financeira necessária para honrar o fornecimento.
Certidão negativa de falência, recuperação judicial ou extrajudicial.
Capital social ou patrimônio líquido mínimo (caso seja exigido pelo edital para garantir a contratação).

Requisitos Contratuais (Cláusulas Essenciais)

O contrato de aquisição deverá conter cláusulas que assegurem o interesse público e a correta execução do fornecimento, protegendo a Administração de possíveis riscos.

Prazo e Condições de Entrega

Prazo: Definição clara do prazo de entrega dos materiais, contado a partir da emissão da Nota de Empenho ou Ordem de Fornecimento, sendo este um requisito temporal crucial para a utilização dos bens pela SECULT e Bibliotecas.
Local e Logística: O fornecedor será responsável pela entrega, descarregamento e conferência física dos bens nos locais indicados (Bibliotecas Marcos Riviere e José Soares Cavalcante, e SECULT), sem ônus adicional para o Município. A necessidade de montagem (em caso de mobiliário) ou instalação básica será detalhada no Termo de Referência.

Garantia, Suporte e Qualidade

Garantia: Exigência de garantia mínima de 12 (doze) meses contra defeitos de fabricação para todos os itens.
Qualidade: Definição de que o fornecimento está sujeito à fiscalização e inspeção no ato do recebimento, garantindo a conformidade com as especificações técnicas, quantitativos e o nível de qualidade exigido no Termo de Referência.
Acionamento: Definição dos procedimentos para acionamento da garantia e o prazo máximo para reparo ou substituição dos itens não conformes.

Condições de Pagamento e Fiscalização

Pagamento: O pagamento será realizado após o recebimento definitivo dos bens, a fiscalização e o atesto da Nota Fiscal pelo setor responsável (SECULT ou Bibliotecas).
Sanções e Penalidades: Definição de penalidades em caso de atraso na entrega, não conformidade dos produtos ou inexecução total ou parcial do contrato, incluindo multas e demais sanções previstas na Lei nº 14.133/2021.

Obrigações da Contratada

Fornecer os bens em estrita conformidade com as especificações técnicas do edital.
Assumir a total responsabilidade por todos os encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais decorrentes do fornecimento.
Garantir a integridade dos bens durante o transporte e a entrega.

6. LEVANTAMENTO DE MERCADO



A análise de mercado teve como objetivo identificar as soluções disponíveis para a Aquisição de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário necessários para o suporte às atividades da Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) e das Bibliotecas Municipais de Itaitinga. O estudo busca verificar a viabilidade técnica e a competitividade do mercado, além de subsidiar a definição do valor de referência para a licitação.

Em análise ao mercado, identificamos duas abordagens principais para atender a essa demanda complexa:

Solução 01: Aquisição Segmentada de Itens de Entrada e Padrão (Custo Otimizado)

Esta solução envolve a aquisição de equipamentos de informática com especificações básicas, mobiliário simples (padrão de entrada), instrumentos musicais de estudo e a compra de acervo literário em edições de bolso ou de menor tiragem.

- Vantagens: O custo inicial é menor, permitindo a aquisição de um maior volume de itens e atendendo à necessidade quantitativa de maneira rápida. É ideal para demandas básicas de uso cotidiano e reposição imediata.
- Desvantagens: Os equipamentos de informática podem apresentar limitações de desempenho. O material permanente (mobiliário) e os instrumentos musicais de estudo podem ter vida útil reduzida e exigir reposição mais frequente, aumentando o custo a médio e longo prazo e comprometendo a qualidade das atividades culturais.

Solução 02: Aquisição de Itens Padrão (Qualidade Intermediária a Superior)

Esta solução consiste na aquisição de equipamentos de informática com configurações robustas, material permanente de média/alta durabilidade (ergonômico e resistente), instrumentos musicais semiprofissionais e a compra de acervo literário em edições atualizadas, capa dura e alto padrão de conservação.

- Vantagens: Maior durabilidade e desempenho de todos os bens, garantindo que os equipamentos eletrônicos suportem softwares mais exigentes e que o mobiliário resista ao uso público intensivo. Os instrumentos musicais de maior qualidade elevam o nível dos projetos culturais. Reduz a necessidade de reposição frequente, gerando economia a médio e longo prazo.
- Desvantagens: O investimento inicial é mais elevado, o que pode limitar a quantidade de unidades adquiridas em um único certame.

Com base na análise das duas soluções e na natureza da demanda das Bibliotecas e da SECULT, a Solução 02 é a mais indicada.

Apesar do maior custo inicial, a complexidade das atividades culturais e a necessidade de durabilidade em um ambiente de uso público exigem a aquisição de bens com padrões de qualidade e desempenho superiores. A escolha por itens mais duráveis e de melhor performance (Solução 02) garante maior eficiência operacional, vida útil prolongada para todos os bens e um melhor aproveitamento dos recursos públicos, evitando gastos recorrentes com substituição de materiais de baixa qualidade.

Para atender às necessidades públicas, foi realizado um levantamento de mercado para a contratação do serviço conforme estabelecido no art. 23 da Lei 14.133/2021. Nesse levantamento, foram tomados como referência contratações pela própria administração pública.

MUNICIPIO DE QUITERIANOPOLIS (CE)

Objeto: Aquisição de Equipamentos e Material Permanente.

Valor Homologado/Contratado: R\$ 114.655,50

<https://pncp.gov.br/app/contratos/07551179000114/2025/174>

MUNICIPIO DE SANTA RITA (PB)

Objeto: Aquisição de Materiais e Equipamentos Permanentes.

Valor Homologado/Contratado: R\$ 104.715,00

<https://pncp.gov.br/app/contratos/09159666000161/2025/472>

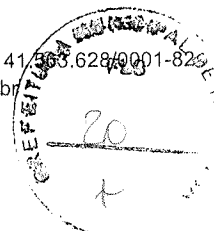
MUNICIPIO DE QUIXERAMOBIM (CE)

Objeto: Aquisição de Materiais e Equipamentos Permanentes.

Valor Homologado/Contratado: R\$ 104.715,00

<https://pncp.gov.br/app/contratos/09159666000161/2025/472>

Com base nas informações levantadas, a administração pública poderá realizar a licitação de forma adequada, selecionando a alternativa mais vantajosa para atender a necessidade da Secretaria, de acordo com os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência.



7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A contratação que envolve a compra de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário visa, essencialmente, modernizar a infraestrutura de apoio à cultura e à educação e otimizar a operação da Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) e das Bibliotecas Municipais de Itaitinga.

Uma vez que todos os itens a serem adquiridos se classificam como bens comuns — ou seja, possuem especificações e padrões de qualidade que podem ser claramente definidos pelo mercado —, a escolha da modalidade de contratação recai sobre o Pregão Eletrônico.

Fundamentação e Benefícios do Pregão Eletrônico

A adoção do Pregão Eletrônico é a medida mais estratégica e legalmente embasada, pelos seguintes motivos:

Imposição Legal: A Lei nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações) determina, em seu Art. 29, que a compra de bens e serviços comuns deve ser feita, preferencialmente, por Pregão, priorizando a forma eletrônica. Essa obrigatoriedade visa uniformizar procedimentos e garantir a maior eficiência.

Competitividade e Economia: O formato eletrônico, com sua dinâmica de lances sucessivos, maximiza a competitividade entre os fornecedores. Este mecanismo assegura a busca pela melhor proposta de preço, alinhando-se diretamente aos princípios da economicidade e do uso eficaz dos recursos públicos.

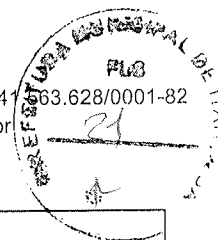
Transparência e Agilidade: O procedimento é reconhecido por sua celeridade e pela facilidade de acesso aos fornecedores de todo o país. Além disso, a Lei exige que todos os atos sejam registrados e disponibilizados no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), garantindo a máxima transparência do processo à sociedade e aos órgãos de controle.

Em resumo, o Pregão Eletrônico não apenas cumpre as diretrizes da nova legislação, mas também se apresenta como a ferramenta mais eficaz para viabilizar, com agilidade e o menor preço, a aquisição dos materiais essenciais para o desenvolvimento cultural e educacional do Município de Itaitinga.

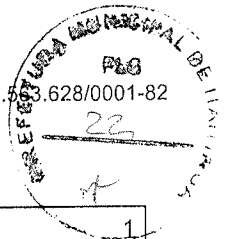
8.1. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES DE ITENS A SEREM CONTRATADOS

As especificações e quantitativos indicados basearam-se em dados de consultas realizadas junto ao setor competente responsável por identificar as necessidades inerentes ao objeto da pretensa contratação, dessa forma entende-se necessária a contratação dos seguintes itens e quantitativos:

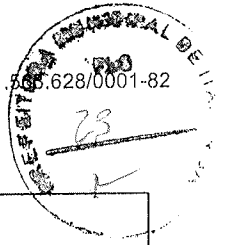
Descrição	Unid. Medida	Quant
ALMEIDA, SILVIO. RACISMO ESTRUTURAL. ALMEIDA, Silvio. Racismo estrutural. 2019. 256p. ISBN: 9788598349749	UNIDADE	1
ANDRADE, CARLOS DRUMMOND DE. SENTIMENTO DO MUNDO. ANDRADE, Carlos Drummond de. Sentimento do mundo. 2012. 96p. ISBN 9788595920697.	UNIDADE	1
ANTONIO, JOÃO. INFORMÁTICA PARA CONCURSOS: TEORIAS E QUESTÕES. ANTONIO, João. Informática para concursos: teorias e questões. 7. Ed. 2021. 552p. ISBN 9788530989514	UNIDADE	1
APARELHO DE AR-CONDICIONADO, TIPO SPLIT HI-WALL, CAPACIDADE MÍNIMA DE 30.000 BTUS Aparelho de ar-condicionado, tipo split hi-wall, capacidade mínima de 30.000 BTUs/h, ciclo frio, tensão de alimentação 220V, controle remoto sem fio, baixo nível de ruído, filtro de fácil remoção e limpeza, função de ventilação, desumidificação e controle automático de temperatura. Equipamento de eficiência energética compatível com normas técnicas da ABNT e Inmetro, acompanhado de kit de instalação e manual do fabricante.	UNIDADE	2
AR CONDICIONADO 12.000 BTUS AR CONDICIONADO 12.000 BTUS - TIPO SPLIT PARA AMBIENTES DE ATÉ 20 METROS QUADRADOS CAPACIDADE DE REFRIGERAÇÃO: 12000 BTU/H E 3517W POTÊNCIA MÁXIMA: 1085W ALIMENTAÇÃO VOLTS220V CORRENTE ELÉTRICA DE REFRIGERAÇÃO AMPERESS.0 VAZÃO DE AR M³/H500 GÁS REFRIGERANTE: R-410A SERPENTINA COM TUBOS 100 EM COBRE SELO PROCEL COM CLASSIFICAÇÃO DO	UNIDADE	2



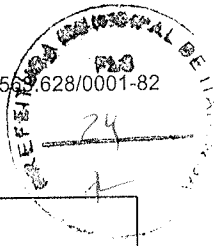
INMETRO DE EFICIÊNCIA ENERGÉTICA A TIPO DO CONDENSADOR: HORIZONTAL TIPO DE TECNOLOGIA DO COMPRESSOR: INVERTER CONTROLE DA DIREÇÃO DO AR PARA CIMA - PARA BAIXO AUTOMÁTICO NÍVEL DE RUÍDO INTERNO: 43DB/A COR DA EVAPORADORA: BRANCO REGULA VELOCIDADE DE VENTILAÇÃO PAINEL DE LED COM ILUMINAÇÃO SUAVE COM EXIBIÇÃO DA TEMPERATURA E DAS FUNÇÕES DO APARELHO COM AJUSTE DO TERMOSTATO DE AJUSTE MAIS PRECISO, PERMITINDO A SELEÇÃO DE TEMPERATURA GRAU A GRAU FUNÇÕES: SLEEP, SWING, TURBO, HEALTH E TIMER CICLO DE AR: QUENTE/FRIO CONTROLE DA DIREÇÃO DO AR ESQUERDA - DIREITA: MANUAL ACOMPANHAR MANUAL DE INSTRUÇÕES E CONTROLE REMOTO COM TECLAS DE FUNÇÕES E REGULAGEM DE TEMPERATURA GARANTIA DO FORNECEDOR: MÍNIMA DO FABRICANTE DE 12 DOZE MESES.		
AR CONDICIONADO 18.000 BTUS, TIPO SPLIT. AR CONDICIONADO 18.000 BTUS, TIPO SPLIT, PARA AMBIENTES DE ATÉ 30 METROS QUADRADOS, COM CAPACIDADE DE REFRIGERAÇÃO DE 18.000 BTU/H (5.270W), POTÊNCIA MÁXIMA DE 2.450W, ALIMENTAÇÃO 220V, CORRENTE ELÉTRICA DE 7,6A, VAZÃO DE AR DE 800 M ³ /H, GÁS REFRIGERANTE R-410A, SERPENTINA COM TUBOS 100% EM COBRE, SELO PROCEL DE EFICIÊNCIA ENERGÉTICA "A" DO INMETRO, CONDENSADOR HORIZONTAL, COMPRESSOR COM TECNOLOGIA INVERTER, CICLO QUENTE/FRIO, CONTROLE DA DIREÇÃO DO AR PARA CIMA E PARA BAIXO AUTOMÁTICO E PARA OS LADOS MANUAL, NÍVEL DE RUÍDO INTERNO DE ATÉ 45 DB(A), EVAPORADORA NA COR BRANCA, REGULAGEM DE VELOCIDADE DA VENTILAÇÃO, PAINEL DE LED COM EXIBIÇÃO DE TEMPERATURA E FUNÇÕES, AJUSTE DE TERMOSTATO GRAU A GRAU, FUNÇÕES SLEEP, SWING, TURBO, HEALTH E TIMER. ACOMPANHA MANUAL DE INSTRUÇÕES E CONTROLE REMOTO COM REGULAGEM DE TEMPERATURA. GARANTIA MÍNIMA DE 12 (DOZE) MESES, COM ASSISTÊNCIA TÉCNICA PRESTADA NO ESTADO DO CEARÁ OU ATENDIMENTO VIA TELEFONE 0800.	UNIDADE	7
ARAGÃO, MARIA JOSÉ. ARAGÃO, Maria José. História da química. 2008. 248p. ISBN 978-8571931992	UNIDADE	1
BALCÃO EM FORMATO DE L Balcão em formato de "L", medidas aproximadas de 2,20m (lado maior) x 1,20m (lado menor) x 1,00m (altura) x 0,50cm (profundidade), estrutura em MDF de alta resistência ou madeira industrial, tampo superior em laminado melamínico de fácil higienização, laterais reforçadas, bordas arredondadas para segurança e acabamento em fita de PVC. Cor azul (tampo e/ou estrutura) ou padrão amadeirado, conforme ambientação. Indicado para bibliotecas, secretarias de cultura e espaços de atendimento ao público, garantindo organização, ergonomia e funcionalidade no uso diário.	UNIDADE	1
BARROSO, OSWALDO. BRINCADEIRA DE BOI. 2015. BARROSO, Oswaldo. Brincadeira de boi. 2015. 28p. ISBN 978-8584920228	UNIDADE	1
BEBEDOURO TIPO GELÁGUA DE COLUNA COM 2 TORNEIRAS, BRANCO. BEBEDOURO TIPO GELÁGUA DE COLUNA COM 2 TORNEIRAS, TIPO NATURAL E GELADA, REFRIGERAÇÃO POR COMPRESSOR COM GÁS ECOLÓGICO, CAPACIDADE DO RESERVATÓRIO 1,8 L, CAPACIDADE PARA GARRAFÃO DE 20 L, COR BRANCA, CONTROLE DE TEMPERATURA ENTRE 5°C E 15°C, SISTEMA REMOVÍVEL PARA LIMPEZA, ALÇAS LATERAIS PARA TRANSPORTE, APARADOR DE ÁGUA REMOVÍVEL, DIMENSÕES APROXIMADAS 32 CM (L) X 101 CM (A) X 32 CM (P), PESO APROXIMADO 12 KG, GARANTIA MÍNIMA 12 MESES COM ASSISTÊNCIA TÉCNICA LOCAL.	UNIDADE	3
BECHARA, EVANILDO. BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. 40ed. 2024. 736p. ISBN 9786556408866	UNIDADE	1



BEI, ALINE. O PESO DO PÁSSARO MORTO. BEI, Aline. O peso do pássaro morto. 2025 .240p. ISBN 9788535941302	UNIDADE	1
BELINKI, TATIANA. O GRANDE RABANETE. 2017 BELINKI, Tatiana. O grande rabanete. 2017. 32p. ISBN 9788516105860.	UNIDADE	1
BERTHOLD, MARGOT Berthold, Margot. História mundial do teatro. 2020. 592p. ISBN: 9788527302289	UNIDADE	1
BESSA, BRAULIO. POESIA QUE TRANSFORMA. BESSA, Braúlio. Poesia que transforma. 2018. 192p. ISBN 9788543105758.	UNIDADE	1
BESSA, BRAÚLIO. RECOMECE BESSA, Braúlio. Recomece. 2018. 80p. ISBN 9788543106793	UNIDADE	1
BESSA, BRAÚLIO. UM CARINHO NA ALMA. BESSA, Braúlio. Um carinho na alma. 2019. 160p. ISBN 9788543108070	UNIDADE	1
BETIOLO, ANTÔNIO BENTO. INTRODUÇÃO AO DIREITO. BETIOLO, Antônio Bento. Introdução ao direito. 16.ed. 2023. ISBN 9786553627178	UNIDADE	1
BÍBLIA SAGRADA. 2025 BÍBLIA sagrada. 2025 isbn 7899938430163.	UNIDADE	1
BOAL, AUGUSTO. JOGOS PARA ATORES E NÃO STORES. BOAL, Augusto. Jogos para atores e não atores. 2025. 416p. ISBN 9786555252255	UNIDADE	1
BOYNE, JOHN. O MENINO DO PIJAMA LISTRADO BOYNE, John. O menino do pijama listrado. 2007. 192p ISBN 978853591121	UNIDADE	1
BRADBURY, RAY. FAHRENHEIT 451. BRADBURY, Ray. Fahrenheit 451. 2020 272p. 19.97 x 1.24 x 21.59 cm. ISBN: ? 9786558300151	UNIDADE	1
BREGSTEIN, BARBARA. ESPANHOL PASSO A PASSO: DOMINE A GRAMÁTICA DO DIA-A-DIA PARA FLUÊNCIA EM ESPANHOL. BREGSTEIN, Barbara. Espanhol passo a passo: Domine a gramática do dia-a-dia para fluência em Espanhol. 2019. 320p. ISBN 9788550803623	UNIDADE	1
BRONT, EMILY. O MORRO DOS VENTOS UIVANTES. BRONT, Emily. O morro dos ventos uivantes. 2019. 368p. ISBN ? 9788594318237	UNIDADE	1
BUNTING, PHILIP. QUEM SOU EU? BUNTING, Philip. Quem sou eu?2021.36 p. ISBN: 978-6556540122	UNIDADE	1
CARRANCA, ADRIANA. MALALA: A MENINA QUE QUERIA IR PARA A ESCOLA CARRANCA, Adriana. Malala: a menina que queria ir para a escola. 2015. 96p. ISBN 9788574066707	UNIDADE	1
CARVALHO, MONICA. ARTESANATO SUSTENTÁVEL CARVALHO, Monica. Artesanato sustentável: natureza design e arte. 2018. 144p. ISBN 9788539623525	UNIDADE	1
CHIAVENATO, IDALBERTO. ADMINISTRAÇÃO PARA TODOS CHIAVENATO, Idalberto. Administração para todos: ingressando no mundo da gestão de negócios. 2021. 224p. ISBN 9788597027716.	UNIDADE	1
CHIAVENATO, IDALBERTO. GESTÃO DE PESSOAS CHIAVENATO, Idalberto. Gestão de pessoas: o novo papel da gestão do talento humano. 2025 440p. ISBN 9786559777501	UNIDADE	1
CHIAVENATO, IDALBERTO. INTRODUÇÃO À TEORIA GERAL DA ADMINISTRAÇÃO CHIAVENATO, Idalberto. Introdução à teoria geral da administração: uma visão abrangente da moderna administração das organizações. 2025. 360p. ISBN	UNIDADE	1



9786559777525		
COLEÇÃO CRÔNICAS DE NÁRNIA. Coleção Crônicas de Nárnia. BOX (volume 1 ao 7). 2024. ISBN 978-6560050419	UNIDADE	1
COLGAN, JENNY. A ADORÁVEL LOJA DE CHOCOLATES DE PARIS. COLGAN, Jenny. A adorável loja de chocolates de Paris. 2020.320p. ISBN 9788530601683	UNIDADE	1
COLGAN, JENNY. A PADARIA DOS FINAIS FELIZES. COLGAN, Jenny. A padaria dos finais felizes. 2019.336p. ISBN 9788530600082	UNIDADE	1
COLGAN, JENNY. A PEQUENA LIVRARIA DOS SONHOS. COLGAN, Jenny. A pequena livraria dos sonhos. 2019.304p. ISBN ? 9788580419535	UNIDADE	1
CONJUNTO COLETIVO TAMANHO 01. CONJUNTO COLETIVO TAMANHO 01, COMPOSTO DE 1 MESA E 4 CADEIRAS PARA EDUCAÇÃO INFANTIL MESA: a) Dimensões e tolerâncias da mesa: - Largura: 800 mm; - Profundidade: 800 mm; - Altura: 460 mm; Espessura: 25,8 mm; Tolerância: até + 2 mm para largura e profundidade e +/-1mm para espessura. b) Tampo em MDP ou MDF, com espessura de 25mm, revestido na face superior em laminado melamínico de alta pressão, 0,8mm de espessura, acabamento texturizado, na cor cinza, cantos arredondados. Revestimento na face inferior em laminado melamínico de baixa pressão - BP, na cor branca. c) Topos encabeçados com fita de bordo termoplástica extrudada, confeccionada em PVC (cloreto de polivinila); PP (polipropileno) ou PE (polietileno), com "primer"; na face de colagem, acabamento de superfície texturizado, na cor laranja, coladas com adesivo "Hot Melting". d) Estrutura da mesa composta de: - Pés confeccionados em tubo de aço carbono, laminado a frio, com costura, secção circular diâmetro de 38mm (1 1/2");, em chapa 16 (1,5mm); - Travessas em tubo de aço carbono, laminado a frio, com costura, secção retangular de 20 x 40mm, em chapa 16 (1,5mm). e) Fixação do tampo à estrutura através de parafusos rosca máquina polegada, diâmetro de 14" x comprimento 2", cabeça chata, fenda simples. f) Sapatas em polipropileno copolímero virgem, isento de cargas minerais, injetadas na cor laranja, fixadas à estrutura através de encaixe.	UNIDADE	2



g) Nas partes metálicas deve ser aplicado tratamento anti-ferruginoso.

h) Pintura dos elementos metálicos em tinta em pó híbrida Epóxi / Poliéster, eletrostática, brilhante, polimerizada em estufa, espessura mínima de 40 micrometros na cor cinza.

CADEIRA:

a) Dimensões e tolerâncias das cadeiras:

-Largura do assento: 340 mm;

-Profundidade do assento: 260 mm;

- Espessura do assento: 7,2 mm a 9,1mm;

-Largura do encosto: 350 mm;

Altura do encosto: 155 mm;

Espessura do encosto: 7,0 mm a 9,3 mm;

Altura do assento ao chão: 260 mm;

- Tolerância: até + 2 mm para largura e profundidade, +/- 1mm para espessura e +/- 10mm para altura do assento ao chão.

b) Assento e encosto em polipropileno copolímero virgem, isento de cargas minerais, injetados na cor laranja.

c) Alternativamente o assento e o encosto poderão ser fabricados em compensado anatômico moldado a quente, contendo no mínimo cinco lâminas internas, com espessura máxima de 1,5mm cada.

d) Quando fabricado em compensado, o assento deve receber revestimento na face superior de laminado melamínico de alta pressão, 0,6 a 0,8mm de espessura, acabamento texturizado, na cor laranja.

Revestimento da face inferior em lâmina de madeira faqueada de 0,7mm, com acabamento em selador, seguido de verniz poliuretano, inclusive nos bordos. e) Quando fabricado em compensado, o encosto

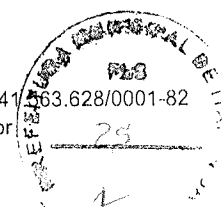
deve receber revestimento nas duas faces de laminado melamínico de alta pressão, 0,6 a 0,8mm de espessura, acabamento texturizado, na cor laranja. Bordos em selador seguido de verniz poliuretano.

f) Estrutura em tubo de aço carbono laminado a frio, com costura, diâmetro de 20,7mm, em chapa 14 (1,9mm).

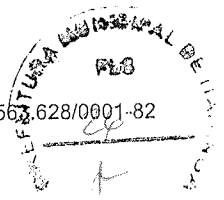
g) Fixação do assento e encosto injetados à estrutura através de rebites de "repuxo", diâmetro de 4,8mm, comprimento de 12mm.

h) Fixação do assento em compensado moldado à estrutura através de rebites de "repuxo", diâmetro de 4,8mm, comprimento de 16mm.

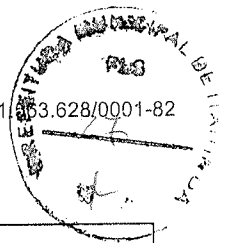
1) Fixação do encosto em compensado moldado à estrutura através de rebites de



"repuxo", diâmetro de 4,8mm, comprimento de 18mm. 1) Ponteiras e sapatas, em polipropileno copolímero virgem, isento de cargas minerais, injetadas na cor laranja, fixadas à estrutura através de encaixe e pino expansor. k) Nas partes metálicas deve ser aplicado tratamento anti-ferruginoso que assegure resistência à corrosão em câmara de névoa salina de no mínimo 300 horas. 1) Pintura dos elementos metálicos em tinta em pó híbrida Epóxi/ Poliéster, eletrostática, brilhante, polimerizada em estufa, espessura mínima 40 micrometros, na cor cinza.		
CRUZ, DÉCIO TORRES. CRUZ, Décio Torres. Inglês instrumental para informática- english online. 2019. 392p. ISBN 9788578441463.	UNIDADE	1
DAVIS, ANGELA. MULHERES, CULTURA E POLÍTICA. DAVIS, Angela. Mulheres, cultura e política. 2017. 200p. ISBN 9788575595657	UNIDADE	1
DAVIS, ANGELA. MULHERES, RAÇA E CLASSE. DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. 2016. 248p. ISBN 9788575595039	UNIDADE	1
DEL CANDELAS. A FLAUTA MÁGICA E O LIVRO DA SABEDORIA. DEL CANDEIAS. A Flauta mágica e o livro da sabedoria. 2015. 156p. ISBN 9788582055984	UNIDADE	1
DELAIRA, AVA. CARTA DE AMOR AOS MORTOS DELAIRA, Ava. Carta de amor aos mortos. 2014. 344p. ISBN 9788565765411	UNIDADE	1
DIÁRIO DE UM BANANA TODOS OS VOLUMES. Diário de um banana todos os volumes 2017. ISBN: 789838383591078	UNIDADE	1
DORNELAS, JOSÉ. EMPREENDEDORISMO: TRANSFORMANDO IDEIAS EM NEGÓCIOS DORNELAS, José. Empreendedorismo: transformando ideias em negócios. 9. Ed. 2023. 288p. ISBN 9786559774524	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. A VOLTA DE SHERLOCK HOLMES. DOYLE, Conan Arthur. A volta de Sherlock Holmes. 2021. 352p. ISBN ? 9786555524376.	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. AS AVENTURAS DE SHERLOCK HOLMES. DOYLE, Conan Arthur. As aventuras de Sherlock Holmes. 2019. 208p. ISBN ? 9788594318558	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. MEMÓRIAS DE SHERLOCK HOLMES. DOYLE, Conan Arthur. Memórias de Sherlock Holmes. 2021. 288p. ISBN ? 9786589678618	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. O ÚLTIMO CASO DE SHERLOCK HOLMES DOYLE, Conan Arthur. O último caso de Sherlock Holmes. 2021. 192p. ISBN ? 9786555524574	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: O CÃO DOS BASKERVILLE DOYLE, Conan Arthur. Sherlock Holmes: o cão dos Baskerville. 2019. 224p. ISBN ? 9788594318015	UNIDADE	1
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: O SIGNO DOS QUATRO DOYLE, Conan Arthur. Sherlock Holmes: O signo dos quatro. 2019. 160p. ISBN 9788594318169	UNIDADE	1



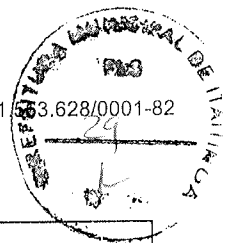
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: UM ESTUDO EM VERMELHO DOYLE, Conan Arthur. Sherlock Holmes: um estudo em vermelho. 2019. 176p. ISBN ? 9788594318107	UNIDADE	1
DURKHEIM EMILE. EDUCAÇÃO E SOCIOLOGIA. DURKHEIM Emile. Educação e sociologia. 2016. Isbn 9788572839716	UNIDADE	1
ESTES, CLARISSA PINKOLA. MULHERES QUE CORREM COM OS LOBOS. ESTÉS, Clarissa Pinkola. Mulheres que correm com os lobos. Rio de Janeiro: Rocco, 2018. 600p. ISBN ? 9788532529787	UNIDADE	1
EVARISTO, CONCEIÇÃO. INSUBMISSAS LÁGRIMAS DE MULHERES. EVARISTO, Conceição. Insubmissas lágrimas de mulheres. 2016. 134p. ISBN 9788592736064	UNIDADE	1
EVARISTO, CONCEIÇÃO. OLHOS D'ÁGUA EVARISTO, Conceição. Olhos d'água. 2014. 116p. ISBN 9788534705257	UNIDADE	1
FANJUL, ADRIÁN. GRAMÁTICA Y PRÁTICA DE ESPAÑOL PARA BRASILEIÑOS. FANJUL, Adrián. Gramática y pratica de español para brasileiños. 2014 296p. ISBN 9788516094201	UNIDADE	1
FELDMAN, ROBERT. INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA FELDMAN, Robert. Introdução à psicologia. 10.ed. 2015. 656p. ISBN 9788580554885	UNIDADE	1
FO, DARIO. MANUAL MÍNIMO DO ATOR. FO, Dario. Manual mínimo do ator. 5 ed. 1998. 384p. ISBN 9788573598490	UNIDADE	1
FREIRE, PAULO. A IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER. FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler: três artigos que se completam. 2021. 176 p. Isbn 9786555551303	UNIDADE	1
FREIRE, PAULO. PEDAGOGIA DA AUTONOMIA. 2021 FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia. 2021. ?isbn 9786555480245	UNIDADE	1
GAIMAN, NEIL. CORALINE. GAIMAN, Neil. Coraline. 2020. 224p. ISBN 978-8551006757	UNIDADE	1
GERBER, MICHAEL E. DESPERTE O EMPREENDEDOR QUE HÁ EM VOCÊ GERBER, Michael E. Desperte o empreendedor que há em você: como pessoas comuns podem criar empresas extraordinárias. 2010. 240p. ISBN 9788576800972	UNIDADE	1
GIL, ANTÔNIO CARLOS GIL, Antônio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 7. ed. 2022. 208p. ISBN 9786559771639	UNIDADE	1
GRAZIANO, XICO; GAZZONI, DÉCIO LUIZ; PEDROSO, MARIA THEREZA GRAZIANO, Xico; GAZZONI, Décio Luiz; PEDROSO, Maria Thereza. Agricultura fatos e mitos: fundamentos para um debate racional sobre o agro brasileiro. 2020. 284p. ISBN 9786587278063	UNIDADE	1
HAN, JENNY. AGORA É PARA SEMPRE, LARA JEAN. HAN, Jenny. Agora é para sempre, Lara Jean. V.3. 2017. 304p. ISBN: ? 9788551001981	UNIDADE	1
HAN, JENNY. AINDA AMO VOCÊ. HAN, Jenny. Ainda amo você. v. 2. 2015. 304p. ISBN: 9788580578690	UNIDADE	1
HAWKING, STEPHEN. HAWKING, Stephen. Uma breve história sobre o tempo. 2015. 256p. ISBN 9788580576467	UNIDADE	1
HUXLEY, ALDOUS. ADMIRÁVEL MUNDO NOVO. HUXLEY, Aldous. Admirável mundo novo. 2015. 256p. ISBN 9788580576467	UNIDADE	1



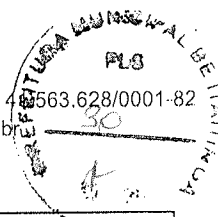
HUXLEY, Aldous. Admirável mundo novo. 1 ed. São Paulo: Biblioteca Azul, 2022. 304p., ISBN 9786558301660		
KELBY, SCOTT. O LIVRO DO FLASH KELBY, Scott. O livro do flash: aprenda técnicas para iluminar com flash e faça as fotografias que sempre sonhou. 2018. 208p. ISBN 9788550803333	UNIDADE	1
KELSEN, HANS. TEORIA PURA DO DIREITO. KELSEN, Hans. Teoria pura do direito. 2021. 250p. ISBN 9788530992071	UNIDADE	1
KING, STEPHEN MICHAEL. O HOMEM QUE AMAVA CAIXAS. KING, Stephen Michael. O homem que amava caixas. 36p. 1997. 9788585357696.	UNIDADE	1
KING, STEPHEN. A DANÇA DA MORTE. KING, Stephen. A dança da morte. 2013 1248p. ISBN: 9788581050546	UNIDADE	1
KING, STEPHEN. IT A COISA. King, Stephen. IT a coisa. 2014 1104p. ISBN: 9788560280940	UNIDADE	1
KING, STEPHEN. O DOUTOR SONO. King, Stephen. O doutor sono. 2014 480p. ISBN: 9788581052434.	UNIDADE	1
KING, STEPHEN. O ILUMINADO. King, Stephen. O iluminado. 2017 520p. ISBN: 9788556510464.	UNIDADE	1
KIT DE BRINQUEDOS PEDAGÓGICOS EDUCATIVOS KIT DE BRINQUEDOS PEDAGÓGICOS EDUCATIVOS Descrição: Kit de brinquedos pedagógicos educativos em madeira MDF, composto por diversos itens destinados ao desenvolvimento infantil, estimulando coordenação motora, percepção visual, musicalidade e raciocínio lógico. Itens inclusos: 01 Brinquedo de Aramado tamanho grande (aproximadamente 33 cm de altura x 20 cm de largura x 20 cm de comprimento). 01 Prancha de seleção de formas geométricas (base aproximadamente 14 cm x 14 cm), com peças de diversas formas e espessura aproximada de 1 cm. 01 Xilofone infantil em madeira (tiras de diferentes tamanhos, aproximando-se de 2,5 cm x 13,5 cm e 2,5 cm x 19 cm), produzindo sons típicos de brinquedo musical. 01 Cubo de encaixe/empilhar, com cubos de diferentes dimensões (aproximadamente 3 cm a 8 cm). Material: Madeira MDF. Observações: Dimensões aproximadas, adequadas para uso pedagógico e recreativo infantil.	CONJUNTO	2
KOTLER, PHILIP; KELLER, KEVIN LANE KOTLER, Philip; KELLER, Kevin Lane. Administração de marketing. 16. Ed. 2024. 720p. ISBN 9788582606216	UNIDADE	1
LARA, WALTER. NA BIBLIOTECA DA RUA DIREITA. LARA, Walter. Na biblioteca da rua direita. 2016. 24p. ISBN: 978-8594680037	UNIDADE	1
LEE, KAI-FU. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL LEE, Kai-Fu. Inteligência artificial. 2019. 292p. ISBN 9786580634323	UNIDADE	1
LEROUX, GASTON. O FANTASMA DA ÓPERA. LEROUX, Gaston. O fantasma da ópera. 2020. 320p. ISBN 9786555520040	UNIDADE	1
LIPPINCOTT, A CINCO PASSOS DE VOCÊ. LIPPINCOTT, . A cinco passos de você. 2019. 288p. ISBN 9788525067425	UNIDADE	1
LISPECTOR, CLARICE. A CIDADE SITIADA. 2019 LISPECTOR, Clarice. A cidade sitiada. 2019. 208p. ISBN 9788592591612	UNIDADE	1
LLENAS, ANNA. O MONSTRO DAS CORES. LLENAS, Anna. O monstro das cores. 2022. 22p. ISBN 978-6555000375	UNIDADE	1
LUCADO, MAX. UM CORAÇÃO IGUAL AO DE JESUS. LUCADO, Max. Um coração igual ao de Jesus. 2012. 88p. ISBN 9788578607937	UNIDADE	1



LUCKESI, CIPRIANO CARLOS; PASSOS, ELIZETE SILVA. LUCKESI, Cipriano Carlos; PASSOS, Elizete Silva. Introdução à filosofia: aprendendo a pensar. 7.ed. 2018. 240p. ISBN 9788524918865	UNIDADE	1
MACHADO, ANA MARIA. MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA MACHADO, Ana Maria. Menina bonita do laço de fita.2008. 24p. ISBN: 978-8508147595	UNIDADE	1
MACHADO, DANI. O DINOSSAURO QUE SENTIA: UMA HISTÓRIA SOBRE SENTIMENTOS. MACHADO, Dani. O dinossauro que sentia_: uma história sobre sentimentos. 2021. 32 p. ISBN : 978-6587056203	UNIDADE	1
MARION, JOSÉ CARLOS. CONTABILIDADE BÁSICA MARION, José Carlos. Contabilidade básica. 13 ed. 2022. 336p. ISBN 9786559773213	UNIDADE	1
MARQUEZ, GABRIEL GARCIA. MARQUEZ, Gabriel Garcia. Cem anos de solidão.. 400p. 2025 ISBN 9788501924650	UNIDADE	1
MARTINEZ, RON; PETERLE, PATRÍCIA. MARTINEZ, Ron; PETERLE, Patrícia. Como dizer tudo em italiano: fale a coisa certa em qualquer situação. 2019. 256p. ISBN 9788550803548	UNIDADE	1
MARTINEZ, RON; SFREDO, JANICE. MARTINEZ, Ron; SFREDO, Janice. Como dizer tudo em francês: fale a coisa certa em qualquer situação. 8. Ed. 2002. 248p. ISBN 9788535210927	UNIDADE	1
MATEUS, NANDA; COMISSO, RAPHAELA. MÃE NÃO É UMA SÓ, EU TENHO DUAS! MATEUS, Nanda; COMISSO, Raphaela. Mãe não é uma só, eu tenho duas! 32p. 2021. ISBN: 978-6586236286	UNIDADE	1
MEIRELES, CECÍLIA. MAR ABSOLUTO E OUTROS POEMAS. MEIRELES, Cecília. Mar absoluto e outros poemas. 2015. 205p. ISBN: 9788526022171	UNIDADE	1
MELO NETO, JOÃO CABRAL DE. MORTE E VIDA SEVERINA. MELO Neto, João Cabral de. Morte e vida Severina. 2007 176p.ISBN 9788560281329	UNIDADE	1
MENDONÇA, ROSELI; MEIRELLES, SIDNEY. MEU CORPO, MEU CORPINHO MENDONÇA, Roseli; MEIRELLES, Sidney. Meu corpo, meu corpinho. 2024. 44p. ISBN: 978-6580922017	UNIDADE	1
MESA DE TRABALHO LINEAR. MESA DE TRABALHO LINEAR MEDINDO 1200X600X740MM (LXPXA), COM VARIAÇÃO MÁXIMA DE 5% NAS MEDIDAS. TAMPO EM MDP DE 25MM REVESTIDO EM LAMINADO MELAMÍNICO DE BAIXA PRESSÃO TEXTURIZADO NA COR CINZA, BORDAS EM FITA DE PVC, DOTADO DE DOIS PASSA-CABOS EM POLIESTIRENO. PAINEL FRONTAL EM MDP DE 18MM REVESTIDO EM MELAMÍNICO DE BAIXA PRESSÃO ?? COR CINZA. CALHA DE FIAÇÃO EM CHAPA DE AÇO NA COR CINZA, PERMITINDO PASSAGEM E ACESSO A CABEAMENTO DE ENERGIA, LÓGICO E TELEFÔNICO, COM PONTOS PARA INSTALAÇÃO DE TOMADAS. PÉS LATERAIS EM AÇO NA COR CINZA COM COLUNAS VERTICAIS, TAMPA SACÁVEL PARA PASSAGEM DE CABOS, TRAVESSA SUPERIOR E PATA INFERIOR EM CHAPA DE AÇO, DOTADA DE SUPORTE PARA SAPATAS NIVELADORAS.	UNIDADE	4
MEU LIVRÃO DE MÚSICAS CLÁSSICAS MEU livrão de músicas clássicas. 2020. 24p. ISBN 9781474954143	UNIDADE	1
MICROCOMPUTADOR COMPACTO TIPO DESKTOP MICROCOMPUTADOR COMPACTO TIPO DESKTOP, PROCESSADOR MULTINÚCLEO DE ALTO DESEMPENHO DA LINHA AMD RYZEN 5 PRO 8500GE (3,40 GHZ ATÉ 5,00	UNIDADE	6



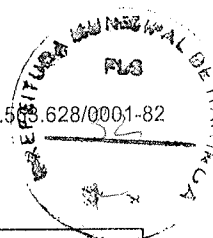
GHZ) OU EQUIVALENTE, MEMÓRIA EXPANSÍVEL MÍNIMA DE 8 GB DDR5, ARMAZENAMENTO SSD M.2 COM CAPACIDADE MÍNIMA DE 256 GB, SISTEMA OPERACIONAL COMPATÍVEL COM WINDOWS 11 PRO, PLACA DE VÍDEO INTEGRADA OU DEDICADA COMPATÍVEL COM MULTIMÍDIA E APLICAÇÕES DE ESCRITÓRIO, WI-FI INTEGRADO, VOLTAGEM 220, CONECTIVIDADE COM PORTAS USB, HDMI E DISPLAYPORT, ALIMENTAÇÃO ADEQUADA AO FUNCIONAMENTO, INCLUIR ACESSÓRIOS: TECLADO E MOUSE USB, FONTE 65W, COR PRETO. GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES COM ATENDIMENTO NO LOCAL.		
MOAVENI, SAEED. MOAVENI, Saeed. Fundamentos de engenharia: uma introdução. 2016. 824p. ISBN 9788522125555	UNIDADE	1
MONITOR LCD RETROILUMINADO POR LED MONITOR LCD RETROILUMINADO POR LED, COM TELA DE APROXIMADAMENTE 21,5 POLEGADAS, BRILHO MÍNIMO DE 250 CD/M ² , RAZÃO DE ASPECTO 16:9, CONTRASTE MÍNIMO 1000:1, TEMPO DE RESPOSTA MÁXIMO DE 14 MS, PAINEL DO TIPO WVA OU EQUIVALENTE, ÂNGULO DE VISÃO HORIZONTAL E VERTICAL DE 178°, SUPORTE COM AJUSTE DE ALTURA, INCLINAÇÃO, GIRO E ARTICULAÇÃO, CONFORMIDADE COM ENERGY STAR 7.0, RESOLUÇÃO MÍNIMA 1920 X 1080, TAXA DE ATUALIZAÇÃO MÍNIMA 60 HZ, CONECTIVIDADE MÍNIMA HDMI E VGA, SEM ALTO-FALANTES INTEGRADOS, COM ACESSÓRIOS BÁSICOS INCLUÍDOS, GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES.	UNIDADE	6
MONTGOMERY, LUCY MAUD. ANNE MONTGOMERY, Lucy Maud. Anne. Edição Especial. Box (volume 1 ao 13) 2021. ? isbn 9788900001662	UNIDADE	1
NALINI, JOSÉ RENATO. ÉTICA AMBIENTAL. NALINI, José Renato. Ética ambiental. 4. ed. 2015 ISBN: 9788520363133	UNIDADE	1
NIVEN, JENNIFER. POR LUGARES INCRÍVEIS. NIVEN, Jennifer. Por Lugares Incríveis. 2015. 355p. ISBN 9788565765572	UNIDADE	1
OLIVEIRA, DJALMA DE PINHO REBOUÇAS DE. PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. Planejamento estratégico: conceito, metodologia e práticas. 2023. 376p. ISBN 9786559774760	UNIDADE	1
OMARTIAN, STORMIE. O PODER DA FÉ EM TEMPOS DIFÍCEIS. OMARTIAN, Stormie. O poder da fé em tempos difíceis. 2002. 160p. ISBN 9788573252705	UNIDADE	1
PAIM, JAIRNILSON. PAIM, Jairnilson. SUS sistema único de saúde: tudo o que você precisa saber. 2019.404p. ISBN 9788538810346	UNIDADE	1
PAVIS, PATRICE. DICIONÁRIO DE TEATRO. PAVIS, Patrice. Dicionário de Teatro. 2021. 512p. ISBN 9788527302050	UNIDADE	1
PESSOA, FERNANDO. LIVRO DO DESASSOSSEGO. PESSOA, Fernando. Livro do desassossego. 2019. 368p. ISBN 978-8594318954	UNIDADE	1
PESTANA, FERNANDO. A GRAMÁTICA PARA CONCURSOS PÚBLICOS. PESTANA, Fernando. A gramática para concursos públicos. 2022. 1056p. ISBN 9786559645473	UNIDADE	1
PIAGET, JEAN. PSICOLOGIA E PEDAGOGIA. PIAGET, Jean. Psicologia e pedagogia. 10 ed. 172p. 2010 isbn 9788521804727	UNIDADE	1
PIANO DIGITAL PIANO DIGITAL, MÍNIMO 88 TECLAS CONTRAPESADAS, COM SENSIBILIDADE AO TOQUE (TOUCH RESPONSE), POLIFONIA MÍNIMA DE 64 VOZES, TIMBRES	UNIDADE	2



VARIADOS (PIANO, CORDAS, ÓRGÃOS E OUTROS), NÚMERO MÍNIMO DE 3 PEDAIS (SUSTAIN, SUAVE E SOSTENUTO) COM FUNÇÃO DE MEIO PEDAL, EFEITOS DE REVERB, MÚSICAS PREDEFINIDAS COM NO MÍNIMO 10 MÚSICAS DE DEMONSTRAÇÃO E 10 MÚSICAS DE PIANO, METRÓN??? EMBUTIDO, CONEXÕES MIDI/USB, SAÍDA PARA FONES DE OUVIDO, ALTO-FALANTES EMBUTIDOS COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 6 WX2E DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1.357 MM (LARGURA) X 815 MM (ALTURA) X 422 MM (PROFUNDIDADE) PESO APROXIMADO 37,5 KG, ESTRUTURA COM SUPORTE TIPO MÓVEL (ARMÁRIO) INTEGRADO OU PEDESTAL FIXO, COR PADRÃO PRETA OU MARROM, COM BANCO INCLUSO, ADEQUADO PARA ATIVIDADES CULTURAIS, EDUCATIVAS E MUSICAIS EM BIBLIOTECAS, ESCOLAS E SECRETARIA DE CULTURA, COM GARANTIA MÍNIMA DE 12 MESES, ACOMPANHANDO MANUAL, CABO DE ALIMENTAÇÃO E ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS PARA FUNCIONAMENTO.		
RACHID, ALYSSON. DOMINANDO ÉTICA. RACHID, Alysson. Dominando ética. 7. ed. 2025. ISBN ISBN:9788553626519	UNIDADE	1
RAMOS, GRACILIANO. A TERRA DOS MENINOS PELADOS. RAMOS, Graciliano. A Terra dos meninos pelados. 2014. 88p. ISBN 9788501027689	UNIDADE	1
RAMOS, GRACILIANO. VIDAS SECAS RAMOS, Graciliano. Vidas Secas. 2024.. ISBN 9786550971298.	UNIDADE	1
REALE, MIGUEL. LIÇÕES PRELIMINARES DO DIREITO. REALE, Miguel. Lições preliminares do direito. 27 ed. 2013. 432p. ISBN 9788502041264.	UNIDADE	1
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO REEKLES, Beth. Barraca do beijo. v. 1 2018. 336p. ISBN 9788582467473	UNIDADE	1
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO: A CASA DA PRAIA. REEKLES, Beth. Barraca do beijo: a casa da praia. v. 2 2018. 144p. ISBN 9788582468241	UNIDADE	1
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO: PÉ NA ESTRADA REEKLES, Beth. Barraca do beijo: pé na estrada. v. 3 2020. 144p. ISBN ? 6555660406	UNIDADE	1
RIBEIRO, DJAMILA. PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA. RIBEIRO, Djamila. Pequeno manual Antirracista. 2019. 136p. ISBN 9788535932874	UNIDADE	1
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: A BATALHA DO LABIRINTO. RIORDAN, Rick. Percy Jackson e os olimpianos: a batalha do labirinto. 2023. 392p. ISBN: 978-6555606508.	UNIDADE	1
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: A MALDIÇÃO DO TITA. RIORDAN, Rick. Percy Jackson e os olimpianos: a maldição do Titã. 2023. 336p. ISBN: 978-6555606546	UNIDADE	1
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O LADRÃO DE RAIOS. RIORDAN, Rick. Percy Jackson e os olimpianos: o ladrão de raios. 2023. 400 p. ISBN 978-6555606539	UNIDADE	1
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O MAR DE MONSTROS. RIORDAN, Rick. Percy Jackson e os olimpianos: o mar de monstros. 2023. 304 p. ISBN: 978-6555606522	UNIDADE	1
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O ÚLTIMO OLIMPIANO RIORDAN, Rick. Percy Jackson e os olimpianos: o último olimpiano. 2023. 384p. ISBN: 978-6555606515	UNIDADE	1
RITCHIE, ALISON. EU E MINHA MAMÃE. RITCHIE, Alison. Eu e minha mamãe. 2011. 32p. ISBN 9788538017479	UNIDADE	1



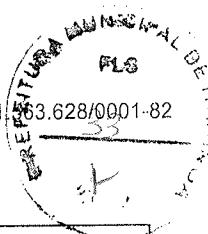
RITCHIE, ALISON. EU E MINHA VOVÓ. RITCHIE, Alison. Eu e minha vovó. 2018. 24p. ISBN 9788538079002	UNIDADE	1
RITCHIE, ALISON. EU E O MEU PAPAIL RITCHIE, Alison. Eu e o meu papai!. 2016. 32p. ISBN 9788538006367	UNIDADE	1
ROCHA, RUTH. BOM DIA TODAS AS CORES. 2013. ROCHA, Ruth. Bom dia todas as cores. 2013. 40p. ISBN 9788516085773	UNIDADE	1
ROCHA, RUTH. DOIS IDIOTAS SENTADOS CADA QUAL NO SEU BARRIL. ROCHA, Ruth. Dois idiotas sentados cada qual no seu barril. 2013. 32p. ISBN 9788516081669.	UNIDADE	1
ROCHA, RUTH. MARCELO, MARMELO, MARTELO. ROCHA, Ruth. Marcelo, marmelo, martelo. 2011 64p. ISBN: 978-8516071493	UNIDADE	1
ROCHA, RUTH. O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE ROCHA, Ruth. O rato do campo e o rato da cidade. 2010. 32p. ISBN 978-8516066802	UNIDADE	1
ROONEY, ANNE. ROONEY, Anne. História da Astronomia. 2017. 208p. ISBN 9788576802990	UNIDADE	1
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA BIOLOGIA. ROONEY, Anne. A história da biologia. 2018. 208p. ISBN 9788576803027	UNIDADE	1
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA FÍSICA: DA FILOSOFIA AO ENIGMA DA MATÉRIA NEGRA. ROONEY, Anne. A história da física: da filosofia ao enigma da matéria negra. 2013. 224p. ISBN 9788576802174	UNIDADE	1
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA QUÍMICA: DA TABELA PERIÓDICA À NANOTECNOLOGIA. ROONEY, Anne. A história da química: da tabela periódica à nanotecnologia. 2018. 208p. ISBN 9788576803102	UNIDADE	1
RUSSELL, STUART RUSSELL, Stuart. Inteligência artificial a nosso favor: como manter o controle sobre a tecnologia. 2021. 336p. ISBN 9786559213085	UNIDADE	1
RUSSELL, STUART. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL A NOSSO FAVOR. RUSSELL, Stuart. Inteligência artificial a nosso favor: Como manter o controle sobre a tecnologia. 2021. 336p. ISBN 9786559213085	UNIDADE	1
RYLANT, CYNTHIA. A VELHINHA QUE DAVA NOME AS COISAS RYLANT, Cynthia. A velhinha que dava nome às coisas. 2002. 32p. ISBN: 978-8585357856	UNIDADE	1
SARAMAGO, JOSÉ. ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA SARAMAGO, José. Ensaio sobre a Cegueira. 2 ed. 2020. 312p. ISBN 9788535930313	UNIDADE	1
SARAMAGO, JOSÉ. ENSAIO SOBRE A LUCIDEZ SARAMAGO, José. Ensaio sobre a Lucidez. 2 ed. 2020. 328p. ISBN 9788535930351	UNIDADE	1
SCHUMACHER, CRISTINA. SCHUMACHER, Cristina. O inglês na tecnologia da informação. 2019. 384p. ISBN 9788578440282.	UNIDADE	1
SCHUMACHER, CRISTINA. GRAMÁTICA DE INGLÊS PARA BRASILEIROS. SCHUMACHER, Cristina. Gramática de inglês para brasileiros. 2010. 304p. ISBN 9788535236798	UNIDADE	1
SHAKESPEARE, WILLIAM. MCBETH.	UNIDADE	1



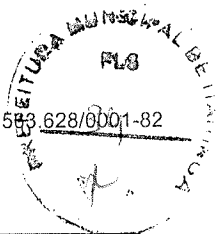
SHAKESPEARE, William. Mcbeth. 192p. 2025. ISBN 978-8582852309		
SHAKESPEARE, WILLIAM. OTELO. SHAKESPEARE, William. Otelo. 128p. 2021.ISBN 9786555521825	UNIDADE	1
SPOLIN, VIOLA. SPOLIN, Viola. Jogos teatrais: na sala de aula.2021. 328p. ISBN: 9788527307703	UNIDADE	1
SPOLIN, VIOLA. IMPROVISACÃO PARA O TEATRO. SPOLIN, Viola. Improvisação para o Teatro. 5 ed. 2021. 384p. ISBN 9788527301398	UNIDADE	1
STANISLAVSKI, CONSTANTIN. STANISLAVSKI, Constantin. A preparação do ator. 1994. 368p. ISBN: 9788520002681	UNIDADE	1
SUTHERLAND, JEFF. SCRUM: SUTHERLAND, Jeff. Scrum: A Arte de Fazer o Bom do Trabalho na Metade do Tempo. 2019. 256p. ISBN 9788543107165	UNIDADE	1
TAITELBAUM, PAULA. POUPOU. TAITELBAUM, Paula. Poupou. 2023. 20p. ISBN: 978-8593660153	UNIDADE	1
VASCONCELLOS, MARCO ANTONIO SANDOVAL DE.; GARCIA, MANUEL ENRIQUEZ. VASCONCELLOS, Marco Antonio Sandoval de.; Garcia, Manuel Enriquez. Fundamentos de economia. 7.ed. 2023. ISBN 9786587958095	UNIDADE	1
VASQUEZ, ADOLFO SANCHEZ. ÉTICA. VASQUEZ, Adolfo Sanchez. Ética. 99.ed. 2017. ISBN 9788520010143	UNIDADE	1
VIEIRA JUNIOR, ITAMAR. TORTO ARADO. VIEIRA Junior, Itamar. Torto Arado. 2019.264p. ISBN 9786580309313	UNIDADE	1
WEIL, PIERRE. O CORPO FALA: A LINGUAGEM SILENCIOSA DA COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL. WEIL, Pierre. O Corpo fala: a linguagem silenciosa da comunicação não verbal. 74. ed. 2015. 288p. ISBN 9788532602084	UNIDADE	1
WOLF, VIRGÍNIA. AS ONDAS. WOLF, Virginia. As ondas. 2021. 256p. ISBN 9786559280049	UNIDADE	1

8.2. ITENS, QUANTITATIVOS E VALORES ESTIMADOS

Descrição	Unid.	Quant	Valor Unit. R\$	Valor total R\$
ALMEIDA, SILVIO. RACISMO ESTRUTURAL.	UNIDADE	1	135,00	135,00
ANDRADE, CARLOS DRUMMOND DE. SENTIMENTO DO MUNDO.	UNIDADE	1	25,00	25,00
ANTONIO, JOÃO. INFORMÁTICA PARA CONCURSOS: TEORIAS E QUESTÕES.	UNIDADE	1	265,00	265,00
APARELHO DE AR-CONDICIONADO, TIPO SPLIT HI-WALL, CAPACIDADE MÍNIMA DE 30.000 BTUS	UNIDADE	2	6.500,00	13.000,00
AR CONDICIONADO 12.000 BTUS	UNIDADE	2	2.700,00	5.400,00
AR CONDICIONADO 18.000 BTUS, TIPO SPLIT.	UNIDADE	7	3.000,00	21.000,00
ARAGÃO, MARIA JOSÉ.	UNIDADE	1	165,00	165,00
BALCÃO EM FORMATO DE L	UNIDADE	1	3.000,00	3.000,00
BARROSO, OSWALDO. BRINCADEIRA DE BOI. 2015.	UNIDADE	1	25,00	25,00
BEBEDOURO TIPO GELÁGUA DE COLUNA COM 2	UNIDADE	3	800,00	2.400,00



TORNEIRAS, BRANCO.				
BECHARA, EVANILDO.	UNIDADE	1	145,00	145,00
BEI, ALINE. O PESO DO PÁSSARO MORTO.	UNIDADE	1	62,00	62,00
BELINKI, TATIANA. O GRANDE RABANETE. 2017	UNIDADE	1	59,90	59,90
BERTHOLD, MARGOT	UNIDADE	1	230,00	230,00
BESSA, BRAULIO. POESIA QUE TRANSFORMA.	UNIDADE	1	28,00	28,00
BESSA, BRAÚLIO. RECOMECE	UNIDADE	1	55,00	55,00
BESSA, BRAÚLIO. UM CARINHO NA ALMA.	UNIDADE	1	23,00	23,00
BETIOLO, ANTÔNIO BENTO. INTRODUÇÃO AO DIREITO.	UNIDADE	1	270,00	270,00
BÍBLIA SAGRADA. 2025	UNIDADE	1	160,00	160,00
BOAL, AUGUSTO. JOGOS PARA ATORES E NÃO STORES.	UNIDADE	1	235,00	235,00
BOYNE, JOHN. O MENINO DO PIJAMA LISTRADO	UNIDADE	1	45,00	45,00
BRADBURY, RAY. FAHRENHEIT 451.	UNIDADE	1	45,00	45,00
BREGSTEIN, BARBARA. ESPANHOL PASSO A PASSO: DOMINE A GRAMÁTICA DO DIA-A-DIA PARA FLUÊNCIA EM ESPANHOL.	UNIDADE	1	98,00	98,00
BRONT, EMILY. O MORRO DOS VENTOS UIVANTES.	UNIDADE	1	36,00	36,00
BUNTING, PHILIP. QUEM SOU EU?	UNIDADE	1	69,90	69,90
CARRANCA, ADRIANA. MALALA: A MENINA QUE QUERIA IR PARA A ESCOLA	UNIDADE	1	50,90	50,90
CARVALHO, MONICA. ARTESANATO SUSTENTÁVEL	UNIDADE	1	53,00	53,00
CHIAVENATO, IDALBERTO. ADMINISTRAÇÃO PARA TODOS	UNIDADE	1	265,00	265,00
CHIAVENATO, IDALBERTO. GESTÃO DE PESSOAS	UNIDADE	1	120,00	120,00
CHIAVENATO, IDALBERTO. INTRODUÇÃO À TEORIA GERAL DA ADMINISTRAÇÃO	UNIDADE	1	145,00	145,00
COLEÇÃO CRÔNICAS DE NÁRNIA.	UNIDADE	1	350,00	350,00
COLGAN, JENNY. A ADORÁVEL LOJA DE CHOCOLATES DE PARIS.	UNIDADE	1	31,00	31,00
COLGAN, JENNY. A PADARIA DOS FINAIS FELIZES.	UNIDADE	1	53,00	53,00
COLGAN, JENNY. A PEQUENA LIVRARIA DOS SONHOS.	UNIDADE	1	76,00	76,00
CONJUNTO COLETIVO TAMANHO 01.	UNIDADE	2	700,00	1.400,00
CRUZ, DÉCIO TORRES.	UNIDADE	1	120,00	120,00
DAVIS, ANGELA. MULHERES, CULTURA E POLÍTICA.	UNIDADE	1	75,00	75,00
DAVIS, ANGELA. MULHERES, RAÇA E CLASSE.	UNIDADE	1	69,00	69,00
DEL CANDELAS. A FLAUTA MÁGICA E O LIVRO DA SABEDORIA.	UNIDADE	1	96,00	96,00



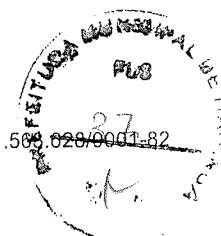
DELAIRA, AVA. CARTA DE AMOR AOS MORTOS	UNIDADE	1	19,90	19,90
DIÁRIO DE UM BANANA TODOS OS VOLUMES.	UNIDADE	1	899,00	899,00
DORNELAS, JOSÉ. EMPREENDEDORISMO: TRANSFORMANDO IDEIAS EM NEGÓCIOS	UNIDADE	1	185,00	185,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. A VOLTA DE SHERLOCK HOLMES.	UNIDADE	1	31,00	31,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. AS AVENTURAS DE SHERLOCK HOLMES.	UNIDADE	1	72,00	72,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. MEMÓRIAS DE SHERLOCK HOLMES.	UNIDADE	1	32,00	32,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. O ÚLTIMO CASO DE SHERLOCK HOLMES	UNIDADE	1	22,00	22,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: O CÃO DOS BASKERVILLE	UNIDADE	1	29,00	29,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: O SIGNO DOS QUATRO	UNIDADE	1	42,00	42,00
DOYLE, CONAN ARTHUR. SHERLOCK HOLMES: UM ESTUDO EM VERMELHO	UNIDADE	1	31,00	31,00
DURKHEIM EMILE. EDUCAÇÃO E SOCIOLOGIA.	UNIDADE	1	55,00	55,00
ESTES, CLARISSA PINKOLA. MULHERES QUE CORREM COM OS LOBOS.	UNIDADE	1	120,00	120,00
EVARISTO, CONCEIÇÃO. INSUBMISSAS LÁGRIMAS DE MULHERES.	UNIDADE	1	31,00	31,00
EVARISTO, CONCEIÇÃO. OLHOS D'ÁGUA	UNIDADE	1	24,00	24,00
FANJUL, ADRIÁN. GRAMÁTICA Y PRÁTICA DE ESPAÑOL PARA BRASILEIÑOS.	UNIDADE	1	190,00	190,00
FELDMAN, ROBERT. INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA	UNIDADE	1	320,00	320,00
FO, DARIO. MANUAL MÍNIMO DO ATOR.	UNIDADE	1	83,00	83,00
FREIRE, PAULO. A IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER.	UNIDADE	1	120,00	120,00
FREIRE, PAULO. PEDAGOGIA DA AUTONOMIA. 2021	UNIDADE	1	130,00	130,00
GAIMAN, NEIL. CORALINE.	UNIDADE	1	80,00	80,00
GERBER, MICHAEL E. DESPERTE O EMPREENDEDOR QUE HÁ EM VOCÊ	UNIDADE	1	80,00	80,00
GIL, ANTÔNIO CARLOS	UNIDADE	1	120,00	120,00
GRAZIANO, XICO; GAZZONI, DÉCIO LUIZ; PEDROSO, MARIA THEREZA	UNIDADE	1	250,00	250,00
HAN, JENNY. AGORA É PARA SEMPRE, LARA JEAN.	UNIDADE	1	51,00	51,00
HAN, JENNY. AINDA AMO VOCÊ.	UNIDADE	1	125,00	125,00
HAWKING, STEPHEN.	UNIDADE	1	65,00	65,00
HUXLEY, ALDOUS. ADMIRÁVEL MUNDO NOVO.	UNIDADE	1	76,00	76,00



KELBY, SCOTT. O LIVRO DO FLASH	UNIDADE	1	145,00	145,00
KELSEN, HANS. TEORIA PURA DO DIREITO.	UNIDADE	1	92,00	92,00
KING, STEPHEN MICHAEL. O HOMEM QUE AMAVA CAIXAS.	UNIDADE	1	47,00	47,00
KING, STEPHEN. A DANÇA DA MORTE.	UNIDADE	1	123,00	123,00
KING, STEPHEN. IT A COISA.	UNIDADE	1	109,00	109,00
KING, STEPHEN. O DOUTOR SONO.	UNIDADE	1	81,00	81,00
KING, STEPHEN. O ILUMINADO.	UNIDADE	1	55,00	55,00
KIT DE BRINQUEDOS PEDAGÓGICOS EDUCATIVOS	CONJUNTO	2	2.500,00	5.000,00
KOTLER, PHILIP; KELLER, KEVIN LANE	UNIDADE	1	55,00	55,00
LARA, WALTER. NA BIBLIOTECA DA RUA DIREITA.	UNIDADE	1	57,00	57,00
LEE, KAI-FU. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	UNIDADE	1	65,00	65,00
LEROUX, GASTON. O FANTASMA DA ÓPERA.	UNIDADE	1	33,00	33,00
LIPPINCOTT, A CINCO PASSOS DE VOCÊ.	UNIDADE	1	59,90	59,90
LISPECTOR, CLARICE. A CIDADE SITIADA. 2019	UNIDADE	1	48,00	48,00
LLENAS, ANNA. O MONSTRO DAS CORES.	UNIDADE	1	77,50	77,50
LUCADO, MAX. UM CORAÇÃO IGUAL AO DE JESUS.	UNIDADE	1	36,00	36,00
LUCKESI, CIPRIANO CARLOS; PASSOS, ELIZETE SILVA.	UNIDADE	1	35,00	35,00
MACHADO, ANA MARIA. MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA	UNIDADE	1	52,00	52,00
MACHADO, DANI. O DINOSSAURO QUE SENTIA: UMA HISTÓRIA SOBRE SENTIMENTOS.	UNIDADE	1	59,00	59,00
MARION, JOSÉ CARLOS. CONTABILIDADE BÁSICA	UNIDADE	1	150,00	150,00
MARQUEZ, GABRIEL GARCIA.	UNIDADE	1	97,00	97,00
MARTINEZ, RON; PETERLE, PATRÍCIA.	UNIDADE	1	95,00	95,00
MARTINEZ, RON; SFREDO, JANICE.	UNIDADE	1	65,00	65,00
MATEUS, NANDA; COMISSO, RAPHAELA. MÃE NÃO É UMA SÓ, EU TENHO DUAS!	UNIDADE	1	26,00	26,00
MEIRELES, CECÍLIA. MAR ABSOLUTO E OUTROS POEMAS.	UNIDADE	1	62,00	62,00
MELO NETO, JOÃO CABRAL DE. MORTE E VIDA SEVERINA.	UNIDADE	1	60,00	60,00
MENDONÇA, ROSELI; MEIRELLES, SIDNEY. MEU CORPO, MEU CORPINHO	UNIDADE	1	38,95	38,95
MESA DE TRABALHO LINEAR.	UNIDADE	4	750,00	3.000,00
MEU LIVRÃO DE MÚSICAS CLÁSSICAS	UNIDADE	1	53,00	53,00
MICROCOMPUTADOR COMPACTO TIPO DESKTOP	UNIDADE	6	4.500,00	27.000,00
MOAVENI, SAEED.	UNIDADE	1	310,00	310,00



MONITOR LCD RETROILUMINADO POR LED	UNIDADE	6	700,00	4.200,00
MONTGOMERY, LUCY MAUD. ANNE	UNIDADE	1	155,00	155,00
NALINI, JOSÉ RENATO. ÉTICA AMBIENTAL.	UNIDADE	1	180,00	180,00
NIVEN, JENNIFER. POR LUGARES INCRÍVEIS.	UNIDADE	1	48,90	48,90
OLIVEIRA, DJALMA DE PINHO REBOUÇAS DE. PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO	UNIDADE	1	220,00	220,00
OMARTIAN, STORMIE. O PODER DA FÉ EM TEMPOS DIFÍCEIS.	UNIDADE	1	55,00	55,00
PAIM, JAIRNILSON.	UNIDADE	1	155,00	155,00
PAVIS, PATRICE. DICIONÁRIO DE TEATRO.	UNIDADE	1	180,00	180,00
PESSOA, FERNANDO. LIVRO DO DESASSOSSEGO.	UNIDADE	1	23,00	23,00
PESTANA, FERNANDO. A GRAMÁTICA PARA CONCURSOS PÚBLICOS.	UNIDADE	1	150,00	150,00
PIAGET, JEAN. PSICOLOGIA E PEDAGOGIA.	UNIDADE	1	130,00	130,00
PIANO DIGITAL	UNIDADE	2	7.000,00	14.000,00
RACHID, ALYSSON. DOMINANDO ÉTICA.	UNIDADE	1	125,00	125,00
RAMOS, GRACILIANO. A TERRA DOS MENINOS PELADOS.	UNIDADE	1	38,00	38,00
RAMOS, GRACILIANO. VIDAS SECAS	UNIDADE	1	21,00	21,00
REALE, MIGUEL. LIÇÕES PRELIMINARES DO DIREITO.	UNIDADE	1	220,00	220,00
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO	UNIDADE	1	32,00	32,00
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO: A CASA DA PRAIA.	UNIDADE	1	57,00	57,00
REEKLES, BETH. BARRACA DO BEIJO: PÉ NA ESTRADA	UNIDADE	1	25,00	25,00
RIBEIRO, DJAMILA. PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA.	UNIDADE	1	65,00	65,00
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: A BATALHA DO LABIRINTO.	UNIDADE	1	42,00	42,00
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: A MALDIÇÃO DO TITA.	UNIDADE	1	42,00	42,00
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O LADRÃO DE RAIOS.	UNIDADE	1	42,00	42,00
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O MAR DE MONSTROS.	UNIDADE	1	42,00	42,00
RIORDAN, RICK. PERCY JACKSON E OS OLIMPIANOS: O ÚLTIMO OLIMPIANO	UNIDADE	1	42,00	42,00
RITCHIE, ALISON. EU E MINHA MAMÃE.	UNIDADE	1	19,90	19,90
RITCHIE, ALISON. EU E MINHA VOVÓ.	UNIDADE	1	19,90	19,90
RITCHIE, ALISON. EU E O MEU PAPAIL	UNIDADE	1	35,00	35,00
ROCHA, RUTH. BOM DIA TODAS AS CORES. 2013.	UNIDADE	1	67,00	67,00



ROCHA, RUTH. DOIS IDIOTAS SENTADOS CADA QUAL NO SEU BARRIL.	UNIDADE	1	67,00	67,00
ROCHA, RUTH. MARCELO, MARMELO, MARTELO.	UNIDADE	1	62,00	62,00
ROCHA, RUTH. O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE	UNIDADE	1	66,62	66,62
ROONEY, ANNE.	UNIDADE	1	126,00	126,00
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA BIOLOGIA.	UNIDADE	1	120,00	120,00
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA FÍSICA: DA FILOSOFIA AO ENIGMA DA MATÉRIA NEGRA.	UNIDADE	1	154,00	154,00
ROONEY, ANNE. A HISTÓRIA DA QUÍMICA: DA TABELA PERIÓDICA À NANOTECNOLOGIA.	UNIDADE	1	120,00	120,00
RUSSELL, STUART	UNIDADE	1	120,00	120,00
RUSSELL, STUART. INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL A NOSSO FAVOR.	UNIDADE	1	85,00	85,00
RYLANT, CYNTHIA. A VELHINHA QUE DAVA NOME AS COISAS	UNIDADE	1	64,90	64,90
SARAMAGO, JOSÉ. ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA	UNIDADE	1	72,00	72,00
SARAMAGO, JOSÉ. ENSAIO SOBRE A LUCIDEZ	UNIDADE	1	72,00	72,00
SCHUMACHER, CRISTINA.	UNIDADE	1	65,00	65,00
SCHUMACHER, CRISTINA. GRAMÁTICA DE INGLÊS PARA BRASILEIROS.	UNIDADE	1	130,00	130,00
SHAKESPEARE, WILLIAM. MCBETH.	UNIDADE	1	15,00	15,00
SHAKESPEARE, WILLIAM. OTELO.	UNIDADE	1	43,00	43,00
SPOLIN, VIOLA.	UNIDADE	1	275,00	275,00
SPOLIN, VIOLA. IMPROVISÇÃO PARA O TEATRO.	UNIDADE	1	125,00	125,00
STANISLAVSKI, CONSTANTIN.	UNIDADE	1	76,00	76,00
SUTHERLAND, JEFF. SCRUM:	UNIDADE	1	220,00	220,00
TAITELBAUM, PAULA. POUPOU.	UNIDADE	1	38,00	38,00
VASCONCELLOS, MARCO ANTONIO SANDOVAL DE.; GARCIA, MANUEL ENRIQUEZ.	UNIDADE	1	89,00	89,00
VASQUEZ, ADOLFO SANCHEZ. ÉTICA.	UNIDADE	1	81,00	81,00
VIEIRA JUNIOR, ITAMAR. TORTO ARADO.	UNIDADE	1	61,00	61,00
WEIL, PIERRE. O CORPO FALA: A LINGUAGEM SILENCIOSA DA COMUNICAÇÃO NÃO VERBAL.	UNIDADE	1	92,00	92,00
WOLF, VIRGÍNIA. AS ONDAS.	UNIDADE	1	73,00	73,00

Considerando o(a) e o Art. 23 da Lei Federal nº 14.133/2021, o método aplicado para a definição do valor estimado, baseou-se em pesquisa simplificada de mercado, a fim de realizar o levantamento do eventual gasto com a solução escolhida, de modo a avaliar a vantajosidade e viabilidade econômica da opção;

Portanto, a estimativa preliminar para o atendimento da pretensa demanda é de **R\$ 113.294,17 (cento e treze mil**

duzentos e noventa e quatro reais e dezessete centavos), dessa forma, tomando-se como parâmetro as pesquisas de preços realizadas.

9. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

O objeto de contratação pública para aquisição de material permanente, equipamentos eletrônicos, instrumentos musicais e acervo literário para as bibliotecas e Secretaria de Cultura e Turismo de Itaitinga não pode ser entregue de forma fracionada, sendo necessário que a entrega seja imediata após a contratação. É fundamental que todos os itens sejam entregues de uma só vez para garantir o pleno funcionamento das bibliotecas e demais setores culturais do município.

10. ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

A aquisição de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário encontra-se devidamente alinhada ao Plano de Contratações Anual (PCA) para o exercício de 2025, garantindo total coerência com o planejamento estratégico de desenvolvimento cultural e educacional do Município de Itaitinga.

Nos termos dos arts. 5º e 11 da Lei nº 14.133/2021, a Administração deve assegurar eficiência, economicidade e coerência em suas contratações.

Nesse sentido, o presente Estudo Técnico Preliminar (ETP) foi elaborado com base em dados objetivos, no diagnóstico das necessidades reais da Secretaria de Cultura e Turismo e das Bibliotecas Municipais de Itaitinga, e na análise criteriosa das alternativas de fornecimento disponíveis.

O objeto atende a uma necessidade crítica de infraestrutura física, tecnológica e de acervo, assegurando: Disponibilidade de equipamentos modernos e acervo literário atualizado. Compatibilidade entre os instrumentos musicais e as necessidades dos projetos culturais. Suporte às demandas futuras de otimização de processos e melhoria do atendimento ao público.

Todos os requisitos técnicos, quantitativos e qualitativos foram definidos em estrita consonância com a realidade orçamentária e a capacidade operacional dos órgãos.

A justificativa da aquisição, a escolha da solução mais adequada (Solução 02 – Qualidade Intermediária a Superior) e a avaliação dos riscos foram conduzidas de maneira integrada, garantindo coerência entre o problema identificado, os objetivos pretendidos e os meios adotados para sua superação.

Conclui-se, portanto, que a aquisição dos bens caracteriza medida necessária, vantajosa, alinhada ao PCA 2025 e plenamente legal, promovendo eficiência, economicidade e conformidade com a legislação vigente.

Dessa forma, este ETP demonstra sólido alinhamento entre a necessidade da aquisição, os resultados esperados, os requisitos técnicos propostos, os riscos avaliados e as diretrizes de governança da Administração Pública, servindo como base consistente para as etapas subsequentes do processo, em conformidade com a Lei nº 14.133/2021.

11. RESULTADOS PRETENDIDOS

Os resultados esperados com a presente aquisição abrangem a modernização integral da infraestrutura da Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) e das Bibliotecas Municipais de Itaitinga, garantindo que os bens (Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário) sejam capazes de atender às demandas administrativas, pedagógicas e de fomento cultural.

Espera-se que os novos recursos proporcionem os seguintes benefícios:

- **Eficiência Operacional e Administrativa:** Os equipamentos de informática e o material permanente moderno devem garantir desempenho adequado para o funcionamento dos sistemas de gestão de acervo, controle de projetos e rotinas administrativas. Isso permitirá a integração entre os setores, otimizando o fluxo de trabalho e o processamento de informações.
- **Qualidade do Atendimento e Conforto:** O material permanente (mobiliário) de melhor qualidade proporcionará um ambiente mais seguro, ergonômico e acolhedor para os usuários das bibliotecas e espaços culturais, refletindo na melhoria da qualidade do atendimento e na experiência do cidadão.
- **Fortalecimento Cultural e Educacional:** Os instrumentos musicais de qualidade e o acervo literário atualizado e diversificado são essenciais para elevar o nível dos projetos pedagógicos e culturais da SECULT, promovendo o acesso qualificado ao conhecimento e à arte.
- **Segurança e Longevidade:** A padronização e a atualização tecnológica dos equipamentos garantirão maior segurança da informação, redução de falhas técnicas e uma vida útil prolongada dos bens, alinhando a gestão municipal às exigências de modernização e eficiência.

Com isso, a aquisição contribuirá diretamente para o fortalecimento da gestão das políticas culturais e educacionais municipais, transformando a SECULT e as Bibliotecas em centros dinâmicos, ágeis e eficientes na prestação de serviços à população.

12. POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

A aquisição de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário para a Secretaria de Cultura e Turismo e Bibliotecas de Itaitinga apresenta um impacto ambiental direto mínimo, visto que não envolve a execução de obras civis ou o uso intensivo de grandes recursos naturais durante o fornecimento.

Os impactos indiretos possíveis decorrentes desta aquisição incluem:

- Geração de Resíduos Sólidos: Descarte de equipamentos eletrônicos antigos (lixo eletrônico), bem como o descarte de mobiliário obsoleto e de grande volume de embalagens (plástico, papelão, isopor) dos itens novos.
- Consumo de Energia: Aumento no consumo de energia elétrica devido à inclusão de novos equipamentos de informática (embora o impacto seja considerado baixo e mitigável com modelos eficientes).
- Origem dos Materiais: Utilização de materiais na fabricação dos bens (madeira, plásticos, metais) que podem não ter origem certificada ou sustentável.

Medidas de Mitigação e Recomendações

Para mitigar os impactos e garantir a conformidade com os princípios da sustentabilidade na Administração Pública, conforme a Lei nº 14.133/2021, recomenda-se:

- Logística Reversa e Descarte: Exigir o descarte ambientalmente correto dos equipamentos eletrônicos antigos, em parceria com cooperativas ou programas de logística reversa. O descarte do mobiliário obsoleto deve seguir a Política Nacional de Resíduos Sólidos.
- Eficiência Energética: Na aquisição dos Equipamentos de Informática, priorizar modelos com certificação de eficiência energética (selo Procel ou similar), minimizando o aumento no consumo de energia.
- Materiais Sustentáveis: Exigir que o Material Permanente (mobiliário) seja preferencialmente fabricado com materiais recicláveis ou de origem certificada (como madeira legal ou reflorestada).
- Gestão de Embalagens: Inserir a obrigação de que o fornecedor garanta o recolhimento e a destinação adequada das embalagens geradas no ato da entrega e descarregamento dos bens.

Assim, verifica-se que os potenciais impactos ambientais decorrentes da aquisição são de baixa relevância e plenamente controláveis mediante a adoção das medidas preventivas e critérios de sustentabilidade apontados, garantindo a eficiência e responsabilidade ambiental na execução do objeto.

13. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

O objeto em questão não é correlato e nem interdependente. É importante reconhecer a autonomia e singularidade de cada elemento.

14. PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS PELA ADMINISTRAÇÃO

Fase de Planejamento e Preparação

- Finalização do ETP e Estudo de Custos: Elaborar o Estudo de Viabilidade Técnica e Financeira final, contemplando a consolidação das soluções escolhidas e a estimativa do valor de referência para todos os grupos de bens (mobiliário, instrumentos, informática e livros).
- Elaboração do Termo de Referência (TR): Elaborar o TR contendo as especificações técnicas detalhadas de cada item (desempenho dos eletrônicos, ergonomia do mobiliário, qualidade sonora dos instrumentos, e lista de títulos do acervo), definindo quantidades e características adicionais que atendam às demandas da SECULT e Bibliotecas.
- Alocação Orçamentária: Garantir a disponibilidade orçamentária e financeira para a totalidade da despesa, emitindo a respectiva Nota de Empenho após a seleção do fornecedor.

Fase de Contratação e Seleção

- Condução do Pregão Eletrônico: Realizar o procedimento de aquisição na modalidade Pregão Eletrônico, observando a Lei nº 14.133/2021, de forma a assegurar a competitividade, a economicidade e a transparência do processo.
- Formalização do Contrato: Formalizar a assinatura do contrato com o fornecedor selecionado, estabelecendo claramente as obrigações das partes, prazos de entrega, condições de pagamento e penalidades aplicáveis (como multas por atraso ou não conformidade).

Fase de Execução e Fiscalização

- Fiscalização e Recebimento: Nomear formalmente a equipe de Fiscalização do Contrato, responsável por

acompanhar e atestar a entrega.

- Vistorias Técnicas: Efetuar vistorias técnicas regulares no recebimento de cada lote de bens, verificando se atendem às especificações do Termo de Referência (TR). Deve-se registrar no Termo de Recebimento Provisório eventuais ajustes ou substituições necessárias.
- Capacitação: Promover a capacitação básica dos servidores responsáveis pelo uso e conservação dos Equipamentos de Informática e Instrumentos Musicais, garantindo condições adequadas para o aproveitamento técnico e prolongamento da vida útil dos bens.
- Recebimento Definitivo: Proceder à entrega e recebimento definitivo de todos os bens, garantindo a plena funcionalidade dos equipamentos eletrônicos, a adequação do mobiliário e a totalidade do acervo e instrumentos, para o início imediato de sua utilização pela SECULT e Bibliotecas de Itaitinga.

15. DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

A aquisição de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário para a Secretaria de Cultura e Turismo e Bibliotecas de Itaitinga mostra-se totalmente viável e necessária, sob os aspectos técnico, administrativo e orçamentário, considerando os seguintes pontos:

Atendimento a uma Necessidade Real e Urgente: Os recursos atualmente disponíveis (mobiliário desgastado, acervo defasado e tecnologia obsoleta) estão prejudicando o fluxo de trabalho, a qualidade do atendimento e o desenvolvimento dos projetos culturais e pedagógicos. A aquisição de novos bens é fundamental para assegurar maior eficiência, agilidade e qualidade na prestação dos serviços finalísticos.

Complementaridade e Integração dos Recursos: Os bens adquiridos não operarão de forma isolada; eles complementarão e fortalecerão a infraestrutura existente. Os Equipamentos de Informática facilitarão a gestão do Acervo Literário, enquanto o Material Permanente criará um ambiente adequado para o uso dos Instrumentos Musicais e o conforto do público.

Padronização e Qualidade dos Itens: A aquisição visa itens com especificações técnicas e padrões de qualidade superiores, garantindo uniformidade, durabilidade e facilidade na manutenção e suporte técnico. Esta padronização estende-se ao mobiliário e aos instrumentos, otimizando o investimento a longo prazo.

Baixo Impacto Ambiental: A aquisição não envolve obras civis nem uso intenso de recursos naturais. Os impactos indiretos, como o descarte de eletrônicos e móveis antigos, são mínimos e plenamente mitigáveis por meio de práticas sustentáveis, como o descarte ambientalmente correto e a escolha de equipamentos com eficiência energética, conforme previsto neste ETP.

Condições Orçamentárias e Legais: Há a devida previsão orçamentária para a despesa, e a aquisição será realizada de forma a promover a maior economicidade e agilidade. Todo o procedimento seguirá rigorosamente as determinações da Lei nº 14.133/2021 (Pregão Eletrônico), incluindo análise jurídica, designação de fiscal e publicação no PNCP.

Portanto, a viabilidade técnica e a urgência administrativa justificam a continuidade deste processo, garantindo o fortalecimento das políticas de cultura e educação e o uso eficiente dos recursos públicos em Itaitinga.

16. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO SOBRE A ADEQUAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

Diante da necessidade de modernização e reestruturação dos espaços da Secretaria de Cultura e Turismo (SECULT) e das Bibliotecas Municipais de Itaitinga, a aquisição de Material Permanente, Instrumentos Musicais, Equipamentos de Informática e Acervo Literário se mostra adequada e necessária.

A aquisição conjunta destes bens essenciais garante a eficiência e a sinergia na operação da instituição. O fornecimento de Equipamentos de Informática modernos garantirá a eficiência na gestão interna e o acesso seguro aos sistemas de informação. O Material Permanente (mobiliário) proporcionará maior conforto, segurança e organização dos espaços de leitura e trabalho. Já os Instrumentos Musicais e o Acervo Literário atualizado elevarão a qualidade dos projetos culturais e o acesso ao conhecimento.

A inclusão de todos os itens e suas especificações técnicas essenciais à aquisição é um ponto positivo, pois garante que a Administração obterá os recursos ideais para realizar um trabalho de qualidade e dentro dos padrões exigidos. Além disso, a contratação de fornecedores especializados traz a expertise necessária para a entrega de bens duráveis e adequados ao uso público, assegurando que a SECULT e as Bibliotecas estejam devidamente equipadas para atender às demandas culturais e tecnológicas atuais e futuras.

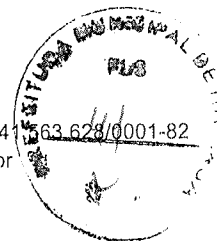
Dessa forma, a aquisição atende plenamente à necessidade a que se destina, contribuindo para a modernização, eficácia e ampliação dos serviços prestados à população de Itaitinga na área de cultura e educação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE
ITAITINGA

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAITINGA

Rua Coronel Virgílio Tavora, SN - Centro - CEP: 61.880-000 - Itaitinga\CE - CNPJ: 41.636.288/0001-82
Email: compras@itaitinga.ce.gov.br - Site: www.itaitinga.ce.gov.br



Itaitinga-CE, 1 de Outubro de 2025.

Pedro Henrique Barros Dantas
Pedro Henrique Barros Dantas
Responsável

Mayana Araújo do Nascimento
Mayana Araújo do Nascimento
Responsável

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAITINGA

<https://transparencia.acontratacao.com.br/pmitaitinga/etp>

CHAVE: 62a7e2da310bdb98fb0b60102a6876e2

