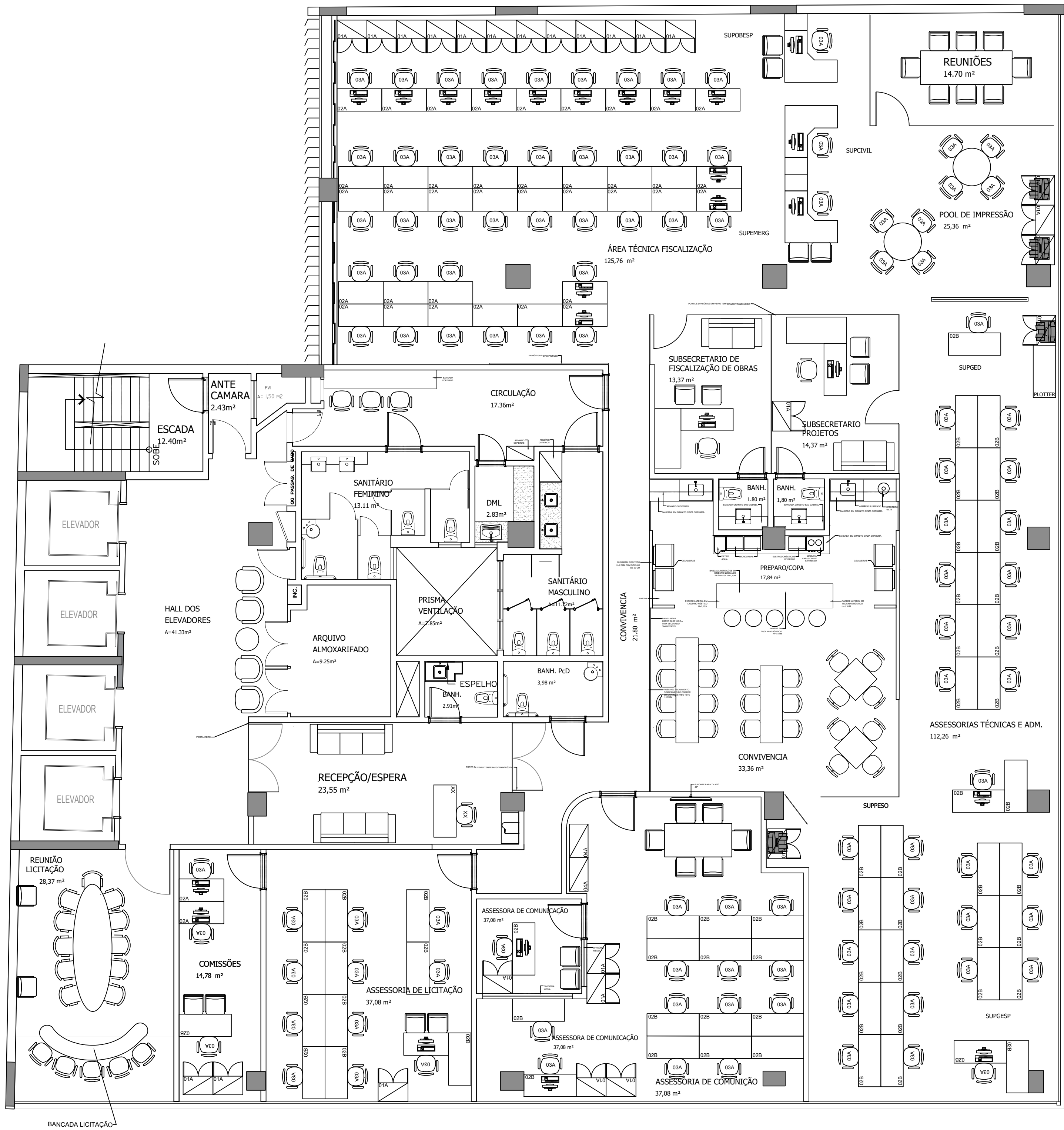




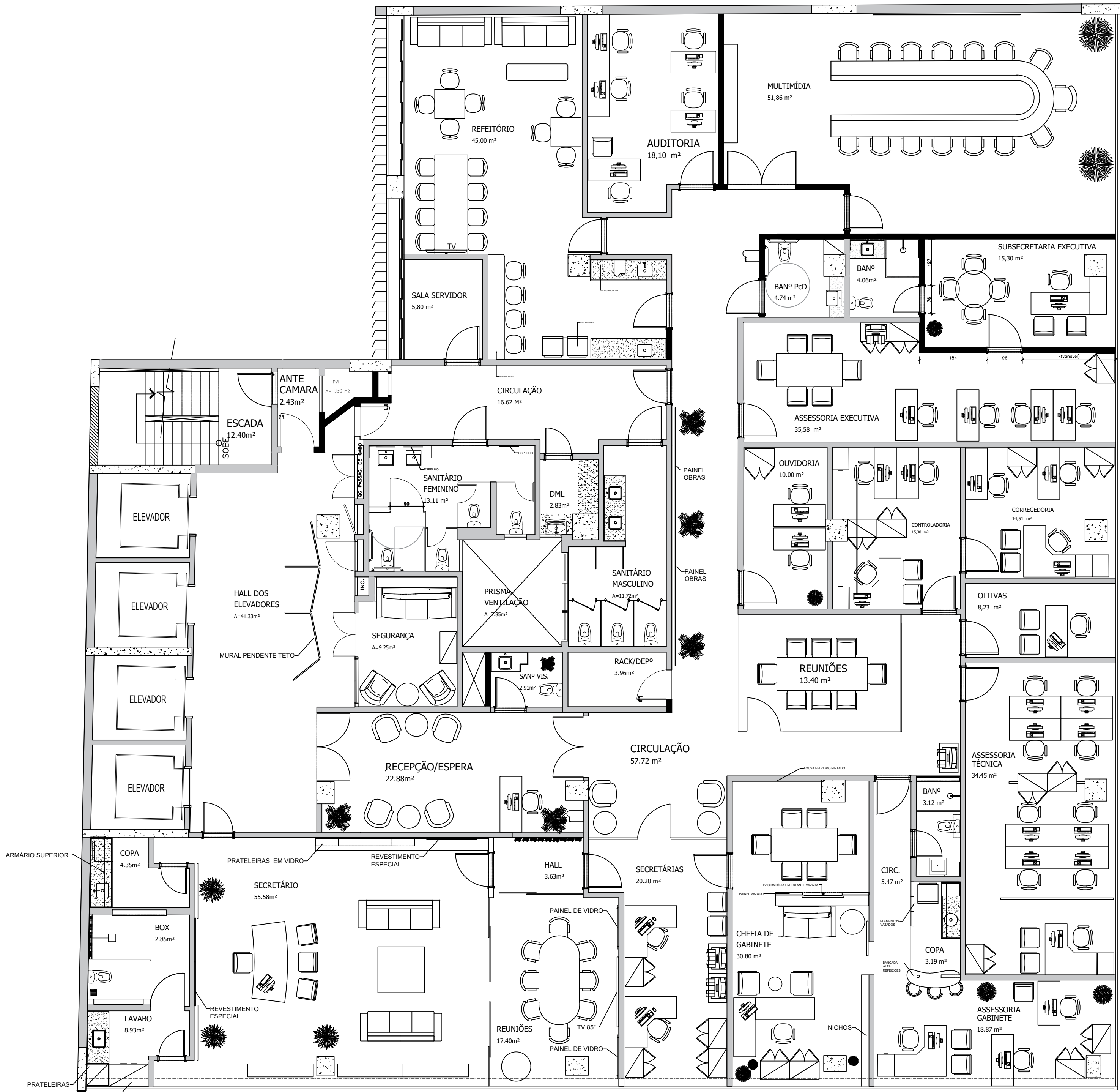
01 LAYOUT — 9º PAVIMENTO
ESCALA 1 / 75

- 01 - CONFERIR TODAS AS MEDIDAS NO LOCAL;
02 - TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EM CENTÍMETROS, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
03 - TODAS AS COTAS ESTÃO EM OSSO, EXCETO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, QUE ESTÃO ACABADAS;
04 - TODAS AS BONECAS NÃO COTADAS TEM 10cm, EM OSSO PARA ALVENARIAS E 10cm ACABADO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
05 - PARA OS VÃOS DE PORTAS CONSIDERAR ALTURA DE 214CM E ACRESCENTAR 7CM À LARGURA DAS FOLHAS DAS PORTAS.
06 - EM CASO DE DÚVIDA REFERENTE À COTA NÃO TIRAR EM ESCALA. FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM A ARQUITETA RESPONSÁVEL PELO PROJETO NA SUPOBESP - SUPERINTENDÊNCIA DE OBRAS ESPECIAIS - SEIOP

04	NOVO POSICIONAMENTO DA ESTRUTURA / MODIFICAÇÃO DO BANH FEMININO / ATUALIZAÇÃO DO LAYOUT	17/01/2025	CARLOS LEITÃO
03	LAYOUT NOVO PARA READEQUAÇÃO AOS ACESSOS AS INSTALAÇÕES HIDROSANITÁRIAS NO PISO 9º PAV	18/11/2024	VERA CUNHA
02	LAYOUT READEQUADO PARA ÁREAS DE SUBPROJ E FISCALIZAÇÃO	06/08/2024	VERA CUNHA
01	LAYOUT NOVO PARA ÁREAS DE FISCALIZAÇÃO COM REUNIÃO	23/06/2024	VERA CUNHA
00	EMIÇÃO INICIAL	03/03/2024	VERA CUNHA
REVISÃO:	DESCRIÇÃO:	DATA:	EMIÇÃO:
SUBSTITUI PRANCHA Nº*		SUBSTITUÍDA PELA PRANCHA Nº:	
CLIENTE:		DATA:	
SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS - SEIOP		JANEIRO/2025	
IMÓVEL:		CÓDIGO:	
SEDE DA SECRETARIA			
ENDEREÇO:		MUNICÍPIO:	
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 1100/9º PAV. - CENTRO		RIO DE JANEIRO	
NATUREZA DA OBRA:		PROJETO:	
REFORMA PARCIAL PARA ADEQUAÇÃO AO NOVO LAYOUT - FISCALIZAÇÃO, SUBPROJ COMUNICAÇÃO		PB	
TÍTULO DA PRANCHA:		ESCALA:	PRANCHA Nº:
PLANTA BAIXA LAYOUT 9º PAVIMENTO			INDICADA 01
ÁREAS:		ÁREA DO PAVIMENTO:	TOTAL:
		688,00 m²	688,00m²
ARQUITETA RESPONSÁVEL:		ARQUITETA COLABORADORA:	REVISÃO:
VERA LUCIA CUNHA		CARLOS LEITÃO	R04
SEIOP - SECRETARIA ESTADUAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS			
SUBSECRETARIA DE OBRAS ESPECIAIS, MEIO AMBIENTE E SERVIÇOS PÚBLICOS			
SUPERINTENDENCIA DE OBRAS ESPECIAIS			

COLOR	WIDTH	PENNY
1	0.6	7
2	0.2	7
3	0.4	7
4	0.2	7
5	0.2	7
6	0.2	7
7	0.5	7
8	0.2	7
9	0.2	7
10	0.2	1
11	0.1	7
12	0.2	7
13	0.3	7
14	0.1	7
15	0.5	7
16	0.2	7
20	0.2	7
25	0.25	7
30	0.2	7
40	0.1	40
44	0.2	44
50	0.2	2
52	0.05	7
75	0.075	7
80	0.2	80
83	0.2	83
89	0.2	89
92	0.4	7
102	0.2	7
131	0.2	131
132	0.2	7
142	0.2	7
150	0.15	7
160	0.1	7
165	0.2	7
170	0.3	7
172	0.3	7
190	0.1	7
191	0.2	7
192	0.6	7
200	0.2	7
203	0.1	7
211	0.2	211
214	0.1	7
220	0.2	7
222	0.2	7
230	0.1	7
231	0.1	231
232	0.2	7
240	0.2	7
242	0.6	7
243	0.15	7
251	0.2	251
252	0.2	252
253	0.2	253
254	0.2	254
255	0.5	7

Todas as demais
penas WIDTH 0,2



01 LAYOUT 10º PAVIMENTO
ESCALA 1 / 75

01 10º PAVIMENTO - PLANTA LAYOUT

LEGENDA DE PAREDES E ESTRUTURA

	ALVENARIA EXISTENTE		DRYWALL 14cm COM CHAPAS DUPLAS NAS 02 FACES
	PILAR EM CONCRETO		DRYWALL 14cm COM CHAPAS DUPLAS NAS 02 FACES COM LÃ DE ROCHA DE 5"
	ALVENARIA A DEMOLIR		DRYWAL "RU" 11cm COM CHAPAS DUPLAS NA FACE EXTERNA
	ALVENARIA A CONSTRUIR		

	ESQUADRIA DE VIDRO / VISOR DIVISÓRIA
	PORTAS E DIVISÓRIAS EM VIDRO TEMPERADO TRANSLUCIDO

ESPECIFICAÇÃO DOS MATERIAIS DE ACABAMENTO:

- PISO GERAL**
TIPO 1: REMOÇÃO DE PISO DE TACOS DE MADEIRA 7X21CM E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
TIPO 2: REMOÇÃO DE PISO FLUTUANTE E PISO DE TACOS DE MADEIRA 7X21CM E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
TIPO 3: REMOÇÃO DE PISO CERÂMICO E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
TIPO 4: EXECUÇÃO DE CONTRAPISO DE CIMENTO E AREIA, ONDE FOR PISO VINÍLICO FAZER COM ACABAMENTO LISO E CAMURÇADO.
- EM ELABORAÇÃO E DEFINIÇÃO**
- RODAPE**
TIPO 1: COLOCAÇÃO DE RODAPÉ DE POLIESTIRENO NA COR BRANCA SANTA LUZIA OU TARKETT, H=10CM.
TIPO 2: COLOCAÇÃO DE RODAPÉ DE PORCELANATO ESMALTADO AC RET 60X15CM COM JUNTAS DE 1,5MM.
- PAREDE (GERAL)** **PAREDE DIFERENCIADA**
TIPO 1: PREPARO COM 02 DEMÃO DE MASSA PVA E 03 DEMÃO DE TINTA ACRILICA ACETINADA COR À DEFINIR SUVINIL.
TIPO 2: REPINTURA COM TINTA ACRILICA COR À DEFINIR SUVINIL.
TIPO 3: REMOÇÃO DO EMBOÇO SOLTO, CHAPISCO E EXECUÇÃO DE NOVO EMBOÇO CAMURÇADO PARA PINTURA.
TIPO 4: REMOÇÃO DE AZULEJO 15X15CM, EXECUÇÃO DE NOVO EMBOÇO SARRAFADO.

- EM ELABORAÇÃO E DEFINIÇÃO**
- TETO**
TIPO 1: REMOÇÃO DE TODO O FORRO ACÚSTICO E LISO, INCLUINDO AS LUMINÁRIAS EXISTENTES.
TIPO 2: EXECUÇÃO DE REBAIXO DE GESSO ACARTONADO MONOLÍTICO. PREPARO COM MASSA PVA E PINTURA ACRILICA BRANCO NEVE FOSCO, CONFORME PRANCHA Nº6 - PLANTA DE FORRO.
TIPO 3: EXECUÇÃO DE REBAIXO DE GESSO ACARTONADO MONOLÍTICO E REMOVÍVEL, CONFORME PRANCHA Nº6 - PLANTA DE FORRO.
- ESQUADRIAS:**
PORTAS:
PM1 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SÓLIDA DE ABRIR DE 70X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, REVESTIMENTO LAMINADO OU SIMILAR, COR OU PADRÃO À DEFINIR.
PM2 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SÓLIDA DE ABRIR DE 80X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, REVESTIMENTO LAMINADO OU SIMILAR, COR OU PADRÃO À DEFINIR.
PM3 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SÓLIDA DE ABRIR DE 90X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, REVESTIMENTO LAMINADO OU SIMILAR, COR OU PADRÃO À DEFINIR.
PM4 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SÓLIDA DE ABRIR DE 120X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, REVESTIMENTO LAMINADO OU SIMILAR, COR OU PADRÃO À DEFINIR.
PM5 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SÓLIDA DE ABRIR DE 180X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, REVESTIMENTO LAMINADO OU SIMILAR, COR OU PADRÃO À DEFINIR.
PV1 - INSTALAÇÃO DE PORTA DE VIDRO TEMPERADO DE 8MM DE ABRIR EM 02 FOLHAS 180X275CM, COM FERRAGENS E PUXADOR PRETO FOSCO.
PV2 - INSTALAÇÃO DE PORTA DE VIDRO TEMPERADO DE 8MM DE ABRIR EM 02 FOLHAS 160X275CM, COM FERRAGENS E PUXADOR PRETO FOSCO.
- JANELAS:**
JV1 - JANELA EM VIDRO TEMPERADO 6MM DE CORRER COM FERRAGENS E PUXADORES EM PRETO FOSCO.
J1 - REVISÃO GERAL DOS VIDROS E ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO DAS FACHADAS.
- PROTEÇÃO DE PAREDES E QUINAS:**
 PERFIL CANTONEIRA 25X25 CM TECNOPERFIL TEC 242 COR MARFIM 303
- INSTALAÇÕES E ILUMINAÇÃO:**
VER DESENHOS 04 E 05

LEGENDA DA SIMBOLOGIA:

INDICAÇÃO DE DESNÍVEIS NO PISO

DESNÍVEL EM CM

INDICAÇÃO DE NÍVEIS NOS PAVIMENTOS

NÍVEL ACABADO + 0,00m (NA)

NÍVEL EM OSSO 0,00m (NO)

INDICAÇÃO DE INÍCIO PAGINAÇÃO DE PISO

INDICAÇÃO DE CORTES

INDICAÇÃO DE VISTAS OU FACHADAS

CHAMADA PARA AMPLIAÇÕES

DETALHES ÁREAS MOLHADAS

DETALHES GENIS

DETALHES DE MARCENARIA

DETALHES DE VISTAS OU FACHADAS

NÚMERO DO DESENHO NA PRANCHA

NÚMERO DA PRANCHA

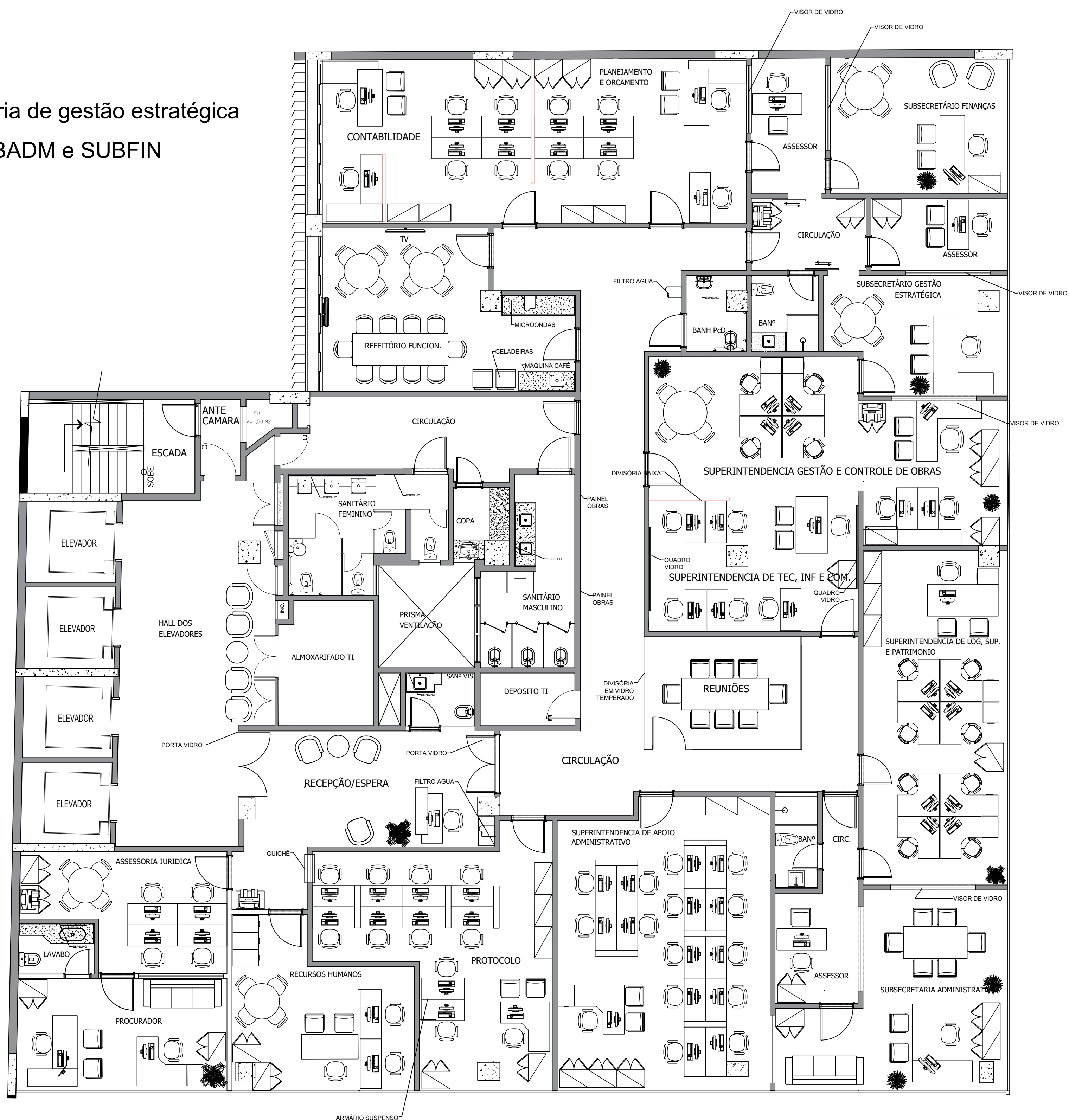
COTAS	COTAS DE ALVENARIAS E VÃOS	COTAS DE EIXOS DE EQUIPAMENTOS	COTAS DE PONTOS DE INSTALAÇÕES
-------	----------------------------	--------------------------------	--------------------------------

- NOTAS:**
01 - CONFERIR TODAS AS MEDIDAS NO LOCAL;
02 - TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EM CENTÍMETROS, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
03 - TODAS AS COTAS ESTÃO ACABADAS;
04 - TODAS AS BONECAS NÃO COTADAS TEM 10cm, EM OSSO PARA ALVENARIAS E 10cm ACABADO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
05 - PARA OS VÍZIOS DE PORTAS CONSIDERAR ALTURA DE 214CM E ACRESCENTAR 7CM À LARGURA DAS FOLHAS DAS PORTAS.
06 - EM CASO DE DÚVIDA REFERENTE A COTA NÃO TIRAR EM ESCALA, FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM A ARQUITETA RESPONSÁVEL PELO PROJETO NA SEDOP - CHIEGAB

10	MODIFICAÇÃO ABERTURA PORTA SUBEXEC E WC SUBEXEC	30/10/2024	VERA LUCIA CUNHA
09	ABERTURA ACESSO REFEITÓRIO	01/07/2024	VERA LUCIA CUNHA
08	READEQUAÇÃO SETORES CORREGEDORIA, CONTROLADORIA E CRIAÇÃO SALA OTTIVAS REDUÇÃO DO REFEITÓRIO E CRIAÇÃO DA SALA DE AUDIÇÃO	31/05/2024	VERA LUCIA CUNHA
07	READEQUAÇÃO BANHEIROS PCD, BANHEIRO SUB ADM E BANH. CIRCULAÇÃO	12/05/2024	VERA LUCIA CUNHA
06	ACRÉSCIMO DE 4 PENDENTES NA BANCADA DO REFEITÓRIO	02/05/2024	VERA LUCIA CUNHA
05	MODIFICAÇÃO SALA ASSESSORIA TÉCNICA E ASSESSORIA ESPECIAL	25/04/2024	VERA LUCIA CUNHA
04	MODIFICAÇÃO SALA ASSESSORIA TÉCNICA E COPA E BANH. CHEFIA DE GABINETE	18/04/2024	VERA LUCIA CUNHA
03	MODIFICAÇÃO LAYOUT SALA CHEFIA DO GABINETE	10/04/2024	VERA LUCIA CUNHA
02	READEQUAÇÃO DA SALA TÉCNICA DE TI - SERVIDORES E CENTRAL TELEFONICA	10/04/2024	VERA LUCIA CUNHA
01	READEQUAÇÃO DA SECRETARIA NO 10º ANDAR DO PRÉDIO	05/04/2024	VERA LUCIA CUNHA
00	EMIÇÃO INICIAL	03/02/2023	LEILA BAIXO
REVISÃO:	DESCRIÇÃO:	DATA:	EMIÇÃO:

SUBSTITUI PRANCHA Nº:		SUBSTITUÍDA PELA PRANCHA Nº:	
CLIENTE:		DATA:	
SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS - SEIOP		ABRIL/2024	
IMÓVEL:		CÓDIGO:	
SEDE DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS		MUNICÍPIO:	
ENDEREÇO:		RIO DE JANEIRO	
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 1100/11º PAV. - CENTRO		PROJETO:	
NATUREZA DA OBRA:		EP	
REFORMA PARCIAL 10º PAVIMENTO PARA ADEQUAÇÃO AO NOVO LAYOUT			
TÍTULO DA PRANCHA:		ESCALA:	PRANCHA Nº:
PLANTA BAIXA - LAYOUT 10º PAVIMENTO		1:75	01
ÁREAS:		ÁREA DO PAVIMENTO:	TOTAL:
		688,00 m²	688,00m²
ARQUITETA RESPONSÁVEL:		ARQUITETA COLABORADORA:	REVISÃO:
VERA LUCIA CUNHA		LEILA BAIXO	R10
SEIOP - SECRETARIA ESTADUAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS		APROVAÇÃO DO LAYOUT:	
SUBSECRETARIA DE OBRAS ESPECIAIS, MEIO AMBIENTE E SERVIÇOS PÚBLICOS			
SUPERINTENDENCIA DE OBRAS ESPECIAIS			

Criação da subsecretaria de gestão estratégica
Reestruturação da SUBADM e SUBFIN
Relocação RH



01 LAYOUT _ 11° PAV
ESCALA 1 / 75

ESPECIFICAÇÃO DOS MATERIAIS DE ACABAMENTO:

PISO GERAL

TIPO 1: REMOÇÃO DE PISO DE TACOS DE MADEIRA 7X21CM E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
 TIPO 2: REMOÇÃO DE PISO FLUTUANTE E PISO DE TACOS DE MADEIRA 7X21CM E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
 TIPO 3: REMOÇÃO DE PISO CERÂMICO E BASE DEIXANDO NA LAJE EM OSSO.
 TIPO 4: EXATICAÇÃO E CONTRAPISO DE PISO VINÍLICO F223 COM ACABAMENTO LISO E CAMURÇADO.
 TIPO 5: PISO VINÍLICO EM REGIÃO DE 3MM DE ESPESURA, COM 20 CM LARGURA X 123 CM COMPRIMENTO, LINHA ESSENCE 30 DÁLIA TARKETT.
 TIPO 6: ASSENTAMENTO DE PORCELANATO ESMALTADO LATE RET 60X60CM COM JUNTAS DE 1,5MM, A DEFINIR.
 TIPO 7: ASSENTAMENTO DE PORCELANATO ESMALTADO POLIDO RET 90X90CM COM JUNTAS DE 1,5MM, A DEFINIR.
 TIPO 8: ASSENTAMENTO DE PORCELANATO ESMALTADO POLIDO RET 100x100CM COM JUNTAS DE 1,5MM, A DEFINIR.

RODAPÉ

TIPO 1: COLOCAÇÃO DE RODAPÉ DE POLIESTIRENO NA COR BRANCA SANTA LUZIA OU TARKETT, H=10CM.
TIPO 2: COLOCAÇÃO DE RODAPÉ DE PORCELANATO ESMALTADO AC RET 60X15CM COM JUNTAS DE 1,5MM.

 PAREDE (GERAL)

Δ PAREDE DIFERENCIADA

TIPO 1: PREPARO COM 02 DEMÃO DE MASSA PVA E 03 DEMÃO DE TINTA ACRILICA ACETINADA COR NUVEM DE PAPEL OU ESPUMA BANILH
SUNVIL.
TIPO 2: PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADA COR NUVEM DE PAPEL OU ESPUMA BANILHA SUNVIL.
TIPO 3: DEMOLIÇÃO DO EMBOÇO SOLTO, CHAPISCO E EXECUÇÃO DE NOVO EMBOÇO CAMUÇADO PARA PINTURA.
TIPO 4: REMOÇÃO DE AZULEJO, EXECUÇÃO DE NOVO EMBOÇO SARrafeado.
TIPO 5: PORCELANATO RET ACETINADO BRANCO 60X30CM ASSENTE COM JUNTAS RETAS DE 1,5MM E REJUNTE BRANCO BRILHANTE.
TIPO 6: PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADA COR FIORE TROPICAL.
TIPO 7: PINTURA COM TINTA ACRILICA ACETINADA COR SOL MASCENTE OU LIRIO (VER PADRÃO E DETALHE PINTURA PRANCHA 7)

PAREDE DIFERENCIADA: Estarão sendo apontadas em prancha de detalhes, entregues após definições. Lembrando que o padrão para a reforma e os materiais será de média/alta

TETO

TIPO 1: REMOÇÃO DE TODO O FORRO ACÚSTICO E LISO, INCLUINDO AS LUMINÁRIAS EXISTENTES.
TIPO 2: EXECUÇÃO DE REBAIXO DE GESSO ACARTONADO MONOLÍTICO. PREPARO COM MASSA PVA E PINTURA ACRÍLICA BRANCO NEVE FOSCO.
TIPO 3: EXECUÇÃO DE REBAIXO DE GESSO ACARTONADO MONOLÍTICO E REMOVÍVEL, CONFORME DESENHO Nº 04.

ESQUADRIAS:

PORTAS:

- P1 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SOLIDA DE ABRIR 70X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA E APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR ACETINADO A BASE D'ÁGUA.
- P2 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SOLIDA DE ABRIR 80X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA E APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR ACETINADO A BASE D'ÁGUA.
- P3 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SOLIDA DE ABRIR 80X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, COM VISOIRES DE VRO, E APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR ACETINADO A BASE D'ÁGUA.
- P4 - PORTA DE MADEIRA SEMI-SOLIDA DE ABRIR 160X210CM, EM 02 FOLHAS DE 80X210CM COM 3,5CM DE ESPESURA, COM VISOIRES DE VRO, E APLICAÇÃO DE VERNIZ INCOLOR ACETINADO A BASE D'ÁGUA.
- P5 - INSTALAÇÃO DE PORTA DE VRO TEMPERADO DE 8MM DE ABRIR EM 02 FOLHAS H=2,10M, COM FERREAGENS E PUXADOR PRETO FOSCO

JANELAS:

J1 - REVISÃO GERAL DOS VIDROS E FIXAÇÃO DAS ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO DAS FACHADAS.

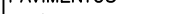
PROTEÇÃO DE PAREDES E QUINAS:

PERFIL CANTONEIRA 25X25 CM TECNOPERFIL TEC 242 COR MARFIM 303

NOTAS:

01 - CONFIRMAR TODAS AS MEDIDAS NO LOCAL;
02 - TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EM CENTÍMETROS, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
03 - TODAS AS COTAS ESTÃO EM OSSO, EXCETO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, QUE ESTÃO ACABADAS;
04 - TODAS AS BOMBEIRAS SÃO COTADAS SEM 10cm, EM OSSO PARA ALVENARIAS E 10cm ACABADO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
05 - PARA OS VÃOS DE PORTAS CONSIDERAR A MEDIDA ÚTIL DE 214CM E ACRESCENTAR 7CM À LARGURA DAS FOLHAS DAS PORTAS.
06 - CASO SEJA NECESSÁRIO, O PROJETO DEVE SER TIRADO EM ESCALA, FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM A ARQUITETA RESPONSÁVEL PELO PROJETO NA DIRETORIA DE OBRAS DA EMOP-AR-RJ.

LEGENDA DA SIMBOLOGIA:

INDICAÇÃO DE DESNÍVEIS NO PISO 	INDICAÇÃO DE NÍVEIS NOS PARALAMEIS 	INDICAÇÃO DE INÍCIO PAGINAÇÃO DE PISO 	CHAMADA PARA AMPLIAÇÕES 
NOMENCLATURA DE ESQUADRIAS PORTAS 	NOMENCLATURA DE ESQUADRIAS JANELAS 	INDICAÇÃO DE CORTE 	INDICAÇÃO DE VISTAS 
TIPO DE PORTA 	TIPO DE JANELA 	INDICAÇÃO DE CORTES 	INDICAÇÃO DE VISTAS 
TIPO DE PORTA 	TIPO DE JANELA 	INDICAÇÃO DE CORTES 	INDICAÇÃO DE VISTAS 

COTAS

Diagrama de uma linha de transmissão com 10 torres. A linha é dividida em 9 trechos. Os trechos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 são todos de 100 metros. Os trechos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 são todos de 100 metros. Os trechos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 10 são todos de 100 metros.

- 01 - CONFERIR TODAS AS MEDIDAS NO LOCAL;
- 02 - TODAS AS MEDIDAS ESTÃO EM CENTÍMETROS, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
- 03 - TODAS AS COTAS ESTÃO EM OSSO, EXCETO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, QUE ESTÃO ACABADAS;
- 04 - TODAS AS BONECAS NÃO COTADAS TEM 10cm, EM OSSO PARA ALVENARIAS E 10cm ACABADO PARA AS PAREDES EM DRYWALL, EXCETO ONDE HOUVER OUTRA INDICAÇÃO;
- 05 - PARA OS VÃOS DE PORTAS CONSIDERAR ALTURA DE 214CM E ACRESCENTAR 7CM A LARGURA DAS FOLHAS DAS PORTAS.
- 06 - EM CASO DE DÚVIDA REFERENTE A COTA NÃO TIRAR EM ESCALA. FAVOR ENTRAR EM CONTATO COM A ARQUITETA RESPONSÁVEL PELO PROJETO NA SUPRÊSSE ^{DE} SUPERINTENDÊNCIA DE OBRAS ESPECIAIS - SEIOP

00	EMISSION INICIAL	03/03/2024	VERA CUNHA
REVISÃO:	DESCRIÇÃO:	DATA:	EMISSION:
SUBSTITUI PRANCHA Nº:		SUBSTITUÍDA PELA PRANCHA Nº:	
CLIENTE:			
SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS - SEIOP		DATA: MARÇO/2024	
IMÓVEL: SEDE DA SECRETARIA		CÓDIGO:	
ENDEREÇO: AVENIDA PRESIDENTE VARGAS, 1100/11º PAV. - CENTRO		MUNICÍPIO: RIO DE JANEIRO	
NATUREZA DA OBRA: REFORMA PARCIAL PARA ADEQUAÇÃO AO NOVO LAYOUT SUBADM E SUBFIN		PROJETO: EP	
TÍTULO DA PRANCHA: PLANTA BAIXA LAYOUT_11º PAVIMENTO		ESCALA: 1:75	PRANCHA Nº: 01
ÁREAS:	ÁREA DO PAVIMENTO: 688,00 m²	TOTAL: 688,00m²	
ARQUITETA RESPONSÁVEL: VERA LUCIA CUNHA	ARQUITETA COLABORADORA: VERA LUCIA CUNHA	APROVAÇÃO DO LAYOUT:	REVISÃO: R04
SEIOP - SECRETARIA ESTADUAL DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS			
SUBSECRETARIA DE OBRAS ESPECIAIS, MEIO AMBIENTE E SERVIÇOS PÚBLICOS			
SUPERINTENDENCIA DE OBRAS ESPECIAIS			