processo.rio
252
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

1. **NOME DO PROJETO**
19º Prêmio APTR de Teatro 2025

2. **ÁREA / SEGMENTO**
Teatro

3. **DADOS DA ENTIDADE**			
Nome da instituição: Associação dos Produtores de Teatro – RJ - APTR			
CNPJ: 05.850.175/0001-01	Inscrição Estadual: Isento	Inscrição Municipal: 0346898-4	
Endereço: Rua Conde de Afonso Celso, 66 apt 301			
Bairro: Jardim Botânico	Cidade: Rio de Janeiro	Estado: RJ	CEP: 22461-060
Telefone(s): 21 97136-8554	Fax:	Página na internet (home page): Instagram.com/aptroficial	
Endereço eletrônico (e-mail): aptr.adm@gmail.com			

4. **RESPONSÁVEL LEGAL PELA INSTITUIÇÃO** (Quem assinará o instrumento jurídico)			
Nome completo: Eduardo de Souza Barata			
Cargo: Presidente		Mandato:	
		Início: 2024	Término: 2026
CPF: 861.963.167-53	Identidade / Órgão Expedidor: 07065290-4 / Detran-RJ		
Endereço: Rua Tabatinguera, 67 apt 101			
Bairro: Lagoa	Cidade: Rio de Janeiro	Estado: RJ	CEP: 22470-070
Telefones (incluindo celular): 21 98163-0808	Endereço eletrônico (e-mail): edusbarata@gmail.com		

5. **RESPONSÁVEL TÉCNICO PELO PROJETO**	
Nome completo: Bianca De Felippes Oliveira	
CPF: 715.253.007-68	Cargo: Coordenadora adm-financeira
Telefones (incluindo celular e fax): 21 2274-5544 / 98877-9459	Endereço eletrônico (e-mail): bianca@gaveafilmes.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
253
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

Formação: Produtora de Eventos	

6. **OBJETO DO PROJETO** (Descrever de forma sintética o projeto)
O Prêmio APTR objetiva celebrar a potência realizadora e transformadora do setor teatral, reconhecer os destaques criativos de 2024 e homenagear e valorizar a trajetória dos profissionais da cena teatral. Uma oportunidade para reverenciar artistas, criadores e instituições que contribuem para a valorização de nossa cultura, da nossa história e da nossa identidade.

7. **REALIZAÇÃO DO PROJETO** (Previsão de Início e fim de execução do projeto)	
Período de realização do Projeto: Abril a Setembro de 2025	
Início: 04/2025	Término: 09/2025
Local (is) de Execução do Projeto Cultural Theatro Municipal Carlos Gomes – Rio de Janeiro	

8. **VALOR SOLICITADO** (X) Cota de patrocínio* ( ) Patrocínio integral da SMC
R$ 260.000,00 (Duzentos e sessenta mil reais)
*** VALOR TOTAL DO PROJETO** / Informar outras fontes de recursos e percentual
R$ 777.656,25 (Setecentos setenta e sete mil, seiscentos e cinquenta e seis reais e vinte e cinco centavos) Outras fontes: Em negociação.

DADOS BANCÁRIOS		
Banco: Santander (033)	Agência: 4702	Conta Corrente: 13003078-7

9. **HISTÓRICO DA PESSOA JURÍDICA** (demonstrativo que a entidade atua na área cultural)
Com ano de fundação em 2003, a APTR - Associação dos Produtores de Teatro do Rio de Janeiro reúne produtores artísticos e artistas produtores de relevante atuação da produção carioca e nacional. Constituída como uma associação civil, de direito privado, sem fins lucrativos, é uma organização apartidária, colaborativa, que busca zelar pelos interesses coletivos dos produtores do estado do Rio de Janeiro e de todo Brasil, e estimula a formação, sensibilização e ampliação do público teatral. Contribui com o Ministério da Cultura, Secretarias Estadual e Municipal de Cultura no desenvolvimento de políticas públicas para o setor. Entre as ações na cidade do Rio de Janeiro, além Prêmio APTR de Teatro, destacamos: Campanha de Teatro Para Todos, participação para a elaboração da Lei Municipal de Incentivo à Cultura, bem como as devidas Resoluções, para o Marco Regulatório da Cultura e para a Política Nacional Aldir Blanc. Mobilizando as esferas de Poder Legislativo e Executivo, em escalas que vão do municipal ao federal. Atualmente a associação conta com 200 associados cadastrados entre os mais representativos do movimento teatral brasileiro, como Marco Nanini, Flavio Marinho, Gustavo Gasparani, Cacá Mourthé, Tadeu Aguiar, Daniel Herz, dentre muitos outros profissionais de igual qualidade.

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
254
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

OBS: Portifólio anexo.

10. **DESCRIÇÃO DO PROJETO (**Em que consiste o projeto, como está estruturado, objetivos geral e específico

O Prêmio APTR de Teatro é uma das mais importantes premiações das artes cênicas, que celebra a potência empreendedora e transformadora do fazer teatral. Em 2025, chega à sua 19ª edição, mantendo o propósito de homenagear os profissionais que mais se destacaram nos palcos, de janeiro a dezembro de 2024.
A 19ª Edição do Prêmio APTR de Teatro será apresentada por atores a serem convidados, no Theatro Municipal Carlos Gomes, no dia 09 de julho de 2025. A premiação terá 17 categorias, em uma noite de celebração e reconhecimento.

As categorias são:
ATRIZ EM PAPEL COADJUVANTE
ATOR EM PAPEL COADJUVANTE
ATRIZ EM PAPEL PROTAGONISTA
ATOR EM PAPEL PROTAGONISTA
CENOGRAFIA
DIREÇÃO
DIREÇÃO DE MOVIMENTO
DRAMATURGIA
ESPETÁCULO
FIGURINO
ILUMINAÇÃO
INFANTIL
JOVEM TALENTO – TROFÉU MANOELA PINTO GUIMARÃES
MÚSICA
PRÊMIO ESPECIAL MARÍLIA PÊRA
PRODUÇÃO – TEATRO NÃO-MUSICAL
PRODUÇÃO – TEATRO MUSICAL

11. **DISTRIBUIÇÃO**

Evento gratuito (X) Evento pago ( )*

*Estimativa de valor:

Inteira	Meia	Arrecadação

Estimativa de público, perfil e faixa etária

600 convidados de todas as idades e classes sociais, principalmente a classe artística e cultural da cidade do Rio de Janeiro.

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
255
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

12. **JUSTIFICATIVA** (detalhar a relevância do projeto e os motivos que justificam sua execução, demonstrando sua capacidade de transformação e o que pretende alcançar)

O compromisso vigoroso com o Teatro Brasileiro, nas suas lutas e nas suas alegrias, é o protagonismo na história da Associação de Produtores de Teatro - APTR. É através do Prêmio APTR de Teatro, o comprometimento em celebrar a potência realizadora e transformadora do setor teatral; reconhecer os destaques criativos de 2024; homenagear profissionais que se destacaram na cena teatral brasileira e valorizar o trabalho e a trajetória de artistas e técnicos.

A criação do Prêmio APTR, que chega hoje à sua 19ª edição, é uma das principais ações da associação, inaugurando uma das honrarias de maior prestígio no setor no país. Anualmente, cabeças pensantes da crítica e da academia se unem para analisar as maiores contribuições à realização teatral e contemplar os eleitos com uma láurea que sintetiza excelência. Paralelamente, mitos da cena são escolhidos para receber um prêmio honorário pelo conjunto de seus feitos, como Léa Garcia, Fernanda Montenegro, Marieta Severo, Ney Latorraca e coletivos como As Travestidas e Bando de Teatro Olodum. Cada cerimônia de entrega desse prêmio hoje tão respeitado é um espetáculo à parte, concebido para ficar na memória pela maneira como documenta o melhor de cada ano em cena.

O 19° Prêmio APTR de Teatro é uma oportunidade para reverenciar artistas que contribuem para a valorização de nossa cultura, da nossa história e da nossa identidade.

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
256
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

13. **METODOLOGIA (Plano de trabalho)** Detalhar as etapas de execução, de acordo com o cronograma de desembolso, processos e prazos necessários que garantam a execução do projeto

Pré-Produção – 2 meses
Início da execução do Projeto;
Reunião do comitê curatorial para definição do evento;
Primeiro desenho da programação;
Contratação de equipe criativa, produção e financeira;
Definição do cronograma de atividades para a equipe de produção;
Definição e contratação do teatro para a cerimônia;
Elaboração do roteiro;
Definição da estratégia de comunicação do Projeto;
Aprovação da identidade visual;
Providências relativas à documentação necessária para o Projeto;
Aprovação da aplicação das marcas no material de comunicação do Projeto;
Execução do Plano de Comunicação.

Produção/Execução – 1 mês
Continuidade da produção e do departamento financeiro do Projeto;
Manutenção do Plano de Comunicação;
Definição dos indicados;
Convite aos homenageados;
Elaboração e execução do projeto de acessibilidade e democratização;
Contratação da Equipe Técnica e de Gravação;
Contratação profissionais para a Acessibilidade Comunicacional;
Liberação da cerimônia junto aos órgãos competentes;
Locação de equipamento de sonorização, iluminação e vídeo;
Início do trabalho da Assessoria de Imprensa;
Divulgação dos Indicados nas redes sociais e na imprensa nacional;
Ensaios;
Montagem de cenário, luz, vídeo e som;
Reunião com os jurados e comissão do prêmio para definição dos premiados;
Ensaio geral com os apresentadores e participações especiais;
Realização da cerimônia;
Desmontagem.

Pós-produção – 2 meses
Manutenção do Plano de Comunicação;
Edição da gravação da cerimônia para registro
Pagamento das despesas finais;
Avaliação de todas as etapas de desenvolvimento do Projeto;
Clipping e valoração de mídia;
Consolidação da produção do Projeto;
Consolidação do financeiro do Projeto;
Preparação para a elaboração da Prestação de Contas e Relatório Geral das atividades desenvolvidas.

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
257
Secretaria Municipal de Cultura / SMC

14. **PLANO DE MÍDIA**
a) Descrever as mídias/suportes a serem utilizados no projeto
- Cobertura nos principais veículos de comunicação de mídia eletrônica e digital; - 01 Backdrop e 01 Banner da Ficha Técnica nas áreas comuns do Teatro; - Programa digital do evento; - Flyer digital para 10.000 pessoas; - Convite digital para 100 pessoa; - 20 Posts patrocinados nas redes sociais; - 20 Postas orgânicos nas redes sociais.
b) outras considerações

15. **CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO** (detalhar como ocorrerá o desembolso de acordo com a temporalidade do projeto - Metodologia)
80% após assinatura do contrato; 20% após apresentação e aprovação da prestação de contas;

16. **CONTRAPARTIDAS** (Detalhar os retornos previstos à SMC, devendo ser compatíveis com o valor a ser patrocinado)
• Inserção da marca da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro/Secretaria Municipal de Cultura em todos e quaisquer materiais promocionais, sob a chancela de PATROCINADORA, com destaque nunca inferior ao de quaisquer outros eventuais patrocinadores que tenham aportado o mesmo valor que a Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro/SMC. • Menção à Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro/SMC em toda e qualquer oportunidade de divulgação do projeto, em mídia paga ou espontânea, e em todo o trabalho de assessoria de imprensa; • Menção nas locuções de agradecimentos; • Cota de 10% de ingressos para a Prefeitura/Secretaria Municipal de Cultura.

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA

processo.rio
Secretaria Municipal de Cultura / SMC
258

Declaro sob as penas da lei:

1) **serem verdadeiras as informações fornecidas acima.**

2) **estar ciente que todo material permanente adquirido com recursos do Município do Rio de Janeiro, por intermédio da SMC, deverá ser doado (à SMC) ao final da execução do projeto.**

3) **estar ciente que a liberação de recursos estará condicionada ao empenhamento da despesa e à formalização do instrumento jurídico previsto na legislação em vigor.**

4) **estar ciente da vedação de divulgação do Projeto, inclusive em meios de comunicação, de forma diversa do aprovado expressamente pela SMC.**

5) **estar ciente que a aprovação do Projeto, bem como a formalização de contrato, não eximem o solicitante de obter e apresentar as autorizações dos entes públicos e privados proprietários dos espaços onde está prevista a realização do evento**

Rio de Janeiro, 22 de maio de 2025.

Assinatura do Responsável pela Instituição

ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES DE TEATRO
CNPJ 05.850.175/0001-01
Inscrição Municipal 346.898-4
E-mail: aptr.adm@gmail.com.br

SMCPRO202501019V01

Assinado com senha por ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:17:37 e ALINE RESENDE DA COSTA ARAUJO - 02/06/2025 às 19:28:07.
Documento Nº: 10029300.84202168-3087 - consulta à autenticidade em
https://acesso.processo.rio/sigaex/public/app/autenticar?n=10029300.84202168-3087

SIGA