

# Caderno de pesquisa documental

Plano de conservação e restauração das coberturas do Museu Casa  
de Rui Barbosa e seu jardim histórico

Orientação: Marcia Furriel Ramos Gálvez  
Bolsistas: Aline Gil Spargoli e Beatriz Guimarães Costa



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# Apresentação

O projeto de pesquisa Plano de conservação e restauração das coberturas do Museu Casa de Rui Barbosa e seu jardim histórico apresenta como objetivo principal o desenvolvimento tecnológico de ações referentes à preservação do patrimônio arquitetônico da instituição. Entre as etapas preliminares, também um dos objetivos específicos da pesquisa, têm-se a revisão de material existente sobre o tema por meio de pesquisa documental iconográfica e bibliográfica.

A análise da documentação arquitetônica revela-se essencial não apenas para o diagnóstico das condições atuais, mas também como instrumento crítico na formulação de diretrizes futuras. Ao permitir a leitura das transformações físicas do imóvel ao longo do tempo, identificar patologias recorrentes e intervenções que se apresentaram eficazes ou inadequadas, essa análise contribui para a elaboração de intervenções mais conscientes, coerentes com os valores patrimoniais do bem e alinhadas aos princípios da conservação preventiva. Trata-se, portanto, de um processo que resgata a memória técnica da edificação e sustenta a tomada de decisões fundamentadas.

Para tanto, foram consultados arquivos pertencentes ao Núcleo de preservação arquitetônica e do Serviço de Arquivo Histórico e Institucional da FCRB, incluindo o inventário do arquivo intermediário, arquivo permanente, arquivo permanente AP PROC, documentos avulsos, cd-rom e dvd.

# Resumo das intervenções

Os documentos consultados abrangem um longo intervalo temporal, sendo desde 1900 até a década de 2000. Após reuni-los em planilhas e resumir as informações interessantes para o tema, foi possível observar a recorrência de ações emergenciais e de reparos pontuais. Contudo, quando se trata de grandes obras de conservação, notou-se uma progressiva formalização dos processos, com maior rigor técnico e documental, incluindo registros completos de licitação, plantas arquitetônicas, relatórios fotográficos e memoriais descritivos dos serviços executados.

O documento textual mais antigo apresenta o ano de 1901, ainda residência de Rui Barbosa e sua família, e registra o processo de manutenção por conta de calhas insuficientes para as águas pluviais, especificamente no trecho da sala de música. Como solução, substitui-se a calha por uma um pouco maior, realizando ajustes necessários para seu assentamento adequado.

Após o falecimento de Rui Barbosa, a casa passou por um período de fechamento e somente em 1930 iniciaram-se obras de consolidação, que de imediato não contemplaram a cobertura apesar de bastante deteriorada. Ao longo desta década, não há registros aprofundados sobre o objeto de estudo, somente cita-se uma substituição total do telhado em 1931 e reparos gerais até a abertura da primeira licitação de obras em 26 de agosto de 1937, iniciadas em 6 de dezembro do mesmo ano. Acerca desta obra, não há materiais gráficos, porém, há a descrição dos serviços previstos, diário oficial da licitação e parecer acerca da qualidade do serviço redigido pelo diretor da casa à época.

As duas décadas subsequentes não apresentam muitos registros, nem ocorreram grandes obras, somente reparos pontuais. Em contrapartida, na década de 1960 ocorreu uma das mais significativas intervenções até aquele momento e que apresenta extensa documentação, como o processo completo de licitação, documentos gráficos do projeto e relatório de atividades de obras da empresa Stetica Engenharia e Arquitetura.

Nas décadas de 1970 e 1980, há uma quantidade considerável de registros acerca de intervenções de caráter pontual e corretivo, apresentando materiais descritivos como cartas, laudos de vistoria e escopos de trabalho. Apenas no final da década de 1990 iniciou-se o planejamento de uma nova grande obra de conservação das coberturas da casa principal, cuja execução ocorreu em 2001, sob responsabilidade da empresa Costa Rego Construções LTDA. Os registros dessa intervenção incluem relatórios descritivos e fotográficos, que detalham o escopo da obra. Ainda nesse período, em 1999, também foi realizada uma obra no quiosque do jardim, executada pela empresa Monsanto.

Ao final da década de 2000, houve novo avanço no detalhamento técnico e documental das ações de conservação. Em 2008, o arquiteto Jorge Alfonso Astorga Garro, o qual atuou como bolsista do Nparq anteriormente, foi contratado para dar apoio técnico à comissão de fiscalização das obras na cobertura e foi o responsável pelo projeto das novas intervenções. A execução dos serviços previstos foi contratada junto à empresa Cândido Campos Arquitetura e Construção, no ano seguinte. A documentação referente a esse ciclo de obras é completa e extensa, incluindo plantas arquitetônicas, relatórios fotográficos, registros descritivos de danos e medições das atividades realizadas. Nesse mesmo período, ocorreu também a contratação da empresa BK Arquitetos, para elaboração de projeto básico e plano de trabalho para o pavilhão da garagem, cuja execução ocorreu em 2007.

# Conclusão

Após mais de uma década das últimas grandes intervenções, o Museu Casa de Rui Barbosa e seus anexos contaram somente com as atividades recorrentes de manutenção, como limpeza das calhas, troca de telhas quebradas ou aplicação de mantas de impermeabilização pontuais. Alguns materiais já apresentam sinais de obsolescência, requerendo um diagnóstico para a elaboração de um projeto eficiente no que tange a preservação do conjunto e facilite a manutenção cotidiana, a qual previne que danos avancem ou sequer ocorram por conta da detecção antecipada.

Cabe esclarecer que a pesquisa em questão advém do Plano de Conservação Preventiva da Casa de Rui Barbosa, abordagem adotada a partir do final da década de 1990 e desenvolvida pela arquiteta e servidora da FCRB Cláudia S. Rodrigues de Carvalho. Segundo o website institucional, esse plano “tem entre seus principais objetivos propor ações de preservação do patrimônio, identificar as causas de deterioração, definir estratégias de preservação, desenvolver projetos e pesquisas e priorizar intervenções”.

Ainda conforme o website, o projeto de pesquisa Documentação para a Preservação parte da premissa de que o processo de documentação é parte integrante da conservação. Assim, propõe-se o desenvolvimento de “um processo sistemático e contínuo de organização e produção de conhecimento a partir da documentação acumulada (...)”.

Deste modo, fica evidente a relevância da pesquisa contínua da documentação histórica, possibilitando entender cada vez melhor o que permitiu a preservação do bem até o momento conforme mais dados são encontrados. E, prevendo essa continuidade e que não seja necessário repetir o longo processo de levantamento de documentação existente acerca das coberturas, os documentos encontrados até agora foram compilados em planilhas por ordem cronológica, fichamento de alguns processos mais extensos e material gráfico indicando quais trechos sofreram intervenções relacionando-os a qual documento consultar, apresentados como anexos.



# Sumário

**Planilhas de intervenções no Museu Casa de Rui Barbosa (MCRB) em ordem cronológica**

|                      |    |
|----------------------|----|
| Década de 1900 ..... | 06 |
| Década de 1930 ..... | 07 |
| Década de 1940 ..... | 08 |
| Década de 1950 ..... | 09 |
| Década de 1960 ..... | 10 |
| Década de 1970 ..... | 12 |
| Década de 1980 ..... | 14 |
| Década de 1990 ..... | 17 |
| Década de 2000 ..... | 18 |
| Década de 2010 ..... | 20 |

**Planilhas de intervenções nos Anexos do Museu**

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Área de serviço .....     | 21 |
| Garagem / Cavalaria ..... | 22 |
| Casa de forno .....       | 23 |
| LAMIC .....               | 24 |
| Quiosque .....            | 25 |

# Intervenções no MCRB - 1900

| 1900       |                               |                       |                 |                                                                  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------|-------------------------------|-----------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano        | Fonte Documental              | Cód. Classif./Assunto | Nº do documento | Descrição                                                        | Autoria                  | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 30/04/1901 | Histórico Museu - Pasta Nparq |                       |                 | Trabalhos de carpintaria, pedreiro, estucador, pintor e bombeiro | Artífice Franscico Colom | "1º - Por ser as calhas actuais, insuficientes para receber as aguas pluviaes, no pedaço que corresponde a sala de musica, ou sejam dez e nove metros correntes, serão substituidas por outras novas tendo vinte polegadas de largura; sera debidamente concertado toda a parte do telhado que for preciso levantar para assentar as mencionadas calhas em todo o que precisar como sejam; ripas, cambotas, rufo, etc, não incluindo caibros e frechaes que por acaso appareçam estragados. 2º - A parede que corresponde n'uma parte de dito telhado ou sejam 45 metros cuadrados será picada de todo o reboco actual; emboçada e rebocada de novo com argamassa de cal e barro, assim como o rufo sera feito com argamassa de cimento e area doce, dando definitivamente na mencionada parede duas demãos de caiação combinada com a pintura a óleo do resto das fachadas. (...) 5º - Serão collocados dois vidros em duas claraboias assim como serão pintadas as armações de ferro de tres ditas com uma demão de tinta a óleo e na cor que for preferida pelo Sr. proprietário." |

# Intervenções no MCRB - 1930

| 1930 |                                          |                                                |                 |                                                                                                                                        |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano  | Fonte Documental                         | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento | Descrição                                                                                                                              | Autoria                                                                      | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1929 | Documentos Avulsos (DA)                  | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | 08/94           | Atividades ocorridas durante o ano e sugestões para o desenvolvimento dos serviços da Casa de Ruy Barbosa                              | "O zelador", Fernando Nery                                                   | • 15/01/1930 - "Estado do edifício: Em janeiro concluíram-se as obras de reconstrução do edifício, assim internas como externas, <b>menos os telhados e cumieiras, os quais, por muito velhos, não oferecem a devida segurança, achando-se em parte, bichada o madeiramento</b> ".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1931 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 09/86           | Anexo "Estudo nº066 - Restauração da Casa de Rui Barbosa - Relatório nº27 - PRPPC"                                                     |                                                                              | "De 1930 até 1976, a casa foi objeto de intervenções das quais destacam-se: substituição de todo o telhado (1931); (...) "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1935 | Documentos Avulsos (DA)                  | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | DA 08/101       | Relatório dos trabalhos da casa de Ruy Barbosa                                                                                         |                                                                              | "Obras executadas: Em 1936, além de vários reparos nas instalações electrica e hydraulica, <b>concertos nas calhas e no telhado</b> , foram feitos, com os recursos normais de conservação, a renovação dos tectos das salas constituição e Pro-Alliados e a reforma do papel da sala Instrução Publica".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1937 | Histórico Museu - Pasta Nparq            |                                                |                 | Especificações para serviços de reparos da cobertura, forros, esquadrias, soalhos, rodapés, claraboias e ferragens da casa Ruy Barbosa | Termos de contrato redigido pela FCRB / Obra executada pela firma Luiz Zanni | • Fevereiro - "1) Reparos geraes na madeiramento do telhado com substituição de todas as peças de madeira pôdres, bichadas ou inutilizadas de qualquer maneira, a juizo da fiscalização. 2) Substituição de telhas partidas e colocação de novas telhas esmaltadas com desenho nos logares onde faltarem. 3) Limpeza geral das calhas e conductores, incluindo solda das chapas de cobre, desamassamento dessas chapas e substituição por pedaços de chapa nova nos logares em que a existente estiver inutilizada, a juizo da fiscalização. 4) Reparo completo numa claraboia com substituição de vidros partidos, por outros de mesma cor; substituição de peças metalicas estragadas, pintura das peças metalicas e zarcão com uma demão de tinda a oleo; concerto dos forros lateraes do vão da claraboia. " - Termos de contrato firmado em 8/11/1937, mas diário oficial de 17/11/1937, com a firma Luiz Zanni para a execução de serviços diversos na casa. |
| 1939 | Documentos Avulsos (DA)                  | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | 08/102          | Relatório dos principais fatos ocorridos na repartição                                                                                 | Diretor Claudio da Silva Brandão                                             | • 14/01/1939 - "Aberta concorrência pública, por edital de 26 de Agosto de 1937, iniciaram-se as obras a 6 de Dezembro do mesmo ano, tocando a execução delas ao construtor Luiz Zani, que se comprometeu a dá-las concluídas no prazo de 90 dias, prorrogados ultimamente por mais 25. Infelizmente, porém, não foram acabadas no prazo estipulado, e até esta data faltam ainda certos remates na instalação eletrica e concêrto de algumas estantes. Além disso, não primou o empreiteiro pela perfeição e escrupulo nos serviços de que se incubiu, notando-se nas obras realizadas alguns defeitos assaz repreensíveis. Construiu-se igualmente, na parte posterior do parque, uma casa pequena para residencia do zelador. No momento, carecem de reparos certas dependencias do edificio como a recolha ("garage"), a lavanderia, etc, e bem assim alguns lanços de muros divisorios, que estão ameaçando ruir.                                             |

# Intervenções no MCRB - 1940

| 1940 |                         |                                                 |                 |                      |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|-------------------------|-------------------------------------------------|-----------------|----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano  | Fonte Documental        | Cód. Classif./Assunto                           | Nº do documento | Descrição            | Autoria                               | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1947 | Documentos Avulsos (DA) | FCRB 1.9.5 / Obras de Conservação e restauração | 125/ 517A       | Obras de conservação | Regina Helena dos Santos Timbó (FCRB) | Documento redigido após 1976 e sem data. Justifica a necessidade de obras, identifica seu histórico, descreve a casa no âmbito da arquitetura e apresenta uma análise física onde indica que a última grande obra foi a de 1969. Ao final, há uma lista em tópicos em que cita a restauração da clarabóia em 1947. |

# Intervenções no MCRB - 1950

| 1950 |                         |                                                 |                 |                              |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------|-------------------------|-------------------------------------------------|-----------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano  | Fonte Documental        | Cód. Classif./Assunto                           | Nº do documento | Descrição                    | Autoria                                                                             | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1953 | Documentos Avulsos (DA) | FCRB 1.9.5 / Obras de Conservação e restauração | 125/515         | Ajustes clarabóia e telhado. | Diretor Américo Lacombe / Min. Educação e Saúde, Chefe da S.O. Paulo Thedim Barreto | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 24/02/1953 - Pedido de vistoria para o forro, pois o estuque do teto de várias salas do museu estavam danificadas após chuvas.</li> <li>• 14/04/1953 - Resposta da vistoria confirmando que os danos nos tetos de estuque advém de goteiras. "É preciso um repasse no telhado que poderá ser feita com os próprios recursos da casa de Rui Barbosa".</li> </ul>                                                                                                                                                              |
| 1956 | Documentos Avulsos (DA) | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades             | 125/516         | Ajustes clarabóia e telhado. | Manoel Pinto Lopes                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 05/12/1956 - Proposta de Manoel Pinto Lopes, abrangendo reparos na clarabóia do prédio principal: Retirada dos vidros e massas existentes e raspagem a armação de ferro; Vidros: fornecer e colocar vidros que faltam transparentes de 3mm de espessura; Pintura à óleo com três demãos sobre aparelho de zarcão. Desmontagem do telhado com aproveitamento de 60% dos materiais existentes e reconstruir de novo, conserto das paredes e caiação das mesmas.</li> <li>• Não apresenta notas de que foi executado</li> </ul> |

Intervenções no MCRB - 1960

| 1960    |                               |                                                 |                           |                                                                              |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------|-------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano     | Fonte Documental              | Cód. Classif./Assunto                           | Nº do documento           | Descrição                                                                    | Autoria                          | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1964    | Documentos Avulsos (DA)       | FCRB 1.9.5 / Obras de Conservação e restauração | 125/517                   | Obras de conservação/Reparos executados na FCRB em 1964                      | FCRB                             | <ul style="list-style-type: none"><li>"Reparos que interessam à Casa de Rui Barbosa, segundo especificações da Divisão de Obras": listagem de itens a serem reparados e verba estimada, incluindo nesta lista a cobertura do pavilhão principal (casa)</li><li>"Reparos mais urgentes e que merecem prioridade" : "2) Revisão total do telhado do anexo (garagem almoxarifado e sobre tanques); Justificativa: a infiltração de águas pluviais e o cupim vêm prejudicando toda essa região inclusive peças do museu como são o automóvel e os carros. (...) 4) Infiltrações de águas no prédio principal: Revisão nos seguintes pontos mais atacados: a) Sala Bahia e Sala Questão Religiosa: parede que dá para a frente. b) Sala Bahia: parede que dá para a varanda de trás. c) Corredor da cozinha: local da clarabóia. d) Sala Buenos Aires: rever a calha do 2º andar."</li><li>"Reparos a serem feitos na Fundação Casa de Rui Barbosa", "Discriminação por local: (...)Corredor da cozinha: a) há infiltração de águas pluviais pela clarabóia. (...) Sala Questão religiosa: a) há infiltração na parede que dá para a frente. (...) Sala Bahia: a) há infiltração na parede que dá para a frente. b) há infiltração na parede que dá para a varanda. c) refazer o madeiramento nesse local. Varanda: Infiltração de água no teto. (...) Sala Buenos Aires: a) Há infiltração no teto - rever a calha no 2º andar. b) refazer pintura no local da infiltração."</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>Todas as informações não apresentam uma nota comprobatória de execução.</li></ul> |
| 1967    | Histórico Museu - Pasta Nparq |                                                 | 2/67                      | Concorrência para a realização de obras na Casa de Rui Barbosa               | FCRB                             | Especificação: levantamento das coberturas existentes na Casa de Rui Barbosa e projeto de reforma das mesmas; Projeto hidráulico, elétrico e de saneamento dos prédios da Casa de Rui Barbosa. Stetica Engenharia e Arquitetura vence.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1967    | Documentos gráficos           | FCRB 1.9.3.1.1/Levantamento geral               | Envelope 37 - mapoteca 19 | Planta do telhado da casa do museu - Prancha 6/14                            | Stetica Engenharia e Arquitetura | Cópia do env. 58                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|         |                               |                                                 |                           | Planta do telhado da garagem e dependências -Prancha 7/14                    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Planta baixa dos telhados (madeiramento) -Prancha 10/14                      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | cortes longitudinais -Prancha 11/14                                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | detalhe das tesouras -Prancha 12/14                                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | detalhe das tesouras -Prancha 12/14                                          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1967-68 | Documentos gráficos           | FCRB 1.9.3.1.1/Levantamento geral               | Envelope 58 - mapoteca 21 | Cortes AB e CD - Prancha 14/14                                               | Stetica Engenharia e Arquitetura | Somente cópia, não encontrada a original no outro envelope.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - Planta do telhado da casa museu - PRL 01 - A/I - Prancha 2/36 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - Planta do telhado da casa museu - PRL 01 - B/I - Prancha 3/36 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - planta baixa dos telhados - PRL -01/I - Prancha 4/36          |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - detalhes das tesouras - PRL - 02/I - Prancha 7/36             |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - detalhes das tesouras - PRL - 03/I - Prancha 10/36            |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Levantamento - detalhes das tesouras - PRL - 04/I - Prancha 11/35            |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Descidas de APS                                                              |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         |                               |                                                 |                           | Cortes EF, GH, IJ e KL - PRX 02                                              |                                  | Desenhos originais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|         |                               |                                                 |                           |                                                                              |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|      |                               |                                     |       |                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------|-------------------------------|-------------------------------------|-------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1968 | Histórico Museu - Pasta Nparq |                                     | 4/68  | Obras de reforma da casa de Rui Barbosa | FCRB / Stetica Engenharia e Arquitetura                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrição dos serviços na licitação: II - Das obras: A - Telhados: 1. O construtor deverá substituir as peças em mau estado. O madeiramento substituto será peroba do campo, sêca, desempenada, isenta de nós, carunchos, brocas, ou quaisquer outras imperfeições que comprometam sua resistência e durabilidade. 2: As dimensões e disposições das peças de madeira serão de acôrdo com o projeto elaborado. 3- O telhamento existente deverá ser repassado com substituição de tôdas as telhas danificadas e recascamento de novos telhas. 4- Rufos e pingadeiras de acôrdo com o projeto. • A firma Stetica Engenharia e Arquitetura ganha novamente.</li> </ul> |
| 1968 | Documentos avulsos (DA)       | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades | 8/136 | Atividades em 1968                      | FCRB   Diretora da divisão de administração, Adelaide Maria Tapajoz Teixeira Lino   Diretora da divisão técnica, Regina M. Real | "Quanto às obras de recuperação, já foram realizados os seguintes trabalhos, todos devidamente aprovados pela Diretoria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional: 1) Levantamentos: a) de plantas baixas da Casa e do Parque; b) da situação das instalações hidráulicas, elétricas, de saneamento e de telhados e forros da casa; c) da situação atual do jardim. 2) Elaboração de projetos: a) de acondicionamento das instalações elétricas, hidráulicas e de saneamento da Casa e do Jardim; b) Paisagismo (...). 3) Obras de recuperação e acondicionamento dos telhados, calhas, pisos, forros e varanda frontal da Casa. Essas obras estão em andamento, já em fase final (...)"                   |

# Intervenções no MCRB - 1970

| 1970 |                                          |                                                 |                 |                      |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------|------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano  | Fonte Documental                         | Cód. Classif./Assunto                           | Nº do documento | Descrição            | Autoria                                                            | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1973 | Documentos Avulsos (DA)                  | FCRB 1.9.5 / Obras de Conservação e restauração | 125/ 517A       | Obras de conservação | Regina Helena dos Santos Timbó (FCRB)                              | Documento redigido após 1976 e sem data. Justifica a necessidade de obras, identifica seu histórico, descreve a casa no âmbito da arquitetura e apresenta uma análise física onde indica que a última grande obra foi a de 1969. Ao final, há uma lista em tópicos em que cita a vistoria nos telhados, retirada de calhas de cobre substituindo-as por metal novo, substituição dos rufos de telhas por outras de cobre, emboçamento dos rincões e cumeeiras e troca de telhas partidas em 1973.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1973 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração  | 22/73           | Museu, telhado       | FCRB / IPHAN / Sergio Porto / Javas Construtora e imobiliária LTDA | <ul style="list-style-type: none"><li>• 23/05/1973: Solicitação ao IPHAN para consultar soluções a serem adotadas para problema de infiltrações em diversas dependências do Museu.</li><li>• 27/07/1973: Obteve-se a autorização para execução das obras necessárias. “(...) Cabe-me ainda esclarecer que o técnico deste órgão, após vistoriar os telhados em causa, julga imprescindível que dos serviços a serem executados constem:<ul style="list-style-type: none"><li>a) Retirada das calhas de cobre, substituindo-as por material novo.</li><li>b) Substituição dos rufos de telhas por outros de cobre.</li><li>c) Emboçamento de rincões, cumeeiras, etc.</li><li>d) Troca de todas as telhas partidas”</li></ul></li><li>• 07/11/1973: Sergio Porto aponta disparidades nas propostas, apontando novos balizadores para revisão das propostas. A vencedora da licitação, Javas construtora e imobiliária LTDA, discrimina os seguintes serviços em seu contrato:<ul style="list-style-type: none"><li>a) Retirada de 353m de calhas, substituindo-as por outras de cobre.</li><li>b) Substituição de 292m de rufos de telhas por outros de cobre.</li><li>c) Emboçamento de 215m de rincões e cumeeiras.</li><li>d) Troca de todas as telhas partidas.</li><li>e) Revisão do telhado.</li><li>f) Retirada de materiais danificados e entulhos.</li></ul></li></ul> |

|      |                                          |                                                |       |                                                                                    |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1976 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 64/76 | Restauração; Reparo; Telhado                                                       | IPHAN / Sérgio Porto / Serrana Empreiteira LTDA                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 28/07/1976: Carta do IPHAN (Diretor Renato Soeiro) para Diretor geral do Dep. de assuntos culturais do MEC (Diretor Manuel Diégues Jr.) sobre vistoria realizada para verificar prejuízos causados pela chuva, julgando necessários os serviços:</li> <li>1) Substituição de todo o telhado central, como também dos dois condutores de águas pluviais, que deverão ser de cobre.</li> <li>2) Revisão e conserto de todos os rufos, calhas e cumeeiras.</li> <li>3) Reparo dos trechos de alvenaria que apresentam rachaduras.</li> <li>4) Reparo dos elementos internos danificados, preservando-se os motivos pintados e o respectivo colorido original.</li> <li>• Em carta de 02/06/1976, o arquiteto Sergio Porto, após inspeção na presença do técnico Francisco Artiles, Diretor do DT da FCRB Dr. Marco Paulo Alvim e a chefe do museu Sra. Regina Helena, relacionam providências necessárias, compiladas posteriormente na tomada de preços que os concorrentes deveriam apresentar sobre a relação dos serviços a executar:</li> <li>- Substituição do telhado central.</li> <li>- Substituição dos condutores de águas pluviais do telhado central, que deverão ser de cobre 3" cada.</li> <li>- Revisão e consertos de todos os rufos, calhas e cumeeiras.</li> <li>- Reparo dos trechos de alvenaria que apresentem rachaduras.</li> <li>• Edil Engenharia de instalações e montagens LTDA. Apresenta descrição dos danos da época.</li> <li>• 17/11/1976: Carta de Sergio Porto indicando que não entenderam a proposta pois são pequenos reparos para evitar goteiras, não uma obra radical. Conclui que nenhuma proposta deve ser considerada, achando que deveriam contratar pessoas de confiança da casa. Contratam a Serrana empreiteira LTDA, restaurações de obras em geral. Neste arquivo, apresentam algumas fotos do procedimento.</li> </ul> |
| 1976 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 09/86 | Anexo "Estudo nº066 - Restauração da Casa de Rui Barbosa - Relatório nº27 - PRPPC" |                                                                               | "De 1930 até 1976, a casa foi objeto de intervenções das quais destacam-se: (...) substituição do telhado da varanda da Sala Bahia (1976); (...) "                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1979 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 11/78 | Restauração da Casa de Rui Barbosa                                                 | Tecnosolo - Eng Antonio C Mendes Berbert para IPHAN/ Serrana empreiteira LTDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 25/07/1979: laudo de inspeção indicando danos sérios nas paredes por infiltração. Nos pavimentos superiores, são pontos localizados, parecendo se tratar de insuficiência das calhas ou tubos de descidas. Mais sério no porão com lâminas d' água.</li> <li>• Orçamento de serviços da Serrana empreiteira. Serviços nas calhas, paredes, garagem, assoalho piso e escoramentos, porão.</li> <li>- Descrição do serviço de calhas pela empreiteira vencedora: Revisão geral do sistema de escoamento de águas pluviais, constando de conserto nas junções, e alteração no sistema de escoamento do sobrado com a colocação de 34 mtsl de calhas e uma descida com condutor de 4", embutida na parede lateral direita do prédio, amprisão do sistema na ala de serviço do Museu, com colocação de dois condutores de 4" na parede lateral esquerda do prédio, totalizando 34ml de calhas e de 21mls de condutores com a abertura das paredes e rematamento das mesmas com pintura incluída no preço total.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

# Intervenções no MCRB - 1980

| 1980        |                                          |                                                |                 |                                             |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano         | Fonte Documental                         | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento | Descrição                                   | Autoria                       | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1982   1983 | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 13/83           | Conserto do telhado e da clarabóia do museu | Ary Pavão (FCRB) / Firma Seir | <ul style="list-style-type: none"><li>• 30/12/1982: Carta de Ary Pavão Filho (chefe SPAT) para Dr Rangel (diretor da divisão da adm.) para pedir autorização para os serviços de:<ul style="list-style-type: none"><li>- Substituição das calhas por calhas de amianto, inclusive as de descida, adicionar 2 calhas de descida na parede da biblioteca infantil.</li><li>- Conserto da claraboia do museu.</li></ul></li><li>• Vencedora da licitação foi a firma SEIR.</li><li>• Discriminação dos serviços: Andaimes e equipamentos; Demolição das calhas e condutores; Recuperação dos fechamentos de emboço nos frechais dos telhados; Colocação de braçadeiras de 1.50 x 1,50 m – 40 peças; Será colocado 59m de calhas de Eternit 4”; Será colocado 15 condutores de Eternit 3”; Limpeza da obra.</li></ul> Clarabóia: Andaimes e proteção do interior do prédio; Cobertura provisória com lona ou plástico tipo (ilegível); Demolição da claraboia; Construção da claraboia; Pintura da claraboia; Limpeza da obra. <ul style="list-style-type: none"><li>• Início em 31/01/1983. Término da claraboia em 23/03/1983.</li><li>• 28/03/1983: “Ao Sr. Diretor Administrativo, Informo a V. Sa que os serviços realizados pela Seir LTDA de substituição de calhas, condutores e reparos da claraboia resistiram às últimas chuvas, não havendo alagamento da área como ocorria anteriormente, por oportuno, deixo consiguado que a demolição e construção da claraboia especificada na proposta consistiu em reparos na área afetada, ou seja, onde ocorreram danos”.</li><li>• 27/01/1983: Carta para IPHAN – Dr. Sabino Barroso, de Ary Pavão Filho. Informa sobre a substituição de calhas e dutos por outros de diâmetro maior, para evitar que a chuva continue transbordando para dentro museu.</li><li>• <b>Optaram pelas calhas de amianto</b>, por conta do custo alto do cobre no ano anterior. Dutos continuarão embutidos, mas com diâmetro maior e aumento do número de descidas de 3 para 4.</li></ul> “Acreditamos que assim o problema de infiltração será sanado poderemos então dar início à reforma das paredes internas atingidas pela chuva.” Para mais detalhes, ver documento descritivo de danos presente no arquivo. |
| 1983        | Documentos avulsos (DA)                  | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | 125/520A        | Vistoria do Museu                           | MEC / SPHAN                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 06/06/83: Carta MEC/SPHAN sobre Vistoria do Museu Casa de Rui Barbosa – em relatório anterior sobre vistoria, indicaram a necessidade de um levantamento que identificasse pontos que precisavam de obras de restauração. A museóloga Regina Timbó, também responsável pelo museu, forneceu dados sobre áreas danificadas. Deram início ao levantamento, objetivando cadastrar e identificar as causas dos danos ocorridos no monumento. As informações de 24/03/83 do arquiteto Leonardo M. de Mesentier, acerca de danos provocados pelas chuvas, foram temporariamente resolvidas por obras contratadas diretamente pela FCRB.</li><li>• 25/05/83: Relatório do arquiteto Leonardo (MEC/SPHAN) sobre trabalhos de prospecção em alguns pontos críticos. Dados relacionados ao telhado:<ul style="list-style-type: none"><li>- Peças do barroteamento que sustenta o forro da casa e madeiramento do telhado com deterioração por cupins.</li><li>- Varanda posterior apresenta infiltração pelo telhado durante chuvas, gotejando pelo forro danificado e escorre pela parede da varanda. Possibilidade de deterioração do madeiramento do telhado da varanda. Para mais detalhes, ver documento completo presente no arquivo.</li></ul></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|      |                         |                                                |          |                                                                                    |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|-------------------------|------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1984 | Documentos avulsos (DA) | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | 10/151   | Fichas de relatórios de 1984 "Museu - reconstituição da casa de Rui Barbosa"       | FCRB | <ul style="list-style-type: none"> <li>• O arquivo apresenta fichas de relatório, indicando o código, execução física (tópicos descritivos), unidade, quantidade prevista e quantidade realizada. Apresenta anotações na parte posterior das fichas em certos casos.</li> <li>• O envelope com as seguintes informações é o que apresenta o nº28 na capa.</li> <li>• Cód 2.3.2.02: 4.Obras de reparo no telhado (prospecção e serviços necessários à eliminação das infiltrações)   Item aguardando liberação de verba.</li> <li>• Cód 2.2.2.01: anotações na parte posterior da folha - "Além da manutenção geral que normalmente é feita, foram realizados os seguintes trabalhos não programados: (...) - troca de 15 telhas do forno; (...) - troca de telha da clarabóia da ala de serviços do museu; (...) - limpeza das calhas do museu.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1986 | DA                      | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 125/520A | Anexo "Estudo nº066 - Restauração da Casa de Rui Barbosa - Relatório nº27 - PRPPC" |      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• " 2.2.2 - PRIORIDADES: Com base no elenco de serviços a serem executados, a direção da casa vem obtendo recursos fora da dotação orçamentaria, valendo-se da referida Lei Sarney, o que permitiu o estabelecimento de uma lista de obras prioritárias, a serem executadas à medida em que se obtém novos recursos. As prioridades valem para orientação geral dos trabalhos, não tendo caráter rígido. É que adotou-se como norma que a intervenção em qualquer dependência deve ser a mais rápida possível e feita de maneira completa, objetivando liberar a sua utilização seja para trabalho, seja para visitação. Em decorrência deste critério, a marcha dos trabalhos apresenta dependências em diferentes fases de execu o. As prioridades estabelecidas foram as seguintes: - restaura o e limpeza das calhas e condutores de águas pluviais; - Revisão do madeiramento dos telhados e soalhos, com imuniza o; (...) • 2.3 - Regime da constru o   2.3.1 - Tipos de contrato: as obras de restaura o tem por sua própria natureza serviços que não podem ser quantificados. Os reparos a serem feitos, no mais das vezes, só se apresentam em toda a sua grandeza quando da sua execu o. Este fato faz com que o contrato por administra o seja o único recomendável para estes serviços. A organiza o dada   obra foi confiar esta tarefa a uma empresa com tradi o em obras de restaura o,   qual se atribui a responsabilidade junto   prefeitura e demais órgãos públicos, a guarda de materiais, e o apoio às sub-empresas, são licitados através de licita o de empreitadas a preço global. (...)   • 2.3.2 - Empresas: as obras por administra o foram confiadas   construtora artiles Ltda (...)   • 2.4.1 - Obras executadas: Ala de serviço - Madeiramento: revisão geral do madeiramento do telhado, substitui o de peças das tesouras e barrotes, reforço na fixa o das tesouras e suportes do forro, e travamento das alvenarias externas. (...) Obras de manuten o: cobertura - revisão geral do telhado (905m ) com substitui o das clarabóias da Ala de Serviço, substitui o de telhas, e desobstru o e soldagem de calhas e condutores de águas pluviais. madeiramento - imuniza o geral de todos os elementos de madeira da constru o, com mistura de pentaclorofenol diluído em óleo diesel.</li> </ul> |

|      |                         |                                                |          |  |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------|-------------------------|------------------------------------------------|----------|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1989 | Documentos avulsos (DA) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 125/520A |  | FCRB / Belas artes / MONSANTO | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 03/02/1989: Carta de Vera Maria de Oliveira Vargas informando que tiveram problema de infiltração no teto do sobrado do museu devido a chuvas fortes em 15/01, ocasionando a queda de parte do estuque decorado. Foram tomadas providências imediatas, mas por receio com outras partes essa carta foi redigida ao Dr. Fernando Burmeister (SPHAN) pedindo uma visita para orientação sobre como proceder. A firma Belas-Artes, indicada anteriormente pelo Dr., foi avisada para as primeiras providências.</li> <li>• 28/02/1989 - Proposta para restauração de um forro na casa de Rui Barbosa pela empresa Belas Artes Rio Restaurações LTDA: " A proposta tem por objeto a restauração do forro do hall de escada, localizado sob o lanternim, da Casa de Rui Barbosa. Está também incluída nesta a colocação de "abacaxis" de proteção, em ferro fundido, sobre todos os condutores de descida de águas pluviais do telhado, para evitar entupimentos. Os serviços a serem executados são os seguintes: 1) escoramento do forro restante, com proteção do estuque e da pintura decorativa existente. 2) Limpeza da parte superior do forro, por aspiração mecânica e em seguida por processos manuais. 3) Consolidação do estuque restante, com injeção de resina de polivinil-acetato; 4) refixação da pintura decorativa afetada pelas infiltrações; 5) Complementação dos trechos faltantes do forro, pelos processos originais, re-executando-se o estuque com os fasquios necessários, e reintegrando-os às partes restantes; 6) recomposição da pintura, com veículos e pigmentação apropriados, tendo por referência a documentação fotográfica existente; 7) registro fotográfico de todas as etapas acima descritas. 8) Desmonte do escoramento e limpeza final."</li> <li>• 12/06/1989 - proposta da Monsanto para a execução de reparos na clarabóia sobre a escada de acesso à sala de instrução e outra carta para serviços no telhado sobre a sala instrução;</li> <li>• 15/12/1989 : carta com assinatura ilegível, mas também indicando o nome da Vera - Indica que o serviço de restauração da cúpula do museu por requerer mão de obra especializada e qualificada deve ser executada por firma indicada pela FCRB, indicando reconhecimento da firma Monsanto para tal, solicitando dispensar licitação neste caso específico "até por que, com a exiguidade de tempo, não teríamos como solicitar outro orçamento até a próxima 2a feira".</li> <li>• 14/12/1989: proposta da Monsanto para a execução de reparos na clarabóia sobre a escada de acesso à sala de instrução .</li> <li>• 12/3/1990 - Carta de Sergio Porto para Augusto Guimarães: " Informamos o término da obra de restauração da claraboia (...) no final da semana passada. Os serviços executados pela firma Monsanto foram considerados de boa qualidade e de acordo com a orientação técnica do PRPPC. (...) "</li> </ul> |
|------|-------------------------|------------------------------------------------|----------|--|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



# Intervenções no MCRB - 1990

| 1990        |                           |                                                |                                |                                                                                          |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|---------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano         | Fonte Documental          | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento                | Descrição                                                                                | Autoria                                                     | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 1997        | Inv. Arquivo intermitente | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Processo nº 01550.000053/97-36 | Substituição de calha das laterais do museu, recomposição do emboço da parede da cozinha | Claudia Carvalho e Magaly Cabral (FCRB) / Cyro Lyra (IPHAN) | <ul style="list-style-type: none"><li>• Documentos sobre licitação, resposta do IPHAN sobre vistoria, mas sem informação se foi concretizada. Apresenta planta indicando o estado de trechos das calhas.</li><li>• Especificações de serviços para Edital de Licitação</li></ul> 1) Substituição de calhas de cobre: Por apresentar detalhes construtivos diferentes, os serviços distinguem-se em dois trechos. Em ambos é indicado: <ul style="list-style-type: none"><li>- Proteção com plástico onde houver substituição de calhas;</li><li>- Revisão do frechal do telhado, peça de madeira de 3"x6", com reposição dos trechos danificados pela umidade, se necessário;</li><li>- Impermeabilização da alvenaria com carbolástico ou igolflex;</li><li>- Colocação de calha de cobre nova, respeitando os mesmos detalhes da calha existente: dimensões, transpasse, espessura da folha de cobre, utilizando nas junções solda de estanho-chumbo 40/60;</li></ul> Mas especificamente, indicam: <ul style="list-style-type: none"><li>Trecho A) Retirada da calha de cobre antiga (aprox. 27ml) e remoção da camada de argamassa existente entre a calha e alvenaria; Execução de nova argamassa, formando berço para camboteamento da calha, em argamassa de cimento, areia e saibro, traço 1:3:3, com sika 1.</li><li>Trecho B) Retirada da calha de cobre antiga (aprox. 65ml).</li></ul> 2) Revisão de furos e rachaduras em calhas de cobre: Remoção de soldas antigas e/ou emendas em durepoxi dos furos e rachaduras existentes; Revisão dos furos de menor dimensão com solda de estanho-chumbo 40/60, e dos furos de maior dimensão com remendos de cobre soldados com o mesmo tipo de solda; Revisão geral dos rufos. <li>3) Recomposição do revestimento de alvenaria da circulação da área de serviço: Remoção dos trechos de revestimento, emboço e reboco que se encontram desagregados em função das infiltrações ocorridas nas calhas; Recomposição do emboço e reboco observando a mesma composição e traço das argamassas existentes; Preparo das superfícies para receber acabamento em pintura artística.</li> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vistoria IPHAN (Cyro Lyra) 17/12/1997: "3. Nada temos a opor às especificações para revisão das calhas, e acrescentamos: a – que não é permitida solda transversal à seção das calhas; b – recomenda-se utilizar o produto Dursban 4E – Dow Elanco, para tratamento das madeiras (frechal); c- que os trabalhos de recomposição do revestimento da alvenaria da circulação da área de serviço, deve ser realizado (remoção/recomposição e preparo) somente por restauradores com experiência comprovada em serviço similar."</li></ul> |
| 1998 - 1999 | Inv. Arquivo intermitente | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Processo nº 01550.000112/98-84 | Substituição de barrotes e troca de ripamento do museu                                   | Jurema Seckler (Chefe do museu) / Monsanto Construções LTDA | <ul style="list-style-type: none"><li>• Carta de Jurema Seckler (Chefe do Museu) para Magaly de Oliveira Cabral Santos (Diretora do centro de memória e documentação) - Após descupinização em 06/1997, identificaram que barrotes que sustentam o assoalho e sistema de travamento do telhado estavam comprometidos. Requisição de restauro por firma com experiência em patrimônio.</li><li>• A vencedora foi a empresa Monsanto Construções LTDA.</li><li>• Descrição do objeto da licitação: - Substituição de 12 barrotes de 3"x9", que devido a dificuldade de substituição serão colocadas 24 peças de mesma dimensão de 4m de comprimento.</li><li>- Revisão e troca do ripamento do telhado do prédio do Museu.</li><li>• Todas as firmas que participaram da licitação fizeram uma vistoria no local e retiraram o termo de vistoria no setor de apoio administrativo (SEAD) para apresentar junto com a proposta no dia da abertura dos envelopes.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

# Intervenções no MCRB - 2000

| 2000        |                                  |                                                |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------|----------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano         | Fonte Documental                 | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento                           | Descrição                                                                                                                                                                                                                                          | Autoria                                                                                                 | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2000        | Inv. Arquivos permanentes        | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | AP 92 - PROCESSO No 01550.000.532/2000-91 | Obras de conservação e restauração / Obras de restauração calhas e condutores, telhados e forros e impermeabilização do museu                                                                                                                      | Empresa Costa Rego Construções LTDA                                                                     | Processo de abertura de licitação para serviços preliminares de conservação, compreendendo: verificação parcial de calhas e condutores, verificação parcial dos telhados e forros de madeira, colocação parcial de sub cobertura e impermeabilização das platibandas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2001        | Obras museu gerais - Pasta Nparq |                                                |                                           | Relatório final da 1ª etapa da obra de conservação   Cd com fotos                                                                                                                                                                                  | Empresa Costa Rego Construções LTDA                                                                     | O relatório apresenta as atividades realizadas em obra, indicando os respectivos trechos, data de início, término e quantidade de dias chuvosos. Entre os serviços realizados, têm-se: Remoção das telhas antigas, troca do madeiramento danificado, <b>colocação da subcobertura tyvek</b> , recolocação de telhas, colocação de novas telhas, feitura do rufo de cobre do frontão do sobrado, colocação de mão-amiga de cobre na platibanda, troca das calhas, colocação de rufo de cobre, reforço estrutural dos barrotes do forro, correção de tubos de queda, verificação e reconstituição das argamassas danificadas dos telhões de cerâmica e cornijas. <b>Para ver detalhadamente os trechos, consultar o documento</b> |
| 2003 - 2004 | Inv. Arquivos permanentes        | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | AP 333 - PROCESSO No 01550.000427/2003-03 | Intervenção na platibanda junto ao telhado do corredor social do Museu                                                                                                                                                                             | Monsanto Construções LTDA                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>Justificativa: Grave infiltração no corredor social do Museu, causado por problemas na platibanda junto ao telhado, provocando danos ao papel de parede colocado recentemente.</li><li>Entre os serviços a serem feitos: montagem e desmontagem de andaimes; fornecimento e colocação de chapa em cobre em trecho da platibanda interna onde pode haver retorno de água em dias de chuva intensa; revisão de trecho do beiral da platibanda externa com substituição de telhas rachadas; serviços relacionados ao ajuste da parede (ver documento para mais informações); limpeza geral da obra.</li><li>Serviço foi realizado, o arquivo apresenta as notas de pagamento.</li></ul>      |
| 2004 - 2005 | Inv. Arquivos permanentes        | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | PROCESSO No 01550.000080/2004-71          | Dominante Comercial LTDA - Processo de aquisição de telhas para substituição das danificadas no museu Casa de Rui Barbosa                                                                                                                          | Dominante Comercial LTDA                                                                                | Especificação das telhas: telha de barro, tipo francesa, 42x25cm, 150 unidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2003 - 2008 | Inv. Arquivos permanentes        | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Dossiê AP 125                             | Documentos referentes ao Jardim histórico, projeto de restauração do Jardim histórico da Casa de Rui Barbosa / Restauração de conjunto de sofás (2003) / Reforma de móveis do museu (2007) / Troca de calhas e cambotas do telhado do Museu (2008) | Édio Barcelos de Oliveira (FCRB) para Jurema Seckler (FCRB - Chefe do museu) / Dominante comercial LTDA | <ul style="list-style-type: none"><li>5/9/2008 - "Solicito (...) a restauração e a troca das calhas e cambotas do telhado do museu. A troca da calha deverá ser realizada nas seguintes salas: corredor principal, a sala da Federação com a Buenos Aires, Constituição, Casamento Civil e Código Civil, pois as mesmas correm o risco de desabamento com fortes temporais.</li><li>2/4/04 - guia para formação de processo (vencedora Dominante comercial LTDA), substituição de telhas danificadas no museu.</li></ul>                                                                                                                                                                                                        |

|           |                           |                                                |                                           |                                                                                                                                                                                   |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------|---------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2008-2009 | Inv. Arquivos permanentes | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | AP 265 - PROCESSO No 01550.000398/2008-86 | Contratação por inexigibilidade de licitação de assessoria técnica especializada para apoiar a comissão fiscalizadora da execução da conservação programada da cobertura do museu | FCRB / Jorge Astorga                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contratação do arquiteto para elaborar o termo referência para licitação do conjunto de ações necessárias para essa conservação programada, com o objetivo de contratar serviços de manutenção, conservação e reparo das referidas coberturas.</li> <li>• Dentro do escopo, foi dada prioridade para intervenção nas coberturas, realizada em 2001.</li> <li>• Assessoria do gerenciamento do contrato para a conservação programada, acompanhamento técnico e administrativo, incluindo: relacionamento com a empreiteira, planejamento dos trabalhos, acompanhamento de qualidade dos serviços e materiais, suporte à decisões e soluções de campo.</li> <li>• Relatório inaugural dos serviços (16/12/2008 a 16/01/2009)</li> <li>• Contratação da empresa Cândido Campos Arquitetura e Construção LTDA. Teve como resultado um termo de referência que consolidou os projetos e as especificações técnicas para a conservação programada das coberturas, contendo: levantamento fotográfico, cadastral e diagnóstico do estado de conservação. O plano de conservação programada em si, apresenta as informações de ações a serem executadas.</li> <li>• A pasta de volume I ainda apresenta notas comprobatórias e relatórios fotográficos (p/b) de janeiro a julho de 2009.</li> <li>• A pasta de volume II também apresenta notas e relatórios fotográficos (p/b) de junho a dezembro de 2009.</li> </ul> |
| 2008-2011 | Inv. Arquivos permanentes | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | AP 264 -PROCESSO No 01550.000338/2008-63  | Contratação de serviços de conservação programada das coberturas do Museu casa de Rui Barbosa                                                                                     | Cândido Campos Arquitetura e Construção / Jorge Astorga / FCRB | Apresenta CD rom em anexo, contendo materiais de termo de referência elaborados pelo arquiteto Jorge Astorga (que existe versão impressa também)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

# Intervenções no MCRB - 2010

| 2010        |                           |                                                |                                            |                                                                                                                                                                    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------|---------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano         | Fonte Documental          | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento                            | Descrição                                                                                                                                                          | Autoria             | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2015 - 2018 | Inv. Arquivos permanentes | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | AP 421 - PROCESSO No 01550.000.118/2015-69 | Contratação de serviço especializado para conservação/restauração dos elementos arquitetônicos - ornamentais da varanda da Sala Bahia do Museu Casa de Rui Barbosa | FCRB / Terra Brasil | <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrição dos serviços a serem contemplados: isolamento da área, organização do local de trabalho, proteção de elementos existentes, montagem de andaimes na fachada, verificação do estado de conservação dos elementos arquitetônicos, verificação do esquema de fixação das peças metálicas do lambrequim, elaboração de metodologia/diagnóstico de conservação, restauração para discussão com a fiscalização, retirada dos elementos arquitetônicos em mau estado de conservação para restauração e/ou substituição, conservação/restauração dos elementos arquitetônicos que compõem a varanda e revisão geral/limpeza após o serviço.</li><li>• Suspensão pela Terra Brasil, empresa prestadora do serviço, alegando não ser possível seguir a obra por conta de imprevisibilidades in-loco. Após revisões contratuais e acordos, houve retomada da obra, porém sem resolução definitiva das cimalthas e madeiramento provisório de sustentação do telhado acima da cobertura da varanda.</li></ul> |

# Intervenções Anexos - Área de serviço

| Área de Serviço |                     |                       |                 |                                        |                                          |                                                                                    |
|-----------------|---------------------|-----------------------|-----------------|----------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano             | Fonte Documental    | Cód. Classif./Assunto | Nº do documento | Descrição                              | Autoria                                  | Anotações                                                                          |
| 2009            | Documentos gráficos |                       |                 | Projeto executivo para novos banheiros | Veriano e comissão arquitetos associados | O arquivo em dwg apresenta planta baixa, cortes fachada para o projeto de banheiro |

# Intervenções Anexos - Garagem/Cavalariaiça

| Garagem     |                           |                                                |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|---------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano         | Fonte Documental          | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento                  | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                       | Autoria                          | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 1967        | Documentos gráficos       | FCRB 1.9.3.1.1/LEVANTAMENTO GERAL              | Envelope 37 - mapoteca 19        | Plantas gerais da casa e anexos (garagem e casa do zelador)                                                                                                                                                                                                     | Stetica Engenharia e Arquitetura | Cópia do envelope 58                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|             |                           |                                                |                                  | Planta baixa dos telhados (madeiramento) -Prancha 10/14                                                                                                                                                                                                         |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1997        | Inv. Arquivo intermitente | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Processo nº 01550.000053/97-36   | Substituição de calha das laterais do museu, recomposição do emboço da parede da cozinha                                                                                                                                                                        | FCRB                             | Abertura da licitação, fiscalização, mas sem informações se foi concretizada. Ver pasta de fotos. Em documento relatando o estado de trechos das calhas, onde muito ruim e ruim = substituição das calhas, regular = revisão para execução de remendos e soldas em furos, bom = revisão.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1998        | Inv. Arquivo intermitente | FCRB 1.3.1 / Projetos                          | Dossiê                           | "Projeto memória" - restauração do museu                                                                                                                                                                                                                        | Odebrecht                        | Apresenta proposta da Odebrecht, entre elas a restauração da garagem para melhores condições de preservar o acervo. Entre os trabalhos, previam a revisão geral do telhado, estrutura de madeira, telhas cerâmicas, calhas e condutores de cobres. Não há documentos confirmados.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 1998 -1999  | Inv. Arquivo intermitente | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Processo nº 01550.000112/98-84   | Substituição de barrotes e troca de ripamento do museu                                                                                                                                                                                                          | Monsanto Construções LTDA        | 06/1997 - após descupinização, identificaram que barrotes que sustentam o assoalho e sistema de travamento do telhado estavam comprometidos. Requisição de restauro por firma com experiência em patrimônio. A vencedora foi a empresa Monsanto Construções LTDA. Descrição do objeto da licitação: - serviço de substituição de barrotes - serviço de revisão e troca do ripamento do telhado do prédio do Museu. Todas as firmas que participaram da licitação fizeram uma vistoria no local e retiraram o termo de vistoria no setor de apoio administrativo - SEAD para apresentar junto com a proposta no dia da abertura dos envelopes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1998 - 1999 | Inv. Arquivo Permanente   | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Dossiê nº263                     | Obras de conservação e restauração - Garagem                                                                                                                                                                                                                    |                                  | Relatório para realização de 3 projetos, sendo o projeto 2: Recuperação da garagem. Anexo com planilha orçamentária: Revisão geral da cobertura incluindo calhas, telhas e estrutura de madeira, com reposição dos elementos deteriorados.14/01/99: Nova vistoria, forros salas frontais. "Foi observado a presença de umidade nos forros e sancas, sendo necessário uma revisão destas e telhamento. --> Não há notas que evidenciem se ocorreram as propostas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2006        | Inv. Arquivos permanentes | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | PROCESSO No 01550.000404/2006-33 | Contratação de serviços técnicos especializados de consultoria em preservação/restauração para elaboração dos projetos e especificações de obras e serviços de conservação/restauração no Museu da Casa de Rui Barbosa, especificamente no pavilhão da garagem. | CMI FCRB / BK Arquitetos         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Documento de solicitação de serviços, apresentando a descrição, justificativa e anexos (plano de trabalho e projeto básico).</li><li>• Anexo projeto básico: descrição do objeto, serviços a serem executados, forma de apresentação, frequência e periodicidade, características da empresa a ser contratada, prazo de execução, disposições gerais e obrigações da contratada.</li><li>• Empresa contratada foi a BK Arquitetos. Em seu documento de proposta para projeto de Restauração do Pavilhão Garagem, apresenta o objetivo, projeto de restauração (metodologia dividida em 4 etapas, prazos, propostas de preços e observações).</li><li>• Sobre as etapas da metodologia:<br/>Etapa 1) levantamento cadastral - levantamento métrico, documentação fotográfica, levantamento documental e iconográfico, plantas a serem entregues: planta de localização e cobertura, planta de tesouras com barrotes do forro, planta de tesouras e terças, planta de caibros e ripamentos, planta de forro, cortes (2), detalhamento do madeiramento do telhado, detalhamento das telhas cerâmicas, elevações internas e externas, sistema de águas pluviais: calhas, platibandas, ralos, tubos de queda e planta de pontos de iluminação e elétrica.<br/>Etapa 2) Diagnóstico e estado de conservação – diagnóstico e mapeamento de danos, prospecções artísticas e diagnóstico do estado de conservação com as informações: patologias encontradas, infestações de térmitas, madeiras umedecidas ou seccionadas, calços e escoras, pontos de infiltração, danos no forro, trincas e rachaduras, argamassas desagregadas, coluna de capilaridade, eflorescências, danos nas pinturas, teste de caimento e estanqueidade das calhas, cálculo de vazão e teste mecânico das telhas existentes.<br/>Etapa 3) Projeto básico<br/>Etapa 4) Projeto executivo</li><li>• O arquivo apresenta os cadernos de material descritivo e fotográfico das etapas mencionadas, além dos comprovantes de pagamento e medições.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2004 - 2006 | Inv. Arquivos permanentes | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | Dossiê AP 125                    | Documentos referentes a obra de conservação e restauração do museu no ano de 2004                                                                                                                                                                               | BK Arquitetos / FCRB             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Apresenta material gráfico de levantamento arquitetônico e mapeamento de danos.</li><li>• Caderno anexo.1) Especificações técnicas para realização de obras e serviços</li></ul> <p>1_Discriminação dos serviços e especificações gerais:</p> <p>1.3_Recuperação da cobertura da Garagem (e mais itens), ver anexo 3 com os desenhos de levantamento</p> <p>1.3.3_Cobertura</p> <p>1.3.3.1_Verificação de calhas e condutores: se haviam emendas, furos ou outros problemas para o escoamento das águas pluviais nas calhas de cobre; exame de tubos de queda, ralos e elementos de escoamento para verificação de entupimentos, vazamentos e emendas; recomposição geral de elementos danificados conforme características existentes (ver recomendações específicas, item 3.3)</p> <p>1.3.3.2_Verificação do telhado: verificação da fixação das telhas e de peças danificadas, substituindo as quebradas e corrigindo fixações com problemas, de acordo com características existentes; exame das peças de madeira da estrutura do telhado, gerando mapeamento de danos; Substituição da subcobertura existente por similar, anti-goteira, impermeável a água e permeável ao vapor interior, em polietileno de alta densidade com resistência ao rasgo transversal de 2 Nm e resistência ao rasgo longitudinal de 1,5 Nm. Tipo tyveck ou similar.</p> <p>1.3.3.3_Verificação da treliça de madeira: Revisão da treliça de madeira, bem como de todas as cimalkas de arremate com substituição e/ou consolidação das peças danificadas; Pintura da treliça e cimalka após remoção de camadas anteriores.</p> <p>1.3.3.4_Impermeabilização das platibandas: Remoção das argamassas da parte interna da platibanda; Remoção das telhas da parte superior da platibanda; Execução de capeamento de cobre, incluindo chapin (ver detalhe anexo);Execução de nova argamassa de proteção mecânica; Lavagem e impermeabilização das telhas, com recolocação;Recomposição de frisos da platibanda e repintura na cor existente; Verificação do cordão de massa que fixa as telhas da cornija na parte inferior da cimalka.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Caderno anexo.2) Plantas e mapeamento de danos internos da garagem e planilha orçamentária</li><li>• 5/9/2008 - Email de Jurema Seckler para Claudia Carvalho sobre alerta do Edio que a situação do telhado na parte das salas constituição, código civil e casamento civil estava muito grave, levando a proteger as estantes e frisar que a contratação do telhado se torna urgente.</li></ul> |



# Intervenções Anexos - Casa de forno

| Casa de Forno |                     |                       |                 |                                        |                                                  |                                                                                                                               |
|---------------|---------------------|-----------------------|-----------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano           | Fonte Documental    | Cód. Classif./Assunto | Nº do documento | Descrição                              | Autoria                                          | Anotações                                                                                                                     |
| 1984          | DA 10/151           |                       |                 | Troca de 15 telhas                     |                                                  |                                                                                                                               |
| 2009          | Documentos gráficos |                       |                 | Projeto executivo para novos banheiros | Veriano e<br>camisão<br>arquitetos<br>associados | O arquivo em dwg apresenta planta baixa, cortes fachada para o projeto de cafeteria e área externa, relativa a área do canil. |

# Intervenções Anexos - LAMIC

| LAMIC |                                          |                                                |                 |                                         |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano   | Fonte Documental                         | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento | Descrição                               | Autoria          | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1985  | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 48/85           | Reforma no Laboratório de microfilmagem | Belas Artes LTDA | <ul style="list-style-type: none"><li>• 04/03/1985: Solicitação de vistoria no LAMIC, com urgência, para verificação de goteiras, rachaduras, telhado caindo, etc. Especificação de serviços para empresas chamadas para orçamento.</li><li>• Reforma da parte do telhado do laboratório de microfilmagem com os seguintes dados:<ul style="list-style-type: none"><li>- Reforma de dois beirais de uma casa onde funciona um laboratório de microfilmagem.</li><li>- Dados complementares: beiral do lado esquerdo da casa deverá ser reconstituído até a metade. Beiral do lado direito da casa deverá ser reconstituído uma pequena parte.</li><li>- Será necessário providenciar uma cobertura de lona ou plástico, nesta área, para que não paralise as atividades dentro do laboratório.</li></ul></li><li>• Contratada Belas Artes LTDA</li><li>• 26/06/1985: Beiral esquerdo pronto.</li></ul> |

# Intervenções Anexos - Quiosque

| Quiosque   |                                          |                                                |                                |                                                             |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ano        | Fonte Documental                         | Cód. Classif./Assunto                          | Nº do documento                | Descrição                                                   | Autoria                   | Anotações                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1970,71,72 | Documentos Avulsos (DA)                  | FCRB 1.4 / Relatórios de Atividades            | 138                            | Quiosque                                                    |                           | Menciona restauração do quiosque, sem detalhes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1985       | Arquivos permanentes processos (AP PROC) | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | 76/85                          | Reforma no quiosque                                         | Makmero Construtora LTDA  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Especificação de serviços: Serviços de recuperação da cobertura de chapas metálicas do quiosque da Fundação Casa de Rui Barbosa, situada no jardim, visando eliminar os vazamentos, incluindo limpeza, rejuntamento e eventuais trocas necessárias.</li> <li>Material a ser trocado: ripas medindo 0,10 x 1,5 aprox. 30%, chapas de cobre 30% a serem trocadas, retirar todos os pregos e trocar por pregos de cobre, revisão nas partes não retiradas para evitar vazamentos e pintura geral nas ripas e caibros, bem como pintura externa das chapas de cobre na cor original.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1992       | Documentos gráficos                      | FCRB 1.9.3/Pavilhão do Jardim Quiosque         | Envelope 25 - mapoteca 18      | Madeiramento da cobertura - Prancha 3/4   doc dig: 0000668T |                           | O arquivo disponível no cad (Patrícia) apresenta menos detalhes em relação a esse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|            |                                          |                                                |                                | Planta de cobertura - Prancha 4/4                           |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1999       | Inv. Arquivo Permanente                  | FCRB 1.9.5 /Obras de conservação e restauração | PROCESSO No 01550.000487/99-06 | Manutenção do Quiosque do Jardim                            | Monsanto Construções LTDA | <ul style="list-style-type: none"> <li>Solicitação de serviços de restauração do quiosque. Justificativa: O quiosque do jardim histórico da Casa de Rui Barbosa encontra-se com problemas na cobertura, chovendo no seu interior, além de problemas na decoração. Necessita de urgente restauração, pois poderá se deteriorar muito rapidamente</li> <li>Empresa vencedora foi a Monsanto</li> <li>Serviços a serem executados: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Execução de proteção dos elementos construtivos, tais como pisos e ornatos.</li> <li>- Desmontagem da cobertura existente para execução de revisão da estrutura de madeira e colocação de nova cobertura.</li> <li>- Revisão do madeiramento do quiosque com a substituição das peças danificadas ou comprometidas.</li> <li>- Fornecimento e colocação de nova cobertura, composta por placas de cobre meio-duro de 1mm de espessura, fixadas a estrutura de madeira por meio de pregos de cobre.</li> <li>- Revisão das esquadrias de madeira com substituição das peças de madeira danificadas e revisão das ferragens com substituição das peças danificadas. Será feita a colocação de ferragens, tipo carranca, para fixação das folhas das janelas quando abertas.</li> <li>- Restauração do piso hidráulico com substituição das peças quebradas ou faltantes. Após esta substituição será feita a limpeza de todo o piso.</li> <li>- Limpeza global da obra e desmontagem das proteções.</li> </ul> </li> </ul> |