

MEMORIAL DESCRITIVO DE ARQUITETURA

OBRA: REFORMA DO CASM – CENTRO DE ATENÇÃO À SAÚDE DA MULHER

LOCAL: AV. ANTÔNIO OMETTO, 1.300 – VILA CLÁUDIA – LIMEIRA/SP

1. OBJETO

O presente Memorial Descritivo tem por objetivo definir e especificar os serviços de arquitetura a serem executados em prédio existente do CASM.

2. CARACTERIZAÇÃO DO IMÓVEL

Edificação existente, em uso, com estrutura e layout consolidados, não havendo previsão de ampliação ou alteração estrutural. As intervenções previstas são de caráter manutentivo e de atualização de acabamentos, sem modificação da volumetria, do sistema estrutural ou das áreas construídas.

3. SERVIÇOS PRELIMINARES

- Instalação de placa de apoio de obra, conforme padrão da Contratante, contendo identificação do serviço e nome do Arquiteto responsável, em local visível e aprovado pela fiscalização;
- Mobilização e desmobilização de equipe, equipamentos e materiais necessários à execução dos serviços.

4. SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS

4.1 – DEMOLIÇÃO E REMOÇÕES

- Retirada de todas as portas de madeira internas, inclusive os batentes,
- Retirada das portas metálicas da recepção, da cozinha, da DML e do consultório do pavto. Térreo;
- Demolição manual de todo piso cerâmico, inclusive a base de argamassa de assentamento, de toda a área interna do Prédio, incluindo a escada interna;
- Demolição de cerâmica de 20x20x cm, branca, de uma parede do sanitário junto ao consultório do Térreo, conforme projeto arquitetônico;
- Retirada de todos os vasos sanitários para substituição por um modelo atual,
- Retirada dos bate-maca com reaproveitamento posterior;
- Retirada com reaproveitamento do banco de concreto da área livre junto a rampa de acesso, para a recuperação do piso intertravado que cedeu, conforme projeto;
- Retirada parcial de piso intertravado com posterior recolocação, junto a rampa de acesso na área frontal, conforme projeto arquitetônico;
- Remoção da vegetação das áreas livres que receberão piso de concreto e do canteiro ao lado da recepção.

A execução deste serviço deverá ser orientada por profissional habilitado, utilizando equipamentos adequados e obedecendo aos critérios de segurança recomendados.

Os materiais a serem reaproveitados devem ser estocados em local a não comprometer a sua reutilização posteriormente.

Todo o entulho resultante da demolição deverá removido através de caçambas metálicas e destinado ao local próprio para descarte.

4.2 – REVESTIMENTO

- Após a remoção dos batentes deverão ser executados os requadros dos vãos das portas com chapisco e massa única;
- O sanitário do consultório do piso térreo deverá ter todo o revestimento substituído, conforme projeto e o revestimento existente deverá ser retirado com cuidado para futuro reaproveitamento caso necessário. As paredes deverão ser apicoadas, deverão receber regularização com argamassa de cimento e areia traço 1:3 e posteriormente o revestimento em porcelanato retificado branco 0,32 x 0,60m, na cor branca, assentado com argamassa industrializada e rejunte.

4.3 – PISOS

– LIMPEZA E REGULARIZAÇÃO DA ÁREA DE PISO

- Após a remoção de todo o piso existente, a superfície toda deverá ser limpa com a remoção de todos os fragmentos e pó e resíduos resultantes da demolição.
- Toda a área do prédio deverá ser regularizada com argamassa de cimento e areia traço 1:3 com espessura de 3 cm.

– CERÂMICA

- Todo o piso interno receberá Porcelanato retificado 60x60 cm (aproximadamente) com rodapé H=10 cm do mesmo material, assentados com argamassa industrializada, exceto a escada interna que receberá granito.

– GRANITO

- O piso da escada interna será em granito Castelo com espessura de 2,00 cm, com rodapé H=10 cm do mesmo material, assentados sobre regularização de argamassa de cimento e areia traço 1:3 com espessura de 3 cm.
- Os degraus terão cantoneiras/friso antiderrapante nas bordas.

– LASTRO DE CONCRETO

- Complementos das calçadas com lastro de concreto Fck 20 mpa, preparado com betoneira, espessura de 6 cm, desempenado, nos seguintes locais:
 - Área de iluminação do consultório área = 5,55x0,75 m = 4,16 m². Deverá ser instalada uma grelha no ralo existente no local.
 - Área Livre da cozinha área = 3,40 x 0,92m=3,13 m².
 - Área de Iluminação área= 1,30 x 2,00m=2,60 m².

– PISO EXTERNO

- Na área frontal junto a grade da rampa, após a remoção do banco de concreto existente, deverão ser removidas peças do piso intertravado, parcialmente, para a execução do reparo no afundamento do mesmo (área estimada de 7,44 m²). Posteriormente deverá ser executado aterro compactado na mesma área para a estabilização do piso e as peças do intertravado deverão ser recolocadas no mesmo local.
- Deverá ser removida toda a vegetação existente entre os pisos intertravados e posteriormente efetuada a limpeza com hidrojateamento.
- Após a limpeza executar rejuntamento de toda a área de piso, com argamassa de cimento e areia no traço 1:3. O banco de concreto deverá ser recolocado no mesmo local após a finalização dos serviços.

4.4– ESQUADRIAS METÁLICAS

A - ESQUADRIAS DE ALUMÍNIO

- As portas de madeira internas serão substituídas por portas de abrir em alumínio tipo lambri, com pintura eletrostática branca, sob medida e com conjunto de ferragens de primeira qualidade, nas dimensões indicadas no projeto arquitetônico.

- As portas de ferro externas serão substituídas por portas de correr de alumínio com pintura eletrostática a pó na cor branca e vidro temperado espessura de 8, incolor, com ferragens de primeira qualidade, nas dimensões indicadas no projeto arquitetônico.

Todos os trabalhos de serralheria serão executados com precisão de cortes e ajustes. Todo material a ser empregado deverá ser de primeira qualidade e sem defeito de fabricação ou falhas de laminação.

A instalação das peças de serralheria deverá ser feita com o rigor necessário ao perfeito funcionamento de todos os seus componentes, com alinhamento, nível e prumo exatos, e com os cuidados necessários para que não sofram tipo algum de avaria ou torção quando parafusadas aos elementos de fixação.

B – ESQUADRIAS DE FERRO

- As portas de proteção de grade de ferro, serão removidas para a colocação das novas portas de alumínio, e depois deverão ser pintadas e recolocadas nos mesmos locais.

4.5 – INSTALAÇÃO HIDRÁULICA

– LOUÇAS SANITÁRIAS

- Bacia Sanitária

- Todas as bacias sanitárias modelo para PcD do prédio deverão ser substituídas por bacias sanitárias para PcD modelo atual, sem o rebaixamento frontal. As louças deverão ser de primeira qualidade, na cor branca, com todos os acessórios necessários e montadas por profissionais especializados.

Após a instalação das peças deverá ser verificada a ausência de vazamento e a boa fixação das peças (locação, prumo, alinhamento, nivelamento)

Deverão ser chumbados com argamassa mista de cimento, cal e areia, traço 1:4:12 e rejuntados com pasta de cimento branco.

- Lavatório individual com coluna suspensa

- Na sala de administração da pavimento superior deverá ser instalado um lavatório pequeno de louça com coluna, na cor branca, O lavatório deverá ser de primeira qualidade, com todos os acessórios necessários ao perfeito funcionamento e montadas por profissionais especializados.

Após a instalação das peças deverá ser verificada a ausência de vazamento e a boa fixação das peças (locação, prumo, alinhamento, nivelamento)

Deverão ser chumbados com argamassa mista de cimento, cal e areia, traço 1:4:12 e rejuntados com pasta de cimento branco.

– DIVERSOS

- Ralo

- Na Área Livre do Consultório do pavimento térreo deverá ser instalado um ralo seco completo Ø 50 mm, no tubo existente, para a saída da água pluvial.

4.6 – PINTURA

As superfícies a serem pintadas devem estar secas (a menos de especificação em contrário, para pintura à base de cimento ou resina), limpas, retocadas e lixadas, sem partes soltas, mofo, ferrugem, óleo, graxa, poeira ou outra impureza.

As tintas e vernizes especificados devem ser tipos “preparado e pronto para o uso”, em embalagem original e intacta, recomendando-se apenas o emprego de solvente adequado; é proibida a adição de secantes, pigmentos, ou qualquer outro material, a não ser quando for especificamente indicado em projeto.

Antes do uso de qualquer tinta, o conteúdo deve ser agitado muito bem para a homogeneização dos seus componentes, operação que deve se repetir durante os trabalhos.

Em caso de uso de mais de uma lata de tinta, deve ser feita a mistura prévia de toda a quantidade, em recipiente maior, para uniformização de cor, viscosidade e facilidade de aplicação. Em acabamentos mais apurados (esquadrias, etc.) a tinta a ser usada deve ser filtrada em nylon.

- PINTURA INTERNA

- Internamente, as áreas com mofo deverão receber tratamento com solução germicida e lavadas, posteriormente lixadas e limpas para receber pintura.

- A execução de pintura em paredes e teto com tinta látex acrílico sobre reboco liso e/ou massa corrida, será aplicada uma demão de selador líquido impermeabilizante e no mínimo duas demãos de látex acrílico, aplicados com rolo de lã de carneiro, pincel ou revolver. Cada demão de pintura deve ser aplicada somente após a secagem completa da anterior, com intervalo mínimo de 4 horas. As cores estão definidas no projeto arquitetônico.

- PINTURA EXTERNA

- A execução de pintura em paredes externas com tinta látex acrílico sobre reboco liso, será aplicada uma demão de selador líquido impermeabilizante e duas demãos de látex acrílico, aplicados com rolo

de lã de carneiro, pincel ou revolver e cada demão de pintura deve ser aplicada somente após a secagem completa da anterior, com intervalo mínimo de 4 horas. As cores estão definidas no projeto arquitetônico.

– PINTURA ESMALTE SOBRE SUPERFÍCIE METÁLICA E RUFOS METÁLICOS.

- Todas as esquadrias de ferro existentes antes do preparo das superfícies, os vidros, as dobradiças, fechaduras, puxadores e etc. deverão ser empapelados, para evitar respingos.
- As superfícies a serem pintadas devem estar secas, limpas e lixadas, sem partes soltas, mofo, ferrugem, óleo, graxa, poeira ou outras impurezas.
- As esquadrias metálicas deverão receber 2 demãos de tinta anticorrosiva em intervalo de 24 horas antes da aplicação a base de esmalte, que será aplicada em duas demãos e deverão ser aplicadas somente quando a anterior estiver completamente seca. As cores estão definidas no projeto arquitetônico.
- Não deverão existir escorrimentos, salpicos de tintas nas superfícies não destinadas à pintura (vidros, pisos, aparelhos, metais, etc). Os vidros, pisos, esquadrias e outros elementos onde ocorrerem salpicos, a tinta deverá ser removida enquanto estiver fresca, empregando-se removedor adequado.

4.7 – COBERTURA

- REMOÇÃO DAS TELHAS, CALHAS E RUFOS

- Deverão ser removidas as telhas, calhas e rufos para a instalação de novas peças, pois as existentes estão bastante enferrujadas/corroídas afetando a estanqueidade do telhado.
- A execução deste serviço deverá ser orientada por profissional habilitado, utilizando equipamentos adequados e obedecendo aos critérios de segurança recomendados.
- Todo o entulho resultante da demolição deverá ser removido através de caçambas metálicas e destinado ao local próprio para descarte.

- TELHAS TERMOACÚSTICA

- Telhas em chapa de aço galvanizado, grau B, perfil trapezoidal, acabamento pré-pintado em ambas as faces, na cor branca, intermeadas com poliestireno expandido, classe F, com 50 mm de espessura, bordas uniformes, permitindo encaixe com sobreposição exata, isentas de manchas e partes amassadas.
- Acessórios de fixação: ganchos, parafusos autoatarraxantes, parafusos auto-perfurantes, com sistema de vedação, revestimento anticorrosivos, pinos para exploração com sistema de vedação, dispositivos para fixação em onda alta e arremates e fita de vedação entre as telhas.

- As telhas deverão ser instaladas na estrutura metálica existente.
- Seguir recomendações e manuais técnicos dos fabricantes, especialmente quanto aos cuidados relativos a transporte, manuseio, armazenamento, montagem e recobrimento mínimo das peças.
- A montagem das peças deve ser de baixo para cima e no sentido contrário ao dos ventos dominantes (iniciada do beiral à cumeeira).
- A embalagem de proteção deve ser verificada; telhas de aço pintadas não devem ser arrastadas; as peças devem ser armazenadas ligeiramente inclinadas e em local protegido e seco; cuidado especial deve ser tomado com a pintura.

- CALHAS E RUFOS

- Deverão ser fornecidas e instaladas calhas em chapa galvanizada nº 24, sendo a calha com corte 0,50 m, rufos pingadeira corte 50 cm e rufos de encosto corte 50 cm, instalados conforme projeto arquitetônico.

4.8 – ESTACIONAMENTO

- PISO

- O terreno deverá ser limpo com a remoção da vegetação existente e posteriormente receberá uma camada de pedrisco com espessura de 3 cm.
- Na entrada do terreno deverá ser executado uma área de piso em concreto Fck 20 Mpa, armado, desempenado e espessura de 10 cm. Será usado como contenção do pedrisco.

- FECHAMENTO FRONTAL COM GRADIL E PORTÃO

- O gradil e o portão seguirão o modelo dos gradis e portões existentes no prédio do CASM, nas dimensões e especificações indicadas no projeto arquitetônico.

Arq. Juliana Tintori

CAU: A26867-4

Departamento de Projetos e Orçamentos



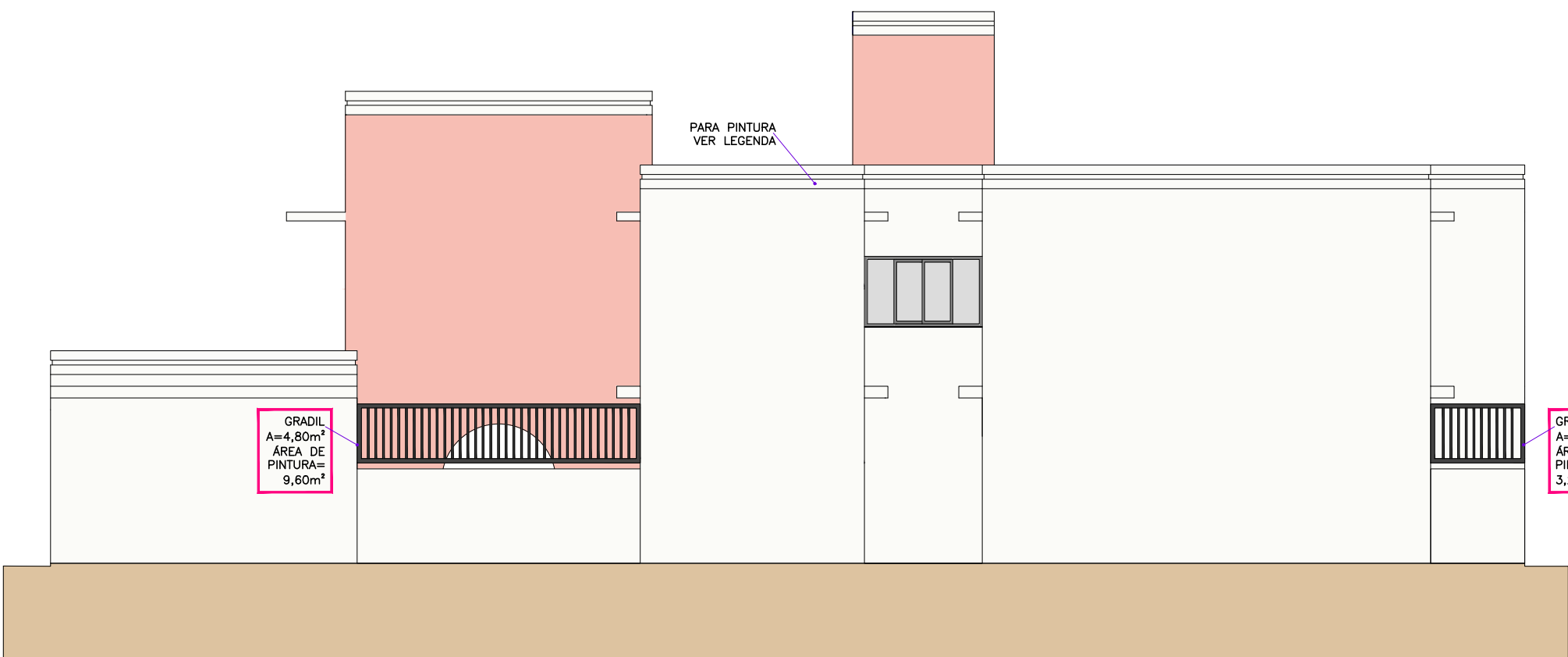
ELEV.02-FACHADA FRONTAL
ESC 1:100



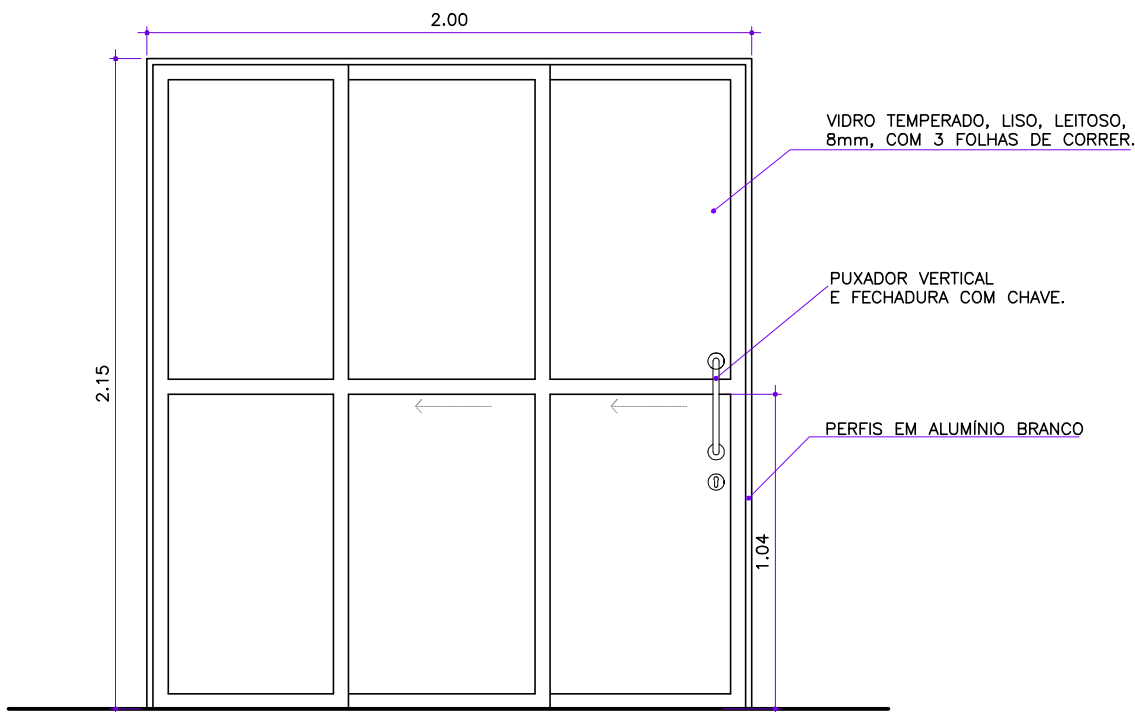
ELEV.03-FACHADA LATERAL
ESC 1:100



ELEV.01-FACHADA POSTERIOR
ESC 1:100

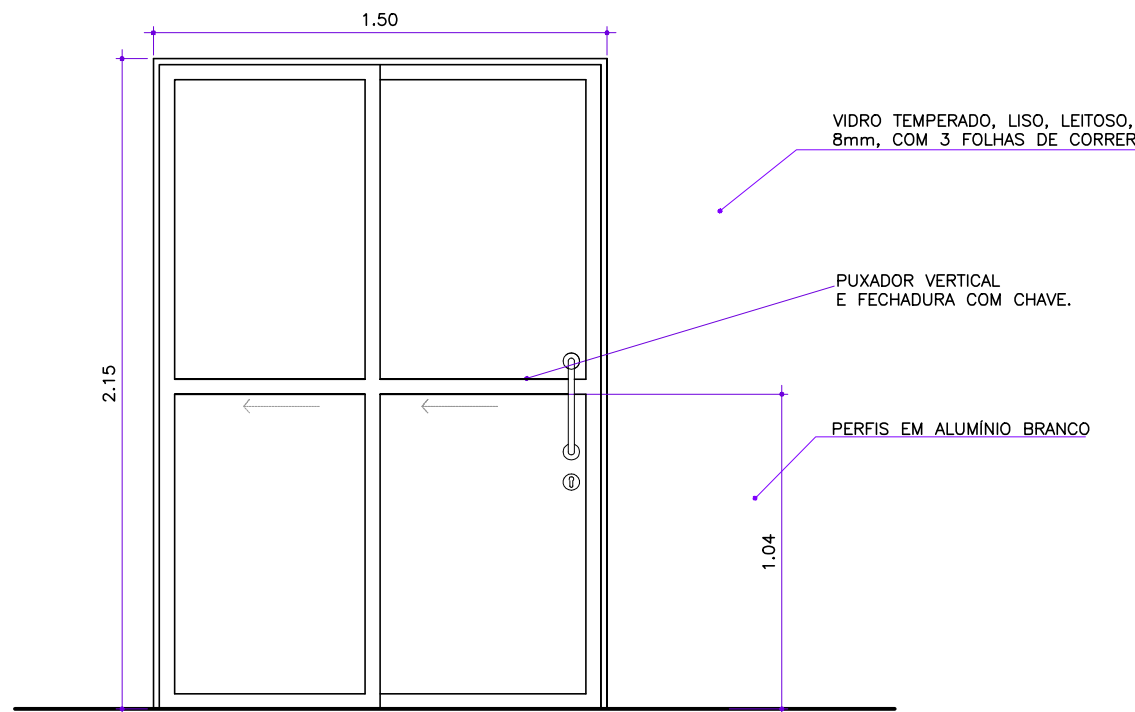


ELEV.04-FACHADA LATERAL (ESTACIONAMENTO)
ESC 1:100

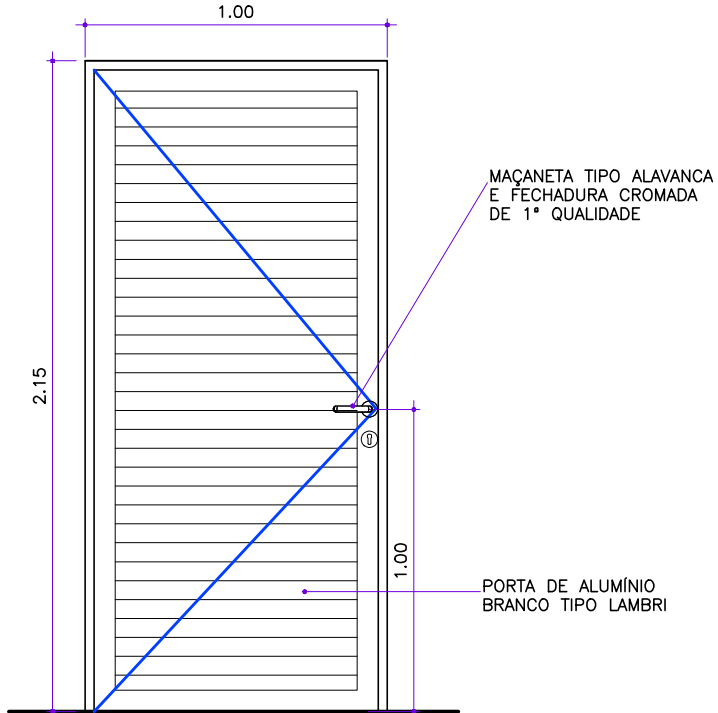


P05

PORTAS DE CORRER COM PERFIL EM ALUMÍNIO
ESC 1:25

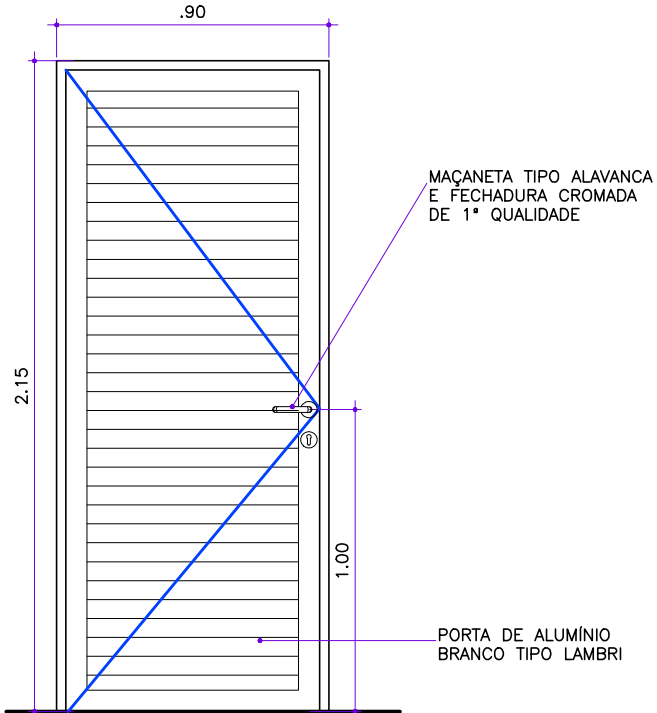


P04



PA100

PORTAS LAMBRIL EM ALUMÍNIO
ESC 1:25



PA90



PREFEITURA MUNICIPAL DE LIMEIRA
SECRETARIA DE PLANEJAMENTO E URBANISMO
DEPARTAMENTO DE PROJETOS

PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA

OBRA: CASM - REFORMA

SOLICITANTE: SECRETARIA DE SAÚDE
ENDEREÇO: AV. ANTONIO OMETTO
ASSUNTO: COBERTURA E FACHADAS

ISCALA: INDICADA
PROCESSO: 2642.006.000

AUTOR DO PROJETO: ARQ. JULIANA TINTORI
CAU/CREA: A20567-4
RET/ART OBRA: -

PROJ: MUNICIPIO DE LIMEIRA
DATA: FEV/2026
FOLHA DA CIDADE: 46
REVISÃO: ROO

DIRETOR DO DEPARTAMENTO: ALESSANDRA ARGENTON SCIOTA
ARQUITETA E URBANISTA
CAU: A23.063-6

FOLHA: 4/4

ALTERAÇÕES PARA
ESC. 1:50 OU MAIOR
COR. ESP. PLDT
1. 0.35 - 7
2. 0.5 - 7
3. 0.6 - 7
4. 0.8 - 7

ESC. 1:100 OU MENOR
COR. ESP. PLDT
1. 0.1 - 7
2. 0.2 - 7
3. 0.3 - 7
4. 0.4 - 7
5. 0.5 - 7
6. 0.6 - 7
7. 0.7 - 7
8. 0.85 - 7
9. 0.1 - 9
10. 0.25 - 2
11. 0.15 - 40
12. 0.2 - 94
13. 0.2 - 147 - 304
14. 0.4 - 160
15. 0.05 - 8
16. 0.13 NA
PRÓPRIA COR

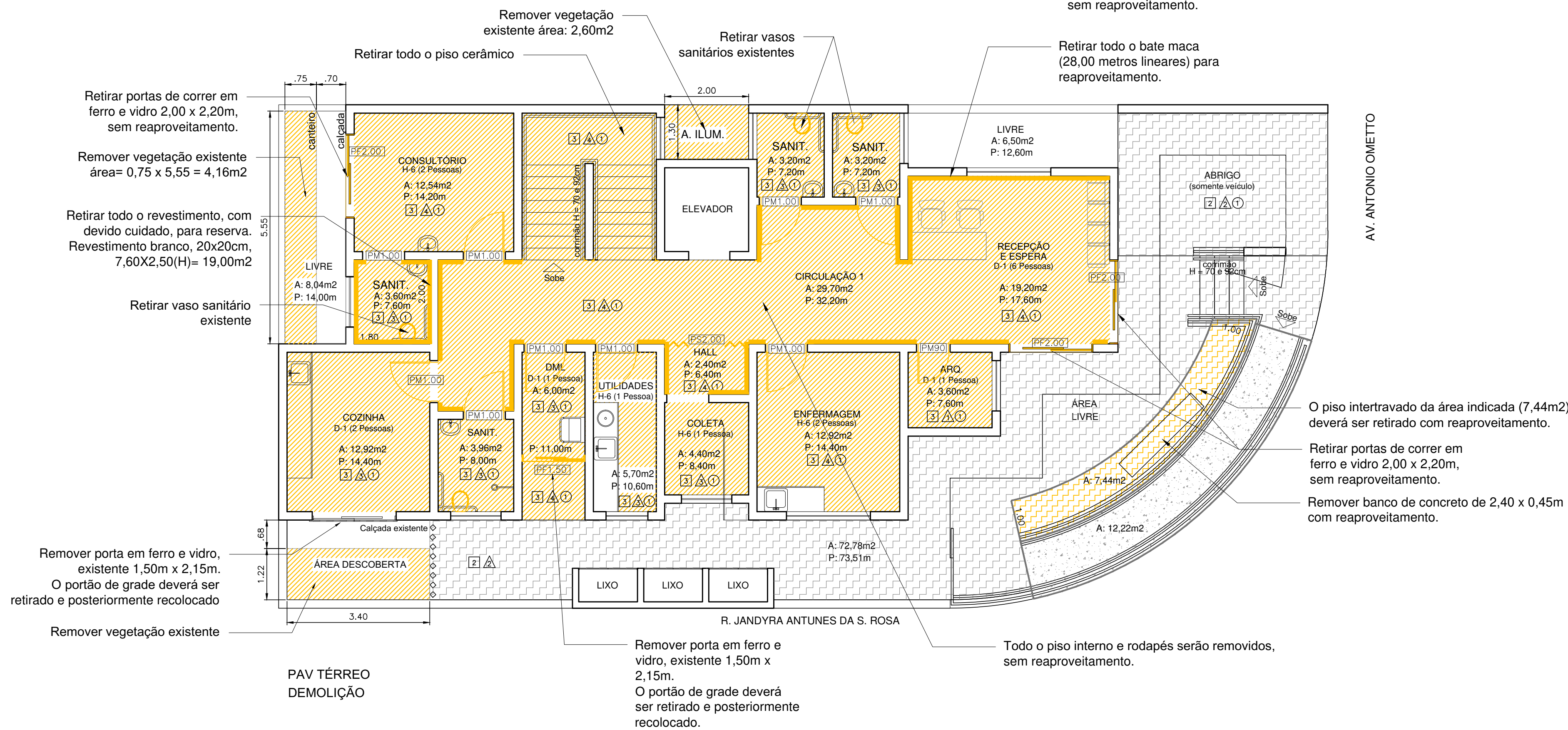


TABELA DE ESQUADRIAS EXISTENTES					
CÓD.	QTDE.	VÃO	ALT.	PEIT.	DETALHES
PORTAS EXISTENTES (SERÃO SUBSTITUÍDAS)					
PF150	01	1,50	2,15		PORTA DE FERRO / VIDRO LISO 4mm/ CORRER COM GRADIL EXTERNO
PF200	03	2,00	2,15		PORTA DE FERRO / VIDRO LISO 4mm/ CORRER
PF200	01	2,00	2,15		PORTA DE FERRO / VIDRO LISO 4mm/ CORRER COM GRADIL EXTERNO
PM100	20	1,00	2,15		PORTA DE MADEIRA / ABRIR / 1 FOLHA
PM90	01	0,90	2,15		PORTA DE MADEIRA / ABRIR / 1 FOLHA
PS200	01	2,00	2,10		PORTA SANFONADA EM PVC/ 2 FOLHAS
JANELAS EXISTENTES					
J02	1	1,00	2,00		FERRO / VIDRO LISO 4mm / MÁX. AR
J01	1	1,00	0,60		FERRO / VIDRO LISO 4mm / MÁX. AR
J05	12	1,20	0,60		FERRO / VIDRO LISO 4mm / MÁX. AR
J04	7	2,00	1,20		FERRO / VIDRO LISO 4mm / CORRER
J03	1	DIÂMETRO 2,00M			JANELA REDONDA FERRO / VIDRO LISO 4mm

TODAS AS JANELAS POSSUAM GRADIL NAS MESMAS DIMENSÕES

</

LEGENDA DA PINTURA

CORES PARA PINTURA INTERNA

- ALVENARIA INTERNA, TODAS AS PAREDES INTERNAS, ATÉ O TETO, TINTA ACRÍLICA LAVÁVEL, ACETINADA, COR REFERÊNCIA CORAL "BRANCO GATINHO"
- LAJE EM TINTA ACRÍLICA LAVÁVEL, FOSCA, COR BRANCA

- TODAS AS ESQUADRIAS METÁLICAS INTERNAS E EXTERNAS, SERÃO EM TINTA ESMALTE SINTÉTICO, ACETINADO, COR BRANCA

CORES E METRAGENS PARA PINTURA EXTERNA

- TODAS OS GRADIS METÁLICOS, E CORRIMÕES, RECEBERÃO TINTA ESMALTE SINTÉTICO, ACETINADO, COR GRAFITE

COR DOS DOS VOLUMES EXTERNOS INSPIRAÇÃO POÉTICA

ESPECIFICAÇÕES DE ACABAMENTOS

TETO
1- PINTURA SOBRE LAJE EXISTENTE.
PISO
1- PISO EM CONCRETO DESEMPENADO
2- PISO EM BLOCO DE CONCRETO INTERTRAVADO
3- PISO EM CERÂMICO APROX. 30X30cm COM RODAPÉ DO MESMO MATERIAL.
4- PISO EM PORCELANATO RETIFICADO, APROX. 60X60cm COM RODAPÉ (10CM) E SOLEIRAS DO MESMO MATERIAL.
5- PISO DA ESCADA EM GRANITO CASTELO, COM RODAPÉ DO MESMO MATERIAL E FRISO ANTIDERRAPANTE NA BORDA DOS PISOS
PAREDE
1- PAREDE COM REBOCO + PINTURA IMPERMEÁVEL ATÉ O TETO.
2- PAREDE COM REBOCO E PINTURA ACRÍLICA PARA ÁREA EXTERNA
3- PAREDE COM REVESTIMENTO CERÂMICO 20X20cm ATÉ O TETO.
4- PAREDE COM REBOCO + PINTURA IMPERMEÁVEL ATÉ 1,80 + PINTURA COMUM

TABELA DE ESQUADRIAS EXISTENTES

CÓD.	QTDE.	VÃO	ALT.	PEIT.	DETALHES
JANELAS EXISTENTES - SERÃO PINTADAS					
J02	1	1,00	2,00		FERRO / VIDRO LISO 4mm / MÁX. AR
J01	5	1,00	0,60		FERRO / VIDRO LISO 4mm / BASCULANTE
J05	8	1,20	0,60		FERRO / VIDRO LISO 4mm / BASCULANTE
J04	7	2,00	1,20		FERRO / VIDRO LISO 4mm / CORRER
J03	1			DIÂMETRO 2,00M	JANELA REDONDA FERRO / VIDRO LISO 4mm

TODAS AS JANELAS POSSUEM GRADE DE PROTEÇÃO NAS MESMAS DIMENSÕES DAS JANELAS

TABELA DE PORTAS A INSTALAR

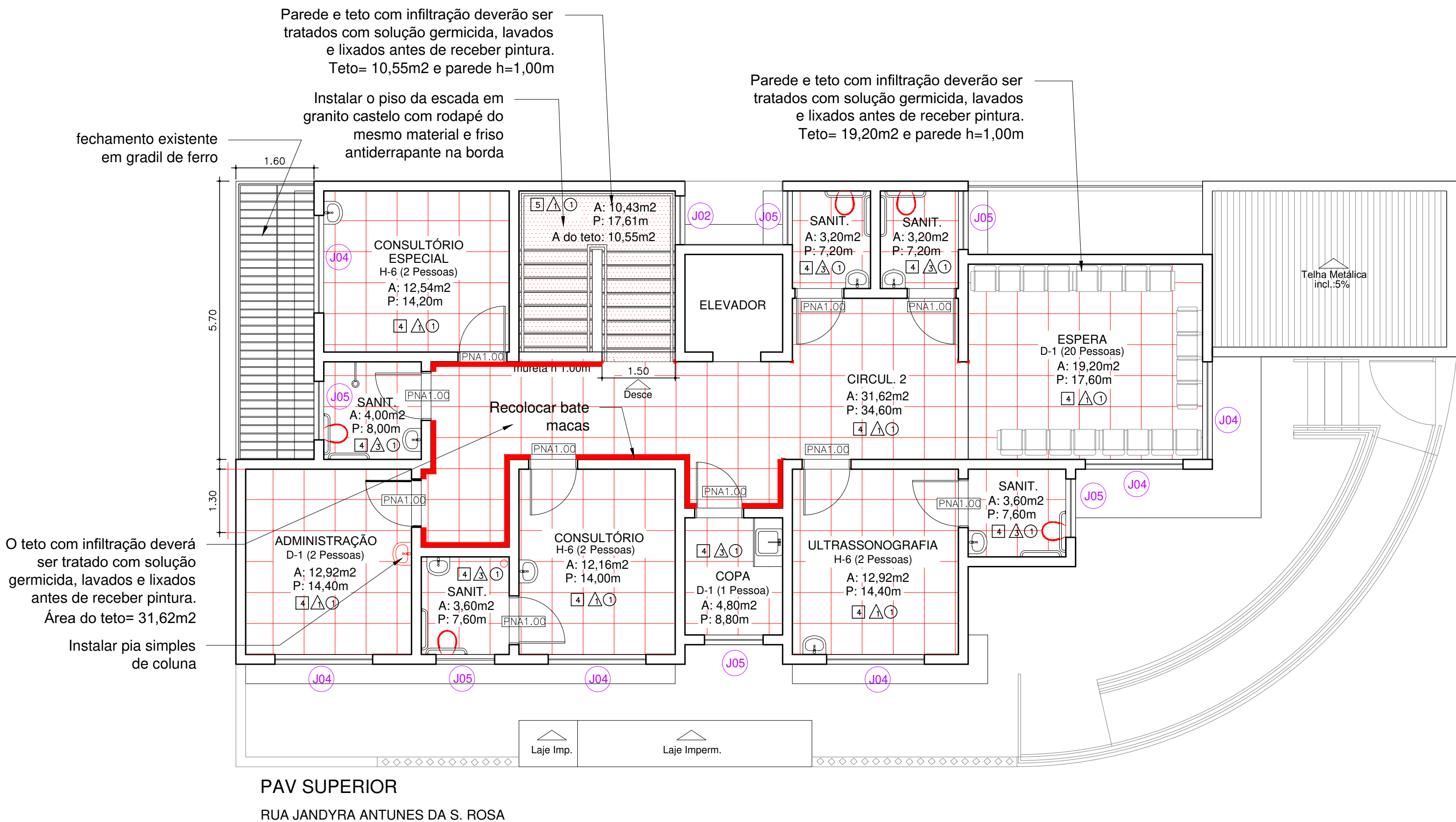
CÓD.	QTDE.	VÃO	ALT.	DETALHES
P04	01	1,50	2,15	ALUMÍNIO E VIDRO LISO TEMPERADO 8mm, COM PUXADOR E FECHADURA DE QUALIDADE SUPERIOR / CORRER/ 2 FOLHAS - RECOLOCAÇÃO DA GRADE DE PROTEÇÃO
P05	04	2,00	2,15	ALUMÍNIO E VIDRO LISO TEMPERADO 8mm, COM PUXADOR E FECHADURA DE QUALIDADE SUPERIOR / CORRER/ 2 FOLHAS - NA UNIDADE DA COZINHA SERÁ RECOLOCADA A GRADE DE PROTEÇÃO
PNA100	20	1,00	2,15	ALUMÍNIO LAMBRIIL COMPLETA COM MAÇANETA TIPO ALAVANCA / ABRIR/ 1 FOLHA
PNA80	01	0,80	2,15	ALUMÍNIO LAMBRIIL COMPLETA COM MAÇANETA TIPO ALAVANCA / ABRIR/ 1 FOLHA



PREFEITURA MUNICIPAL DE LIMEIRA
SECRETARIA DE PLANEJAMENTO E URBANISMO
DEPARTAMENTO DE PROJETOS

PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA

OBRA:	REFORMA CASM - CENTRO DE ATEN=UO ã SAÚDE DA MULHER		
SOLICITANTE:	SECRETARIA DE SAÚDE	PROP:	MUNICÍPIO DE LIMEIRA
ENDEREÇO:	AV. ANTONIO OMETTO, 1300 VILA CLÁUDIA		
ASSUNTO:	PLANTA DE CONSTRU=UO		
ESCALA:	1:75	ÁREA:	
PROCESSO:	—	INSC. CAD:	2642—006—000
AUTOR DO PROJETO:	DIRETOR DO DEPARTAMENTO:		
ARQ. JULIANA TINTORI	ALESSANDRA ARGENTON SCIOTA		
CAU/CREA: A20567-4	ARQUITETA E URBANISTA		
RET/ART CARGO FUN=O: 1071659	CAD: A23.053—4		
RET/ART OBRA: —			



Os gradis deverão se lixados, deverão receber fundo preparador zarcão e pintura em esmalte sintético premium na cor grafite, no mínimo duas mãos.

- GRADIL (VÁRIOS) H=1,00m 23,00 metros lineares – PINTURA 46,00m²
- GRADIL DA CURVA H=1,80m 11,90 metros lineares – PINTURA 42,84m²
- PERGOLADO (FUNDO) 9,12m²– PINTURA 18,24m²
- GRADIL ESTACIONAMENTO– PINTURA 30,00m²
- PORTÃO ESTACIONAMENTO– PINTURA 22,15m²
- PORTÃO + LATERAL FIXA H=2,30m 4,70 metros lineares = 10,80m²
- PORTÃOZINHO H=2,30m 1,50 metros lineares = 3,50m²

O portão receberá tinta esmalte premium cor grafite h=2,30m

O portão receberá tinta esmalte premium cor grafite h=2,30m

O gradis receberão tinta esmalte premium cor grafite h=1,80m

O gradis internos receberão tinta esmalte premium cor grafite h=1,00m

Instalar portas de correr em alumínio e vidro 2,00 x 2,15m.

A área (7,44m2) deverá ser removido o piso para receber aterro compactado e posteriormente recomposição do piso com as peças existentes, que deverão receber limpeza com hidrojateamento e depois reinstalar o banco.

O piso em cimento da rampa deverá receber limpeza com hidrojateamento (12,22m2)

O piso intertravado existente deverá receber limpeza com hidrojateamento (68,60m2) Posteriormente o piso deverá ser rejuntado com argamassa de cimento e areia, em traço 1:3.

Instalar porta em alumínio e vidro temperado 1.50x2.20m. O portão de grade existente deverá ser retirado para instalação da porta, receber pintura, e ser recolocado.

Instalar porta em alumínio e vidro temperado 2.00X2.15m O portão de grade existente deverá ser retirado para a instalação da nova porta, receber pintura, e ser recolocado.

Fechar parte do canteiro existente com lastro de concreto e= 6 cm, área = 3,13 m2, deixando faixa de canteiro de 0,30m x 3,40 junto ao muro

Fechar canteiro existente com lastro de concreto e= 6 cm, área = 4,16 m2, instalar ralo completo no tubo existente.

Instalar revestimento tipo porcelanato acetinado, retificado, branco, 0,32x 0,60m, P,7,60X h.2,50m = 19,00m

Instalar vaso sanitário acessível

gradil h=1,00m sobre o muro existente

Executar calçada com lastro de concreto e= 6 cm, área = 2,60 m2.

Plantar grama São Carlos em canteiro existente A=3,08

Instalar vaso sanitário acessível

Recolocar todas as cantoneiras (27,00 metros lineares) após a pintura

ALTERAÇÕES PARA
ESC: 1:50 OU MAIOR
COR: ESP - PLDT
1 - 0,35 - 7
2 - 0,5 - 7
3 - 0,6 - 7
4 - 0,8 - 7
5 - 0,9 - 7
6 - 1,0 - 7

ESC: 1:100 OU MENOR
COR: ESP - PLDT
1 - 0,1 - 7
2 - 0,2 - 7
3 - 0,3 - 7
4 - 0,4 - 7
5 - 0,5 - 7
6 - 0,6 - 7
7 - 0,7 - 7
8 - 0,85 - 7
9 - 0,1 - 9
10 - 0,25 - 2
11 - 0,15 - 40
12 - 0,2 - 94
13 - 0,2 - 147 - 304
14 - 0,4 - 160
15 - 0,05 - 8
16 - 0,15 NA
PROPRIA COR



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 0AFD-DA6C-E637-99FE

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



JULIANA TINTORI (CPF 167.XXX.XXX-70) em 17/04/2026 15:46:08 GMT-03:00

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://limeira.1doc.com.br/verificacao/0AFD-DA6C-E637-99FE>