ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

Unidade requisitante: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO E OPERAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE PROJEÇÃO AUDIOVISUAL, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E ESTRUTURA, COM PRODUÇÃO DE CONTEÚDO AUDIOVISUAL NATALINO, PARA REALIZAÇÃO DE VÍDEO MAPPING NA IGREJA SÃO JOSÉ (IGREJA MATRIZ), EM CRAVINHOS/SP.

Documento elaborado a partir do item 05 do Termo de Referência do Pregão Eletrônico nº 062/2026 e do Memorial Técnico de Vídeo Mapping datado de 24/08/2026. As informações não constantes das fontes foram indicadas para validação pela área requisitante.

1. DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A Secretaria Municipal de Cultura e Turismo identifica a necessidade de oferecer programação cultural e temática de Natal no Município de Cravinhos/SP, por meio de apresentação audiovisual na fachada da Igreja São José, também identificada nos documentos como Igreja Matriz. A solução demanda equipamentos profissionais de projeção, transmissão e processamento de imagens, estrutura de suporte, sonorização, iluminação de entorno e equipe técnica.

A contratação busca viabilizar a execução integrada do vídeo mapping, com qualidade técnica compatível com as dimensões da fachada e com a apresentação pública, assegurando montagem, testes, operação durante as apresentações e desmontagem dos equipamentos.

2. PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

A demanda consta do Plano de Contratações Anual – PCA do exercício correspondente.

3. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

• Disponibilização, transporte, montagem, instalação, configuração, testes, operação e desmontagem de todos os equipamentos e estruturas necessários ao objeto.

• Execução no local indicado: Igreja São José, Cravinhos/SP, em datas e horários definidos pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo em cronograma formal.

• Fornecimento de equipamentos em perfeito estado de funcionamento, compatíveis entre si e adequados à projeção audiovisual externa.

• Disponibilização de 01 técnico de imagem, inclusive nos ensaios; 01 auxiliar técnico; e 03 técnicos para montagem e instalação, conforme especificação de origem.

• Responsabilidade da contratada por mão de obra, transporte, alimentação, ferramentas, equipamentos, cabos, acessórios, seguros e demais custos necessários à execução integral, sem cobrança adicional.

• Observância das normas de segurança aplicáveis à montagem de estruturas e operação elétrica/audiovisual, com isolamento e sinalização das áreas de trabalho e fornecimento de EPIs.

4. ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

A contratação é de escopo único, com quantitativo de 01 (um) serviço, abrangendo o conjunto integrado de equipamentos, estrutura, equipe técnica, sonorização e iluminação.

5. LEVANTAMENTO DE MERCADO E ANÁLISE DAS ALTERNATIVAS

As alternativas consideradas são:

I. aquisição dos equipamentos e contratação separada de operadores e produtores de conteúdo;

II. execução direta pela Administração; e

III. contratação de empresa especializada para disponibilização integrada dos equipamentos, estrutura, equipe e conteúdo. Considerando a natureza temporária da apresentação, a diversidade de equipamentos profissionais e a necessidade de integração técnica entre projeção, processamento, sonorização, iluminação e operação, a contratação integrada de empresa especializada apresenta-se, em princípio, como solução mais adequada.

A conclusão deverá ser confirmada pela área requisitante mediante pesquisa de preços atualizada, avaliação de soluções disponíveis no mercado e justificativa da escolha da solução. O valor de R$ 62.562,50 corresponde ao valor estimado em pesquisa de mercado.

6. ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

.

A estimativa deverá ser atualizada/validada no Termo de Referência desta contratação direta, com memória de cálculo e documentos de suporte, observando o art. 23 da Lei nº 14.133/2021 e a regulamentação municipal..

7. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução consiste na contratação de empresa especializada para disponibilizar e operar sistema de vídeo mapping na fachada da Igreja São José, incluindo 04 projetores UHD Panasonic 24K de 20.000 ANSI lúmens a laser, kits de fibra óptica, switcher seamless, servidor media server, torre de suporte, sistema Line Array, refletores LED, rack de energia, profissionais técnicos e sonoplastia.

8. JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO

Não se recomenda o parcelamento do objeto em itens autônomos, em princípio, pois os componentes descritos formam solução técnica integrada e interdependente.

A separação entre projeção, processamento de imagem, estrutura, sonorização, iluminação, equipe e conteúdo pode gerar incompatibilidades, dificuldades de coordenação e indefinição de responsabilidades.

A decisão deverá ser ratificada pela área técnica, especialmente se o edital anterior tiver estruturado o item de forma diversa.

9. RESULTADOS PRETENDIDOS

• Realização de apresentação audiovisual temática na fachada da Igreja São José, com funcionamento integrado dos sistemas.

• Disponibilização de conteúdo audiovisual original ou licenciado para uso na apresentação, conforme briefing e aprovação da Secretaria.

• Execução segura da montagem, operação e desmontagem, com redução de falhas técnicas e de riscos ao público e ao patrimônio.

• Entrega do serviço dentro do cronograma formalmente aprovado pela Administração.

10. PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS À CONTRATAÇÃO

• Confirmar a dimensão da área de projeção: o cabeçalho do Memorial Técnico menciona aproximadamente 12 x 36 m, enquanto a descrição detalhada do Memorial e o item 05 do TR indicam aproximadamente 12 x 10 m. Esta minuta adota 12 x 10 m apenas por corresponder à descrição detalhada do item 05, devendo a Secretaria confirmar formalmente antes da aprovação.

• Confirmar especificação correta de luminosidade. O memorial contém grafias/unidades inconsistentes (“Anse lúmens”, “anceloumens”); esta minuta utiliza a referência do TR: 20.000 ANSI lúmens por projetor, sujeita à validação técnica.

• Definir datas de montagem, ensaios, apresentações, operação e desmontagem.

• Realizar vistoria técnica interna do local, verificando pontos de energia, posicionamento, segurança estrutural, proteção da fachada e condições de instalação.

• Confirmar gestor e fiscal do contrato, dotação orçamentária, prazo de vigência e responsável pela aprovação dos vídeos.

• Juntar ao processo o edital, ata/relatório e decisão do Pregão Eletrônico nº 062/2026 que demonstrem o resultado fracassado do item 05, bem como a justificativa formal do motivo.

11. CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Não foram identificadas, contratações correlatas indispensáveis à execução do objeto.

12. IMPACTOS AMBIENTAIS E MEDIDAS MITIGADORAS

A contratada deverá priorizar equipamentos em boas condições de eficiência energética, evitar descarte irregular de materiais e embalagens, recolher integralmente cabos, estruturas e resíduos decorrentes da montagem/desmontagem e adotar medidas para minimizar ruídos e interferências fora dos horários autorizados.

13. POSICIONAMENTO CONCLUSIVO

Com base nas informações técnicas disponíveis, considera-se a contratação pretendida tecnicamente necessária e viável, condicionada à atualização da pesquisa de preços, confirmação das especificações divergentes, definição do cronograma e comprovação dos pressupostos legais da contratação direta.

Cravinhos/SP, 09 de Novembro de 2026.

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo
Andréa Gaspar Carrascosa
Responsável pela aprovação (GESTOR)

Carlo Alessandro Netto
Dep Compras Secultur
Responsável pela elaboração (FISCAL)