



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 1

Processo 5165/2024

Numero Documento

Data de Entrada: 06/03/2024

Local de Abertura: DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO

Assunto: CONTRATOS E INSTRUMENTOS ANÁLOGOS

Sub-Assunto: CONTRATOS DE SERVIÇOS

Tipo Assunto:

Complemento:

CONTRATAÇÃO DO PROJETO 'ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO' A SER MINISTRADO PELA PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022 – PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA USO ANEXOS. SOLICITAÇÃO DE COMPRAS 1194/2024.

Responsabilidades

Nome	Tipo	Endereco	Documento	Data
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO CARLOS	RESPONSAVEL , - -			06/03/2024

Justificativa



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

SOLICITAÇÃO DE COMPRA DE MATERIAL E/OU SERVIÇO 1194/2024

Unidade Solicitante: 121 - GABINETE DO SECRETARIO DA SME

Solicitação Nº: 1194/2024

Data Entrega Item/Serviço:

Prazo Cons./Exec.: 1 - IMEDIATO

Forma Entr./Exec.: 1 - IMEDIATO

Local para Entrega: 9 - SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS - - -

Funcionário: 2306 - LILIAN CRISTINA DOS SANTOS ZABOTTO

Gestor Indicado: 9599 - CELSO BATISTA DOS SANTOS

Órgão Financeiro: 8 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME

Unidade Financeira: 1 - GABINETE DO SECRETARIO - SME

Legislação / Convenio /

Objeto: CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022 – PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA USO ANEXOS.

Justificativa: CONFORME SOLICITADO EM OFÍCIO Nº 012/2024, DE 02/02/2024.

Observação:

Ficha - Dotação Orçamentaria: 236 - 08.01.12.361.2044.2.161.3.3.90.39.01.2200000
Fonte: 1 - TESOURO Aplicação: 220000 - ENSINO FUNDAMENTAL
Sub-Elemento: 65 - SERVIÇOS DE APOIO AO ENSINO

Item	Cod. Material	Quant.	Unid.	Descrição	Projeto	VI. Unit.	Vir. Total
1	62.1.1	1	SERVIÇO	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PESSOA JURIDICA CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022 – PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA USO ANEXOS.	-	0,0000	0,00

Total: R\$ 0,00



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS
RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

SOLICITAÇÃO DE COMPRA DE MATERIAL E/OU SERVIÇO 1194/2024

Total Geral: R\$ 0,00

5165/2024 Pagina : 3 Incluído por: CLAUDIA TAVIT PANOSSIAN
06/03/2024 Origem: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO Arquivo: SOLICITACAO_1194.2024_assinado.pdf



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

Mapa Comparativo de Preços

Cotação : 1132/2024

Solicitação de Compra 1194/2024

Item : 62.1.1 - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PESSOA JURIDICA Qtde.: 1 SERVIÇO
CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA
PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA
HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022
– PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE
BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA
USO ANEXOS.

Seq. Item	Fornecedores	CNPJ	Classificado	Marca/Model	Valor	Valor Total
1	225071 LARISSA PEDROSA MISAEL	43.022.310/0001-10	Sim		R\$ 4.610,00	R\$ 4.610,00
	ME/EPP: NÃO	Data	02/02/2024			
				Médias Unitário / Total :	R\$ 4.610,00	R\$ 4.610,00

Dados Vencedor	Classificado	Valor Total
225071 LARISSA PEDROSA MISAEL	43.022.310/0001-10 Sim	R\$ 4.610,00

Desclassificação	Motivo
------------------	--------

Total para o Menor Preço: R\$ 4.610,00
Total para o Maior Preço: R\$ 4.610,00
Total para a Média Cotada: R\$ 4.610,00

5165/2024 Pagina : 4 Incluído por: CLAUDIA TAVIT PANOSSIAN
ADMINISTRATIVO Arquivo: COTACAO_1132.2024_ assinado.pdf



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS - SIBI

Rua São Joaquim, 735, Centro – CEP: 13560-300 - São Carlos – SP

Telefone: (16) 3372-2471

e-mail: sibi@saocarlos.sp.gov.br

Ofício nº012/2024

CASR/acm

São Carlos, 02 de fevereiro de 2024.

Prezada Senhora,

A Secretaria Municipal de Educação, por meio do Sistema Integrado de Bibliotecas de São Carlos – SIBI-SC vem solicitar a autorização para utilização do **Edital da Chamada Pública nº04/2022**, que trata da contratação de projetos pela Prefeitura Municipal de São Carlos para realização de Programa de Apoio e Fomento à Formação em Artes. Sendo assim, pedimos autorização para utilização do Projeto: **“Entre cordas: Oficina de violão”**, para que a profissional **Larissa Pedrosa Misael** ministre aulas nas Bibliotecas Públicas e Municipais, com encontros semanais, entre os meses de **Março a Novembro do ano de 2024**. Aproveitamos também para informar que futuramente encaminharemos mais algumas propostas para vossa apreciação e possível autorização.

Sendo só, ficamos no aguardo o mais breve possível de vossa manifestação.

Com os cordiais cumprimentos, subscrevemos o presente, nos colocando à disposição para eventuais esclarecimentos que se fizerem necessários.

Documento assinado digitalmente



CILMARA APARECIDA SENEME RUY

Data: 15/02/2024 11:12:51-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Cilmara Aparecida Seneme Ruy

Diretora de Departamento

Sistema Integrado de Bibliotecas – SIBI

À Sra.

Valéria Cristina Mazzola

Diretora do Departamento de Artes e Cultura

Prefeitura Municipal de São Carlos- SP



ENTRE: CORDAS OFICINA DE VIOLÃO

DESCRIÇÃO

Este projeto tem como proposta a realização da oficina de violão para jovens e adultos do setor empresarial. Sendo assim, tem como fio condutor o desenvolvimento e a prática instrumental em conjunto, visando fomentar atividades artísticas e expressivas através do violão e será ministrada pela arte educadora Larissa Pedrosa.

PÚBLICO-ALVO: Faixa etária dos 13 aos 14 anos

NÚMERO DE VAGAS: 15 vagas

CONTEÚDO E ATIVIDADES

Nesta oficina desenvolveremos exercícios de técnica do instrumento, escuta coletiva, repertório que contemple diversos estilos musicais. O repertório, além daquele oferecido pela educadora, será composto por músicas escolhidas em conjunto com os participantes, partindo de seus interesses:

- Técnica: exercícios para desenvoltura da mão direita e esquerda
- Aquecimento corporal
- Repertório
- Levadas rítmicas
- Leituras de acordes
- Conhecimentos históricos do violão
- Apreciação musical do repertório desenvolvido e de outros ● Breve introdução à teoria musical de maneira prática

OBJETIVO E JUSTIFICATIVA

O ensino coletivo de instrumentos musicais tem reforçado a ideia de tornar o ensino de música mais acessível, pois seu intuito é de democratizar o fazer musical para mais pessoas.

Dentre as vantagens encontradas no ensino coletivo de instrumento estão a economia de tempo; baixa desistência de alunos; interação com o outro; desenvolvimento de repertório e do ouvido harmônico; afinação do grupo; melhora da autoestima dos alunos; estímulos; desinibição; disciplina; cooperação e maior rendimento (Cruvinel, 2003).

O violão além de ser um instrumento muito conhecido da população possui um preço que o torna acessível para diversas camadas sociais, tomando-o assim uma excelente ferramenta de democratização do fazer musical.

A prática em conjunto de violão promove o desenvolvimento musical, teórico e expressivo, além de proporcionar a sensação de pertencimento e de habilidades sociais uma vez que os participantes desenvolvem a escuta coletiva e relações que se baseiam no afeto e respeito ao próximo.

Portanto essa oficina tem o objetivo de promover o desenvolvimento musical, social e cognitivo e fomentar a sensação de pertencimento e de bem estar social desenvolvendo práticas artísticas de formas prazerosas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Atuar como violonista acompanhante;
- Trabalhar em grupo;
- Desenvolver a percepção;
- Extrair sonoridades variadas no violão;
- Desenvolver o respeito pelo outro;
- Executar levadas simples e dedilhado no violão

MÉTODO

O projeto Oficina de violão em grupo tem a proposta de desenvolver o fazer musical embasado na metodologia desenvolvida pelo pesquisador e educador musical Keith Swanwick. Seu método baseia-se que a educação musical é uma educação estética. Para Swanwick "o desenvolvimento musical ou o conhecimento musical está diretamente relacionado aos modos como as pessoas se relacionam com a música" (Grossi, 2004, p.29).

Nessa prática a manipulação da música é intensa e integral, pois é embasada sempre no campo da execução, composição e percepção. Em seu livro *A Basic for Music Education*, de 1979, Swanwick abrange uma interação de atividades baseadas no modo C (L)A(S) que consiste o fazer musical através da Composição- C, Apreciação- A e Performance- P, ao lado de outras atividades agrupadas em expressões- aquisição de habilidades (skill acquisition)- S e estudos acadêmicos (literature studies)- L.

O educador irá analisar as necessidades e habilidades de cada aluno levando em conta o individual e a realidade social de cada membro do grupo. Portanto o planejamento será realizado para se adequar a realidade dos alunos

PROCEDIMENTO DE AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação serão embasados nos oito níveis desenvolvidos no método do educador Keith Swanwick, ressaltando que a relação socioeconômica, a herança e cultural e faixa etária serão fatores importantes no processo avaliativo. Portanto, os critérios de avaliação serão pautados em:

Materiais

- Nível 1- Reconhece e explora as sonoridades do instrumento.
- Nível 2- Identifica os timbres e texturas.

Expressão

- Nível 3- A expressividade musical.
- Nível 4- Analisa as questões expressivas através de timbre; textura; intensidade; altura e andamento.

Forma

- Nível 5- Percebe as relações estruturais, se as mudanças na música são graduais ou súbitas.
- Nível 6- Se faz ou pode inserir a música em contextos estilísticos pessoais.

Valor

- Nível 7- Revela engajamento mantido com determinado compositor, obra e intérpretes.
- Nível 8- Desenvolve novas ideias críticas e analíticas sobre música.

ESTRUTURA NECESSÁRIA

- Sala ampla

- Estantes de partitura
- Lousa
- Caneta de lousa
- Cadeiras sem braços
- Impressão do material

PLANO DE TRABALHO

O projeto terá início no começo de abril e será finalizado no mês dezembro, com duração de 9 meses, período em que serão realizadas as seguintes ações:

- Planejamento de atividades: pesquisa e elaboração de planos de aula e constante avaliação do desenvolvimento das oficinas.
- Oficinas: serão ministradas semanalmente junto as crianças e, desenvolvendo conteúdos e práticas já acima descritos.
- Elaboração de relatórios de avaliação: devolutiva sobre número de participantes, atividades desenvolvidas, desafios e demandas encontradas, entre outros.

REFERÊNCIAS

BATTISTI, D; ARAÚJO, R.C. Motivação de crianças para a aprendizagem do violão no contexto do ensino coletivo. Rev Orfeu, v.2, n.2, p. 147-174, dez de 2017

CAETANO, M. T. O. A. Ensino coletivo de flauta doce na educação básica: práticas pedagógicas musicais no Colégio Pedro II. 2012. 174 f. Dissertação (Mestrado em Música) — Programa de Pós-graduação em Música, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 2012. Disponível em: <<http://obgdig.ufrj.br/26/dissert/780390.pdf>> Acesso em: 23 fev. 2019.

CRUVINEL, F. M. Efeitos do ensino coletivo na iniciação instrumental de cordas: a educação musical como meio de transformação social. 2003. 321 f. Dissertação (Mestrado em Música) — Escola de Música e Artes Cênicas, Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2003. Disponível em: <<https://mestrado.emac.ufg.br/p/2795-2001>>. Acesso em: 23 fev. 2019.

GROSSI, C. As idéias de Keith Swanwick aplicadas na percepção musical. Debates:

Cadernos do Programa de Pós-Graduação em música, no.7, 23-38, Rio de Janeiro, 2004.

SWANWICK, K. Ensinando música musicalmente Ed. Moderna,2003

CURRÍCULO DA EDUCADORA



Larissa Pedrosa

Arte-educadora, cantora, violonista. Formada pela Universidade Federal de São Carlos. Iniciou seus estudos no violão erudito no "Conservatório Cacilda Becker", sendo integrante da Camerata de Violões da Instituição. Estudou canto coral no "Projeto Guri" e atuou em alguns corais em sua cidade.

No ano de 2011 iniciou seus estudos na UFSCar e participou da Orquestra Experimental e do coral Madrigal. Em 2013 fez uma participação como backing vocal na música alegre-te ó senhor, composição de Juliana M. Colli. Em 2016 lecionou como professora de musicalização infantil nas seguintes escolas: E.M.E.B. Prof. Afonso Fioca Vitali e E.M.E.B. Carmine Botta no município de São Carlos. No ano de 2017 foi finalista do festival FEMA na cidade de Araraquara com o grupo Velha Palhoça e em 2018, seu duo Caiapó, conquistou o 3º lugar no festival Zé Carreiro de Porto Ferreira.

Além dos projetos como cantora também lecionou de 2017 a 2019 como professora de violão na escola Diego Lima, além de ter realizado oficinas de violão pelo CEMAC (Centro Municipal de Arte de Cultura de São Carlos) entre os anos de 2019 e 2021.

Neste mesmo ano seu projeto Clementina de Jesus: a voz da África foi aprovado na lei Aldir Blanc pelo município de São Carlos. Atualmente leciona aulas particulares de violão e canto e desenvolve projetos e oficinas na área da performance e arte educação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Carlos, Capital da

CHAMADA PÚBLICA Nº 0412022

PROCESSO Nº 559212022

HOMOLOGAÇÃO

OBJETO: SELEÇÃO DE PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA ATENDER AO DEPARTAMENTO DE ARTES E CULTURA E DEMAIS ÓRGÃOS INTERESSADOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS.

Com base no disposto no art. 43, inciso VI da lei 8.666/93 e no parecer da Secretaria Municipal de Esportes e Cultura, HOMOLOGO o resultado desta licitação e em consequência, ADJUDICO o objeto licitado aos proponentes:

CHAMADA PUBLICA no 0412022 - LISTA DE PROJETOS APROVADOS		
LINGUAGEM	NOME DO PROJETO	CLASSIFICAÇÃO
		0

	Música	História de sambas	APROVADO
3	Artes visuais	Fotografia digital: conhecendo o equipamento e criando novas imagens Modulo I	APROVADO
4	Artes visuais	Fotografia digital: Ensaios modulo 2	APROVADO
5	Artes visuais	Fotografia com celular: cáta -o, edição pública -o	APROVADO
7	Literatura	Curso Inventórias - Conta o de história: A arte da lavra e literatura infantil	APROVADO
9	Artes visuais	Artes Interadas	APROVADO
11	Gestão/Produção cultural	Preciso escrever um projeto e agora?	APROVADO
18	Música	Oficina de Violão: entre cordas	APROVADO
20	Teatro	Projeto de Cria -o Teatral: "Do Quadro ao Palco"	APROVADO
21	Teatro	Oficina Teatral de Improvisa -o para Não- Atores	APROVADO
23	Teatro	O JOGO TEATRAL NO PROCESSO CRIATIVO	APROVADO
25	Dan	Projeto + Samba Rock	APROVADO
27	Teatro	TEATRO DE BONECOS: DA CONFECÇÃO À MANIPULAÇÃO	APROVADO
28	Circo	"TÉCNICAS CIRCENSES: ACROBACIAS E CIA"	APROVADO
29	Circo	O CLOWN PARA INICIANTES	APROVADO
30	Teatro	INICIA O TEATRAL PARA CRIANÇAS	APROVADO
31	Teatro	A EXPRESSÃO CORPORAL NO PROCESSO CRIATIVO	APROVADO
32	artesanato	Arte Vida	APROVADO
33	Artes do palco	O B A B A da Maquiagem - Desde uma maquiagem social a uma maquiagem artística	APROVADO
34	Artesanato	Arte Vida	APROVADO
35	Gestão/Produção cultural	Elaboração de Projetos: Planejamento e Leis de Incentivo	APROVADO
36	Artesanato	ARTE E VIDA	APROVADO
38	Literatura	Roda de Leitura	APROVADO
39	Dan	Processos criativos: dan 40+	APROVADO
40	Dan	Dan Contemporânea infantil	APROVADO
41	Dan	A flor da ele: ríncios do a a lidados à dan contemporânea	APROVADO
42	Dan	Movimento co oral, dan contemporânea e o a aos 60+	APROVADO
45	Artes do palco	Confecção e Manipulação de bonecos de vara	APROVADO
46	Culturas populares brasileiras	Projeto de Capoterapia	APROVADO
47	Culturas populares brasileiras	Projeto Grupo Capoeira Ginga Pinhal	APROVADO
48	Música	OFICINA CORPO CANTA	APROVADO
49	Dan	Da sala de aula ao palco	APROVADO
51	Artes visuais	Desenho manual para crianças e iniciantes	APROVADO
52	Literatura	Escrita Não Criativa - Modos de Usar	APROVADO
53	Teatro	"Faz de conta que..." - oficina de inicia -o teatral	APROVADO
54	Teatro	Laboratório de riso: dos personagens à alharria	APROVADO
57	Teatro	Oficina - Teatro es a de criação de novos territórios	APROVADO
58	Artes do palco	Interarte-A -o Cultural e Arte para viver!	APROVADO
59	Teatro	Sinto, lo o existo - oficinas de teatro sensorial	APROVADO
60	Artes visuais	O ensaio fotográfico como narrativa visual.	APROVADO
61	Literatura	Oficina de Escrita Criativa - Desentando a lavra	APROVADO
62	Audiovisual	Alfabetização audiovisual na era das Fake News: (re)aprendendo a ler e a escrever com as imagens e os sons	APROVADO



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Caos, Capital da Tecnologia

63	Audiovisual	Identidade e Ancestralidades ore istro do cotidiano Preto	APROVADO
64	Dan	Técnicas de Dan Contem orânea: momento 2	APROVADO
65	Culturas afrobrasileiras ou índí enas	A Batida Dos Ritmos Africanos	APROVADO
66	Teatro	Inicia o Teatral	APROVADO
67	Culturas afrobrasileiras ou índí enas	Identidade Negra Passa Pelos Cabelos	APROVADO
68	teatro	Inicia -o Teatral	APROVADO
69	música	O canto ue ecoa vem da frica	APROVADO
70	Artes visuais	FOTOGRAFANDO MELHOR: COMO MELHORAR A QUALIDADE DAS FOTOS CONHECENDO TÉCNICAS E PRÁTICAS FOTOGRÁFICAS	APROVADO
71	Artes visuais	Com si -o Foto ráfica	APROVADO
72	culturas populares brasileiras	Laboratório Lúdico Pedagógico	APROVADO
73	Circo	CIRCOlando Sabedoria OFICINA-EXPERI NCIA CIRCENSE 60+	APROVADO
74	culturas afrobrasileiras ou índí enas	O combate ao Racismo através da imersão em culturas	APROVADO
75	culturas afrobrasileiras ou índí enas	Capoeira e Educação	APROVADO
76	Artes visuais	Oficina Vogais: Arte sustentável na reutilização de objetos, do Pensar ao Transformar	APROVADO
77	Artesanato	Pontos ue contam histórias: fundamentos do bordado	APROVADO
78	culturas populares brasileiras	Maracatu na Cidade	APROVADO
79	Audiovisual	Oficina de cria o de documentários ara iniciantes	APROVADO
80	Literatura	Acordando a alavra e costurando oéticas	APROVADO
81	artes visuais	Colar oa ora	APROVADO
82	audiovisual	Oficina de crítica de cinema: Brasil e América Latina	APROVADO
84	teatro	ABRINDO O TEATRO	APROVADO
85	teatro	MAIS UMA VEZ NO PALCO	APROVADO
86	artes visuais	Construção de brinquedos e jogos educativos com recicláveis e sucatas Oficina vo ais	APROVADO
87	MUSICA	A rendiza em de Violão	APROVADO
88	audiovisual	Cinemaro Mundo - Cria -o de Vídeos ara Adultos e Idosos	APROVADO
89	Música	Oficina de Gaita - 'No Mundo da Harmônica	APROVADO
91	Literatura	Palavras das Memórias e Memórias das Palavras	APROVADO
92	Dan	VAMOS DAN ARA VIDA	APROVADO
93a	Dan	Consciência co oral ara idosos,	APROVADO
93.b	Dan	Introdu -o ao Contato-Im rovisa o.	APROVADO
94	Literatura	Linhas das memórias	APROVADO
95	Artesanato	Reciclarte	APROVADO
96	Artes di itais	Introdu -o à rodu -o de áudio e música	APROVADO
97	Literatura	Oficina de Escrita Criativa	APROVADO
99	Artes visuais	Fabrica oe uso de tintas artesanais ara a arte da intura	APROVADO
100	Artes visuais	Oficina de fotografia: reconhecendo territórios, criando olhares e narrativas através da foto rafia	APROVADO
101	Literatura	Carto rafias	APROVADO

e AUTORIZO as respectivas despesas

São Carlos, 15 de março de 2023

Thiago de Jesus Braga Quirino dos Santos
Secretário Municipal de Esportes e Cultura



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Carlos, Capital da Tecnologia

63	Audiovisual	Identidade e Ancestralidades ore istro do cotidiano Preto	APROVADO
64	Dan	Técnicas de Dan Contem orânea: momento 2	APROVADO
65	Culturas afrobrasileiras ou indí enas	A Batida Dos Ritmos Africanos	APROVADO
66	Teatro	Inicia o Teatral	APROVADO
67	Culturas afrobrasileiras ou indí enas	Identidade Negra Passa Pelos Cabelos	APROVADO
68	teatro	Inicia -o Teatral	APROVADO
69	música	O canto ue ecoa vem da frica	APROVADO
70	Artes visuais	FOTOGRAFANDO MELHOR: COMO MELHORAR A QUALIDADE DAS FOTOS CONHECENDO TÉCNICAS E PRÁTICAS FOTOGRÁFICAS	APROVADO
71	Artes visuais	Com osi -o Foto ráfica	APROVADO
72	culturas populares brasileiras	Laboratório Lúdico Pedagógico	APROVADO
73	Circo	CIRCOLandO Sabedoria OFICINA-EXPERI NCIA CIRCENSE 60+	APROVADO
74	culturas afrobrasileiras ou indí enas	O combate ao Racismo através da imersão em culturas	APROVADO
75	culturas afrobrasileiras ou indí enas	Capoeira e Educação	APROVADO
76	Artes visuais	Oficina Vogais: Arte sustentável na reutilização de objetos, do Pensar ao Transformar	APROVADO
77	Artesanato	Pontos ue contam histórias: fundamentos do bordado	APROVADO
78	culturas populares brasileiras	Maracatu na Cidade	APROVADO
79	Audiovisual	Oficina de cria -o de documentários ara iniciantes	APROVADO
80	Literatura	Acordando a alavra e costurando oéticas	APROVADO
81	artes visuais	Colar oa ora	APROVADO
82	audiovisual	Oficina de crítica de cinema: Brasil e América Latina	APROVADO
84	teatro	ABRINDO O TEATRO	APROVADO
85	teatro	MAIS UMA VEZ NO PALCO	APROVADO
86	artes visuais	Construção de brinquedos e jogos educativos com recicláveis e sucatas — Oficina vo ais	APROVADO
87	MUSICA	A rendiza em de Violão	APROVADO
88	audiovisual	Cinemar o Mundo - Cria -o de Vídeos ara Adultos e Idosos	APROVADO
89	Música	Oficina de Gaita - 'No Mundo da Harmônica	APROVADO
91	Literatura	Palavras das Memórias e Memórias das Palavras	APROVADO
92	Dan	VAMOS DAN AR A VIDA	APROVADO
93.a	Dan	Consciência co oral ara idosos.	APROVADO
93.b	Dan	Introdu -o ao Contato-lm rovisa -o.	APROVADO
94	Literatura	Linhas das memórias	APROVADO
95	Artesanato	Reciclarte	APROVADO
96	Artes di itais	Introdu -o à rodu -o de áudio e música	APROVADO
	Literatura	Oficina de Escrita Criativa	APROVADO
99	Artes visuais	Fabrica -o e uso de tintas artesanais ara a arte da intura	APROVADO
100	Artes visuais	Oficina de fotografia: reconhecendo territórios, criando olhares e narrativas através da foto rafia	APROVADO
101	Literatura	Carto rafias	APROVADO

e AUTORIZO as respectivas despesas

São Carlos, 15 de março de 2023

Thiago de Jesus Braga Quirino dos Santos
Secretário Municipal de Esportes e Cultura



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Carlos, Capital da Tecnologia

CHAMADA PÚBLICA Nº 0412022

PROCESSO Nº 5592/2022

HOMOLOGAÇÃO

OBJETO: SELEÇÃO DE PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICO.CULTURAIS PARA ATENDER AO DEPARTAMENTO DE ARTES E CULTURA E DEMAIS ÓRGÃOS INTERESSADOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS.

Com base no disposto no art. 43, inciso VI da lei 8.666/93 e no parecer da Secretaria Municipal de Esportes e Cultura, HOMOLOGO o resultado desta licitação e em consequência, ADJUDICO o objeto licitado aos proponentes:

CHAMADA PUBLICA nº 0412022 - LISTA DE PROJETOS APROVADOS			
	LINGUAGEM	NOME DO PROJETO	CLASSIFICA AO
	Música	História de sambas	APROVADO
3	Artes visuais	Fotografia digital: conhecendo o equipamento e criando novas imagens Modulo 1	APROVADO
4	Artes visuais	Fotografia digital: Ensaios modulo 2	APROVADO
5	Artes visuais	Fotografia com celular: cámera, edição pública	APROVADO
7	Literatura	Curso Inventórias - Conta o de história: A arte da lavra e literatura infantil	APROVADO
9	Artes visuais	Artes Interativas	APROVADO
11	Gestão/Produção cultural	Preciso escrever um projeto e agora?	APROVADO
18	Música	Oficina de Violão: entre cordas	APROVADO
20	Teatro	Projeto de Criação Teatral: "Do Quadro ao Palco"	APROVADO
21	Teatro	Oficina Teatral de Improvisação - o ator Não- Atores	APROVADO
23	Teatro	O JOGO TEATRAL NO PROCESSO DA CRIAÇÃO CULTURAL	APROVADO
25	Dança	Projeto + Samba Rock	APROVADO
27	Teatro	"O TEATRO DE BONECOS: DA CONFECÇÃO AO MANIPULAÇÃO"	APROVADO
28	Circo	"TÉCNICAS CIRCENSES: ACROBACIAS E CIA"	APROVADO
29	Circo	O CLOWN PARA INICIANTES	APROVADO
30	Teatro	INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS A CORPORAL NO PROCESSO DA CRIAÇÃO CULTURAL	APROVADO APROVADO
31	Teatro	Arte Vida	APROVADO
32	Artesanato		
33	Artes do palco	Objetivo da Maquiagem - Desde uma maquiagem social a uma maquiagem artística	APROVADO
34	Artesanato	Arte Vida	APROVADO
35	Gestão/Produção cultural	Elaboração de Projetos: Planejamento e Leis de Incentivo	APROVADO
36	Artesanato	ARTE E VIDA	APROVADO
38	Literatura	Roda de Leitura	APROVADO
39	Dança	Processos criativos: dança 40+	APROVADO
40	Dança	Dança Contemporânea infantil	APROVADO
41	Dança	A flor da ele: rítmicos do o a a lizados à dança contemporânea	APROVADO
42	Dança	Movimento coreográfico, dança contemporânea e a aos 60+	APROVADO
45	Artes do palco	Confecção de Marionetes - o de bonecos de vara	APROVADO
46	Culturas populares brasileiras	Projeto de Capoterapia	APROVADO
47	Culturas populares brasileiras	Projeto Grupo Capoeira Ginga Pinhal	APROVADO
48	Música	OFICINA CORPO CANTA	APROVADO
49	Dança	Da sala de aula ao palco	APROVADO
51	Artes visuais	Desenho manual para crianças e iniciantes	APROVADO
52	Literatura	Escrita Não Criativa - Modos de Usar	APROVADO
53	Teatro	"Faz de conta que..." -oficina de iniciação teatral	APROVADO
54	Teatro	Laboratório de riso: dos personagens típicos à alta cultura	APROVADO
	Teatro	Oficina - Teatro e a de criação de novos territórios	APROVADO
58	Artes do palco	Interarte- o Cultural Arte para viver!	APROVADO
59	Teatro	Sinto, lo o existo - oficinas de teatro sensorial	APROVADO
60	Artes visuais	O ensaio fotográfico como narrativa visual.	APROVADO
61	Literatura	Oficina de Escrita Criativa - Despertando a palavra	APROVADO
62	Audiovisual	Alfabetização audiovisual na era das Fake News: (re)aprendendo a ler e	APROVADO

		escrever com as imagens e os sons	
--	--	-----------------------------------	--



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS - SIBI

Rua São Joaquim, 735, Centro – CEP: 13560-300 - São Carlos – SP

Telefone: (16) 3372-2471

PROPOSTA PARA ENCAMINHAMENTO DE CONTRATAÇÃO DE PROJETO COM CÓPIA DO PROJETO ANEXADO

Eu, **LARISSA PEDROSA MISAEL** brasileira, residente e domiciliado na **Rua: Luiz Vaz de Toledo Piza, 336, apt. 11, Jardim Lutfala – São Carlos CEP: 13569-055 São Carlos-SP**, portador do RG **44.607.134-1**, inscrito no CPF/MF **380.328.508-99** sob o nº **(19) 994009936**, inscrito no CNPJ **43.022.310/0001-10**, proponente do projeto **ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO**, inscrito e selecionado no edital da Chamada Pública 04/2022, atesto que estou de acordo com as normas do edital e dos procedimentos de contratação do projeto pela Prefeitura Municipal para a realização do Programa de Apoio e Fomento à Formação em Artes, nas seguintes condições:

1. O projeto será desenvolvido nas **BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DA CIDADE DE SÃO CARLOS** com carga horária total de **66 horas no período de Março a Novembro de 2024**.
2. O valor total do projeto é de **R\$ 4.610,00 (QUATRO MIL, SEISCENTOS E DEZ REAIS)**, e deverá ser pago em parcelas conforme liberação do DA.
3. A Prefeitura Municipal de São Carlos NÃO se responsabilizará por possíveis perdas e danos em materiais/equipamentos pessoais dos proponentes dos projetos.
4. O proponente compromete-se a participar das reuniões de acompanhamento e da Mostra de Trabalho promovidos pela Equipe Gestora do Departamento de Sistema de Bibliotecas de São Carlos, e entregar os relatórios junto às notas fiscais, conforme os artigos 8.1, 8.2 e 8.7, respectivamente, do referido edital.
5. A disponibilização dos espaços, bem como a divulgação e a inscrição dos participantes cabem à Prefeitura Municipal de São Carlos com o auxílio do proponente.
6. Os casos omissos serão resolvidos pelo SIBI da Prefeitura Municipal de São Carlos.
7. Atrasos e faltas, desde que não justificados, não serão permitidos. Acreditamos que a regularidade faz-se extremamente importante para a perenidade das ações e para construção de vínculo com a população. Em caso de faltas por problemas de saúde, anexar atestados médicos ao relatório.
8. Em caso de imprevistos, os educadores devem comunicar sua ausência/ atraso diretamente ao responsável pelo espaço para que este (a) possa prestar satisfações aos alunos.
9. As faltas deverão ser repostas e o horário de reposição deve ser combinado diretamente com o responsável pelo espaço e os alunos.
10. O uso do telefone das unidades para fins particulares não é permitido, salvo em casos de emergência.
11. A presença dos filhos dos educadores durante as oficinas não é recomendada.
12. A comunicação com a equipe gestora se dá preferencialmente por e-mail. É de responsabilidade do contratado estar atento às mensagens.

São Carlos, 02 de FEVEREIRO de 2024 Assinatura:

Larissa Pedrosa Misael

Nome: **LARISSA PEDROSA MISAEL**

CPF: **380.328.508-99**

CNPJ: **43.022.310/0001-10**

Endereço: **Rua: Luiz Vaz de Toledo Piza, apt 11, 336. Jardim Lutfalla . São Carlos - SP**

e-mail: **lariallegro@gmail.com**

Dados Bancários:

Banco: **NU pagamentos**

Agência: **0001**

Conta: **74150067-5**



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Carlos, Capital da Tecnologia

CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022

PROCESSO Nº 5592/2022

HOMOLOGAÇÃO

OBJETO: SELEÇÃO DE PROJETOS DE FORMAÇÃO ARTÍSTICO-CULTURAIS PARA ATENDER AO DEPARTAMENTO DE ARTES E CULTURA E DEMAIS ÓRGÃOS INTERESSADOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS.

Com base no disposto no art. 43, inciso VI da lei 8.666/93 e no parecer da Secretaria Municipal de Esportes e Cultura, HOMOLOGO o resultado desta licitação e em consequência, ADJUDICO o objeto licitado aos proponentes:

CHAMADA PÚBLICA nº 04/2022 – LISTA DE PROJETOS APROVADOS			
Nº	LINGUAGEM	NOME DO PROJETO	CLASSIFICAÇÃO
1	Música	História de sambas	APROVADO
3	Artes visuais	Fotografia digital: conhecendo o equipamento e criando novas imagens (Modulo 1)	APROVADO
4	Artes visuais	Fotografia digital: Ensaios (modulo 2)	APROVADO
5	Artes visuais	Fotografia com celular: captação, edição e publicação	APROVADO
7	Literatura	Curso Inventórias - Contação de história: A arte da palavra e literatura infantil	APROVADO
9	Artes visuais	Artes Integradas	APROVADO
11	Gestão/Produção cultural	Preciso escrever um projeto e agora?	APROVADO
18	Música	Oficina de Violão: entre cordas	APROVADO
20	Teatro	Projeto de Criação Teatral: "Do Quadro ao Palco"	APROVADO
21	Teatro	Oficina Teatral de Improvisação para Não- Atores	APROVADO
23	Teatro	O JOGO TEATRAL NO PROCESSO DA CRIAÇÃO CÊNICA	APROVADO
25	Dança	Projeto + Samba Rock	APROVADO
27	Teatro	"O TEATRO DE BONECOS: DA CONFECÇÃO À MANIPULAÇÃO"	APROVADO
28	Circo	"TÉCNICAS CIRCENSES: ACROBACIAS E CIA"	APROVADO
29	Circo	O CLOWN PARA INICIANTES	APROVADO
30	Teatro	INICIAÇÃO TEATRAL PARA CRIANÇAS"	APROVADO
31	Teatro	A EXPRESSÃO CORPORAL NO PROCESSO DA CRIAÇÃO CÊNICA"	APROVADO
32	artesanato	Arte Vida	APROVADO
33	Artes do palco	O B A ba da Maquiagem - Desde uma maquiagem social a uma maquiagem artística	APROVADO
34	Artesanato	Arte Vida	APROVADO
35	Gestão/Produção cultural	Elaboração de Projetos: Planejamento e Leis de Incentivo	APROVADO
36	Artesanato	ARTE E VIDA	APROVADO
38	Literatura	Roda de Leitura	APROVADO
39	Dança	Processos criativos: dança 40+	APROVADO
40	Dança	Dança Contemporânea infantil	APROVADO
41	Dança	A flor da pele: princípios do yoga aplicados à dança contemporânea	APROVADO
42	Dança	Movimento corporal, dança contemporânea e yoga aos 60+	APROVADO
45	Artes do palco	Confecção e Manipulação de bonecos de vara	APROVADO
46	Culturas populares brasileiras	Projeto de Capoterapia	APROVADO
47	Culturas populares brasileiras	Projeto Grupo Capoeira Ginga Pinhal	APROVADO
48	Música	OFICINA CORPO CANTA	APROVADO
49	Dança	Da sala de aula ao palco	APROVADO
51	Artes visuais	Desenho manual para crianças e iniciantes	APROVADO
52	Literatura	Escrita Não Criativa - Modos de Usar	APROVADO
53	Teatro	"Faz de conta que..." - oficina de iniciação teatral	APROVADO
54	Teatro	Laboratório de riso: dos personagens-tipo à palhaçaria	APROVADO
57	Teatro	Oficina - Teatro espaço de criação de novos territórios	APROVADO
58	Artes do palco	Interarte - Ação Cultural e Arte para viver!	APROVADO
59	Teatro	Sinto, logo existo - oficinas de teatro sensorial	APROVADO
60	Artes visuais	O ensaio fotográfico como narrativa visual.	APROVADO
61	Literatura	Oficina de Escrita Criativa - Despertando a palavra	APROVADO
62	Audiovisual	Alfabetização audiovisual na era das Fake News: (re)aprendendo a ler e a escrever com as imagens e os sons	APROVADO



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

Secretaria Municipal de Esportes e Cultura

São Carlos, Capital da Tecnologia

63	Audiovisual	Identidade e Ancestralidades o registro do cotidiano Preto	APROVADO
64	Dança	Técnicas de Dança Contemporânea: momento 2	APROVADO
65	Culturas afro-brasileiras ou indígenas	A Batida Dos Ritmos Africanos	APROVADO
66	Teatro	Iniciação Teatral	APROVADO
67	Culturas afro-brasileiras ou indígenas	Identidade Negra Passa Pelos Cabelos	APROVADO
68	teatro	Iniciação Teatral	APROVADO
69	música	O canto que ecoa vem da África	APROVADO
70	Artes visuais	FOTOGRAFANDO MELHOR: COMO MELHORAR A QUALIDADE DAS FOTOS CONHECENDO TÉCNICAS E PRÁTICAS FOTOGRÁFICAS	APROVADO
71	Artes visuais	Composição Fotográfica	APROVADO
72	culturas populares brasileiras	Laboratório Lúdico Pedagógico	APROVADO
73	Circo	CIRCOLando Sabedoria OFICINA-EXPERIÊNCIA CIRCENSE 60+	APROVADO
74	culturas afro-brasileiras ou indígenas	O combate ao Racismo através da imersão em culturas	APROVADO
75	culturas afro-brasileiras ou indígenas	Capoeira e Educação	APROVADO
76	Artes visuais	Oficina Vogais: Arte sustentável na reutilização de objetos, do Pensar ao Transformar	APROVADO
77	Artesanato	Pontos que contam histórias: fundamentos do bordado	APROVADO
78	culturas populares brasileiras	Maracatu na Cidade	APROVADO
79	Audiovisual	Oficina de criação de documentários para iniciantes	APROVADO
80	Literatura	Acordando a palavra e costurando poéticas	APROVADO
81	artes visuais	Colar o agora	APROVADO
82	audiovisual	Oficina de crítica de cinema: Brasil e América Latina	APROVADO
84	teatro	ABRINDO O TEATRO	APROVADO
85	teatro	MAIS UMA VEZ NO PALCO	APROVADO
86	artes visuais	Construção de brinquedos e jogos educativos com recicláveis e sucatas – Oficina Vogais	APROVADO
87	MÚSICA	Aprendizagem de Violão	APROVADO
88	audiovisual	Cinemas o Mundo - Criação de Vídeos para Adultos e Idosos	APROVADO
89	Música	Oficina de Gaita - 'No Mundo da Harmônica	APROVADO
91	Literatura	Palavras das Memórias e Memórias das Palavras	APROVADO
92	Dança	VAMOS DANÇAR A VIDA	APROVADO
93.a	Dança	Consciência corporal para idosos.	APROVADO
93.b	Dança	Introdução ao Contato-Improvisação.	APROVADO
94	Literatura	Linhas das memórias	APROVADO
95	Artesanato	Reciclar-te	APROVADO
96	Artes digitais	Introdução à produção de áudio e música	APROVADO
97	Literatura	Oficina de Escrita Criativa	APROVADO
99	Artes visuais	Fabricação e uso de tintas artesanais para a arte da pintura	APROVADO
100	Artes visuais	Oficina de fotografia: reconhecendo territórios, criando olhares e narrativas através da fotografia	APROVADO
101	Literatura	Carto grafias	APROVADO

e AUTORIZO as respectivas despesas

São Carlos, 15 de março de 2023

Thiago de Jesus Braga Quirino dos Santos
Secretário Municipal de Esportes e Cultura

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL			
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 43.022.310/0001-10 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 06/08/2021	
NOME EMPRESARIAL LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) *****	PORTE ME		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 85.99-6-99 - Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-02 - Produção musical			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)			
LOGRADOURO R LUIZ VAZ DE TOLEDO PIZA	NÚMERO 336	COMPLEMENTO *****	
CEP 13.560-520	BAIRRO/DISTRITO JARDIM LUTFALLA	MUNICÍPIO SAO CARLOS	UF SP
ENDEREÇO ELETRÔNICO LARIALLEGRO@GMAIL.COM	TELEFONE (19) 3673-2412		
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 06/08/2021		
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****		

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia **19/02/2024** às **20:52:22** (data e hora de Brasília).

Página: **1/1**



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS
SECRETARIA MUNICIPAL DE RECEITAS E RENDAS
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E SITUAÇÃO CADASTRAL

DATA DE ABERTURA	INSCRIÇÃO	CPF/CNPJ:	INSCRIÇÃO ESTADUAL
15/10/2021	93775	43.022.310/0001-10	
NOME EMPRESARIAL			
LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899			
CÓDIGO CNAE	CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA :		
8599699	OUTRAS ATIVIDADES DE ENSINO NÃO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE		
9001902	PRODUÇÃO MUSICAL		
LOGRADOURO	NUMERO	COMPLEMENTO	
LUIZ VAZ DE TOLEDO PIZZA	336	LOC.. 015 Q.. 005 L.. 003	
CEP	BAIRRO/DISTRITO	MUNICÍPIO	UF
13560042	JARDIM LUTFALLA	SAO CARLOS	SP
SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA E HORÁRIO DE EMISSÃO	
ATIVA	15/10/2021	19/02/2024 20:59:02	
Este cartão é o documento comprobatório de inscrição no cadastro mobiliário municipal.			
Este comprovante não substitui o alvará de licença de funcionamento.			





MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899
CNPJ: 43.022.310/0001-10

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 09:09:41 do dia 22/11/2023 <hora e data de Brasília>.

Válida até 20/05/2024.

Código de controle da certidão: **EC59.A68F.24C2.0BE1**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

[Voltar](#)[Imprimir](#)

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 43.022.310/0001-10
Razão Social: LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899
Endereço: R LUIZ VAZ DE TOLEDO PIZA 336 / JARDIM LUTFALLA / SAO CARLOS / SP / 13560-520

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 02/02/2024 a 02/03/2024

Certificação Número: 2024020220370948192730

Informação obtida em 19/02/2024 20:50:59

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

Identificação do Contribuinte - CNPJ Matriz

CNPJ: **43.022.310/0001-10**

A opção pelo Simples Nacional e/ou SIMEI abrange todos os estabelecimentos da empresa

Nome Empresarial: **LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899**

Situação Atual

Situação no Simples Nacional: **Optante pelo Simples Nacional desde 06/08/2021**

Situação no SIMEI: **Enquadrado no SIMEI desde 06/08/2021**

+ Mais informações

Voltar

Gerar PDF



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 24

Local Destino: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE
Local Envio: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
Tramitado por: 24720 - Celso Batista Dos Santos -
Data Envio: 06/03/2024

À

SME - Gabinete

Segue processo para assinatura do Secretário na solicitação de compras e mapa de preços, fls. 02/03.

Após encaminhar para a Secretaria de Fazenda, Seção de Compras, CX. 355.

At. Te



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

SOLICITAÇÃO DE COMPRA DE MATERIAL E/OU SERVIÇO 1194/2024

Unidade Solicitante: 121 - GABINETE DO SECRETARIO DA SME

Solicitação Nº: 1194/2024

Data Entrega Item/Serviço:

Prazo Cons./Exec.: 1 - IMEDIATO

Forma Entr./Exec.: 1 - IMEDIATO

Local para Entrega: 9 - SERVIÇOS A SEREM EXECUTADOS - - -

Funcionário: 2306 - LILIAN CRISTINA DOS SANTOS ZABOTTO

Gestor Indicado: 9599 - CELSO BATISTA DOS SANTOS

Órgão Financeiro: 8 - SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME

Unidade Financeira: 1 - GABINETE DO SECRETARIO - SME

Legislação / Convenio /

Objeto: CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022 – PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA USO ANEXOS.

Justificativa: CONFORME SOLICITADO EM OFÍCIO Nº 012/2024, DE 02/02/2024.

Observação:

Ficha - Dotação Orçamentaria: 236 - 08.01.12.361.2044.2.161.3.3.90.39.01.2200000
Fonte: 1 - TESOUREIRO Aplicação: 220000 - ENSINO FUNDAMENTAL
Sub-Elemento: 65 - SERVIÇOS DE APOIO AO ENSINO

Item	Cod. Material	Quant.	Unid.	Descrição	Projeto	VI. Unit.	Vir. Total
1	62.1.1	1	SERVIÇO	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PESSOA JURIDICA CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022 – PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA USO ANEXOS.	-	0,0000	0,00

Total: R\$ 0,00



Documento assinado digitalmente

CELSO BATISTA DOS SANTOS

Data: 06/03/2024 13:51:54-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS
RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

SOLICITAÇÃO DE COMPRA DE MATERIAL E/OU SERVIÇO 1194/2024

Total Geral: R\$ 0,00

08/03/2024 Origem: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE Arquivo: solicitação 1194-24 cotação 1132-24 assinada.pdf
5165/2024 Padina : 26 Incluído por: ADRIANA APARECIDA ELOI



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

RUA EPISCOPAL, 1575 - CENTRO - CEP 13.560-905

UF: SAO PAULO - Brasil - Fone/Fax (16) 33621000

CNPJ: 45.358.249/0001-01 HOME PAGE:

Mapa Comparativo de Preços

Cotação : 1132/2024

Solicitação de Compra 1194/2024

Item : 62.1.1 - CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS PESSOA JURIDICA Qtde.: 1 SERVIÇO
CONTRATAÇÃO DO PROJETO "ENTRE CORDAS: OFICINA DE VIOLÃO" A SER MINISTRADO PELA
PROFISSIONAL LARISSA PEDROSA MISAEL, ENTRE OS MESES DE MARÇO E NOVEMBRO DE 2024, CARGA
HORÁRIA TOTAL DE 66 HORAS, INSCRITA E SELECIONADA NO EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 004/2022
– PROCESSO Nº 5592/2022 - Nº 18 DA LISTA DO PROJETO, SOLICITADO PELO SISTEMA INTEGRADO DE
BIBLIOTECAS DE SÃO CARLOS - SIBI. EDITAL DA CHAMADA PÚBLICA Nº 04/2022 E AUTORIZAÇÃO PARA
USO ANEXOS.

Seq. Item	Fornecedores	CNPJ	Classificado	Marca/Model	Valor	Valor Total
1	225071 LARISSA PEDROSA MISAEL	43.022.310/0001-10	Sim		R\$ 4.610,00	R\$ 4.610,00
	ME/EPP: NÃO	Data	02/02/2024			
Médias Unitário / Total :					R\$ 4.610,00	R\$ 4.610,00

Dados Vencedor			Classificado	Valor Total
225071	LARISSA PEDROSA MISAEL	43.022.310/0001-10	Sim	R\$ 4.610,00

Desclassificação	Motivo



Documento assinado digitalmente
CELSO BATISTA DOS SANTOS
Data: 06/03/2024 13:51:54-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Total para o Menor Preço: R\$ 4.610,00
Total para o Maior Preço: R\$ 4.610,00
Total para a Média Cotada: R\$ 4.610,00

5165/2024 Padina : 27 Incluído por: ADRIANA APARECIDA ELOI
08/03/2024 Origem: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE Arquivo: solicitação 1194-24 cotação 1132-24 assinada.pdf



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 28

Local Destino: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Local Envio: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE
Tramitado por: 9673 - Adriana Aparecida Eloi -
Data Envio: 08/03/2024

Em prosseguimento



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 29

Local Destino: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE

Local Envio: 355-SEÇÃO DE COMPRAS

Tramitado por: 19691 - Juciléia Aparecida Barbosa -

Data Envio: 08/03/2024

Em devolução para juntada da Certidão Negativa de Débitos Mobiliários Municipais.

Obs.: CRF vencido desde 02/03/24

Certos de vossa atenção e pronto atendimento, reiteramos protestos de estima e consideração.

Atenciosamente,



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 30

Local Destino: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
Local Envio: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE
Tramitado por: 9673 - Adriana Aparecida Eloi -
Data Envio: 08/03/2024

Em prosseguimento



Prefeitura Municipal de São Carlos
SECRETARIA MUNICIPAL DE FAZENDA

CERTIDÃO DE INSCRIÇÃO MUNICIPAL ATIVA
IM - 93775

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS, certifica que **LARISSA PEDROSA MISAEI**, inscrita no CNPJ nº **38032850899**, CNPJ **43.022.310/0001-10**, encontra-se inscrito nesta prefeitura para pagamento de impostos e taxas, conforme Inscrição Municipal n.º **93775**, na nº **Bairro**, exercendo as atividades abaixo descritas desde **15/10/2021** até a presente data. Fica reservado à **FAZENDA PÚBLICA** o direito de reclamar débitos que venham a ser apurados em qualquer época. Nada mais.

COD CNAE - DESCRIÇÃO

- 9001902 - Produção Musical
- 8599699 - Outras Atividades De Ensino Não Especificadas Anteriormente

São Carlos, Terça-Feira, 05 de Março de 2024



OBS. ESTA CERTIDÃO NÃO SUBSTITUI O ALVARÁ DE LICENÇA DE FUNCIONAMENTO E NÃO TEM EFEITO DE CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS.

A presente Certidão é válida por 180 (cento e oitenta) dias a partir da data de sua emissão, de acordo com o Decreto nº 07/95.



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 32

Local Destino: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Local Envio: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
Tramitado por: 18446 - Claudia Tavit Panossian -
Data Envio: 11/03/2024

Segue anexo conforme solicitado.
Atenciosamente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 33

Local Destino: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE
Local Envio: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Tramitado por: 19691 - Juciléia Aparecida Barbosa -
Data Envio: 12/03/2024

Em devolução para juntada da Certidão Negativa de Débitos Mobiliários Municipais.

Certos de vossa atenção e pronto atendimento, reiteramos protestos de estima e consideração.

Atenciosamente,



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 34

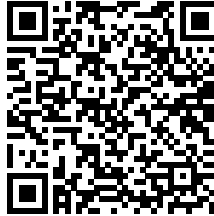
Local Destino: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
Local Envio: 213-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - GABINETE
Tramitado por: 2021 - Silmara Sierra -
Data Envio: 12/03/2024

DAF



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS Nº 18834/2023



A Prefeitura Municipal de São Carlos

Através da SECRETARIA MUNICIPAL DE RECEITAS E RENDAS, verificando os arquivos, CERTIFICA que LARISSA PEDROSA MISAEL 38032850899 estabelecida à LUIZ VAZ DE TOLEDO PIZZA Nº 336 CENTRO CEP 13560-042 SAO CARLOS SP, encontra-se inscrita junto ao Cadastro Mobiliário do Município sob inscrição Municipal nº 0093775, como contribuinte na atividade de OUTRAS ATIVIDADES DE ENSINO NÃO ESPECIFICADAS ANTERIORMENTE, nada devendo aos cofres Municipais ate a presente data. Fica ressalvado o direito da Prefeitura Municipal, de exigir a qualquer tempo, credits tributarios que venham a ser apurados.

A presente é válida por 180 dias a partir da data de sua emissão, conforme Decreto 07/95.

Prefeitura Municipal de São Carlos, 22 de Novembro de 2023

CERTIDÃO IMPRESSA ELETRONICAMENTE NO DIA 23 de Novembro de 2023



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 36

Local Destino: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Local Envio: 306-DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO
Tramitado por: 18446 - Claudia Tavit Panossian -
Data Envio: 13/03/2024

Segue anexa a CND Municipal conforme solicitado.
Atenciosamente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 37

Local Destino: 342.1-SMRR-SAFT- NFS SMF
Local Envio: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Tramitado por: 19691 - Juciléia Aparecida Barbosa -
Data Envio: 13/03/2024

À
SMRR

Considerando objeto de contratação , segue para análise dos CNAES's apresentados na SC em tela.

Após , retorne-se .

Certos de vossa atenção e pronto atendimento, reiteramos protestos de estima e consideração.

Atenciosamente,



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 38

Local Destino: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Local Envio: 342.1-SMRR-SAFT- NFS SMF
Tramitado por: 0000 - Marcella Salomao Guimarães Gonçalves -
Data Envio: 13/03/2024

À Seção de Compras,

Após análise da Solicitação de Compra/Aquisição de Serviço, em caráter sugestivo, informamos que o vencedor possui o CNAE 8599-6/99 Outras atividades de ensino não especificadas anteriormente (extraído do Concla IBGE), que é o mais adequado para a declaração do serviço que será prestado.

Reiteramos que a informação acima é meramente opinativa. Segue para providências.

At.te,



PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO CARLOS

5165/2024

06/03/2024

Folha 39

Local Destino: 355.1-SMF-DCL-SC-MOVIMENTAÇÃO
Local Envio: 355-SEÇÃO DE COMPRAS
Tramitado por: 19691 - Juciléia Aparecida Barbosa -
Data Envio: 13/03/2024

PARA PROVIDÊNCIAS QUANTO À EMISSÃO DE LIBERAÇÃO DE EMPENHO.

ATENCIOSAMENTE