

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, 05 DE SETEMBRO DE 2024

TERMO DE REFERÊNCIA

Solicitação 742/2024

Unidade Sol.: 2000 - DIRETORIA DE CULTURA E PATRIMONIO HISTÓRICO

Objeto: SOLICITAÇÃO REF. CONVOCATÓRIA DE Nº 014/2024 DO EDITAL 007/FCCR/2023 - PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS E DE PRODUÇÃO PARA EVENTOS CULTURAIS E ARTÍSTICOS.

Justificativa: EM ATENDIMENTO AO EDITAL DE CREDENCIAMENTO, CONFORME CONVOCATÓRIA ANEXA.

Cód.	Des. Resumida	Des. Completa	Qtd	Ficha	Recurso	Natureza
9039.18.1208	INSPETORIA / PRODUÇÃO PARA ORQUESTRA/ CORO	PROFISSIONAL TÉCNICO COM CONHECIMENTO E ATUAÇÃO EM ORQUESTRAS E COROS, RESPONSÁVEL PELA MONTAGEM/DESMONTAGEM DA SALA DE ENSAIO OU PALCO, DE ACORDO COM O MAPA DE PALCO E CONFORME FORMAÇÃO DA ORQUESTRA OU NÚCLEO.- ORGANIZA CADEIRAS, ESTANTES, INSTRUMENTOS/CASES, CONTROLA A FREQUÊNCIA DOS MÚSICOS, ASSISTE AO MAESTRO E CHEFES DE NAÍPE, ORGANIZA A PRODUÇÃO E LOGÍSTICA PARA ENSAIOS E CONCERTOS E OUTRAS TAREFAS CORRELATAS PARA O BOM ANDAMENTO DOS ENSAIOS E CONCERTOS DA ORQUESTRA/CORO SEJA EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS.	160	34	4 - RECURSOS PRÓPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
9039.18.1211	MÚSICO / ARQUIVISTA (CORO E ORQUESTRA)	PROFISSIONAL ARTÍSTICO COM CONHECIMENTO MUSICAL E RESPONSÁVEL POR ORGANIZAR, CATALOGAR E COMPLEMENTAR AS PARTITURAS MUSICAIS DOS GRUPOS CORO E ORQUESTRA. - PESQUISA E DEFINE A NECESSIDADE DE AQUISIÇÃO OU LOCAÇÃO DE PARTITURAS CONFORME OS REPERTÓRIOS DEFINIDOS PELO REGENTE/ MAESTRO E PROVIDENCIA AS COPIAS E DISTRIBUIÇÃO DAS PARTITURAS PARA A EQUIPE ARTÍSTICA EM PASTAS PRÓPRIAS.	140	34	4 - RECURSOS PRÓPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
9039.18.1213	PRODUÇÃO DE CAMPO	PROFISSIONAL TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA PRODUÇÃO GERAL NO DIA DO EVENTO, ORIENTANDO AS EQUIPES CONFORME CHECKLIST, PARA MONTAGEM DE ESTRUTURA E DEMAIS SERVIÇOS TÉCNICOS E ARTÍSTICOS ANTES DO EVENTO QUE ENVOLVEM ESTRUTURA FÍSICA E LOGÍSTICA. -ACOMPANHA A OPERAÇÃO TÉCNICA DO EVENTO, CONTROLANDO OS HORÁRIOS DE ENSAIO, ABERTURA DO EVENTO E TROCA DE ATRAÇÕES, QUANDO FOR O CASO. - ORGANIZA A DESMONTAGEM DA ESTRUTURA DO EVENTO, ORIENTANDO AS EQUIPES PARA DESMONTAGEM, GUARDA E ENCERRAMENTO, ALÉM DE OUTRAS ATIVIDADES ENVOLVIDAS NA REALIZAÇÃO DO EVENTO, DE ACORDO COM A ORIENTAÇÃO DA	94	34	4 - RECURSOS PRÓPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA

AVENIDA OLIVO GOMES, 100 – SANTANA – SÃO JOSÉ DOS CAMPOS – CEP 12211115

3924-7300 /

TERMO DE REFERÊNCIA

9039.18.1214	PRODUÇÃO EXECUTIVA	COORDENAÇÃO/GESTÃO. PROFISSIONAL TÉCNICO RESPONSÁVEL PELA PRÉ-PRODUÇÃO E PLANEJAMENTO DE EVENTOS, PREPARANDO O CHECKLIST, COM EQUIPES, FORNECEDORES E ARTISTAS. – ACOMPANHA A COORDENAÇÃO/GESTÃO NAS VISITAS TÉCNICAS NOS LOCAIS DE REALIZAÇÃO E AUXILIA A DIMENSIONAR EQUIPAMENTOS E MATERIAIS A SEREM UTILIZADOS NO EVENTO. – PREPARA PLANILHAS E RELATÓRIOS DE APOIO NA EXECUÇÃO DO EVENTO. - MANTÉM CONTATO COM OS GRUPOS/ATRAÇÕES COM OBJETIVO DE IDENTIFICAR AS NECESSIDADES DE CADA APRESENTAÇÃO. REALIZA OUTRAS ATIVIDADES ENVOLVIDAS NA REALIZAÇÃO DO EVENTO, DE ACORDO COM A ORIENTAÇÃO DA COORDENAÇÃO/GESTÃO. PROFISSIONAL TÉCNICO, COM CONHECIMENTO E ATUAÇÃO EM SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO CÊNICA DE EVENTOS/ESPETÁCULOS,	50	34	4 - RECURSOS PROPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
9039.18.1207	PRODUÇÃO E OPERAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO/ILUMINAÇÃO PARA ESPETÁCULO ARTÍSTICO	RESPONSÁVEL PELO TRANSPORTE, INSTALAÇÃO, MONTAGEM, EQUALIZAÇÃO, OPERAÇÃO, DESMONTAGEM E GUARDA DE TODOS OS EQUIPAMENTOS, CONFORME RIDER DE SOM E MAPA DE LUZ DE CADA EVENTO/ESPETÁCULO EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS. PROFISSIONAL AUXILIAR NA PRODUÇÃO, RESPONSÁVEL POR AUXILIAR NO CARREGAMENTO, TRANSPORTE, MONTAGEM/DESMONTAGEM E INSTALAÇÃO DE PALCO, TABLADO, PRATICÁVEIS, LINÓLEO, BANNERS, FAIXAS, MESAS, CADEIRAS, ESPAÇOS EXPOSITIVOS E OUTRAS NECESSIDADES DOS EVENTOS EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS. PROFISSIONAL ARTÍSTICO RESPONSÁVEL POR PRESTAR ASSISTÊNCIA DE PALCO AOS ARTISTAS, COLOCAÇÃO E RETIRADA DE MICROFONES E OUTROS EQUIPAMENTOS E ADEREÇOS DE CENA, AFINAÇÃO DE INSTRUMENTOS. – TROCAS DE CENÁRIO, COXIAS, FIGURINOS, FECHAMENTO DE CORTINA E OUTROS. - ORGANIZA AS TROCAS DE PALCO, OS ENSAIOS E O ANDAMENTO DO ESPETÁCULO, CONFORME CRONOGRAMA DE HORÁRIOS DE CADA EVENTO OU ESPETÁCULO, EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS.	1	34	4 - RECURSOS PROPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
9039.18.1209	OPERACIONAL DE PRODUÇÃO / MONTADOR	INSTALAÇÃO DE PALCO, TABLADO, PRATICÁVEIS, LINÓLEO, BANNERS, FAIXAS, MESAS, CADEIRAS, ESPAÇOS EXPOSITIVOS E OUTRAS NECESSIDADES DOS EVENTOS EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS. PROFISSIONAL ARTÍSTICO RESPONSÁVEL POR PRESTAR ASSISTÊNCIA DE PALCO AOS ARTISTAS, COLOCAÇÃO E RETIRADA DE MICROFONES E OUTROS EQUIPAMENTOS E ADEREÇOS DE CENA, AFINAÇÃO DE INSTRUMENTOS. – TROCAS DE CENÁRIO, COXIAS, FIGURINOS, FECHAMENTO DE CORTINA E OUTROS. - ORGANIZA AS TROCAS DE PALCO, OS ENSAIOS E O ANDAMENTO DO ESPETÁCULO, CONFORME CRONOGRAMA DE HORÁRIOS DE CADA EVENTO OU ESPETÁCULO, EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS.	1	34	4 - RECURSOS PROPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA
9039.18.1210	ROADIE / ASSISTENTE DE PALCO (COXIAS)	– TROCAS DE CENÁRIO, COXIAS, FIGURINOS, FECHAMENTO DE CORTINA E OUTROS. - ORGANIZA AS TROCAS DE PALCO, OS ENSAIOS E O ANDAMENTO DO ESPETÁCULO, CONFORME CRONOGRAMA DE HORÁRIOS DE CADA EVENTO OU ESPETÁCULO, EM ESPAÇOS ABERTOS, FECHADOS OU TEATROS.	1	34	4 - RECURSOS PROPRIOS DA ADMINISTRAÇÃO INDIRETA	339039 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS, 05 DE SETEMBRO DE 2024

TERMO DE REFERÊNCIA

Local de Entrega: 1 - CONFORME OBSERVAÇÃO

Prazo de Entrega: 11 - CONFORME OBSERVAÇÃO

Forma de Entrega: 3 - CONFORME OBSERVAÇÃO

Prazo Pagamento: 4 - CONFORME OBSERVAÇÃO

Gestor de Contrato: 27614 - BIANCA CHAGAS DE AQUINO OLIVEIRA

AVENIDA OLIVO GOMES, 100 – SANTANA – SÃO JOSÉ DOS CAMPOS – CEP 12211115
3924-7300 /