



TERMO DE REFERÊNCIA

1. DO OBJETO

Registro de Preços para locação de projeção de imagem, painel de led e telão, iluminação, sonorização, geradores, grades, palcos, pisos, tendas, galpões, containers camarim, containers escritório, containers sanitários, arquibancadas, estruturas complementares e apoio, a serem utilizados pela Secretaria de Cultura, Esportes e Turismo nos eventos neste município pelo período de 12 (doze) meses.

2. DA FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

Considerando que o Município de Iguape é considerado uma estância turística que atrai centena de milhares de turistas todos os anos, sendo grande parte atraídas pelos eventos realizados pela Prefeitura – tal como o Festival de Verão, Carnaval, Via Sacra, Festa da Tainha, Festa de Agosto, Desfile Cívico, Festa do Robalo, Festa da Manjuba, Aniversário da cidade, Natal Iluminado, Réveillon, entre outros – eventos estes responsáveis por fomentar e movimentar a economia e o turismo local;

Considerando também que a Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo é a responsável pelo cumprimento do calendário de eventos do Município;

Considerando ainda que o Município é vasto em extensão territorial – sendo o maior do Estado de São Paulo – e que os eventos realizados abrangem tanto as áreas urbanas quanto rurais;

Considerando também a necessidade de projeção de imagem, painel de led e telão, iluminação, sonorização, geradores, grades, palcos, pisos, tendas, galpões, containers camarim/escritório/sanitários, arquibancadas e demais estruturas complementares nestes eventos, não dispondo o Município destes materiais, é necessária a contratação de empresa especializada na locação dos referidos itens pelo período de 12 (doze) meses, a fim de não frustrar a realização dos diversos eventos e festividades integrantes do calendário cultural do Município, em conformidade com a fundamentação da contratação e de seus quantitativos pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.



3. DA DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução para atendimento da necessidade de promoção, planejamento, logística e execução de eventos para a Prefeitura Municipal de Iguape deve ser abrangente, englobando todas as etapas desde a concepção até a realização final do evento, bem como o pós-evento. Com base na análise de mercado e considerando o artigo 18 da Lei 14.133/2021, que orienta sobre a fase preparatória do processo licitatório caracterizada pelo planejamento, a solução contemplará:

- ✓ Planejamento inicial, que inclui a compreensão dos objetivos específicos de cada evento;
- ✓ Elaboração de projetos detalhados que especifiquem todas as atividades a serem realizadas, alinhando-os com o escopo e os objetivos definidos pelas unidades administrativas da Prefeitura;
- ✓ Definição clara das responsabilidades e cronograma de execução, assegurando que todos os envolvidos compreendam suas tarefas e prazos para a execução eficiente;
- ✓ Gestão e coordenação de todas as etapas do evento, garantindo que cada uma delas ocorra conforme planejamento;
- ✓ Logística que engloba a montagem e desmontagem de estruturas, transporte, segurança, limpeza e demais serviços que se façam necessários;
- ✓ Atendimento às normativas de segurança, acessibilidade e conforto, em linha com o que é preconizado pela Lei 14.133/2021;
- ✓ Mecanismos de controle e avaliação contínua, permitindo ajustes em tempo real e garantindo a adaptação a imprevistos e mudanças de cenário;
- ✓ Adoção de práticas sustentáveis, incluindo possíveis impactos ambientais e medidas mitigadoras, em alinhamento com o desenvolvimento nacional sustentável preconizado pela lei;
- ✓ Relatórios pós-evento que contribuam para avaliações de desempenho e para o planejamento de futuras atividades.

A solução foi escolhida após extenso estudo de mercado, considerando a eficiência de métodos, a qualidade dos serviços ofertados e as experiências passadas de sucesso. Igualmente, levou-se em consideração a relação custo-benefício e o compromisso com princípios de sustentabilidade, eficiência, eficácia e proporcionalidade em conformidade com o artigo 5º da Lei 14.133/2021, de modo a gerar o resultado mais vantajoso para a Administração Pública, em alinhamento com os objetivos estabelecidos no artigo 11 da referida lei.



4. DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. A presente contratação deverá ser procedida através da modalidade de Pregão Eletrônico pelo sistema Registro de Preços – SRP, pela forma de julgamento do menor preço por lote.

4.2. A Adoção do SRP – Sistema de Registro de Preços – justifica-se pela conveniência da aquisição parcelada dos materiais para atender às demandas desta Prefeitura, uma vez que neste momento o orçamento não será liberado em sua totalidade. Dentre as vantagens em se utilizar o SRP destacamos as seguintes:

- ✓ Flexibilidade operacional: O SRP oferece à Administração Pública Municipal de Iguape flexibilidade na contratação, adaptando-se às variações quantitativas da demanda por eventos ao longo do ano, em consonância com o art. 83 da Lei 14.133/2021;
- ✓ Ausência da obrigatoriedade em se adquirir os itens registrados, quer seja em suas quantidades parciais ou totais;
- ✓ O orçamento é disponibilizado apenas no momento da contratação.
- ✓ Celeridade da contratação, haja vista que se têm preços registrados.
- ✓ Atendimento de demandas imprevisíveis.
- ✓ Maior eficiência logística.

4.3. Para tanto, as licitantes deverão apresentar sua habilitação jurídica, fiscal, trabalhista e econômico-financeira à execução dos serviços propostos.

4.4. Os licitantes encaminharão, exclusivamente por meio do sistema eletrônico da plataforma BLL a proposta com a descrição do objeto ofertado, preço e o comprovante de recolhimento da garantia de participação, sendo cadastrado “ARQUIVO REQUERIDO” (Arq. Req), até a data e o horário estabelecidos para o fim do recebimento das propostas, quando, então, encerrar-se-á automaticamente a etapa de envio dessa documentação.

4.5. Nos termos do artigo 58 da Lei Federal n.º 14.133/2021, será exigida a Garantia da Proposta, limitada a 1% (um inteiro por cento) do valor estimado do lote específico ou global a ser optado pelo licitante, devendo ser recolhida pela licitante, sob uma das modalidades previstas no parágrafo 1º do artigo 96 da Lei Federal n.º 14.133/2021, como requisito de pré-habilitação.

4.5.1. A licitante poderá optar por uma das seguintes modalidades de garantia:

a) caução em dinheiro ou em títulos da dívida pública emitidos sob a forma escritural, mediante registro em sistema centralizado de liquidação e de



custódia autorizado pelo Banco Central do Brasil, e avaliados por seus valores econômicos, conforme definido pelo Ministério da Economia;

b) seguro-garantia;

c) fiança bancária emitida por banco ou instituição financeira devidamente autorizada a operar no País pelo Banco Central do Brasil.

4.5.2. Optando por caução em dinheiro, o licitante deverá realizar transferência eletrônica ou depósito identificado indicando o número de seu CNPJ para a seguinte conta bancária em nome da Prefeitura Municipal de Iguape, juntando o respectivo comprovante: Banco do Brasil (001), Agência 4656-6, Conta Corrente 17906-X.

4.5.3. Valores a serem recolhidos como participação de garantia:

- Lote 1 - SERVIÇOS de PROJEÇÃO DE IMAGEM, PAINEL DE LED e TELÃO: R\$ 708.769,15, correspondente a 1% R\$ 7.087,69;
- Lote 2 - SERVIÇOS de LOCAÇÃO de EQUIPAMENTOS de ILUMINAÇÃO e SONORIZAÇÃO: R\$ 5.109.362,15, correspondente a 1% R\$ 51.093,62;
- Lote 3 - SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR: R\$ 598.907,50, correspondente a 1% R\$ 5.989,07;
- Lote 4 - SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCO E PISO: R\$ 2.872.743,53, correspondente a 1% R\$ 28.727,43;
- Lote 5 - SERVIÇOS de LOCAÇÃO de TENDAS, e COBERTURA GALPÃO: R\$ 2.159.375,18, correspondente a 1% R\$ 21.593,75;
- Lote 6 - SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE CONTAINER CAMARIM/ ESCRITORIO E BANHEIRO: R\$ 248.533,20 correspondente a 1% R\$ 2.485,33;
- Lote 7 - LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA PARA CARNAVAL: R\$ 55.000,00, correspondente a 1% R\$ 550,00.

4.6. A CONTRATADA deverá dispor de todo o aparato necessário ao perfeito atendimento do objeto contratado, obedecendo as normas técnicas estabelecidas.

4.7. A CONTRATADA deverá fornecer os seguintes serviços, conforme os lotes:

LOTE 01 - SERVIÇOS de PROJEÇÃO DE IMAGEM, PAINEL DE LED e TELÃO:		
Descrição:		
1.1. PROJEÇÃO SIMPLES de 120"		
Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Tela de Projeção em formato 16:9 medindo 120"	Protelas Tencionada 120", igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	01 projetor multimídia com no mínimo 4.000 ansi-lumens com Zoom e Focus reguláveis.	Panasonic Pt-lb423, igual ou superior
01	Base de apoio ou suporte de teto para o projetor.	
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD	Dell Série G, igual ou superior
01	Apresentador sem-fio Laser	Logitech Spotlight, igual ou superior
01	Estrutura em P15 para montagem da tela com altura inicial da tela entre 1,20m a 1,50m de altura	
01	Sistema de cabeamento para ligar os equipamentos	
01	Operador de Áudio e Imagem	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 12 horas.

Descrição:

1.2. PROJEÇÃO SIMPLES de 150"

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Tela de Projeção em formato 16:9 medindo 150"	Protelas Tencionada 120", igual ou superior
01	01 projetor multimídia com no mínimo 5.500 ansi-lumens com Zoom e Focus reguláveis.	Panasonic PT-RZ570, igual ou superior
01	Base de apoio ou suporte de teto para o projetor.	
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD	Dell Série G, igual ou superior
01	Apresentador sem-fio Laser	Logitech Spotlight, igual ou superior
01	Estrutura em P15 para montagem da tela com altura inicial da tela entre 1,20m a 1,50m de altura	
01	Sistema de cabeamento para ligar os equipamentos	
01	Operador de Áudio e Imagem	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção complete

Período de locação: 12 horas.

Descrição:

1.3. PAINEL DE LED OUTDOOR DE P6,0mm 5,00m x 3,50m

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Painel de Alta-definição P6mm de resolução, com as medidas de 5,00m de largura x 3,50m de altura 17,50m², ideal para aplicações de uso externo ou interno, o painel não deve possuir pixels danificados, e todas as linhas deverão estar funcionando	ABSEN P6, Dicolor D6, igual ou superior
01	Switches de corte com entradas para sinais de vídeo, câmeras, computador e DVD equipado com GC (Gerador de Caracteres)e possibilidade de criação de efeitos ao vivo.	Black Magic Design Atem 1, igual ou superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de1Tb,	Dell Série G, igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



	Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD Computador com players de vídeo e biblioteca de	
	imagens e vídeos diversos para uso de BG 01 Sistema de processamento de imagens dos painéis	
01	Apresentador sem-fio Laser	Logitech Spotlight, igual ou superior
01	Processadora de Imagem Video-Scaler	LVP 508, igual ou superior
01	Sistema de cabeamento para ligar os equipamentos	
01	Pró Power de energia com 24 canais	
01	Operador de Painel	
01	Grid em P30 medidas da estrutura deverá ser de no mínimo 3m de altura do chão até a base do painel, altura da base à parte superior do painel a definir pela necessidade da montagem, largura a definir pela necessidade da montagem e com 2,5m de profundidade, totalizando um cubo de apoios no chão. Devidamente aterrado Segurança através de estaiamento ou lastro de peso.	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- **Período de locação: 12 horas.**

1.4. PAINEL DE LED INDOOR DE P3,0mm 4,00m x 3,00m

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Painel de Alta-definição P3mm de resolução, com as medidas de 4,00m de largura x 3,00m de altura 12,00m², ideal para aplicações de uso interno, o painel não deve possuir pixels danificados, e todas as linhas deverão estar funcionando	ABSEN P3, Dicolor D3, igual ou superior
01	Switches de corte com entradas para sinais de vídeo, câmeras, computador e DVD equipado com GC (Gerador de Caracteres) e possibilidade de criação de efeitos ao vivo.	Black Magic Design Atem 1, igual ou superior
01	Notebook (Processador Core i5, 4G de memória ram, Hd de	Dell Série G, igual ou superior
	1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD Computador com players de vídeo e biblioteca de imagens e vídeos diversos para uso de BG 01 Sistema de processamento de imagens dos painéis	
01	Apresentador sem-fio Laser	Logitech Spot light, igual ou superior
01	Processadora de Imagem Video-Scaler	LVP 508, igual ou superior
01	Sistema de cabeamento para ligar os equipamentos	
01	Pró Power de energia com 24 canais	
01	Operador de Painel	
01	Grid em P30 medidas da estrutura deverá ser de no mínimo 3m de altura do chão até a base do	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



painel, altura da base à parte superior do painel a definir pela necessidade da montagem, largura a definir pela necessidade da montagem e com 2,5m de profundidade, totalizando um cubo de apoios no chão. Devidamente aterrado Segurança através de estaiamento ou lastro de peso.	
--	--

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- **Período de locação: 12 horas.**

1.5. LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE TV DE LED DE 43" SMART COM ENTRADA USB E PEDESTAL –

LG 43LM63, Samsung 4k 43AU7700, igual ou superior - **Período de locação: 12 horas.**

1.6. LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE TV DE LED DE 50" SMART COM ENTRADA USB E PEDESTAL

LG 50UQ8050, Samsung 50AU7700, igual ou superior - **Período de locação: 12 horas.**

1.7. SERVIÇO DE GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD. Sistema Cubasse, Pró Tools ou SoundForge	Dell Série G, igual ou superior
01	Interface de Áudio com 04 entradas de sinal XLR, 08 Saídas de Áudio P-10 e USB 2.0	M-Áudio, Roland, Focusrite, igual ou superior
01	Par de monitores de referência de Estúdio. L e R	Yamaha, Roland, JBL, Mackie, igual ou superior.
02	Microfones de Estúdio Condensador, com escolha de Polaridade, Corte de Frequência e com Anti-Puff.	AKG 414, AKG C3000, igual ou superior
02	Direct-Box Passivo	Whirlwind imp2, igual ou superior
01	Técnico em edição e gravação de áudio	
01	Auxiliar Técnico.	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- **Período de locação: 06 horas.**

1.8. SERVIÇO DE CAPTAÇÃO, GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE VIDEO E ÁUDIO PARA TEASER.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Câmera de vídeo com captação em formato 4k	Sony PXW-Z150 4K XDCAM, JVC GY-HM250 UHD, igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Pedestal para câmera	E-Image EG08A2, igual ou superior
01	Drone com captação de imagem em no mínimo full-	DJI Mini 3 Pro RC, igual ou superior
01	Microfone Sem Fio Lapela	Boya BY-WM8 Pro-K1, igual ou superior.
02	Monitores de Vídeo de 32"	Samsung Uhd 32, igual ou superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD. Sistema Sony Vegas, Final Cut Pro X	Dell Série G, igual ou superior
01	Par de monitores de referência de Estúdio. L e R	Yamaha, Roland, JBL, Mackie, igual ou superior.
01	Técnico em edição e gravação de áudio e vídeo	
01	Auxiliar Técnico.	

*Entrega em até 96h um Teaser com no mínimo 3 minutos de vídeo

*Entrega em até 7 dias um Vídeo

promocional com no mínimo 7 minutos de duração.

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- **Período de locação: 06 horas.**

1.9. EQUIPE DE FILMAGEM E TRANSMISSÃO SIMULTÂNEA

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
02	Câmera de vídeo com captação em formato 4k	Sony PXW-Z150 4K XDCAM, JVC GY-HM250 UHD, igual ou superior
02	Pedestal para câmera	E-Image EG08A2, igual ou superior
01	Switches de corte com entradas para sinais de vídeo, câmeras, computador e DVD equipado com GC (Gerador de Caracteres) e possibilidade de criação de efeitos ao vivo.	Black Magic Design Atem 1, igual ou superior
02	Monitores de Vídeo de 32"	Samsung Uhd 32, igual ou superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD, Sistema Resolume.	Dell Série G, igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Diretor de corte	
03	Cameraman	
01	Sistema de cabeamento para ligar os equipamentos	
Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. - Período de locação: 06 horas.		

2. LOTE 02 SERVIÇOS de LOCAÇÃO de EQUIPAMENTOS de ILUMINAÇÃO e SONORIZAÇÃO

Descrição:

2.1. ILUMINAÇÃO TIPO MICRO - PORTE

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
06	Refletores SourceFour com todas as lentes	ETC SOURCEFOUR PAR Igual ou superior equivalência
12	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
01	Mesa de Luz 512 canais DMX para Show	Avolite Pearl 2010 Igual ou superior
01	Pró Power de energia	
06	Canais de rack DMX com 4000W cada canal	Telem MX212 Igual ou superior
01	Máquinas de fumaça DMX	ANTARES Z3000 Igual ou superior
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
04	Pirulitos com 4,00m devidamente travado e aterrado	
12	Passa Cabos de Borracha 1,00 metros cada.	Penn-Elcom igual ou superior
02	Ponteiras para passa cabo	Penn-Elcom igual ou superior
01	Técnico em Iluminação	
02	Auxiliares de iluminação	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.2. ILUMINAÇÃO TIPO PEQUENO - PORTE

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
12	Refletores SourceFour com todas as lentes	ETC SOURCEFOUR PAR Igual ou superior equivalência
12	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
04	Ribalta de Led Pixel Led	Hot Machine, Blue Light, igual ou superior equivalência
02	Mini-Brutt LED	Hot Machine, Blue Light, igual ou superior equivalência
01	Máquinas de fumaça DMX	ANTARES Z3000 Igual ou superior
01	Mesa de Luz 2024 canais DMX para Show	Avolite, MA ONPC, igual ou superior
06	Moving Light Híbrido	Robe Pointer Igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



04	Estrobo de Led	SGM X5 igual ou superior
01	Main Power de energia	
12	Canais de rack DMX com 4000W cada canal	Telem MX212 Igual ou superior
04	talhas de 1 tonelada com 10,00m de corrente.	BegStell 1 ton Igual ou Superior
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
12	Passa Cabos de Borracha 1,00 metros cada.	Penn-Elcom igual ou superior
02	Ponteiras para passa cabo	Penn-Elcom igual ou superior
01	Grid para montagem para iluminação em estrutura de alumínio modelo P30 com as seguintes medidas 8,00m de Frente x 6,00m de Fundo x 5,00m de Altura, devidamente travado e aterrado.	
01	Técnico em Iluminação	
02	Auxiliares de iluminação	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.3. ILUMINAÇÃO TIPO PEQUENO – PORTE TEATRO

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
24	Refletores SourceFour com todas as lentes	ETC SOURCEFOUR PAR Igual ou superior equivalência
12	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
20	Refletores P.C. de 1.000 watts com Bandor	Telem OM301 Igual ou superior equivalência
20	Refletores Fresnel de 1.000 watts com Bandor	Telem OM381 Igual ou superior equivalência
24	Refletores SourceFour com todas as lentes	ETC SOURCEFOUR PAR Igual ou superior equivalência
12	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
20	Refletores P.C. de 1.000 watts com Bandor	Telem OM301 Igual ou superior equivalência
20	Refletores Fresnel de 1.000 watts com Bandor	Telem OM381 Igual ou superior equivalência
08	Refletores Fresnel de 2.000 watts com Bandor	DTS Scena2000 Igual ou superior equivalência
08	Refletores PC de 2.000 watts com Bandor	Telem TA3020 Igual ou superior equivalência
06	Set-Light 1.000 watts	Telem TM9620 Igual ou superior equivalência
12	Refletores PAR56	DTS PAR56 Igual ou superior equivalência
06	Elipsoidal de 750 watts Zoom	ETC SourceFour Zoom 25-50, não pode ser modelo Jr. Igual ou superior
06	Elipsoidal de 750 watts Zoom	ETC SourceFour Zoom 15-30, não pode ser modelo Jr. Igual ou superior
02	Mini-Brutt	Telem TM6006 Igual ou superior equivalência
02	Máquinas de Fumaça HAZE	ANTARES HZ500 Igual ou superior
01	Mesa de Luz 512 canais DMX com 02 WiseWing para Teatro	ETC. ÍON Igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



06	Ribalta de Led de SGM	SGM IP65 Igual ou superior
01	Sistema de intercom com 04 ramais	Clear Com Igual ou superior
01	Main Power de energia	
48	Canais de rack DMX com 4000W cada canal	Telem MX212 Igual ou superior
04	Talhas de 1 tonelada com 10,00m de corrente.	BegStell 1 ton Igual ou Superior
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
	Gel necessários para uma boa iluminação cores variadas	
01	Grid para montagem para Iluminação em estrutura de alumínio modelo P30 com as seguintes medidas 8,00m de Frente x 6,00m de Fundo x 5,00m de Altura, devidamente travado e aterrado.	
01	Técnico em Iluminação	
02	Auxiliares de iluminação	
12	Passa Cabos de Borracha 1,00 metros cada.	Penn-Elcon igual ou superior
02	Ponteiras para passa cabo	Penn-Elcon igual ou superior

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.4. ILUMINAÇÃO TIPO MÉDIO – PORTE

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
12	Refletores PAR64 #5- Carcaça Preta	DTS PAR64 Igual ou superior equivalência
18	Refletores SourceFour com todas as lentes	ETC SOURCEFOUR PAR Igual ou superior equivalência
24	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
12	Ribaltas de LED	SGM P5, igual ou superior equivalência
10	Elipsoidal de 750 watts Zoom	ETC SourceFour Zoom 25-50, não pode ser modelo Jr. Igual ou superior equivalência
06	Mini-Brutt	Telem TM6006 Igual ou superior equivalência
02	Máquinas de fumaça DMX	ANTARES Z3000 Igual ou superior equivalência
01	Mesa de Luz 2024 canais DMX com faders motorizados para Show	Grand MA2 Full Size Igual ou superior equivalência
01	Rack Art Net com Spliter e conversor	HPL Net, igual ou superior equivalência
18	Moving Light Híbrido	ROBE Pointer, Igual ou superior equivalência
12	Moving Light Beam	5r Sharpy, Elation, Robe Igual ou superior equivalência
08	Moving LED Wash 1200	Martin Quantum Wash, Igual ou superior equivalência
10	Ribalta de Led Pixel Led	SGM IP 65 Igual ou superior equivalência
08	Estrobo de Led	SGM X5 Igual ou superior equivalência
01	Sistema de intercom com 04 ramais	Clear Com Igual ou superior equivalência
01	Main Power de energia	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



02	Canhões Seguidores 1200 watts	DTS FOLLOW SPOT1200, Igual ou superior equivalência
48	Canais de rack DMX com 4000W cada canal	Telem MX212 Igual ou superior equivalência
06	talhas de 1 tonelada com 10,00m de corrente.	BegStell 1 ton Igual ou Superior equivalência
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
	Gel necessários para uma boa iluminação cores variadas	
01	Grid para montagem para Iluminação em estrutura de alumínio modelo P50 com as seguintes medidas 10,00m de Frente x 8,00m de Fundo x 6,00m de Altura, devidamente travado e aterrado.	
01	Técnico em Iluminação	
02	Auxiliares de iluminação	
12	Passa Cabos de Borracha1,00 metros cada.	Penn-Elcom igual ou superior
02	Ponteiras para passa cabo	Penn-Elcom igual ou superior

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.5. ILUMINAÇÃO TIPO AVENIDA OU RUA

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
24	Refletores Vapor Metálico de 400watts com Reator	Repume DI510, ou superior equivalência
120	Refletor de LED 150 watts, em estrutura de alumínio injetável, com as seguintes características: tensão de entrada de 100 a 265v, abertura do foco de luz de 60°, IP 65, Eficiência Luminosa de 100lm/w, Fluxo Luminoso de 1500lm e temperatura de cor 5000k	Demape Urbana Led, HDA 150 , Igual ou superior equivalência
04	Refletores Vapor Metálico de 2.000watts com Reator	Repume DI200 ou superior equivalência
18	Refletores PAR 64 de LED RGBW 3watts outdoor	LP 534 Hot Machine Igual ou superior equivalência
32	Haste de Aterramento, Abraçadeiras	
1400	Metros de Cabos Quadriplex de Alumínio com neutro encapado.	4 x 25mm
40	Disjuntores de 40A Bipolar Dinn	
1400	Metros de Cabo PP 3x1,00m para sinal DMX	
01	Mesa de Luz 512 canais DMX para Show	Avolite Pearl 2010 Igual ou superior
08	Caixas de Controles	
01	Técnico em Iluminação	
02	Auxiliares de iluminação	
30	Passa Cabos de Borracha1,00 metros cada.	Penn-Elcom igual ou superior
02	Ponteiras para passa cabo	Penn-Elcom igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



Toda a montagem será feita conforme necessidades técnicas e posicionamentos conforme solicitação da equipe de organização.

- Todo os refletores deverão estar aterrados para não trazer nenhum risco de choque elétrico ao público presente.
- Fazem parte desta locação instalação dos refletores e da rede elétrica.

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.6. SKY LIGHT - Refletor de grande potência para uso externo. Tipo: projetor Sky Walker 4000 w, Lâmpada: Xênon XBO 4000 w, Movimento: Pan 90º, Efeito: Single Beam, Visualização: 6 a 10 km, dependendo do tempo, Potência total da lâmpada: 4.000 W, Chaveamento da potência: 1000/2000/3000/4000, Grau de impermeabilização: IP23 –

2.7. Refletor PAR LED RGBW / full color LP354 igual ou equivalência superior

2.8. Refletor elipsoidal ETC 750 (com acessórios) Source Four igual ou equivalência superior

2.9. Refletor Fresnel 2000 Watts Senna 2000 (com acessórios) igual ou equivalência superior

2.10. Moving Head BEAM Pointer Robe igual ou equivalência superior

2.11. Moving Head Spot Mac Quantum LED igual ou equivalência superior

2.12. Moving Head Wash LED 1200 Martin Quantum igual ou equivalência superior

2.13. Refletor de LED 50 watts Skypix Igual ou superior equivalência

2.14. Mesa de Controle DMX 2024 canais Avolite Pear Igual ou superior equivalência

2.15. Rack de dimmer com 12 canais (4000 watts por canal) Telem MX212 Igual ou superior

2.16. Refletor Vapor de Metálico de 400watts com reator, Colorido (AZ, AB, BC, VD)

2.17. Refletor de Led de Alta Potência de 150 watts 6.500K

2.18. Vara com 04 Refletores de Led de Alta Potência de 150 watts 6.500K

2.19. Cordão modelo festão com 20,00m de comprimento e lâmpada Âmbar

2.20. Refletor Vapor de Metálico de 2000watts com reator.

2.21. SONORIZAÇÃO TIPO MICRO - PORTE

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Sistema Ativo Composto por 04 colunas sendo cada coluna composta por 04 caixas de alta e 02 subs, Multicabos necessários para o funcionamento do sistema.	K-Array KR402, Bose L1 Model II, HK-AudioElementes ou igual ou de equivalência superior
01	Console de digital de 16 canais	01V96 VCM ou igual ou equivalência superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



02	Microfone sem fio HANDHELD	Shure QLXD SM58, igual ou equivalência superior
02	Microfones com fio para voz	Shure SM58, igual ou equivalência superior
02	Pedestais para microfone, modelo girafa	RMV, igual ou equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
01	Técnico em Áudio	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.22. SONORIZAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE TEATRO.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
02	Sistema Ativo Composto por 04 colunas sendo cada coluna composta por 04 caixas de alta e 02 subs, Multicabos necessários para o funcionamento do sistema.	K-Array KR402, Bose L1 Model II, HK-AudioElementes ou igual ou de equivalência superior
02	Caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 15” de 2400 watts cada caixa	D.A.S L115, MeyerSound MINA, JBL VTX-S25, ou de equivalência superior
02	Caixas para center LineArray composta por 02 alto-falantes de 6” ou 8”, e 01 Drive de Neodímio, composta por 02 amplificadores 500 watts cada caixa Amplificação Digital,	MeyerSound UP, JBL Vertec AX8, ou de equivalência superior.

As caixas deverão ser montadas no sistema FLY OU STACKE Alinhadas de acordo com as especificações do fabricante, está por sua vez obtida através de software de alinhamento.

□

- As caixas GRAVE deverão estar em sistema cardioide.
- As caixas do center deverão ser posicionadas exatamente no centro do palco com o delay e fase corrigido.

01	Sistema com 02 - Amplificadores de 10.000watts paraamplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
----	---	--



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Console de mixagem digital 32 canais	Yamaha (LS9), BEHRINGER (X32) ALLEN HEATH (Q.U 32), igual ou equivalência superior.
01	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saídas.	DBX Drive Rack 4800, LabGruppen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
02	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
02	Spot de Monitores	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
06	Canais de Transmissão e Recepção para Ear- Phone	Shure PSM900, Sennheiser G3, igual ou de equivalência superior
04	Ear-Fones	SE315-CL, igual ou de equivalência superior
01	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
02	Multicabos de out 06 vias	
02	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
02	Cabos para Sub Snake 12 vias 15metros com Multi-Pino.	
01	Amplificadores 2400watts por canal com processador interno.	Crown I Tech 8000, PowerSoft k8, Q.S.C PL4.5, igual ou de equivalência superior
01	Multicabos de 32 vias splitado.	10,00 metros para Stage Rack de P.A e 10,00metros para Stage Rack de monitor.
10	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
04	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
06	Microfones condensadores	AKG HM 1000 ou igual ou superior equivalência.
01	Microfones para BSS acústico	AKG C519 igual ou superiorequivalência.
02	Microfones para PIANO acústico	Neumann KM184 igual ou superior equivalência.
01	Microfones para PIANO acústico	AKG C414, igual ou superior equivalência.
08	Microfones para vocal	Shure SM58 igual ou superior equivalência.
04	Microfones sem fio HAND HELD	Shure Sm58 Linha UVR ou Sennheiser SK5000 igual ou superior equivalência.
02	Sistema de Antena Direcional com cabo, para microfone UHF (02 Antenas)	PWS UA870, AKG SRA2B igual ou superior equivalência.
04	Microfone PZM para solo	Marca Crow igual ou superior equivalência.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



04	Microfones Shot Gun Microfone	Shure SM 89 igual ou superior equivalência.
10	Microfones EARSET	Countryman E6 igual ou superior equivalência.
08	Sistemas de Transmissão,	Sennheiser SK300 G3 igual ou superior equivalência.
02	Combinador de Antenas para Receptor sem fio.	Sennheiser ASA1/NT igual ou superior equivalência.
30	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
08	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
08	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
01	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.23. SONORIZAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
08	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 12” OU 8”, 02 alto-falantes de 04” e 01 Drive de Neodímio	MeyerSound LION, JBL Vertec V4888-1, VTX V-20, FZ FJ08A, D.A.S Aero 38A, ou de equivalência superior.
04	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18” de 2400 watts cada caixa.	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.
02	Caixas para center LineArray composta por 02 alto-falantes de 6” ou 8”, e 01 Drive de Neodímio,	MeyerSound UP, JBL Vertec AX8, ou de equivalência superior.

- As caixas deverão ser montadas no sistema FLY OU STACK e Alinhadas de acordo com as especificações do fabricante, está por sua vez obtida através de software de alinhamento.
- As caixas GRAVE deverão estar em sistema cardioide.
- As caixas do center deverão ser posicionadas exatamente no centro do palco com o delay e fase corrigido.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Sistema com mínimo 06 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
04	Talhas com capacidade de 1 tonelada e 10,00metros de corrente. cada talha	CM 1TON Igual ou Equivalência Superior
01	Console de mixagem digital 32 canais	Yamaha (LS9), BEHRINGER (X32) ALLEN HEATH (Q.U 32), igual ou equivalência superior.
01	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saídas.	DBX Drive Rack 4800, LabGruppen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
01	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
06	Spot de Monitores	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
01	Sistema Ativo para SIDE Composto por 04 colunas sendo cada coluna composta por 04 caixas de alta e 02 subs, Multicabos necessários para o funcionamento do sistema.	K-Array KR402, Bose L1 Model II, HK-AudioElementes ou igual ou de equivalência superior
01	Bateria completa	Yamaha, Mapex, Pear ou de equivalência superior Composta: BB 18" OU 20", TONS 10", 12" e 14", 01 Caixa de Madeira 14" x 5" ½ 04 estantes de Pratos.
01	Amplificar para baixo com caixas	GK1001 RB + Caixa04 x 10" e 01x 15"
01	Amplificadores para guitarra	Twin Fender Reverb
01	Amplificadores para guitarra	JCM900 Marshall
02	Canais de Transmissão e Recepção para Ear- Phone	Shure PSM900, Sennheiser G3, igual ou de equivalência superior
02	Ear-Fones	SE315-CL, igual ou de equivalência superior
01	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
02	Multicabos de out 06 vias	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



02	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
02	Cabos para Sub Snake 12 vias 15metros com Multi-Pino.	
01	Amplificadores 2400watts por canal com processador interno.	Crown I Tech 8000, PowerSoft k8, Q.S.C PL4.5, igual ou de equivalência superior
01	Multicabos de 32 vias splitado.	10,00 metros para Stage Rack de P.A e 10,00metros para Stage Rack de monitor.
20	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
06	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
01	Microfone para Bumbo	Shure Beta 52 Beta ou Igual ou superior equivalência.
02	Microfone para caixa	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
03	Microfone para Tons	Shure SM98 Beta ou Igual ou superior equivalência.
03	Microfones condensadores	AKG 451 ou igual ou superior equivalência.
01	Microfones para Guitarra	Sennheiser E-609 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones para percussão	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
08	Microfones para vocal	Shure SM58 ou Igual ou superiorequivalência.
02	Microfones sem fio	Shure Sm58 Linha UVR ou Senheisser SK5000
50	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
08	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
08	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
01	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.24. SONORIZAÇÃO TIPO MÉDIO PORTE.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
16	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 12" OU 8", 02 alto-falantes de 04" e 01 Drive de Neodímio	MeyerSound LION, JBL Vertec V4888-1, VTX V-20, FZ FJ08A, D.A.S Aero 38A, ou de equivalência superior.
12	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18" de 2400 watts cada caixa.	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.
04	Caixas para center LineArray composta por 02 alto-falantes de 6" ou 8", e 01 Drive de Neodímio,	MeyerSound UP, JBL Vertec AX8, ou de equivalência superior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



- As caixas deverão ser montadas no sistema FLY OU STACK e Alinhadas de acordo com as especificações do fabricante, está por sua vez obtida através de software de alinhamento.
- As caixas GRAVE deverão estar em sistema cardioide.
- As caixas do center deverão ser posicionadas exatamente no centro do palco com o delay e fase corrigido.

01	Sistema com mínimo 12 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
04	Talhas com capacidade de 1 tonelada e 10,00metros de corrente. cada talha	CM 1TON Igual ou Equivalência Superior
01	Console para P.A com 56 canais de entrada, 16 saídas, A superfície de controle de deverá ter no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionaliz ação da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	Yamaha (CL5, CL3), Digidesing (Pro-File, SL6) Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalênciasuperior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Console para Monitor com 56 canais de entrada, 24 saídas, A superfície de controle de deverá ter no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionalização da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	Yamaha (CL5, CL3), Digidesign (Pro-File, SL6) Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalências superior.
02	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para P.A	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
01	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para SIDE	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
02	Canais de compressores Valvulados Insert PA	Avalon 747 ou de equivalência superior
01	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
01	Main Power de 10K	Penta Acoustic, Audio Quality igual ou superior equivalência
08	Spot de Monitores	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
06	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 12" OU 8", 02 alto-falantes de 04" e 01 Drive de Neodímio SIDE	MeyerSound LION, JBL Vertec V4888-1, VTX V-20, FZ FJ08A, D.A.S Aero 38A, ou de equivalência superior.
04	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18" de 2400 watts cada caixa. SIDE	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Sistema com mínimo 04 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
	acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	
01	Bateria completa	Yamaha, Mapex, Pear ou de equivalência superior Composta: BB 18" OU 20", TONS 10", 12" e 14", 01 Caixa de Madeira 14" x 5" ½ 04 estantes de Pratos.
01	Amplificar para baixo com caixas	GK1001 RB + Caixa04 x 10" e 01x 15"
01	Amplificadores para guitarra	Twin Fender Reverb
01	Amplificadores para Gaita	Fender Deluxe
01	Amplificadores para guitarra	JCM900 Marshall
04	Canais de Transmissão e Recepção para Ear- Phone	Shure PSM900, Sennheiser G3 ou de equivalência superior
08	Canais de Fones com Fio	Behringer Powerplay Ha 8000, igual ou de equivalência superior
04	Ear-Fones	SE315-CL, igual ou de equivalência superior
01	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
02	Multicabos de out 06 vias	
04	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
04	Cabos para Sub Snake 12 vias 15metros com Multi-Pino.	
06	Amplificadores 2400watts por canal com processador interno.	Crown I Tech 8000, PowerSoft k8, Q.S.C PL4.5, igual ou de equivalência superior
01	Multicabos de 56 vias splitado.	10,00 metros para Stage Rack de P.A e 10,00metros para Stage Rack de monitor.
20	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
08	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
01	Microfone para Bumbo	Shure Beta 52 Beta ou Igual ou superior equivalência.
02	Microfone para caixa	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
03	Microfone para Tons	Shure SM98 Beta ou Igual ou superior equivalência.
03	Microfones condensadores	AKG 451 ou igual ou superior equivalência.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Microfones para Guitarra	Sennheiser E-609 ou Igual ou superior equivalência.
02	Microfones para PIANO acústico	Neumann KM184 ou Igual ou superior equivalência.
01	Microfones para PIANO acústico	AKG C414 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones para percussão	Shure SM57 ou Igual ou superior equivalência.
08	Microfones para vocal	Shure SM58 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones sem fio	Shure Sm58 Linha UVR ou Sennheiser SK5000
80	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
10	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
10	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
02	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.25. SONORIZAÇÃO TIPO GRANDE PORTE.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
24	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 15", 04 alto-falantes de 08" e 03 Drive de Neodímio.	MeyerSound M3D, JBL Vertec V4889-1 ou VTX V25CS, FZ FJ15A, L-Acustics K1, D.A.S Aero 50, ou de equivalência superior.
24	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18" de 2400 watts cada caixa.	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.
04	Caixas para center LineArray composta por 02 alto-falantes de 6" ou 8", e 01 Drive de Neodímio,	MeyerSound UP, JBL Vertec AX8, ou de equivalência superior.
08	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 12" OU 8", 02 alto-falantes de 04" e 01 Drive de Neodímio	MeyerSound LION, JBL Vertec V4888-1, VTX V-20, FZ FJ08A, D.A.S Aero 38A, ou de equivalência superior.

- As caixas deverão ser montadas no sistema FLY OU STACK e Alinhadas de acordo com as especificações do fabricante,



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



está por sua vez obtida através de software de alinhamento.

- As caixas GRAVE deverão estar em sistema cardioide.
- As caixas do center deverão ser posicionadas exatamente no centro do palco com o delay e fase corrigido.
- As caixas do Delay deverão ser posicionadas exatamente no ponto de melhor cobertura total do ambiente, entre 50,00m – 70,00m da torre do P.A com o delay e fase corrigido

01	Sistema com mínimo 32 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
08	Talhas com capacidade de 1 tonelada e 10,00metros de corrente. cada talha	CM 1TON Igual ou Equivalência Superior
01	Console para P.A com 56 canais de entrada, 16 saídas, A superfície de controle de deverá ter no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionaliz ação da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	Yamaha (CL5, CL3), Digidesing (Pro-File, SL6) Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalênciasuperior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Console para Monitor com 56 canais de entrada, 24 saídas, A superfície de controle de deverá ter	Yamaha (CL5, CL3), Digidesing (Pro-File, SL6), Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalênciasuperior.
	no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionaliz ação da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	
02	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para P.A	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
01	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para SIDE	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
02	Canais de compressores Valvulados Insert PA	Avalon 747 ou de equivalência superior
01	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
01	Main Power de 20K	Penta Acoustic, Audio Quality igual ou superior equivalência
12	Spot de Monitores	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
06	caixas modelos LineArray composta por 02 alto-falantes de 12" OU 8", 02 alto-falantes de 04" e 01 Drive de Neodímio SIDE	MeyerSound LION, JBL Vertec V4888-1, VTX V-20, FZ FJ08A, D.A.S Aero 38A, ou de equivalência superior.
04	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18" de 2400 watts cada caixa. SIDE	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Sistema com mínimo 04 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
01	Bateria completa	Yamaha, Mapex, Pear ou de equivalência superior Composta: BB 18" OU 20", TONS 10", 12" e 14", 01 Caixa de Madeira 14" x 5" ½ 04 estantes de Pratos.
01	Amplificar para baixo com caixas	GK1001 RB + Caixa04 x 10" e 01x 15"
01	Amplificadores para guitarra	Twin Fender Reverb
01	Amplificadores para Gaita	Fender Deluxe
01	Amplificadores para guitarra	JCM900 Marshall
04	Canais de Transmissão e Recepção para Ear- Phone	Shure PSM900, Sennheiser G3 ou de equivalência superior
08	Canais de Fones com Fio	Behringer Powerplay Ha 8000, igual ou de equivalência superior
04	Ear-Fones	SE315-CL, igual ou de equivalência superior
01	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
02	Multicabos de out 06 vias	
08	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
06	Cabos para Sub Snake 12 vias 15metros com Multi-Pino.	
06	Amplificadores 2400watts por canal com processador interno.	Crown I Tech 8000, PowerSoft k8, Q.S.C PL4.5, igual ou de equivalência superior
01	Multicabos de 56 vias splitado.	10,00 metros para Stage Rack de P.A e 10,00metros para Stage Rack de monitor.
40	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
08	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
01	Microfone para Bumbo	Shure Beta 52 Beta ou Igual ou superior equivalência.
02	Microfone para caixa	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
03	Microfone para Tons	Shure SM98 Beta ou Igual ou superior equivalência.
03	Microfones condensadores	AKG 451 ou igual ou superior equivalência.
01	Microfones para Guitarra	Sennheiser E-609 ou Igual ou superior



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



		equivalência.
02	Microfones para PIANO acústico	Neumann KM184 ou Igual ou superior equivalência.
01	Microfones para PIANO acústico	AKG C414 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones para percussão	Shure SM57 ou Igual ou superior equivalência.
08	Microfones para vocal	Shure SM58 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones sem fio	Shure Sm58 Linha UVR ou Sennheiser SK5000
120	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
10	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
10	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
02	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

Período de locação: 12 horas.

2.26. SONORIZAÇÃO TIPO AVENIDA.

Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
32	Caixas de Som Média Alta , de definição padronizadas, a serem utilizadas em 03 vias ou 2 vias, com no mínimo os equipamentos a seguir cada: Sistema 3 vias falante de 15" com no mínimo 400 w RMS de potência. 01 falante de 10" com no mínimo 300 w RMS de potência. 01 driver de titânio, com no mínimo 100 w RMS de potência. Ou Sistema 2 vias. falante de 12" com no mínimo 250 w RMS de potência 01 driver de titânio, com no mínimo 100 w RMS de potência.	JBL Vertec V4889-1 ou VTX V25CS, FZ FJ15A, L-D.A.S Aero 50 ou Aero 38, EAW KF850, ou de equivalência superior.
16	caixas de Sub –Grave com 02 auto falantes de 18" de 2400 watts cada caixa.	D.A.S LX218, MeyerSound 700HP, JBL 4880, ou de equivalência superior.
600	Metros de Multicabos 12 vias conector	
1000	Metros de cabos de microfone para sinal	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



1000	Metros de cabos PP 6mm x 3 vias ligação A.C	
1000	Metros de cabos CAT6 6 para infraestrutura de rede e monitoração do sistema.	
750	Metro de fibra óptica MM com 04 vias e conectores SC MM	
06	Switches gerenciados com camada Gigabit 16 portas RJ x Portas 4 x 10G SFP	
- As caixas de 02 ou 03 VIAS, deverão ser montadas duas a duas em cima de cada torre. colocadas em V direcionadas para o centro da avenida, fazendo uma cobertura total de sonoridade, está por suas vezes deverão ser controladas individualmente através do controle central da avenida. 01 (uma) cabine central de som, em house montada pela empresa contratada, de acordo com o local em termos de dimensões e acabamento. Esta central deve ser isolada por grade de contenção de público.		
01	Sistema com mínimo 18- Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
01	Console para P.A com 56 canais de entrada, 24 saídas, A superfície de controle de deverá ter no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionaliz	Yamaha (CL5, CL3), Digidesing (Pro-File, SL6) Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalênciasuperior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



	ação da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	
06	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para P.A	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
02	Canais de compressores Valvulados Insert PA	Avalon 747 ou de equivalência superior
01	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
01	Main Power de 20K	Penta Acoustic, Audio Quality igual ou superior equivalência
02	Monitores de Referência	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
01	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
08	Multicabos de out 06 vias	
04	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
04	Cabos para Sub Snake 12 vias 250,00 metros com Multi-Pino.	
06	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
02	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
04	Microfones sem fio	Shure Sm58 Linha UVR ou Sennheiser SK5000
80	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
04	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
04	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



02	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	
Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Período de locação: 12 horas.		
2.27. SONORIZAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO (CARRO TORRE)		
Qt	Característica	Marca/Modelo de Referência
01	Veículo mod. Caminhão $\frac{3}{4}$ O veículo deve ser seminovo (Máximo 4 anos de uso), em bom estado de conservação, com controle de ruído e emissão de fumaça, devidamente licenciados em consonância com as exigências do CNT; O motorista deverá estar devidamente habilitado, dentro das normas exigidas pelo DETRAN; O abastecimento do veículo deverá ser feito pela empresa contratada.	Ford Cargo 816, Volkswagen 8-160, igual ou superior equivalência.
01	Estrutura em Box TRUSS P30: estrutura para montagem no veículo acima citado. Esta deve ter tamanho de 3,50 mt de Altura do Chão até a parte mais alta da estrutura x 2,60 mt de largura x 5,00mt de comprimento. Com piso, guarda-corpo e escada para colocação dos puxadores.	
10	Caixas de Som Média Alta , de definição padronizadas, a serem utilizadas em 03 vias ou 2 vias, com no mínimo os equipamentos a seguir cada:	JBL Vertec V4889-1 ou VTX V25CS, FZ FJ15A, L-D.A.S Aero 50 ou Aero 38, EAW KF850, ou de equivalência superior.
	Sistema 3 vias falante de 15" com no mínimo 400 w RMS de potência. 01 falante de 10" com no mínimo 300 w RMS de potência. 01 driver de titânio, com no mínimo 100 w RMS de potência. Ou Sistema 2 vias. falante de 12" com no mínimo 250 w RMS de potência 01 driver de titânio, com no mínimo 100 w RMS de potência.	
06	Caixas para Lateral LineArray composta por 02 alto-falantes de 6" ou 8", e 01 Drive de Neodímio,	MeyerSound UP, JBL Vertec AX8, ou de equivalência superior.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



01	Sistema com mínimo 12 - Amplificadores de 10.000watts para amplificação do sub e P.A com 04 canais Independentes cada amplificador na classe D, Modelo de referência Caso o sistema de P.A seja auto amplificado, somente será aceito amplificadores dimensionado e da mesma marca das caixas acústica, seguindo o projeto original da caixa, ele deverá possuir sistema de controle independente.	LabGroupen FTP10.000Q, Crown Série I-Tech 4x3500, PowerSoft X4, igual ou de equivalência superior.
01	Console para P.A com 48 canais de entrada, 16 saídas, A superfície de controle de deverá ter no mínimo 34 "faders" Computador com software para operacionalização da console A plataforma de controle devera necessariamente possuir a facilidade de adição de "plug-ins". O sistema devera possuir facilidades de transmissão sem fio para operacionalização em tempo real.	Yamaha (CL5, CL3), Digidesing (Pro-File, SL6) Digico (SD-7 ou SD-8), SoundCraft (VI3000 ou VI6), ou equivalênciasuperior.
02	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para P.A	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
01	Gerenciador de sistemas digital com 08 (oito) saída para SIDE	DBX Drive Rack 4800, LabGroupen LM44, XTA DPA548 ou de equivalência superior
01	CD Player Duplo com controlador e leitor USB	Nulmak CDN77USB ou de equivalência superior
01	Notebook (Processador Corel I5, 4G de memória ram, Hd de 1Tb, Windows 10 Original, Pacote Office 365 Business e Leitor de DVD,	Dell Série G, igual ou superior
01	Controlador de A.C	Furman PL4 ou de equivalência superior
01	Inter Com PA e Monitor com nomínimo 04 ramais	ClearCom RS701 ou de equivalência superior
01	Main Power de 10K	Penta Acoustic, Audio Quality igual ou superior equivalência
04	Spot de Monitores	RCF TT45, Norton MC2CX, UM-1P, igual ou de equivalência superior
01	Bateria completa	Yamaha, Mapex, Pear ou de equivalência



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



		superior Composta: BB 18" OU 20", TONS 10", 12" e 14", 01 Caixa de Madeira 14" x 5" ½ 04 estantes de Pratos.
01	Amplificar para baixo com caixas	GK1001 RB + Caixa04 x 10" e 01x 15"
01	Amplificadores para guitarra	Twin Fender Reverb
06	Canais de Transmissão Body Pack para Instrumentos	Shure UR1, igual ou de equivalência superior
06	Canais de Transmissão Hand held para puxadores	Shure UR2 SM58, igual ou de equivalência superior
12	Canais de Recepção	Shure UR4D+ , igual ou de equivalência superior
04	Canais de Transmissão e Recepção para Ear- Phone	Shure PSM900, Sennheiser G3 ou de equivalência superior
08	Canais de Fones com Fio	Behringer Powerplay Ha 8000, igual ou de equivalência superior
04	Ear-Fones	SE315-CL, igual ou de equivalência superior
03	Combinador de Antenas	Sennheiser AC3/NT, igual ou de equivalência superior
03	Antena com cabo Helecoidal	HA8089 ou de equivalência superior
02	Multicabos de out 06 vias	
03	Banheiras de Sub Snake de 12 vias com Multi- Pino.	
03	Cabos para Sub Snake 12 vias 15metros com Multi-Pino.	
10	Pedestais	(Grande/ Médio e Pequeno) KonigMeyer, RMV, igual ou de equivalência superior
08	Garras LP	
04	Réguas de A.C com 05 Tomadas cada	
01	Microfone para Bumbo	Shure Beta 52 Beta ou Igual ou superior equivalência.
02	Microfone para caixa	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
03	Microfone para Tons	Shure SM98 Beta ou Igual ou superior equivalência.
03	Microfones condensadores	AKG 451 ou igual ou superior equivalência.
04	Microfones para Surdo	Sennheiser E-604 ou Igual ou superior equivalência.
04	Microfones para percussão	Shure SM57 ou Igual ou superiorequivalência.
04	Microfones para vocal	Shure SM58 ou Igual ou superiorequivalência.
80	Cabos XLR/XLR (5, 10 e 15 metros)	
10	Cabos P-10/P10 (10 e 15 metros)	
04	Direct Box Ativo	DB-12 DBX igual ou superior equivalência.
08	Direct Box Passivo	Whirlwind IMP20 igual ou superior equivalência.
01	Sistema de cabeamentos necessários para a ligação do sistema	
03	Jogos de cabos com no mínimo 250m de comprimento. Contendo cada jogo (1) um Multicabos de 12 vias balanceado e Multi-Pino. (1) cabo de A.C 3 x 6mm sistema todo aterrado.	Sistema Principal



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



	As trocas de cabos devem acontecer sem nenhuma interferência no sistema de som da avenida, para não atrapalhar os desfiles e as apresentações. Sempre deve existir um jogo de cabo de reserva na avenida para caso se torne necessária sua substituição.	
01	transmissor de no mínimo 3 watts de multi-frequência com sistema estéreo, e antena móvel. Um receptor na mesma faixa de frequência do transmissor este deve estar na central de controle. Com antena fixa. No Mínimo 04 canais de Audio Independente para configuração de Matrix de Audio	Sistema Reserva
01	gerador de energia de 12.0 Kva para sistema de reserva, com chave inversora automática. Caso aja algum problema com a energia principal o gerador deve ser acionado automaticamente sem interferência no som.	Sistema Reserva
01	Técnico em Áudio	
02	Auxiliares Técnico	
04	Operadores de Microfone	Controlar os microfones
04	Operadores de Cabos	Operação dos Cabos na avenida
Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Período de locação: 12 horas.		
2.28. LOCAÇÃO DE RÁDIO COMUNICADOR DIGITAL SENDO CADA RÁDIO: Rádio em frequência UHF Digital composto por no mínimo 08 canais (Motorola DEP500, Kenwood NX240 igual ou de equivalência superior. Carregador de Bateria Bivolt Fone de ouvido		
2.29. Direct box passivos (Countryman, BSS, Whirlwind)		
2.30. Direct box ativos (Countryman, BSS, Whirlwind) , igual ou de equivalência superior.		
2.31. AKG D112/ EV -RE-20/ SHURE Beta 52 igual ou de equivalência superior.		
2.32. SHURE SM 57 igual ou de equivalência superior.		
2.33. SHURE SM 58 igual ou de equivalência superior.		
2.34. SHURE Beta 57A igual ou de equivalência superior.		
2.35. SHURE SM 81 igual ou de equivalência superior.		
2.36. Sistema de Microfone sem fio Shure, Senheisser Handheld igual ou de equivalência superior.		
2.37. Sistema de Microfone sem fio Shure, Senheisser Headset igual ou de equivalência superior.		
2.38. Sistema de Microfone sem fio Shure, Senheisser Lapela igual ou de equivalência superior.		
2.39. Mesa de Som Digital de 16 Canais de entrada Yamaha 01V96 igual ou de equivalência superior.		
2.40. Duas Caixas Amplificadas Ativas duas vias com Bluetooth 1000w RMS mínimos, com woofer de 15" e Drive, com entrada individuais para MIC e LINE (XLR e ¼) com controle de Volume e LED de Clip entrada USB (para conexão direta de pendrive para tocar MP3), com saída de linha XLR balanceado adicional para conectar outras caixas de som ativas, alimentação bivolt (110v/220v), acompanhando 2 cabos XLR (mínimo de 10 metros cada), cabos de energia 01 Microfone com fio de SM58 e 2 pedestais/tripés de caixa.		
2.41. Subwoofer amplificado , com no mínimo 1000w RMS, com alto-falante de 12" ou 15", entradas balanceadas Line A e Line B com conectores XLR-F, Controle de volume, Circuito de limiter, LEDs indicadores de Limiter, ON/OFF e Sinal, Conectores de entrada/saída: 2x XLR-F, 2x XLR-M, alimentação bivolt (110v/220v).		



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



2.42.	Amplificador de Guitarra Marshall JCM900 com caixa 4x12” igual ou de equivalência superior.
2.43.	Amplificador de Baixo RB800 com caixa 01 x 15” e 04 x 10 “ igual ou de equivalência superior
2.44.	Bateria Completa com 1 bumbo 22”, 1 caixa 14”, 2 Toms 12” e 13” , + 1 Surdo 16” + 3 Estantes de Prato igual ou de equivalência superior.
2.45. Serviço de Auxiliar de Palco	– pessoa devidamente uniformizada experiente em apoio em eventos com as seguintes qualidades: orientar microfonista e assistente, posicionar transdutores eletroacústicos, demonstrar capacidade de memorização, equilibrar sinais de fontes de áudio, lidar com imprevistos, demonstrar criatividade, preparar sistema de monitoração para gravação e demonstrar capacidade de organização. Idade acima de 18 anos, Escolaridade ensino médio completo. Todas as despesas como transporte, alimentação e estadia devem ser de responsabilidade da empresa contratada. - Período de Trabalho: 8 horas por dia
2.46. Serviço de Auxiliar de Produção	– pessoa devidamente uniformizada experiente em apoio em eventos, com boa redação, capacidade analítica de resultados, afinidade com área de produção cultural agilidade e bom desenvolvimento, trabalho em equipe e assistência à artistas. Idade acima de 18 anos Escolaridade ensino médio completo. Todas as despesas como transporte, alimentação e estadia devem ser de responsabilidade da empresa contratada. Período de Trabalho: 8 horas por dia
2.47. Serviço de Carregador de Equipamentos	Serviço de Carregador de Equipamentos – pessoa devidamente uniformizada para apoio a carregamento de equipamentos das bandas nos shows, Idade acima de 18 anos. Todas as despesas como transporte, alimentação e estadia devem ser de responsabilidade da empresa contratada. Período de Trabalho: 8 horas por dia

3. LOTE 03 SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE GRUPO GERADOR:	
Descrição:	
3.1.	GRUPO GERADOR de 80 KVA – SILENCIOSO SL
Qt	Característica
01	Grupo gerador de energia elétrica, com capacidade de 80 KVA, motor super. silencioso à diesel, com tecnologia de combustão que assegure potência estável e confiança, baixos níveis de emissões e respostas rápidas às variações instantâneas de carga. -04 Cabos de 50,00 Metros de 50mm cada. -01 Intermediária -Operador -20,00m de Passa-Cabo (PROTETOR DE CABO) de Borracha 1m com 04 canaletas -Combustível necessário para as 12 horas de utilização. *Deve ser apresentada ART/RRT de instalação do grupo moto gerador - Período de locação: 12 horas.
3.2.	GRUPO GERADOR de 160KVA – SILENCIOSO SL
Qt	Característica
01	Grupo gerador de energia elétrica, com capacidade de 160 KVA, motor super. silencioso à diesel, com tecnologia de combustão que assegure potência estável e confiança, baixos níveis de emissões e respostas rápidas às variações instantâneas de carga. -04 Cabos de 50,00 Metros de 90mm cada. -01 Intermediária -Operador -20,00m de Passa-Cabo (PROTETOR DE CABO) de Borracha 1m com 04 canaletas



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



	-Combustível necessário para as 12 horas de utilização. *Deve ser apresentada ART/RRT de instalação do grupo moto gerador - Período de locação: 12 horas.
3.3. GRUPO GERADOR de 260KVA – SILENCIOSO SL	
Qt	Característica
01	Grupo gerador de energia elétrica, com capacidade de 260 KVA, motor super. silencioso à diesel, com tecnologia de combustão que assegure potência estável e confiança, baixos níveis de emissões e respostas rápidas às variações instantâneas de carga. -04 Cabos de 50,00 Metros de 120mm cada. -01 Intermediária -Operador -20,00m de Passa-Cabo (PROTETOR DE CABO) de Borracha 1m com 04 canaletas -Combustível necessário para as 12 horas de utilização. *Deve ser apresentada ART/RRT de instalação do grupo moto gerador - Período de locação: 12 horas.
3.4. PLATAFORMA ELEVATÓRIA TESOURA DE 6,00M	
Qt	Característica
01	Plataforma elevatória tesoura com altura máxima de 6,35m com capacidade de elevação de 270kg e capacidade de subidas em rampas com até 25% de inclinação. Modo de abastecimento através de baterias. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa - Período de locação: 12 horas.
3.5. PASSA CABO (protetor de cabo) de Borracha de 1m.	
Qt	Característica
01	Protetor de cabos super-resistentes, com 1 (um) metro linear cada, que suporta até 15 toneladas. Material totalmente isolante e antiderrapante, atendendo a todas as normas de segurança. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa
3.6. SERVIÇO DE ELETRECISTA	
Qt	Característica
01	ELETRECISTA com experiência em montagem de infraestruturas elétricas, painéis elétricos, instalação elétrica. Desejável curso de alta e baixa tensão e de NR-10, ferramentas próprias como Alicates, chaves e multímetros. Idade acima de 18 anos. Todas as despesas como transporte, alimentação e estadia devem ser de responsabilidade da empresa contratada. Período de Trabalho: 8 horas por dia
	Observações e Condições para os Serviços de Locação de Grupo Gerador:



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



- Blindagem e Nível de Ruído: até 65 Decibéis;
- Controle e Nível de Emissão de Poluentes:
- É de exclusiva responsabilidade da futura contratada garantir o perfeito funcionamento dos
- Geradores locados à Prefeitura, assim como quanto a qualquer sanção que venha a ser aplicada oriunda de descumprimento das Normas vigentes;
- Tipos de Saídas Elétricas: Terminais com parafusos e porcas ou travas de aperto, com chave de distribuição trifásica, com neutro ao meio e 100 Ampères por fase, no mínimo, nas voltagens: 220, 380 e 440 Volts, 60 Hz e 220 a 240 Volts, 60 Hz;
- Chave Reversora, compatível com ligação estrela 220 e 110, compatível com os Tipos de Saídas
- Apresentação de ART- Atestado de Responsabilidade Técnica, devidamente recolhida;
- Período de Locação= Diária de doze (12) horas;
- Os Painéis de Controle devem se apresentar em perfeito estado de funcionamento e estarem disponíveis para a fácil visualização nos momentos de checagem, por parte da Equipe de Produção e de Fiscalização;
- A Prefeitura comunicará a futura contratada, via fax ou e-mail, no prazo mínimo de vinte e quatro
- (24) horas antes de cada evento, a data, o horário e o local do mesmo.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



4. LOTE 04 SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PALCO E PISO:

Descrição:

4.1. PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 6m x 4m

Característica

Palco: Medindo 6,00 metros (largura) X 4,00 metros (profundidade) X 4,00 metros de pé direito entre o piso e o teto, em estrutura tubular de **ALUMÍNIO** modelo P30. (NÃO SERÃO ADMITIDOS ESTRUTURAS DE FERRO NA COBERTURA)

Piso: Medindo 6,00 metros x 4,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de duralumínio, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Cobertura: Em lona tipo KP-100, igual ou equivalência superior, estrutura tubular em duralumínio modelo P30, capacidade de sustentação para 3.500 Kg (conforme normas da ABNT). Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Escada: Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais.

01 House Mix: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,30 metros de altura do solo, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100 ou igual ou equivalência superior.

Fechamentos: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fundo de palco e laterais: Em lona tipo KP – 100 ou Tela Sombrite. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Guarda-corpo, nos fundos e laterais do palco conforme Instrução Técnica 12/2011

Sistema Fly: em estrutura duralumínio modelo P30 medindo 03 metros a 1,50 metros x 06 metros de altura. *Lona de cobertura, pisos e revestimentos, devem possuir laudo de ensaio dos materiais (emitidos por laboratório competente, onde conste o índice de propagação superficial das chamas e a densidade específica ótica da fumaça, conforme as tabelas de classificação de materiais da IT Nº 10/2011) e ART/RRT onde conste o nome do material empregado e o número do respectivo laudo de ensaio; Além de ART/RRT de instalação e estabilidade dos palcos e outras estruturas; ART/RRT de emprego dos materiais de acabamento e de revestimento; ART/RRT de emprego de lonas de cobertura de material específico;

- **Período de locação: 24 horas.**

4.2. PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 8m x 6m

Qt

Característica

Palco: Medindo 8,00 metros (largura) X 6,00 metros (profundidade) X 4,00 metros de pé direito entre o piso e o teto, em estrutura tubular de **ALUMÍNIO** modelo P30. (NÃO SERÃO ADMITIDOS ESTRUTURAS DE FERRO NA COBERTURA)

Piso: Medindo 8,00 metros x 6,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de duralumínio, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Cobertura: Em lona tipo KP-100, igual ou equivalência superior, estrutura tubular em duralumínio modelo P30, capacidade de sustentação para 3.500 Kg (conforme normas da ABNT). Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Escada: Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais.

01 House Mix: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,30 metros de altura do solo, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100 ou igual ou equivalência superior.

01 House de Monitor: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,30 metros de altura do solo, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100 ou igual ou equivalência superior.

Fechamentos:

Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fundo de palco e laterais: Em lona tipo KP – 100 ou Tela Sombrite. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Guarda-corpo, nos fundos e laterais do palco conforme Instrução Técnica 12/2011

Sistema Fly: em estrutura duralumínio modelo P30 medindo 03 metros a 1,50 metros x 06 metros de



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



altura.

*Lona de cobertura, pisos e revestimentos, devem possuir laudo de ensaio dos materiais (emitidos por laboratório competente, onde conste o índice de propagação superficial das chamas e a densidade específica ótica da fumaça, conforme as tabelas de classificação de materiais da IT N° 10/2011) e ART/RRT onde conste o nome do material empregado e o número do respectivo laudo de ensaio; Além de ART/RRT de instalação e estabilidade dos palcos e outras estruturas; ART/RRT de emprego dos materiais de acabamento e de revestimento; ART/RRT de emprego de lonas de cobertura de material específico;

- **Período de locação: 24 horas.**

4.3. PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 10m x 8m

Qt	Característica
	Palco: Medindo 10,00 metros (largura) X 8,00 metros (profundidade) X 4,00 metros de pé direito entre o piso e o teto, em estrutura tubular de ALUMÍNIO modelo P30. (NÃO SERÃO ADMITIDOS ESTRUTURAS DE FERRO NA COBERTURA) Piso: Medindo 10,00 metros x 8,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de duralumínio, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 14.400 kg. Deve também ser carpetado na cor cinza grafite. Cobertura: Em lona tipo KP-100, igual ou equivalência superior, estrutura tubular em duralumínio modelo P30, capacidade de sustentação para 3.500 Kg (conforme normas da ABNT). Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Escada: 01 Escada medindo 2,0 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Conforme Instrução Técnica N 12/2011. Rampa de Acesso para Portadores de Deficiência Física (conforme Normas da ABNT). Conforme Instrução Técnica N 12/2011. 01 House Mix P.A: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,60 metros, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP –100, igual ou equivalência superior. Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. 01 House Mix Monitor: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,60 metros, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100 ou igual ou equivalência superior. Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fechamento: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fundo de palco e laterais: Em lona tipo KP – 100 ou Tela Sombríte. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Guarda corpo, nos fundos e laterais do palco conforme Instrução Técnica N 12/2011 Sistema Fly: em estrutura duralumínio modelo P30 medindo 03 metros x 02 metros x 08 metros de altura. Lona de cobertura, pisos e revestimentos, devem possuir laudo de ensaio dos materiais (emitidos por laboratório competente, onde conste o índice de propagação superficial das chamas e a densidade específica ótica da fumaça, conforme as tabelas de classificação de materiais da IT N° 10/2011) e ART/RRT onde conste o nome do material empregado e o número do respectivo laudo de ensaio; Além de ART/RRT de instalação e estabilidade dos palcos e outras estruturas; ART/RRT de emprego dos materiais de acabamento e de revestimento; ART/RRT de emprego de lonas de cobertura de material específico; - Período de locação: 24 horas.

4.4. PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 6m x 4m

Característica



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



Palco: Medindo 6,00 metros (largura) X 4,00 metros (profundidade) X 6,00 metros de pé direito entre o piso e o teto, em estruturatubular de **ALUMÍNIO** modelo P50. (NÃO SERÃO ADMITIDOS ESTRUTURAS DE FERRO NA COBERTURA)

Piso: Medindo 6,00 metros x 4,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de duralumínio, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 14.400 kg. Devetambém ser acarpetado na cor cinza grafite. Cobertura: Em lona tipo KP-100, igual ou equivalência superior, estrutura tubular em duralumínio modelo P50, capacidade de sustentação para 3.500 Kg (conforme normas da ABNT). Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Escada: 01 Escada medindo 2,0 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Conforme Instrução Técnica N 12/2011. Rampa de Acesso para Portadores de Deficiência Física (conforme Normas da ABNT). Conforme Instrução Técnica N 12/2011. 01 House Mix P.A: Medindo 4,00metros X 3,00 metros X 0,60 metros, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100, igual ou equivalência superior. Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualqueravaria. 01 House Mix Monitor: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 0,60 metros, em estrutura tubular de duralumínio modelo P15, cobertura em lona KP – 100 ou igual ou equivalência superior. Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualqueravaria. Fechamento: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fundo de palco e laterais: Em lona tipo KP – 100 ou Tela Sombrite. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Guarda corpo, nos fundos e laterais do palco conforme Instrução Técnica N 12/2011 Sistema Fly: em estrutura duralumínio modelo P30 medindo 03 metros x 02 metros x 08 metros de altura. Lona de cobertura, pisos e revestimentos, devem possuir laudo de ensaio dos materiais (emitidos por laboratório competente, onde conste o índice de propagação superficial das chamas e a densidade específica ótica da fumaça, conforme as tabelas de classificação de materiais da IT Nº 10/2011) e ART/RRT onde conste o nome do material empregado e o número do respectivo laudo de ensaio; Além de ART/RRT de instalação e estabilidade dos palcos e outras estruturas; ART/RRT de emprego dos materiais de acabamento e de revestimento; ART/RRT de emprego de lonas de cobertura de material específico;

- Período de locação: 24 horas.

4.5. PALCO TIPO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 4m x 2m

Característica

Palco: Medindo 4,00 metros (largura) X 2,00 metros (profundidade).

Piso: Medindo 4,00 metros x 2,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de **ALUMÍNIO (PRATICÁVEL)**, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite.

Escada: Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Fechamentos:

Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria.

- Período de locação: 24 horas.

4.6. PALCO TIPO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 4m x 4m

Característica

Palco: Medindo 4,00 metros (largura) X 4,00 metros (profundidade).

Piso: Medindo 4,00 metros x 4,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de **ALUMÍNIO (PRATICÁVEL)**, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite.

Escada: Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Fechamentos:

Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria.

- Período de locação: 24 horas.



4.7.	PALCO TIPO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 6m x 4m
Característica	
Palco: Medindo 6,00 metros (largura) X 4,00 metros (profundidade). Piso: Medindo 6,00 metros x 4,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de ALUMÍNIO (PRATICÁVEL), travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Escada: Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Fechamentos: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. - Período de locação: 24 horas.	
4.8.	PALCO TIPO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 8m x 6m
Característica	
Palco: Medindo 8,00 metros (largura) X 6,00 metros (profundidade). Piso: Medindo 8,00 metros x 6,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de ALUMÍNIO (PRATICÁVEL), travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Escada: 02 Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Fechamentos: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. - Período de locação: 24 horas.	
4.9.	PALCO TIPO MÉDIO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 10m x 8m
Característica	
Palco: Medindo 10,00 metros (largura) X 8,00 metros (profundidade). Piso: Medindo 10,00 metros x 8,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de ALUMÍNIO (PRATICÁVEL), travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 4.320 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Escada: 02 Escada medindo 1,50 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Fechamentos: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. - Período de locação: 24 horas.	
4.10.	PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 14m x 12m
Característica	



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



Palco: Medindo 14,00 metros (largura) X 12,00 metros (profundidade) X 6,00 metros de pé direito entre o piso e o teto, em estrutura tubular de **ALUMÍNIO** modelo P50. (NÃO SERÃO ADMITIDOS ESTRUTURAS DE FERRO) Piso: Medindo 14,00 metros x 12,00 metros X Altura do Piso Regulável de 0,80 metros a 1,80 metros, em estrutura de duralumínio, travamento diagonal, revestido com chapas de compensado naval de 20 mm, pintura na cor preta fosca. Este deve estar em perfeitas condições para uso, sem buracos ou desníveis, e suportar o peso total de 14.400 kg. Deve também ser acarpetado na cor cinza grafite. Escada: 01 Escada medindo 2,0 metros de largura com corrimão nas duas laterais. Conforme Instrução Técnica N 12/2011. Rampa de Acesso para Portadores de Deficiência Física (conforme Normas da ABNT). Conforme Instrução Técnica N 12/2011. 01 House Mix P.A: Medindo 4,00metros X 3,00 metros X 0,60 metros, 01 House Mix Monitor: Medindo 4,00 metros X 3,00 metros X 1,80 metros, Fechamento: Saia: Fechamento em tecido ou similar na cor preta, ao redor de todo o palco. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Fundo de palco e laterais: Em lona tipo KP – 100 ou Tela Sombrite. Este deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Guarda corpo, nos fundos e laterais do palco conforme Instrução Técnica N 12/2011 Sistema Fly: em estrutura duralumínio modelo P30 medindo 03 metros x 02 metros x 08 metros de altura. pisos e revestimentos, devem possuir laudo de ensaio dos materiais (emitidos por laboratório competente, onde conste o índice de propagação superficial das chamas e a densidade específica ótica da fumaça, conforme as tabelas de classificação de materiais da IT Nº 10/2011) e ART/RRT onde conste o nome do material empregado e o número do respectivo laudo de ensaio; Além de ART/RRT de instalação e estabilidade dos palcos e outras estruturas; ART/RRT de emprego dos materiais de acabamento e de revestimento; ART/RRT de emprego de lonas de cobertura de material específico;

- Período de locação: 24 horas.

4.11. GRADE DE PROTEÇÃO 1,10 X 2,10

Característica

Grade de Proteção devidamente galvanizada com 1,10 metros de altura por 2,10 metros de largura, confeccionada em aço, com pés de proteção em formato de “V”, com encaixe tipo: macho-fêmea em todas as peças. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das grades.

- Período de locação: 24 horas.

4.12. SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE BARRICADA

Característica

Barricada em tubo de alumínio 80 mm x 20 mm, espessura: 1,3 mm, altura: 1.200 mm, largura: 1.010 mm, fechamento de chapa vazada, base/comprimento: 1.250 mm, largura: 1.010 mm, piso de chapa antiderrapante com 720 mm x 1.010 mm, travamento entre barricadas com pinos de engate e/ou parafusos, cálculo de pressão de deslocamento frontal de 500 quilos por metro linear.

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das barricadas. - Período de locação: 24 horas.

4.13. SERVIÇOS de LOCAÇÃO DE CORTINA PARA CENOGRAFIA 03 UNIDADES

Característica

CORTINA PARA PALCO – Em veludo preto e/ou lycra (quando solicitado), com 12,00m de Frente x 6,00m de Altura em 03 Partes (Lateral Direita e Esquerda e Fundo)

- Período de locação: 24 horas.

4.14. ORGANIZADOR DE FILA COM FITA

Característica

Organizador de Fila com base de ferro e fita deslizante com 2,00m cada, modelo Unifila Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 24 horas.

4.15. CADEIRA PLÁSTICA EM PVC SEM BRAÇO NA COR PRETA ou BRANCA

Característica

Cadeira em material PVC de alta resistência, sem braços na cor Preta ou Branca, definido pelo contratante. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



- Período de locação: 24 horas.	
4.16.	MESA PLÁSTICA QUADRADA EM PVC SEM BRAÇO NA COR PRETA ou BRANCA
Característica	
Mesa plástica em material PVC de alta resistência, na cor Preta ou Branca, definido pelo contratante. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.17.	PULPITO EM ACRILICO PARA CERIMONIA
Característica	
Púlpito em acrílico cristal, com suporte para copos e papeis, apoio de documentos para leitura. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.18.	CAVALETE PARA PLACA INAUGURAL
Característica	
Cavelete para placa inaugural, com pés articulados e regulagem de altura, apoio para placa inaugural. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.19.	CAMARIM EM OCTANORME 4,00M X 4,00M COM PISO E AR-CONDICIONADO
Característica	
Camarim em estrutura octanorme com 4,00 metros de profundidade x 4,00 metros de largura, com teto fechado em octanorme, iluminação, 1 porta de acesso, fechamento em placas TS 01 ar-condicionado de 12.000btu cada. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.20.	PISO PLASTICO ANTI-DERRAPANTE MOD ESYFLOOR 1,00MX1,00M.
Característica	
Pisos plásticos modulares e de montagem simples pelo sistema de encaixe, Piso de Plástico podem ser encaixados lado a lado para cobrirem a área desejada.	
Antiderrapantes e resistentes.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.21.	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE FECHAMENTO EM PLACAS GALVANIZADAS.
Característica	
Fechamento em placas metálicas galvanizadas com travamento traseiro, medindo de 2,00 a 3,00 metros de comprimento x 2,20 m de altura; em perfeito estado de conservação.	
Travadas com pontaletes de madeira, na parte traseira, quando solicitado.	
Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.	
- Período de locação: 24 horas.	
4.22.	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS TELESCÓPICA 2,00 X 1,00 m.
Característica	
Estrutura em alumínio, resistente, plataforma em compensado naval de 20 mm; Medidas: 2,00 metros comprimento por 1,00 metro de largura, cada módulo;	
Regulagem telescópica de altura e encaixe padronizados e reguláveis, para formar pisos uniformes e de acordo com as necessidades dos eventos; Alturas: 0,20 metros; 0,40 metros; 0,60 metro a 1,80 metros;	
Guarda-corpo de segurança em alumínio com altura de 0,90 metros com traves de fixação;	
Acabamento em carpete nas cores preto ou cinza chumbo (de acordo com a solicitação), sem emendas ou rasuras que possam comprometer a aparência e a segurança;	
Saia lateral em Tecido Preto	
Escada de acesso, na altura solicitada. - Período de locação: 24 horas.	
4.23.	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICO 2,00 METROS X 1,00 METRO.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



Característica	
Estrutura em alumínio, resistente modelo ROSCO, igual ou de equivalência superior, plataforma em compensado navalde 20 mm; Medidas: 2,00 metros comprimento por 1,00 metro de largura, cada módulo; Regulagem pantográfica de altura e encaixe padronizados e reguláveis, para formar pisos uniformes e de acordo com as necessidades dos eventos; Alturas: 0,20 metros; 0,40 metros; 0,60 metros, 0,80 metro e 1,00 metro Acabamento em carpete nas cores preto ou cinza chumbo (de acordo com a solicitação), sem emendas ou rasuras que possam comprometer a aparência e a segurança;	
- Período de locação: 24 horas	
4.24. SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE RODAS PARA PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICOS.	
Característica	
Roda de 3 polegadas giratórias com parafuso rosca padrão para praticáveis com freio, compreende neste serviço a instalação das rodas nos praticáveis. Período de locação: 24 horas.	
4.25. SERVIÇOS DE LOCAÇÃO TRAVAS PARA PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICOS E TELESCÓPICOS.	
Característica	
Trava padrão para praticável com chave Allen, compreende neste serviço a instalação Período de locação: 24 horas.	
4.26. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PÓRTICO DE ENTRADA MODELO P30 20.00 x 3,00x3,00m	
Característica	
PÓRTICO: Alumínio em Box truss modelo P30, múltipla de 1 metro, com 5,00 metros de altura, 20 metros de comprimento. Pannel Front-light com 1,60 m de altura x 20,00 de comprimento em perfeito estado de conservação. Iluminação com no mínimo 08 refletores vapor metálico com haste e disjuntor para ligar e desligar os refletores. Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. CAIXA DA ÁGUA: Aplicação de 02 caixas de água de 1.000 litros para travamento e apoio do pórtico. Praticáveis: 02 bases de praticáveis com 2,00 x 1,00 para apoio das caixas de água. TODO O PÓRTICO DEVERÁ ESTAR ATERRADO. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Deverá ser apresentado ART/RRT de instalação e estabilidade das estruturas;	
- Período de locação: 24 horas.	
4.27. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PÓRTICO DE ENTRADA MODELO P30 6.00 x 10,00x2,00m	
Característica	
PÓRTICO: Alumínio em Box truss modelo P30, múltipla de 1 metro, com 6,00 metros de altura ,10,00 metros de comprimento. Pannel Front-light com 1,60 m de altura x 10,00 de comprimento em perfeito estado de conservação. Iluminação com no mínimo 04 refletores vapor metálico com haste e disjuntor para ligar e desligar os refletores. Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. TODO O PÓRTICO DEVERÁ ESTAR ATERRADO. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Deverá ser apresentado ART/RRT de instalação e estabilidade das estruturas;	



- Período de locação: 24 horas.

4.28. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PÓRTICO PAINEL MODELO P30 3,60 x 4,60

Característica

PÓRTICO: Alumínio em Box TRUSS modelo P30, múltipla de 1 metro, com 4,60 metros de altura, 3,60 metros de comprimento. Paineis Front-light com 4,00 m de altura x 3,00 de comprimento em perfeito estado de conservação.

Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. TODO PÓRTICO DEVERA ESTAR ATERRADO. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 24 horas.

4.29. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PÓRTICO PAINEL MODELO P15 8,00 x 4,00

Característica

PÓRTICO: Alumínio em Box TRUSS modelo P15, múltipla de 1 metro, com 4,00 metros de altura, 8,00 metros de comprimento. Paineis Front-light com 4,00 m de altura x 8,00 de comprimento em perfeito estado de conservação.

Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. TODO PÓRTICO DEVERA ESTAR ATERRADO. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 24 horas.

4.30. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PÓRTICO PAINEL MODELO P15 6,00 x 3,00

Característica

PÓRTICO: Alumínio em Box TRUSS modelo P15, múltipla de 1 metro, com 3,00 metros de altura, 6,00 metros de comprimento. Paineis Front-light com 3,00 m de altura x 6,00 de comprimento em perfeito estado de conservação.

Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. TODO PÓRTICO DEVERA ESTAR ATERRADO. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 24 horas.

4.31. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PAINEL QUADRILÁTERO MODELO P15 2,30 x 2,30.

Característica

PAINEL QUADRILÁTERO: Alumínio em Box TRUSS modelo P15, múltipla de 1 metro, com 2,30 metros de altura, 2,30 metros de comprimento. Paineis Front-light com 2,30 m de altura x 2,30 de comprimento em perfeito estado de conservação.

Iluminação com no mínimo 04 refletores vapor metálico com haste e disjuntor para ligar e desligar os refletores.

Travamento através de cabo de aço ou cintas de carga, com pontas de eixo. TODO PÓRTICO DEVERA ESTAR ATERRADO.

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.

- Período de locação: 24 horas.- Período de locação: 24 horas.

4.32. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P50,

Característica

TRELIÇA EM ALUMÍNIO MODELO P50 DE ACORDO COM A SOLICITAÇÃO. Peças múltiplas de 1 metro,

Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.; - Período de locação: 24 horas

4.33. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P30,

Característica



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



TRELIÇA EM ALUMÍNIO MODELO P30 DE ACORDO COM A SOLICITAÇÃO. Peças múltiplas de 1 metro, Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa.- Período de locação: 24 horas	
4.34. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P15,	
Característica	
TRELIÇA EM ALUMÍNIO MODELO P15 DE ACORDO COM A SOLICITAÇÃO. Peças múltiplas de 1 metro, Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Período de locação: 24 horas	
4.35. SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA FORMATO CÍRCULO EM P30,	
Característica	
Treliza em estrutura de alumínio formato círculo com 02 faces, com 1,5m de raio. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa. Período de locação: 24 horas	
4.36. SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA CAIXA DE SOM P30:	
Característica	
Módulos estrutura P30, contíguos ao palco ou individuais, medindo aproximadamente 2,60 m de frente por 2,60 m de profundidade e altura de 2,60m a 8,60m, devidamente travados e fechados com tecido preto ou lycra. - Período de locação: 24 horas.	
4.37. COBERTURA EM ESTRUTURA P30 22,00m X 20,00m	
Característica	
Locação de Cobertura em estrutura de ALUMÍNIO modelo P30 com 22,00m de largura, 20,00m de profundidade, com pé direito lateral de 5,80m e no centro da cobertura 8,00m de altura. Cobertura em LONA CRISTAL. lona tipo KP-100, igual ou equivalência superior, estrutura tubular em duralumínio modelo P30, capacidade de sustentação para 3.500 Kg (conforme normas da ABNT). Esta deve estar em perfeitas condições sem furos, rasgos ou qualquer avaria. Estaiamento, através de cabos de aço instalado nas extremidades da cobertura e sustentável através de caixas de água de 1.000 litros ou blocos de cimento com a mesmo volume de peso Laterais e fundos com fechamento em LONA CRISTAL quando solicitado - Período de locação	
Observações e Condições para todos os itens destes Serviços de Locação:	
A mão-de-obra especializada necessária para a montagem e a desmontagem dos equipamentos, bem como os materiais locados, deverão ser disponibilizados em número suficiente para garantir a segurança e o cumprimento dos prazos de cada um dos eventos, incluindo os da desmontagem, que sempre deverá ocorrer imediatamente ao final de cada um dos eventos, salvo determinação da própria PREFEITURA, quanto ao horário mais oportuno para tal, sempre com prévia justificativa;	
Os operadores dos equipamentos e o pessoal de manutenção, necessários aos eventos, deverão estar devidamente uniformizados e identificados, bem como portando crachá de identificação e estarem presentes com prazo suficiente e necessário para que não ocorra atrasos, devendo estarem aptos e devidamente instruídos pela contratada para que não ocorram falhas;	
A contratada deverá indicar profissional Produtor de Eventos para ser o representante da contratada, responsável pelas percursoras ao local do evento, responsável por toda a logística de montagem, operação e desmontagem dos equipamentos locados, do pessoal necessário e do trabalho dos profissionais da contratada, inclusive durante a realização de cada um dos eventos.	
A Prefeitura comunicará a futura contratada, via fax ou e-mail, no prazo mínimo de vinte e quatro (24) horas antes de cada evento , a data, o horário e o local do mesmo.	
A CONTRATADA deve estar ciente que a CONTRATANTE poderá solicitar até 03 (três) serviços/sistemas iguais simultaneamente (03 serviços iguais em um único dia)	



A CONTRATADA deve estar ciente que a CONTRATANTE poderá solicitar até 06 (seis) serviços/sistemas distintos **simultaneamente**
(06 serviços distintos em um único dia)

5. LOTE 05 SERVIÇOS de LOCAÇÃO de TENDAS, e COBERTURA GALPÃO

Descrição:

5.1. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 3m x 3m

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 3,00m x 3,00m em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 30mm ou cabo de aço 3/8em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

5.2. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 4m x 4m

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 4,00m x 4,00m em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 30mm ou cabo de aço 3/8em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

5.3. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 5m x 5m

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 5,00m x 5,00m em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 30mm ou cabo de aço 3/8em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

5.4. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 10m x 10m

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 10,00m x 10,00m em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 30mm ou cabo de aço 3/8em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

5.5. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 3m x 3m

Característica



Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 3,00mx 3,00m, com calhas em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais, Piso devidamente nivelado através de placas de 2,00m x1,00m x 10cm em compensado naval de 20mm e com acabamento em carpete preto ou cinza. e. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 50mm ou cabo de aço 1/2em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

Período de locação: 24 horas.

5.6. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 4m x 4m -

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 4,00mx 4,00m, com calhas em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais, Piso devidamente nivelado através de placas de 2,00m x1,00m x 10cm em compensado naval de 20mm e com acabamento em carpete preto ou cinza. e. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 50mm ou cabo de aço 1/2em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

Período de locação: 24 horas.

5.7. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 5m x 5m -

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 5,00mx 5,00m, com calhas em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais, Piso devidamente nivelado através de placas de 2,00m x1,00m x 10cm em compensado naval de 20mm e com acabamento em carpete preto ou cinza. e. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 50mm ou cabo de aço 1/2em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

Período de locação: 24 horas.

5.8. TENDA GRANDE CHAPÉU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 10m x 10m -

Característica

Tenda Grande Chapéu de Bruxa ou piramidal, tamanho 10,00mx 10,00m, com calhas em lona branca, tipo Sum Lux Anti-Chama, com fechamento nas 03 laterais, Piso devidamente nivelado através de placas de 2,00m x1,00m x 10cm em compensado naval de 20mm e com acabamento em carpete preto ou cinza. e. Compreendendo os serviços de instalação e remoção completa das tendas.

Travamento das tendas através de cintas catracas de 50mm ou cabo de aço 1/2em pontas de ferro, ***quando for solicitado substituir as pontas de ferro por lastros de concreto com capacidade de sustentação.***

Período de locação: 24 horas.

5.9. GALPÃO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINÍLICA, 20MX40M -

Característica



COBERTURA GALPÃO PAVILHÃO: com a largura 20,00 metros de boca por 40,00 metros de profundidade. Estruturas modulares, com pé direito de 4 a 6 m na lateral em relação ao solo, autoportante, de alta resistência, com travessas, colunas e vigas de alumínio ou perfil metálico galvanizado, com sistema integrado de encaixe para as lonas nas arestas da estrutura proporcionando uma vedação completa. Conjunto de cabos de aço dispostos em “X” nas laterais e tetos entre os arcos da estrutura a cada 30m. No mínimo ao longo da cobertura para contraventamento, sapatas em chapa de aço carbono fixadas junto ao solo através de estacas ou parabolts e, podendo ser ainda tencionado por cabos de aço 5/16” (cálculo de arrasto de 2.000Kg) e/ou outros caso haja necessidade mediante avaliação técnica. As lonas são tipo KP 1000, antimofo, impermeável, antichama, blackout e na cor branca, sendo aplicada no teto e quando nas laterais são de fácil manuseio, pois possibilitam a abertura e / ou fechamento. O conjunto de todo o material deve ter resistência a ventos de até 133km/hora. Elementos metálicos e lonas em perfeito estado. Todas não deveram apresentar nenhum tipo de vazamento. A prefeitura poderá pedir a substituição das mesmas caso não esteja nos padrões de qualidades acima citados. Aterramento das estruturas conforme as Normas Técnicas da ABNT - **Período de locação: 24 horas.**

5.10. GALPÃO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINÍLICA, 20MX20M -

Característica

COBERTURA GALPÃO PAVILHÃO: com a largura 20,00 metros de boca por 20,00 metros de profundidade. Estruturas modulares, com pé direito de 4 a 6 m na lateral em relação ao solo, autoportante, de alta resistência, com travessas, colunas e vigas de alumínio ou perfil metálico galvanizado, com sistema integrado de encaixe para as lonas nas arestas da estrutura proporcionando uma vedação completa. Conjunto de cabos de aço dispostos em “X” nas laterais e tetos entre os arcos da estrutura a cada 20m. No mínimo ao longo da cobertura para contraventamento, sapatas em chapa de aço carbono fixadas junto ao solo através de estacas ou parabolts e, podendo ser ainda tencionado por cabos de aço 5/16” (cálculo de arrasto de 2.000Kg) e/ou outros caso haja necessidade mediante avaliação técnica. As lonas são tipo KP 1000, antimofo, impermeável, antichama, blackout e na cor branca, sendo aplicada no teto e quando nas laterais são de fácil manuseio, pois possibilitam a abertura e / ou fechamento. O conjunto de todo o material deve ter resistência a ventos de até 133km/hora. Elementos metálicos e lonas em perfeito estado. Todas não deveram apresentar nenhum tipo de vazamento. A prefeitura poderá pedir a substituição das mesmas caso não esteja nos padrões de qualidades acima citados. Aterramento das estruturas conforme as Normas Técnicas da ABNT - **Período de locação: 24 horas.**

5.11. GALPÃO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINÍLICA, 30MX40M -

Característica



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



COBERTURA GALPÃO PAVILHÃO: com a largura 30,00 metros de boca por 40,00 metros de profundidade. Estruturas modulares, com pé direito de 4 a 6 m na lateral em relação ao solo, autoportante, de alta resistência, com travessas, colunas e vigas de alumínio ou perfil metálico galvanizado, com sistema integrado de encaixe para as lonas nas arestas da estrutura proporcionando uma vedação completa.

Conjunto de cabos de aço dispostos em “X” nas laterais e tetos entre os arcos da estrutura a cada 30m. No mínimo ao longo da cobertura para contraventamento, sapatas em chapa de aço carbono fixadas junto ao solo através de estacas ou parabolts e, podendo ser ainda tencionado por cabos de aço 5/16” (cálculo de arrasto de 2.000Kg) e/ou outros caso haja necessidade mediante avaliação técnica.

As lonas são tipo KP 1000, antimofo, impermeável, antichama, blackout e na cor branca, sendo aplicada no teto e quando nas laterais são de fácil manuseio, pois possibilitam a abertura e / ou fechamento. O conjunto de todo o material deve ter resistência a ventos de até 133km/hora. Elementos metálicos e lonas em perfeito estado. Todas não deveram apresentar nenhum tipo de vazamento

A prefeitura poderá pedir a substituição das mesmas caso não esteja nos padrões de qualidades acima citados. Aterramento das estruturas conforme as Normas Técnicas da ABNT - **Período de locação: 24 horas.**

5.12. PISO TIPO TABLADO -

Característica

Em madeirite, sendo sua estrutura em módulos de alumínio medindo aproximadamente 1m x 1m ou 2m x 1m com 10 cm de altura com forração compreendendo os serviços de instalação e remoção completa dos pisos.

Período de locação: 24 horas.

6. LOTE 06 SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE CONTAINER CAMARIM/ ESCRITORIO E BANHEIRO

Descrição:

6.1. CAMARIM MONTADO EM CONTAINER (6,0X2,3M)

Característica

Contêiner metálico de 6,00 metros, modelo camarim, contendo porta de acesso e janelas, modelo vão livre, com piso de madeira e iluminação elétrica.

Incluso transporte, descarga, carga e retirada.

- Período de locação: 24 horas.

6.2. CONTAINERS ESCRITÓRIO COM AR CONDICIONADO (6,00X2,30M)

Característica

Contêiner metálico de 6,00 metros, modelo escritório, contendo porta de acesso e janelas, modelo vão livre, com piso de madeira e iluminação elétrica. Ar-Condicionado de 9.000btus

Incluso transporte, descarga, carga e retirada.

- Período de locação: 24 horas.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



6.3. CONTAINERS DE BANHEIRO 06 VASOS (6,00X2,30M)

Característica

Contêiner metálico de 6,00 metros, modelo Banheiro
Dimensões: 6,00 x 2,30 x 2,70 m Vaso sanitário: de 06 a 08
Mictório: 2
Lavatório: 2 Luminárias Isolamento térmico
Ligação da Rede de Esgoto e Água por conta da Prefeitura Municipal.
Manutenção e limpeza das cabinas, sempre que necessário, para a adequada utilização. Com indicação: “Masculino” ou “Feminino”.
- Período de locação: 24 horas.- Período de locação: 24 horas.

6.4. CONTAINERS CHUVEIROS (6,00X2,30M)

Característica

Banheiro container DUCHA modelo eventos, 06
CHUVEIROS AQUECIDOS em cabines separadas, 04 pias com torneiras.
Iluminação com disjuntor
Sistema de saída de esgoto para interligar na rede pública. Sistema de água potável para interligar na rede pública
Serviço de instalação e remoção até local com caminhão Munck
- Período de locação: 24 horas.- Período de locação: 24 horas

LOTE 07 – LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA PARA CARNAVAL

Descrição:

7.1. ARQUIBANCADA COM COBERTURA

Característica

Arquibancada com cobertura, em estrutura metálica tubular galvanizada, com 06 degraus e 20,00 metros de comprimento. Toda a estrutura da arquibancada é confeccionada em tubos de aço costurado SAE 1010/1020 da classificação DIN-2440, com bitola de 48.30mm e espessura variável de 2.25 a 3.00mm, sendo suas junções feitas de encaixes travados por cunhas gravitacionais (tipo engastamento); O primeiro piso da arquibancada estará a uma altura aproximada de 1.30m (um metro e trinta centímetros) do solo. Os assentos são confeccionados com chapas de compensado (resina fenólica) de 18.00mm (dezoito milímetros), apoiados em uma estrutura metálica feita com tubos retangulares de 2.65mm de espessura. Toda a arquibancada terá guarda-corpos em seu perímetro (frontal, traseiro e lateral), quebra degraus e corrimãos nos acessos, conforme especificações da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) e Instruções Técnicas nº 11 e 12/2011 do Corpo de Bombeiros conforme abaixo: ·A largura mínima do patamar deverá ser de 0,70 m ·Não poderá haver vãos entre os bancos da passarela de entrada nem desníveis ·Guarda-corpo Frontal de 1,20m. e superior de 2,40m.

As coberturas da arquibancada em referência deverão ser em Lonas confeccionadas em lâminas de PVC, calandrados com reforço de tecidos de Poliéster de alta tenacidade, caracterizado assim, uma estrutura de alta



resistência mecânica e as intempéries. Deverá possuir ainda tratamento contra raios ultravioleta e a maioria dos fungos, não permitindo a aderência de partículas externas. Que não deformem com altas temperaturas (antichama), que não rompam em condições de frio extremo e não exsudam plasticamente mesmo após longos períodos de tempos. As lonas em questão deverão apresentar-se em bom estado de uso, sem furos e limpas, de acordo com as normas técnicas vigentes.

Incluso – Transporte, montagem, desmontagem, instalação, equipe técnica e engenheiro técnico responsável com ART, responsabilidade civil pela segurança dos equipamentos.

4.8. Na qualificação técnica, a empresa LICITANTE deverá apresentar:

a) Para Todos os Lotes: Comprovação de aptidão e idoneidade da licitante, que deverá ser apresentada através de certidão, ou atestado fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, comprovando o fornecimento satisfatório dos serviços semelhantes às licitadas, considerando os itens de maior relevância conforme abaixo:

- Lote 01 – Pannel de LED P6 – 15 diárias, Pannel de LED P3 – 05 diárias; Filmagem e Transmissão simultânea – 10 diárias e Captação Audio Vídeo – 5 diárias
- Lote 02 – Iluminação Médio Porte 20 diárias, Iluminação Avenida 05 diárias, Sonorização Micro Porte – 25 diárias; Sonorização Grande Porte – 20 diárias; Sonorização Avenida 05 diárias; Carro Torre 05 diárias;
- Lote 03 – Gerador 160 kva – 30 diárias ; Gerador 260 kva – 15 diárias, Passa Cabos 300 diárias
- Lote 04 – Cobertura Estrutura alumínio P30 – 05 diárias; Gradil 1000m, Camarim Octanorm 30 diarias, Palco 10x08 – 05 diarias.
- Lote 05 – Tenda 3x3 – 25 diarias; Tenda 5x5 – 20 diarias, Galpão Duas águas 20x20 - 10 diarias, Piso Tablado - 500m
- Lote 06 – Container modelo Sanitario- 05 diarias;
- Lote 07 – Arquibancada - 20 metros (120 metros lineares)

b) Para os Lotes 1,2,3,4,5:

b.1) Certidão de Registro da Pessoa Jurídica licitante no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA) ou Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU);

b.2) Certidão Atualizada de Registro de Pessoa Física dos^(a) profissional (is) Arquiteto, Engenheiro (modalidade elétrica ou eletrônica, para atividades de elétrica e modalidade Civil para atividades de estruturas) - Responsável Técnico da empresa licitante, **com comprovada experiência em objeto compatível**



com o desta licitação, no Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (CREA) ou no Conselho de Arquitetura e Urbanismo (CAU);

b.3) No caso da empresa licitante ou o responsável técnico não serem registrados ou inscritos no CREA do Estado de São Paulo, deverão ser providenciados os respectivos vistos deste órgão regional por ocasião da assinatura do contrato – A comprovação de que o(s) responsável(eis) técnico(s) pertence(m) ao quadro permanente da licitante, deve ser feita com a apresentação da Carteira de Trabalho ou Contrato de Trabalho ou Contrato Social, no caso de sócio ou diretor e Ata de Eleição de Diretoria no caso de "S.A.", Ficha de Registro de Empregado ou através de contrato de trabalho devidamente registrado.

c) Indicação do pessoal técnico, das instalações e do aparelhamento adequados e disponíveis para a realização do objeto da licitação, bem como da qualificação de cada membro da equipe técnica que se responsabilizará pelos trabalhos, com indicação de no mínimo 3 profissionais e apresentação dos respectivos certificados relacionados às **Normas Regulamentadoras (NR 10 - Elétrica e NR 35 Trabalhos em Altura)**.

4.9. A LICITANTE Vencedora deverá apresentar as seguintes documentações conforme os eventos realizados:

- a) Atestados Técnicos Pertinente ao evento realizado;
- b) Laudo Técnico / Memorial Descritivo de Material;
- c) Regularidade das instalações elétricas pertinentes ao evento, bem como dos sistemas de aterramento incluídos na NBR 5410/ABNT, e de proteção contra descargas atmosféricas (SPDA), de acordo com a NBR 5419/ABNT, emitido por Engenheiro Eletricista.
- d) Inflamabilidade e/ou Incombustibilidade (Original), emitido por Engenheiro responsável pelo mesmo, bem como acompanhado de Laudo Técnico emitido por órgão habilitado, especificando que todos os materiais de alta combustão empregados no acabamento do evento terão tratamento específico, acompanhado da respectiva ART, comprovante de pagamento da mesma e CREA (Original e/ou Cópias Autenticadas).
- e) Todos os termos deverão vir acompanhados de cópia do CREA e ART (com o respectivo comprovante de pagamento) dos profissionais habilitados.
- f) Todos Atestados/Termos de responsabilidade deverão ser originais ou cópias autenticadas.



- g) Todas as estruturas locadas deverão atender as instruções técnicas regulamentadas através do DECRETO Nº 63.911, DE 10 DE DEZEMBRO DE 2018 (Institui o Regulamento de Segurança Contra Incêndios das edificações e áreas de risco no Estado de São Paulo e dá providências correlatas).

4.10. A CONTRATADA deve estar ciente que a CONTRATANTE poderá solicitar diversos serviços/sistemas iguais simultaneamente, **exceto ao que se refere ao lote 7, o qual é destinado a um único serviço.**

4.11. Para os eventos que exceder a quantidade de uma diária, a CONTRATADA deverá conceder um percentual de desconto pertinente ao evento realizado, sendo:

- a) Lote 01 ao Lote 03– 02 diárias = 10% 03 diárias ou mais 20%;
- b) Lote 04 ao Lote 06– 02 diárias = 40% 03 diárias ou mais 60%.

4.12. Firmado o registro de preços entre a CONTRATANTE e a CONTRATADA, a fim de formalizar o fiel cumprimento da demanda necessária a cada evento, será emitido o respectivo empenho, o qual deverá ser encaminhado através de correspondência eletrônica que constará a data, o horário e o local de realização dos serviços.

4.13. Recebido o respectivo empenho da demanda necessária, a CONTRATADA deverá atender os serviços em até 48 (quarenta e oito) horas.

4.14. Os itens fornecidos pela CONTRATADA deverão ser de boa qualidade, atendidas as normas técnicas previstas na legislação pertinente, e deverão ser entregues/montados no prazo estabelecido, a fim de não frustrar o atendimento da demanda.

4.15. A CONTRATADA deverá obedecer às seguintes condições para todos os itens dos serviços de locação listados nos lotes do item 4.7:

- a) A mão de obra especializada necessária para a montagem e a desmontagem dos equipamentos, bem como os materiais locados, deverão ser disponibilizados em número suficiente para garantir a segurança e o cumprimento dos prazos de cada um dos eventos, incluindo os da desmontagem, que sempre deverá ocorrer imediatamente ao final de cada um dos eventos, salvo determinação da própria CONTRATANTE, quanto ao horário mais oportuno para tal, sempre com prévia justificativa;
- b) Os operadores dos equipamentos e o pessoal de manutenção, necessários aos eventos, deverão estar devidamente uniformizados e identificados, bem como portando crachá de identificação e estarem



presentes com prazo suficiente e necessário para que não ocorra atrasos, devendo estarem aptos e devidamente instruídos pela contratada para que não ocorram falhas;

- c) A contratada deverá indicar profissional Produtor de Eventos para ser o representante da contratada, responsável pelas percussoras ao local do evento, responsável por toda a logística de montagem, operação e desmontagem dos equipamentos locados, do pessoal necessário e do trabalho dos profissionais da contratada, inclusive durante a realização de cada um dos eventos;

5. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

5.1. O registro de preços deverá vigor por 12 (doze) meses, prazo o qual a Administração terá para utilizar-se dos serviços, conforme a necessidade demandada do evento, após a emissão do respectivo empenho.

5.2. Os serviços serão solicitados conforme a demanda para cada evento, devendo ser realizada a comunicação de datas, locais e horários através de mensagem eletrônica ou similar, qual deverá acompanhar o respectivo empenho.

5.3. O método para quantificação do volume de serviços demandados consistirá na avaliação da demanda necessária para os eventos realizados anteriormente pelo Município, devendo ser solicitado as quantidades necessárias a fim de atender eficazmente

5.4. Os mecanismos formais de comunicação a serem utilizados para troca de informações entre o contratado e a Administração será, preferencialmente, as Ordens de Serviço ou de Fornecimento de Bens.

5.6. A Contratada deverá garantir a assistência técnica antes, durante e após todos os eventos em que os serviços forem solicitados, os quais serão avaliados pela Administração a fim de garantir o fiel cumprimento do objeto contratado.

6. DA GESTÃO E FISCALIZAÇÃO DO CONTRATO

6.1. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.



6.2. As comunicações entre o órgão ou entidade e a contratada devem ser realizadas por escrito sempre que o ato exigir tal formalidade, admitindo-se o uso de mensagem eletrônica para esse fim.

6.3. A CONTRATANTE poderá convocar representante da empresa para adoção de providências que devam ser cumpridas de imediato.

6.4. A formalização da contratação ocorrerá por meio de termo de contrato ou instrumento equivalente.

6.5. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada pelo fiscal do contrato, ou pelos respectivos substitutos.

6.6. O fiscal técnico do contrato acompanhará a execução do contrato, para que sejam cumpridas todas as condições estabelecidas no contrato, de modo a assegurar os melhores resultados para a Administração.

6.7. O gestor do contrato acompanhará os registros realizados pelos fiscais do contrato, de todas as ocorrências relacionadas à execução do contrato e as medidas adotadas, informando, se for o caso, à autoridade superior àquelas que ultrapassarem a sua competência.

6.8. O gestor do contrato tomará providências para a formalização de processo administrativo de responsabilização para fins de aplicação de sanções, a ser conduzido pela comissão de que trata o art. 158 da Lei nº 14.133, de 2021, ou pelo agente ou pelo setor com competência para tal, conforme o caso.

6.9. Ficam definidos como gestor e fiscal do contrato:

Gestor do contrato

Fernando Eiji Yanaguizawa

Secretário Adjunto de Cultura, Esporte e Turismo

CPF: 368.xxx.608-xx

RG: 40.xxx.823-x

Fiscal do Contrato

Odail Gomes Santos Junior

Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Turismo

CPF: 118.xxx.058-xx

RG: 18.xxx.6xx

7. DOS CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO E PAGAMENTO

7.1. Os critérios de medição e de pagamento devem garantir que a medição e o pagamento sejam realizados de forma justa e transparente, protegendo os interesses tanto do Município quanto do fornecedor



7.2. O pagamento da Nota Fiscal somente será efetuado no prazo máximo de 30 (trinta) dias, desde que a referida fatura seja entregue no Departamento Municipal de Finanças, devidamente atestada pela Secretaria/Departamento solicitante.

7.3. No dever de pagamento pela Administração Pública Municipal, será observada a ordem cronológica para cada fonte diferenciada de recursos.

8. DA FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

O processo de seleção que garanta ao Município a escolha do fornecedor que melhor atenda às suas necessidades e que ofereça o melhor preço se dará da seguinte forma:

Habilitação jurídica:

- a) Registro comercial, no caso de empresa individual; Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;
- b) Inscrição do ato constitutivo, no caso de sociedades civis, acompanhada de prova de diretoria em exercício;
- c) estrangeira Decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade em funcionamento no País, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo órgão competente, quando a atividade assim o exigir.

Habilitação Fiscal, Social e Trabalhista:

- a) Inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) ou no cadastro Nacional de Pessoa Jurídica (CNPJ),
- b) Inscrição no cadastro de contribuintes estadual e/ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;
- c) Regularidade perante a Fazenda Federal; relativa aos tributos incidentes sobre o objeto desta licitação;
Regularidade perante a Fazenda Estadual;
- e) Regularidade perante a Fazenda Municipal, relativa ao Município da sede do licitante; relativa ao Município da sede do licitante; relativa ao



Município da sede do licitante; ou outra equivalente, na forma da Lei, Tributos Mobiliários

f) Regularidade relativa à Seguridade Social e ao FGTS, que demonstre cumprimento dos encargos sociais instituídos por lei;

g) Regularidade perante a Justiça do Trabalho (certidão negativa de débitos trabalhistas);

Qualificação técnica

a) As documentações arroladas no item 4.8. deste Termo de Referência.

Qualificação econômico-financeira

a) Garantia de participação, conforme o disposto no item 4.5. deste Termo de Referência;

b) Balanço Patrimonial, demonstração de resultado de exercício e demais demonstrações contábeis dos 2 (dois) últimos exercícios sociais;

b) Certidão negativa de feitos sobre falência expedida pelo distribuidor da sede do licitante;

c) Declaração, assinada por profissional habilitado da área contábil, que ateste o atendimento pelo licitante dos índices econômicos previstos no subitem 15.8.4.7 do edital;

d) Para avaliar a situação financeira do proponente serão considerados os índices de Liquidez Geral (LG), Solvência Geral (SG) e Liquidez Corrente (LC), superiores a 01 (um), em ambos os exercícios, apurados pelas fórmulas abaixo:

$LG = \frac{(ATIVO CIRCULANTE + REALIZÁVEL A LONGO PRAZO)}{(PASSIVO CIRCULANTE + PASSIVO NÃO CIRCULANTE)}$

cujo resultado deverá ser superior a 1,00

$SG = \frac{ATIVO TOTAL}{(PASSIVO CIRCULANTE + PASSIVO NÃO CIRCULANTE)}$

cujo resultado deverá ser superior a 1,00

$LC = \frac{ATIVO CIRCULANTE}{PASSIVO CIRCULANTE}$

cujo resultado deverá ser superior a 1,00



Capital Social ou patrimônio líquido, de no mínimo, 10% (dez por cento) do valor estimado da contratação, no caso de os resultados dos índices anteriores (LG, SG e LC) apresentarem resultado igual ou menor que 1,00 em qualquer um dos índices. ;(art. 69 §4º da Lei 14.133/2021).

9. DA ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO

9.1. Conforme o relatório de média acostado ao processo e a tabela abaixo, estima-se como valor total **R\$ 11.752.690,71 (onze milhões, setecentos e cinquenta e dois mil, seiscentos e noventa reais e setenta e um centavos).**

LOTE 01 SERVIÇOS de PROJEÇÃO DE IMAGEM, PAINEL DE LED, TELÃO, EQUIPE DE FILMAGEM e SERVIÇO DE GRAVAÇÃO:				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
1.1	PROJECÃO SIMPLES de 120"	10	R\$ 1.289,40	R\$ 12.894,00
1.2	PROJECÃO SIMPLES de 150"	10	R\$ 1.350,80	R\$ 13.508,00
1.3	PAINEL DE LED OUTDOOR DE P6,0mm 5,00 x 3,50m	22	R\$ 8.903,00	R\$ 195.866,00
1.4	PAINEL DE LED INDOOR DE P3,0mm 4,00 x 3,00m	25	R\$ 9.128,13	R\$ 228.203,25
1.5	LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE TV DE PLASMA OU LED DE 42" SMART COM ENTRADA USB E PEDESTAL	30	R\$ 304,95	R\$ 9.148,50
1.6	LOCAÇÃO E INSTALAÇÃO DE TV DE PLASMA OU LED DE 52" SMART COM ENTRADA USB E PEDESTAL	12	R\$ 304,95	R\$ 3.659,40
1.7	SERVIÇO DE GRAVAÇÃO, COM GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE ÁUDIO.	12	R\$ 1.323,00	R\$ 15.876,00
1.8	SERVIÇO DE CAPTAÇÃO, GRAVAÇÃO E EDIÇÃO DE VIDEO E ÁUDIO PARA TEASER.	25	R\$ 5.775,00	R\$ 144.375,00
1.9	EQUIPE DE FILMAGEM E TRANSMISSÃO SIMULTANEA	22	R\$ 3.874,50	R\$ 85.239,00
			TOTAL:	R\$ 708.769,15
LOTE 02 - ILUMINAÇÃO E SONORIZAÇÃO				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
2.1	ILUMINAÇÃO TIPO MICRO - PORTE	20	R\$ 1.599,00	R\$ 31.980,00
2.2	ILUMINAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE	35	R\$ 5.934,75	R\$ 207.716,25
2.3	ILUMINAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE TEATRO	6	R\$ 4.566,38	R\$ 27.398,28
2.4	ILUMINAÇÃO TIPO MEDIO PORTE	40	R\$ 13.700,15	R\$ 548.006,00
2.5	ILUMINAÇÃO TIPO AVENIDA OU RUA	15	R\$ 51.378,13	R\$ 770.671,95
2.6	Sky Light - Refletor de grande Potencia	12	R\$ 569,90	R\$ 6.838,80
2.7	Refletor PAR led RGBW / full color LP354 igual ou equivalência superior	700	R\$ 53,30	R\$ 37.310,00



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



2.8	Refletor elipsoidal ETC (com acessórios) Source Four igual ou equivalência superior	30	R\$ 63,54	R\$ 1.906,20
2.9	Refletor Fresnel 2000 Watts (com acessórios) Cenna 2000 igual ou equivalência superior	20	R\$ 68,67	R\$ 1.373,40
2.10	Moving Head Beam Pointer Robe igual ou equivalência superior	30	R\$ 319,29	R\$ 9.578,70
2.11	Moving Head Spot Mac Quantum Led igual ou equivalência superior	10	R\$ 319,29	R\$ 3.192,90
2.12	Moving Head Wash LED 1200 Martin Quantum igual ou equivalência superior	30	R\$ 319,29	R\$ 9.578,70
2.13	Refletor de LED 50 watts Skypix Igual ou superior equivalência	200	R\$ 38,44	R\$ 7.688,00
2.14	Mesa de Controle DMX 2024 canais Avollite Pear igual ou equivalência superior	20	R\$ 456,64	R\$ 9.132,80
2.15	Rack de dimmer com 12 canais (4000 watts por canal) Telem MX212 Igual ou superior	20	R\$ 159,90	R\$ 3.198,00
2.16	Refletor Vapor de Metálico de 400watts com reator, Colorido (AZ, AB, BC, VD)	70	R\$ 57,40	R\$ 4.018,00
2.17	Refletor de Led de Alta Potência de 150 watts 6.500K	150	R\$ 37,67	R\$ 5.650,50
2.18	Vara com 04 Refletores de Led de Alta Potência de 150 watts 6.500K	150	R\$ 228,58	R\$ 34.287,00
2.19	Cordão modelo festão com 20,00m de comprimento e lâmpada Âmbar	60	R\$ 228,58	R\$ 13.714,80
2.20	Refletor Vapor de Metálico de 2000watts com reator.	20	R\$ 228,58	R\$ 4.571,60
2.21	SONORIZAÇÃO de TIPO MICRO PORTE	50	R\$ 2.055,13	R\$ 102.756,50
2.22	SONORIZAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE TEATRO	5	R\$ 3.995,45	R\$ 19.977,25
2.23	SONORIZAÇÃO TIPO PEQUENO PORTE	40	R\$ 5.934,75	R\$ 237.390,00
2.24	SONORIZAÇÃO TIPO MÉDIO PORTE	35	R\$ 17.810,40	R\$ 623.364,00
2.25	SONORIZAÇÃO TIPO GRANDE PORTE	30	R\$ 27.401,33	R\$ 822.039,90
2.26	SONORIZAÇÃO TIPO AVENIDA	15	R\$ 70.787,52	R\$ 1.061.812,80
2.27	SONORIZAÇÃO TIPO TRIO ELÉTRICO (CARRO TORRE)	15	R\$ 21.693,10	R\$ 325.396,50
2.28	Rádio Comunicador Modelo Digital, com microfone, Alto-Falante PTT e Carregador.	100	R\$ 159,85	R\$ 15.985,00
2.29	Direct box passivos (Countryman, BSS, Whirlwind)	12	R\$ 25,11	R\$ 301,32
2.30	Direct box ativos (Countryman, BSS, Whirlwind)	12	R\$ 25,11	R\$ 301,32



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



2.31	AKG D112/ EV -RE-20/ SHURE Beta 52	8	R\$ 25,11	R\$ 200,88
2.32	SHURE SM 57	20	R\$ 54,79	R\$ 1.095,80
2.33	SHURE SM 58	20	R\$ 54,79	R\$ 1.095,80
2.34	SHURE Beta 57A	10	R\$ 54,79	R\$ 547,90
2.35	SHURE SM 81	10	R\$ 114,80	R\$ 1.148,00
2.36	Sistema de Microfone sem fio Shure, SenheisserHandheld	30	R\$ 263,42	R\$ 7.902,60
2.37	Sistema de Microfone sem fio Shure, SenheisserHeadset	15	R\$ 263,42	R\$ 3.951,30
2.38	Sistema de Microfone sem fio Shure, SenheisserLapela	15	R\$ 263,42	R\$ 3.951,30
2.39	Mesa de som 16 canais	15	R\$ 364,90	R\$ 5.473,50
2.40	Duas Caixas De Som Bluetooth LEDs Bivolt USB/TF/AUX/P10 com Microfone	20	R\$ 662,15	R\$ 13.243,00
2.41	Subwoofer amplificado, com no mínimo 1000w RMS	20	R\$ 285,98	R\$ 5.719,60
2.42	Amplificador de Guitarra Marshall: JCM 900	20	R\$ 318,77	R\$ 6.375,40
2.43	Gallien-Krueger RB 800 / Hartke Systems 3500 com Caixa: 1. 1x15 polegadas + 1. 4x10 polegadas	20	R\$ 318,77	R\$ 6.375,40
2.44	Bateria Completa com 1 bumbo 22", 1 caixa 14", 2 Toms 12" e 13", + 1 Surdo 16" + 3 Estantes de Prato	20	R\$ 398,73	R\$ 7.974,60
2.45	Serviço de Auxiliar de Palco	60	R\$ 476,63	R\$ 28.597,80
2.46	Serviço de Auxiliar de Produção	60	R\$ 476,63	R\$ 28.597,80
2.47	Serviço de Carregador de Equipamentos	150	R\$ 266,50	R\$ 39.975,00
			TOTAL:	5.109.362,15
LOTE 03 - GERADOR				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
3.1	GRUPO GERADOR de 80 KVA – SILENCIOSO SL	35	R\$ 2.665,00	R\$ 93.275,00
3.2	GRUPO GERADOR de 160 KVA – SILENCIOSO SL	80	R\$ 3.239,00	R\$ 259.120,00
3.3	GRUPO GERADOR de 260 KVA SILENCIOSO –SL	30	R\$ 3.977,00	R\$ 119.310,00
3.4	PLATAFORMA ELEVATORIA TESOURA DE 6,00M	20	R\$ 1.701,50	R\$ 34.030,00
3.5	PASSA CABO (protetor de cabo) de Borracha de 1m.	500	R\$ 147,60	R\$ 73.800,00
3.6	SERVIÇO DE ELETRECISTA	30	R\$ 645,75	R\$ 19.372,50
			TOTAL:	R\$ 598.907,50
LOTE 04 - PALCO E PISO				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



4.1	PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 6m x 4m	15	R\$ 3.449,28	R\$ 51.739,20
4.2	PALCO TIPO PEQUENO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 8m x 6m	25	R\$ 7.076,47	R\$ 176.911,75
4.3	PALCO TIPO MEDIO PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 10m x 8m	12	R\$ 11.432,05	R\$ 137.184,60
4.4	PALCO TIPO GRANDE PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 14m x 12m	10	R\$ 23.952,26	R\$ 239.522,60
4.5	PALCO TIPO PISO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 4m x 2m	10	R\$ 435,51	R\$ 4.355,10
4.6	PALCO TIPO PISO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 4m x 4m	10	R\$ 1.142,51	R\$ 11.425,10
4.7	PALCO TIPO PISO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 6m x 4m	16	R\$ 2.721,87	R\$ 43.549,92
4.8	PALCO TIPO PISO PEQUENO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 8m x 6m	20	R\$ 6.314,46	R\$ 126.289,20
4.9	PALCO TIPO PISO MEDIO PORTE SEM COBERTURA – Estrutura de 10m x 8m	20	R\$ 11.975,64	R\$ 239.512,80
4.10	PALCO TIPO GRANDE PORTE COM COBERTURA – Estrutura de 14m x 12m	6	R\$ 30.485,14	R\$ 182.910,84
4.11	GRADE DE PROTEÇÃO 1,10m X 2,10m.	6000	R\$ 36,97	R\$ 221.820,00
4.12	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE BARRICADA	1000	R\$ 97,84	R\$ 97.840,00
4.13	SERVIÇOS de LOCAÇÃO DE CORTINA PARA CENOGRAFIA 3 UNIDADES	20	R\$ 435,51	R\$ 8.710,20
4.14	ORGANIZADOR DE FILA COM FITA	100	R\$ 45,46	R\$ 909,20
4.15	CADEIRA PLÁSTICA EM PVC SEM BRAÇO NA COR PRETA OU BRANCA	2000	R\$ 8,89	R\$ 17.780,00
4.16	MESA PLÁSTICA QUADRADA EM PVC NA COR PRETA OU BRANCA	500	R\$ 11,86	R\$ 5.930,00
4.17	PULPITO EM ACRILICO PARA CERIMONIAL	30	R\$ 79,07	R\$ 2.372,10
4.18	CAVALETE PARA PLACA DE INAUGURAÇÃO	50	R\$ 24,71	R\$ 1.235,50
4.19	CAMARIM EM OCTANORME 4,00MX4,00M COM PISO E AR CONDICIONADO	90	R\$ 4.151,00	R\$ 373.590,00



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



4.20	PISO PLASTICO ANTI-DERRAPANTE MOD ESYFLOOR 1,00mX1,00m	450	R\$ 59,30	R\$ 26.685,00
4.21	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE FECHAMENTO EM PLACAS GALVANIZADAS:	2000	R\$ 39,53	R\$ 79.060,00
4.22	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS TELESCÓPICA 2,00 X 1,00m.	100	R\$ 120,58	R\$ 12.058,00
4.23	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS PANTOGRAFICO 2,00 METROS X 1,00 METRO.	100	R\$ 120,58	R\$ 12.058,00
4.24	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE RODAS PARA PRATICAVEIS PANTOGRAFICOS.	100	R\$ 7,48	R\$ 748,00
4.25	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO TRAVAS PARA PRATICAVEIS PANTOGRAFICOS E TELESCOPICOS.	200	R\$ 3,20	R\$ 640,00
4.26	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO DE ENTRADA MODELO P30 20,00 x 3,00 X 3,00	6	R\$ 4.141,12	R\$ 24.846,72
4.27	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO DE ENTRADA MODELO P30 6,00 x10,00.	20	R\$ 3.162,67	R\$ 63.253,40
4.28	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO PAINEL MODELO P30 3,60 x4,60.	35	R\$ 840,08	R\$ 29.402,80
4.29	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO PAINEL MODELO P15 8,00 x4,00.	40	R\$ 938,92	R\$ 37.556,80
4.30	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO PAINEL MODELO P15 6,00 x3,00.	60	R\$ 780,78	R\$ 46.846,80
4.31	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de PORTICO PAINEL MODELO P15 QUADRILATERO 2,30 x2,30.	30	R\$ 711,60	R\$ 21.348,00
4.32	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P50,	50	R\$ 44,48	R\$ 2.224,00
4.33	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P30,	500	R\$ 44,48	R\$ 22.240,00
4.34	SERVIÇOS de LOCAÇÃO de ESTRUTURA COMPLEMENTAR DE P15,	100	R\$ 44,48	R\$ 4.448,00
4.35	SERVIÇO de LOCAÇÃO DE ESTRUTURA FORMATO CIRCULO DE P30	30	R\$ 276,73	R\$ 8.301,90
4.36	SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE ESTRTURA METALICAS PARA CAIXA DE SOM	100	R\$ 1.047,63	R\$ 104.763,00
4.37	COBERTURA EM ESTRUTURA P30 NA MEDIDA 22,00m x 20,00m LONA CRISTAL	15	R\$ 28.845,00	R\$ 432.675,00
			TOTAL:	R\$ 2.872.743,53
LOTE 05 - SERVIÇOS de LOCAÇÃO de TENDAS, COBERTURA e GALPÃO				



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE IGUAPE
Estância Balneária – Princesa do Litoral Sul

Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo



Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
5.1	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 3m x 3m	100	R\$ 599,00	R\$ 59.900,00
5.2	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO – Tamanho 4m x 4m	50	R\$ 798,67	R\$ 39.933,50
5.3	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO Tamanho 5m x 5m	100	R\$ 1.098,17	R\$ 109.817,00
5.4	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL SEM PISO Tamanho 10m x 10m	60	R\$ 4.192,80	R\$ 251.568,00
5.5	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO – Tamanho 3m x 3m	30	R\$ 998,33	R\$ 29.949,90
5.6	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO – Tamanho 4m x 4m	40	R\$ 1.098,17	R\$ 43.926,80
5.7	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 5m x 5m	30	R\$ 2.096,50	R\$ 62.895,00
5.8	TENDA GRANDE CHAPEU DE BRUXA OU PIRAMIDAL COM PISO Tamanho 10m x 10m	10	R\$ 4.592,33	R\$ 45.923,30
5.9	GALPAO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINILICA, 20X40M	4	R\$ 84.858,33	R\$ 339.433,32
5.10	GALPAO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINILICA, 20X20M	8	R\$ 28.951,67	R\$ 231.613,36
5.11	GALPAO DUAS ÁGUAS, COBERTURA VINILICA, 30X40M	8	R\$ 101.830,00	R\$ 814.640,00
5.12	PISO TIPO TABLADO	2500	R\$ 51,91	R\$ 129.775,00
			TOTAL:	R\$ 2.159.375,18
LOTE 06 - SERVIÇOS DE LOCAÇÃO DE CONTAINER CAMARIM/ ESCRITORIO E BANHEIRO				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
6.1	CAMARIM MONTADO EM CONTAINER (6,0X2,3M)	12	R\$ 6.313,33	R\$ 75.759,96
6.2	CONTAINERS ESCRITÓRIO COM AR CONDICIONADO (6,00X2,30M)	12	R\$ 6.313,33	R\$ 75.759,96
6.3	CONTAINERS DE BANHEIRO 06 VASOS (6,00X2,30M)	8	R\$ 6.313,33	R\$ 50.506,64
6.4	CONTAINERS CHUVEIROS (6,00X2,30M)	8	R\$ 5.813,33	R\$ 46.506,64
			TOTAL:	R\$ 248.533,20
LOTE 07- LOCAÇÃO DE ARQUIBANCADA PARA CARNAVAL				
Item	Descrição	Qtde.	Valor Unit.	Valor total
7.1	ARQUIBANCADA COM COBERTURA, EM ESTRUTURA METÁLICA TUBULAR GALVANIZADA, COM 06 DEGRAUS E 20,00 METROS DE COMPRIMENTO. [...]	1	R\$ 55.000,00	R\$ 55.000,00
			TOTAL:	R\$ 55.000,00



TOTAL GLOBAL:	R\$ 11.752.690,71
----------------------	--------------------------

10. DA ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

10.1. A presente contratação se dará através da Dotação Orçamentária informada abaixo, conforme informação anexa ao processo:

Unidade Orçamentária: 02.24.00

Ficha n.º: 209

Funcional Programática: 13.392.0008.2015

Categoria Econômica: 3.3.90.39.00

Destinação de Recursos: 01.000.0000

Iguaçu, 29 de maio de 2025.