CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: ANA PAULA TAGLIANETTI
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: PRODUÇÃO MUSICAL

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: BRUNO MORRINHO
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: PRODUTOR DE EVENTOS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	06
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 85 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CARLOS EDUARDO GOMES BARBIERI
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: FILMMAKER

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CARLOS EDUARDO GOMES BARBIERI
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: MOTION DESIGN

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CLAUDIO DA SILVA CARVALHO
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: FILMMAKER

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	05

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	03
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	06
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	06

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	40
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CLAYTON DA SILVA MAYA
MODALIDADE: CULTURA POPULAR E GRUPOS FOLCLÓRICOS
SUBMODALIDADE: CAPOEIRA - DUO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CLAYTON DA SILVA MAYA
MODALIDADE: CULTURA POPULAR E GRUPOS FOLCLÓRICOS
SUBMODALIDADE: CAPOEIRA - SOLO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: CRISTIANO SCUCCIATO
MODALIDADE: CULTURA POPULAR E GRUPOS FOLCLÓRICOS
SUBMODALIDADE: ORQUESTRA DE VIOLA CAIPIRA – GRUPO A PARTIR DE 6 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: DANIELA AP. ZANOLO PINA
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: SAMBA – BANDA SHOW

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	45
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: DANIELA AP. ZANOLO PINA
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: SAMBA - QUINTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	45
Projeto Apresentado (50)	35

Total: 80 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: FABIANO RIZZONI
MODALIDADE: PROTEÇÃO E DIFUSÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE JAGUARIÚNA
SUBMODALIDADE: CONFCÇÃO DE PLANOS MUSEULÓGICOS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: FABIANO RIZZONI
MODALIDADE: PROTEÇÃO E DIFUSÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL DE JAGUARIÚNA
SUBMODALIDADE: RESTAURO E CONSERVAÇÃO DE ACERVO E OBRAS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: JESSICA NUNES
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: MPB - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: JESSICA NUNES
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: LEANDRO CODA
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: ERUDITA – GRUPO A PARTIR DE 6 INTEGRANTES

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	10
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	10
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	05

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	25
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 67 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: LEILA DIAS VELOSO DA SILVA
MODALIDADE: OFICINAS CULTURAIS EM EVENTOS
SUBMODALIDADE: OFICINA DE ARTESANATO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	10
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	00
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	00

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	00
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	00
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	00

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	10
Projeto Apresentado (50)	14

Total: 24 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: LUIS EDUARDO RODRIGUES DA SILVA
MODALIDADE: OFICINAS CULTURAIS EM EVENTOS
SUBMODALIDADE: OFICINA DE ARTES CÊNICAS E CORPORAIS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	03

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	02
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	02
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	02

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	25

Total: 75 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MARCELO PATRUSSI
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: ADERECISTA

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	02
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	30

Total: 73 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MARCOS ANTONIO PREGNOLATTO
MODALIDADE: ARTES CÊNICAS
SUBMODALIDADE: INTERVENÇÃO ARTISTICA - SOLO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	42

Total: 92 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MEIRIELE CRISTINA FOGARI
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: FORRÓ – BANDA SHOW

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: MEIRIELE CRISTINA FOGARI
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: FORRÓ - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	07
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	07

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	07
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	50

Total: 100 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: PAMELA DE FREITAS COLOMBO
MODALIDADE: ARTES CÊNICAS
SUBMODALIDADE: ARTES PERFORMATICA - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	37

Total: 80 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: PAMELA DE FREITAS COLOMBO
MODALIDADE: OFICINAS CULTURAIS EM EVENTOS
SUBMODALIDADE: OFICINA DE ARTES CÊNICAS E CORPORAIS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	04
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	37

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: RENAN AUGUSTO DO NASCIMENTO
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: VISAGISMO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	02
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	07
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	32

Total: 75 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: ROBSON ANASTACIO
MODALIDADE: MUSICA
SUBMODALIDADE: INSTRUMENTAL - QUINTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	05

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	05

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	40

Total: 90 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: RODRIGO RAONI SILVA FRAGA
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: AXÉ – BANDA SHOW

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	02

Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	30

Total: 80 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: RODRIGO RAONI SILVA FRAGA
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: POP ROCK - QUARTETO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0
Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03
Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	02

Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	30

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: THALITA DALL GALLO SONNEWEND
MODALIDADE: ARTES CÊNICAS
SUBMODALIDADE: INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS – GRUPO COM 10 OU MAIS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	03
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	32

Total: 75 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: THALITA DALL GALLO SONNEWEND
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: PRODUTOR DE EVENTOS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	04

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	04
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	03
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	32

Total: 75 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: THIAGO AUGUSTO CONDE
MODALIDADE: MÚSICA
SUBMODALIDADE: POP E POP ROCK - SOLO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	10
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	0
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	05
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	0
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	05

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	06
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	06

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	05
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	20
Projeto Apresentado (50)	41

Total: 61 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: VINICIUS DE OLIVEIRA
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: CENÓGRAFO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	25
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	0
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	03
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	03

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	03

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	02
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	02

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	07

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	50
Projeto Apresentado (50)	30

Total: 80 pontos

Secretaria de Cultura

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: VIVIANE TASSELI OTELINGER
MODALIDADE: PROFISSIONAIS DA CADEIA PRODUTIVA DE CULTURA TURISMO E EMPREENDEDORISMO
SUBMODALIDADE: PRODUTOR DE EVENTOS

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	37

Total: 80 pontos

CREDENCIAMENTO DE ARTISTAS

NOME: VIVIANE TASSELI OTELINGER
MODALIDADE: TURISMO
SUBMODALIDADE: GUIA DE TURISMO

Experiência técnica e artística

Comprovação	Descrição	Pontuação
Atuação superior a 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (25)	0
Atuação entre 3 e 5 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (18)	18
Atuação entre 1 e 2 anos	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (10)	0
Sem registro de atuação	Comprovação documental de experiência contínua ou não na(s) modalidade(s) inscrita (s) (0)	0

Participação em eventos

Comprovação	Descrição	Pontuação
05 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (15)	15
03 a 04 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (10)	0
01 a 02 comprovações válidas	Certificados, atestados ou declarações de participação (5)	0

Nenhuma comprovação válida	Certificados, atestados ou declarações de participação (0)	0

Matérias e publicações em mídia

Comprovação	Descrição	Pontuação
03 a 05 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (10)	10
01 a 02 matérias/publicações	Mídia digital ou impressa, especializada ou geral (5)	0

PROJETO

Relevância Cultural, Turística e Empreendedora

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Relevância	Impacto para a política cultural, turística e empreendedora do município (0 à 7)	05
Diversidade cultural	Contribuição para a diversidade de linguagens e manifestações culturais, artísticas, turística e empreendedoras (0 à 7)	04

Impacto social e público

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Abrangência e perfil do público	Definição do público-alvo e potencial de alcance (0 à 05)	05

Acessibilidade cultural	Ações de inclusão e democratização do acesso à cultura (0 à 05)	04
Relevância social	Impacto positivo na comunidade (0 à 05)	04

Qualidade Técnica e Organizacional

Aspectos avaliados	Descrição	Pontuação
Clareza do projeto	Objetivos, metodologia, cronograma e descrição das atividades (0 à 7)	05
Adequação técnica	Compatibilidade entre a proposta, os recursos necessários e a infraestrutura disponível (0 à 7)	05
Capacidade de execução	Experiência e condições para execução do projeto (0 à 7)	05

PONTUAÇÃO

Critério	Pontuação
Experiência Técnica e Artística (50)	43
Projeto Apresentado (50)	37

Total: 80 pontos