**ESTADO DO RIO DE JANEIRO**
**FUNDO MUNICIPAL DE EDUCACAO DE PINHEIRAL-FME**
Nini Cambraia, 170 - Centro - Pinheiral
CEP: 27197-000 CNPJ: 49.032.506/0001-71 Telefone: (24) 3356-0269
E-mail: educfinanceiro@yahoo.com.br

| | |
|---|---|
| **Processo Administrativo:** | 72/2026 |
| **Modalidade:** | Pregão eletrônico |
| **Forma de Julgamento:** | MENOR PREÇO POR LOTE |
| **Forma de Pagamento:** | 30 dias após a liquidação da Nota Fiscal |
| **Prazo de Entrega:** | 30 DIAS APÓS A EMISSÃO E ENVIO DA NOTA DE EMPENHO |
| **Local de Entrega:** | Rua Nini Cambraia, nº 170, Centro, Pinheiral, RJ, Cep. 27197-000 |
| **Vigência:** | 30 |
| **Objeto da Licitação:** | SEI PNH-020813/000072/2026 AQUISIÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS, ACESSÓRIOS E MATERIAIS DE REPOSIÇÃO, COM A FINALIDADE DE ATENDER AS NECESSIDADES DAS UNIDADES ESCOLARES DO MUNICÍPIO DE PINHEIRAL. |
| **Observações:** | |

Despesas
Recursos orçamentários: FUNDO MUNICIPAL DE EDUCACAO DE PINHEIRAL-FME

| Organograma | Descrição da Despesa | Máscara | Valor Estimado |
|---|---|---|---|
| 06.001 | AMPLIAR A OFERTA DA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL NA REDE MUNICIPAL | 06.001.12.361.0003.1030.6.4.49.05.20 | R$ 773.254,85 |
| | | **Total da entidade:** | R$ 773.254,85 |

Despesas
Recursos orçamentários: FUNDO MUNICIPAL DE EDUCACAO DE PINHEIRAL-FME

| Organograma | Descrição da Despesa | Máscara | Valor Estimado |
|---|---|---|---|
| 06.001 | AMPLIAR A OFERTA DA EDUCAÇÃO EM TEMPO INTEGRAL NA REDE MUNICIPAL | 06.001.12.361.0003.1030.6.3.39.03.00 | R$ 167.242,30 |
| | | **Total da entidade:** | R$ 167.242,30 |
| | | **Total geral:** | R$ 940.497,15 |

**Nº Lote: 1**

| N° Item | Quantidade | Unid. | Descrição | Marca | Valor Unitário | Valor Total |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 7,000 | Un | Bumbo Marcial 16 polegadas com sistema de sustentação (carrier),• Diâmetro: 16 polegadas; • Profundidade mínima: aproximadamente 30 cm; • Corpo confeccionado em madeira laminada de alta resistência; • Acabamento externo resistente a impactos e intempéries; • Pele superior e inferior em material sintético de alta durabilidade; • Sistema de afinação por parafusos metálicos com aro reforçado; • Ferragens cromadas ou com tratamento anticorrosivo; • Sonoridade grave, com boa projeção e definição sono | | 2.600,0000 | 18.200,00 |
| 2 | 4,000 | Un | "Timba 50cm x13"" corpo de madeira; • Timba medindo aproximadamente 50 cm de altura x 13 polegadas de diâmetro; • Corpo confeccionado em madeira de alta resistência; • Acabamento externo resistente ao uso contínuo e intempéries; • Pele sintética de alta durabilidade e boa resposta sonora; • Sistema de afinação por parafusos metálicos; • Ferragens reforçadas com tratamento anticorrosivo; • Sonoridade grave e definida, com boa projeção sonora; " | | 590,0000 | 2.360,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 4,000 | Un | "Caixa 12""x 8cm corpo de madeira; • Caixa de percussão medindo aproximadamente 12 polegadas de diâmetro x entre 6 cm e 8 cm de profundidade; • Corpo confeccionado em madeira de alta resistência; • Peles sintéticas resistentes e de boa resposta sonora; • Sistema de afinação por parafusos metálicos; • Esteira metálica com regulagem de tensão; • Aros reforçados e ferragens com tratamento anticorrosivo; • Sonoridade clara, definida e com boa projeção; • Acompanhada de baquetas e chave de afinação." | 1.026,0000 | 4.104,00 |
| 4 | 5,000 | PAR | "Par de prato p/ banda 16""; par de pratos tipo banda marcial (marching cymbals), com diâmetro de 16 polegadas cada unidade. Os pratos deverão ser fabricados em liga metálica de latão de alta qualidade, garantindo resistência mecânica e excelente projeção sonora. Diâmetro: 16” (polegadas) cada prato Fornecimento em par (2 unidades) Acabamento polido, brilhante ou tradicional; Resposta sonora com ataque rápido e sustain moderado; Timbre equilibrado, com boa projeção para uso em ambientes abertos; | 822,0000 | 4.110,00 |
| 5 | 2,000 | PAR | "Par de prato p/ banda 14""; par de pratos tipo banda marcial (marching cymbals), com diâmetro de 14 polegadas cada unidade. Os pratos deverão ser fabricados em liga metálica de latão de alta qualidade, assegurando resistência. Diâmetro: 14” (polegadas) cada prato; Fornecimento em par (2 unidades); Acabamento polido ou tradicional; Timbre brilhante e definido, adequado para acentuações rítmicas; Alta resistência para uso institucional e contínuo; Sistema de empunhadura apropriado para uso marcial. | 692,0000 | 1.384,00 |
| 6 | 5,000 | Un | "Lira (xilofone de marcha) 25 teclas horizontal com carrier; • Lira horizontal/xilofone de marcha com 25 teclas; • Teclas confeccionadas em alumínio, aço ou liga metálica de alta resistência; • Afinação cromática precisa; • Estrutura leve e resistente, apropriada para apresentações e desfiles; • Sistema de fixação reforçado e seguro; • Sonoridade clara, definida e com boa projeção sonora; • Acabamento resistente à oxidação e intempéries; • Acompanhada de baquetas apropriadas para execução musica | 1.900,0000 | 9.500,00 |
| 7 | 2,000 | Un | "Triton com Carrier; • Instrumento composto por 03 tons com afinação escalonada; • Cascos confeccionados em madeira laminada ou material equivalente de alta resistência; • Peles sintéticas resistentes e de boa resposta sonora; • Sistema de afinação por parafusos metálicos; • Ferragens reforçadas com tratamento anticorrosivo; • Sonoridade equilibrada e boa projeção sonora; • Acompanhado de baquetas apropriadas." | 2.300,0000 | 4.600,00 |
| 8 | 20,000 | Un | "Pandeiro meia lua (pandeirola); • Formato meia lua; • Estrutura confeccionada em material plástico ou polímero de alta resistência; • Platinelas metálicas com boa sonoridade e resistência; • Empunhadura anatômica; • Sonoridade clara e de boa projeção; • Acabamento resistente ao uso contínuo e intempéries. " | 62,0000 | 1.240,00 |
| 9 | 4,000 | Un | "Triângulo percussivo grande; • Triângulo confeccionado em aço cromado ou liga metálica resistente; • Tamanho grande; • Sonoridade brilhante, clara e | 120,0000 | 480,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | com boa sustentação; • Acompanhado de batedor metálico apropriado; • Estrutura resistente à oxidação e deformações; • Acabamento polido e reforçado para uso contínuo. " | | |
| 10 | 2,000 | Un | "Lira (xilofone de marcha) 29 teclas horizontal com carrier; • Lira horizontal/xilofone de marcha com 29 teclas; • Teclas confeccionadas em alumínio, aço ou liga metálica de alta resistência; • Afinação cromática precisa; • Estrutura leve e resistente, apropriada para apresentações e desfiles; • Sistema de fixação reforçado e seguro; • Sonoridade clara, definida e com boa projeção sonora; • Acabamento resistente à oxidação e intempéries; • Acompanhada de baquetas apropriadas para execução musica | 1.980,0000 | 3.960,00 |
| 11 | 13,000 | Un | "Timba 70x13"" corpo de madeira; instrumento de percussão tipo timba, com dimensões aproximadas de 70 cm de comprimento por 13 polegadas de diâmetro. • Corpo em madeira multilaminada de alta resistência, como Poplar, Birch ou equivalente; • Acabamento externo em poliéster ou verniz de alta durabilidade; • Sistema de afinação por aros metálicos com parafusos individuais; • Peles de alta resistência, adequadas para uso externo e contínuo; • Timbre grave e encorpado, com boa projeção sonora em a | 930,0000 | 12.090,00 |
| 12 | 9,000 | Un | "Caixa tenor 14 x 12 (corpo de madeira) com carrier; caixa tenor para banda marcial, com dimensões de 14 polegadas de diâmetro por 12 polegadas de profundidade. O instrumento deverá possuir corpo em madeira laminada (multicamadas), com acabamento interno lixado e impermeabilizado, e acabamento externo em fórmica ou poliéster resinado de alta resistência, garantindo durabilidade e proteção contra umidade e impacto. Deverá conter aros metálicos (aço ou equivalente), com sistema de afinação por par | 2.100,0000 | 18.900,00 |
| 13 | 10,000 | Un | "Bumbo marcial 18"" com Carrier; instrumento de percussão tipo bumbo marcial, com diâmetro de 18 polegadas. O instrumento deverá possuir corpo cilíndrico em madeira multilaminada (ex.: Poplar, Birch ou equivalente de mesma qualidade acústica e estrutural), garantindo resistência mecânica, estabilidade e boa projeção sonora. Diâmetro: 18” (polegadas) Profundidade compatível com uso marcial (padrão de mercado) Acabamento externo em poliéster de alta resistência ou similar, com proteção contra impa | 2.620,0000 | 26.200,00 |
| 14 | 3,000 | PAR | "Par de prato p/ banda 18; par de pratos tipo banda marcial (marching cymbals), com diâmetro de 18 polegadas cada prato, destinados a fanfarras e bandas marciais. Os pratos deverão ser fabricados em liga metálica de latão de alta qualidade sonora, garantindo durabilidade e projeção sonora adequada. • Diâmetro: 18” (polegadas) cada unidade • Venda em par (2 unidades) • Acabamento polido, brilhante ou tradicional • Resposta sonora com ataque rápido e sustain moderado • Timbre equilibrado para uso | 930,0000 | 2.790,00 |
| 15 | 4,000 | Un | "Quadriton com carrier; Madeira Poplar revestida em Poliéster; instrumento de percussão tipo quadriton (bateria de tenores); O conjunto deverá ser composto por 4 tambores (tenores) acoplados em estrutura única, com sistema de afinação escalonada independente, montados em suporte próprio; Corpo dos tambores em madeira tipo Poplar (álamo) ou equivalente de mesma qualidade | 2.890,0000 | 11.560,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | acústica e estrutural; • Construção em madeira multilaminada, com boa resistência mecânica e acústica • Acabamento externo e | | |
| 16 | 2,000 | Un | "Quintoton com carrier; Instrumento composto por 05 tons com afinação escalonada; • Cascos confeccionados em alumínio, madeira laminada ou material equivalente de alta resistência; • Peles sintéticas resistentes e de boa resposta sonora; • Sistema de afinação por parafusos metálicos; • Ferragens reforçadas com tratamento anticorrosivo; • Sonoridade equilibrada e boa projeção sonora; • Acompanhado de baquetas apropriadas e carrier (colete)." | 3.400,0000 | 6.800,00 |
| 17 | 4,000 | Un | "Bloco sonoro duplo (grave e agudo); • Instrumento composto por blocos sonoros em tonalidades grave e aguda; • Corpo confeccionado em material sintético de alta resistência; • Estrutura reforçada para uso contínuo em apresentações e desfiles; • Sonoridade definida, com boa projeção sonora; • Fixação resistente e segura; • Acompanhado de suporte e baquetas apropriadas; • Acabamento resistente a impactos e intempéries. " | 745,0000 | 2.980,00 |
| 18 | 4,000 | Un | "Prato para bateria tipo Splash de 8""; O instrumento deverá ser fabricado em liga metálica de latão. Deverá possuir acabamento torneado e/ou martelado, com superfície regular e tratamento que assegure durabilidade, resistência à oxidação e estabilidade sonora. Resposta rápida (ataque imediato) Sustain curto Timbre agudo e brilhante Boa definição para efeitos de acentuação musical." | 298,0000 | 1.192,00 |
| 19 | 4,000 | Un | " Lira de marcha com 32 teclas; • Teclas confeccionadas em alumínio, aço ou liga metálica de alta resistência; • Afinação cromática precisa; • Estrutura leve e resistente para uso em desfiles e apresentações; • Sistema de fixação compatível com suporte/colete de marcha; • Sonoridade clara e com boa projeção; • Acompanhada de baquetas apropriadas; • Acabamento resistente à oxidação e intempéries" | 1.826,0000 | 7.304,00 |
| 20 | 12,000 | PAR | "Prato fanfarra marcial diametro 13""; • Par de pratos marciais com 13 polegadas de diâmetro; • Confeccionados em liga metálica resistente, com boa resposta sonora; • Sonoridade brilhante, equilibrada e com boa projeção; • Acabamento polido e resistente à oxidação; • Correias/alças reforçadas para empunhadura segura e confortável; • Bordas reforçadas para maior durabilidade; • Adequado para apresentações, desfiles e execuções marciais." | 1.150,0000 | 13.800,00 |
| 21 | 10,000 | Un | "Lira Marcial 29 Teclas, com baquetas e talabarte, armação e teclas em alumínio; • Lira marcial com 29 teclas; • Armação confeccionada em alumínio de alta resistência; • Teclas em alumínio com afinação cromática precisa; • Estrutura leve e resistente para uso em apresentações e desfiles; • Sonoridade clara, definida e com boa projeção sonora; • Acabamento resistente à oxidação e intempéries; • Acompanhada de par de baquetas apropriadas; • Acompanhada de talabarte/alça de susten | 1.680,0000 | 16.800,00 |

Total Lote: 170.354,00

**Nº Lote: 2**

| N° Item | Quantidade | Unid. | Descrição | Marca | Valor Unitário | Valor Total |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 22 | 90,000 | Un | Escaleta melódica tipo pianica, com 37 teclas, modelo P37D ou equivalente, acompanhada de cano de extensão de aproximadamente 56 cm, bocal e estojo para transporte. Produto novo, de boa qualidade e adequado para uso educacional. | | 320,0000 | 28.800,00 |
| 23 | 70,000 | Un | Escaleta melódica tipo pianica, com 32 teclas, modelo D32E ou equivalente, adequada para uso educacional e musical. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | | 259,0000 | 18.130,00 |
| 24 | 8,000 | Un | Trompete em Sib, confeccionado em latão, com válvulas em aço inoxidável, adequado para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | | 1.410,0000 | 11.280,00 |
| 25 | 8,000 | Un | Trombone de pisto em material laqueado, afinação Bb(Si Bemol) Calibre 12,40mm, adequado para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | | 3.107,0000 | 24.856,00 |
| 26 | 8,000 | Un | Saxofone tenor, cor e acabamento laqueado, com 80 cm de altura Bb (si bemol), adequado para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | | 5.287,0000 | 42.296,00 |
| 27 | 8,000 | Un | Saxofone alto, com acabamento laqueado, dimensões aproximadas de 70 cm x 25 cm, acompanhado de tudel curvo, adequado para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | | 5.646,0000 | 45.168,00 |

Total Lote: 170.530,00

**Nº Lote: 3**

| N° Item | Quantidade | Unid. | Descrição | Marca | Valor Unitário | Valor Total |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 28 | 8,000 | Un | Pele de 12 polegadas (batedeira): com acabamento poroso, ideal para bateristas que buscam um som encorpado, quente e com excelente definição. Proporciona maior controle dos harmônicos, resposta equilibrada e ótima sensibilidade às dinâmicas da execução. Indicada para caixa ou aplicações específicas, oferece durabilidade e desempenho consistente em ensaios, gravações e apresentações ao vivo. Características: • Diâmetro: 12"" • Acabamento poroso (coated) • Som quente e controlado • Excelente r | | 90,0000 | 720,00 |
| 29 | 8,000 | Un | Pele Resposta 12 polegadas: Pele de resposta de 12 polegadas desenvolvida para proporcionar excelente sensibilidade, projeção e definição sonora. Fabricada com material de alta qualidade, garante resposta rápida às vibrações, contribuindo para um som equilibrado e com ótima articulação. Ideal para uso em caixas, oferece afinação estável, durabilidade e desempenho consistente tanto em ensaios quanto em apresentações ao vivo e gravações em estúdio. Características: • Medida: 12 polegadas • Alta s | | 90,0000 | 720,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 30 | 14,000 | Un | "Pele hidráulica de 13 polegadas com construção em dupla camada, desenvolvida para oferecer sonoridade encorpada, grave e com excelente controle de harmônicos. Seu sistema hidráulico proporciona um som mais focado e definido, reduzindo ressonâncias excessivas e facilitando a afinação. Indicada para bateristas que buscam potência, durabilidade e consistência sonora, é ideal para estilos que exigem ataque marcante e maior controle do sustain. A dupla camada aumenta a resistência ao desgaste, supor | 150,0000 | 2.100,00 |
| 31 | 28,000 | Un | "Pele hidráulica de 13 polegadas com camada simples, desenvolvida para proporcionar um som equilibrado, encorpado e com excelente controle de harmônicos. Seu fluido interno ajuda a reduzir ressonâncias excessivas, entregando uma sonoridade mais focada, quente e com sustain controlado. Ideal para bateristas que buscam praticidade na afinação e um timbre consistente, oferece ótima resposta sonora, definição nos ataques e desempenho confiável em diferentes estilos musicais. Sua construção garante d | 149,0000 | 4.172,00 |
| 32 | 10,000 | Un | "Pele hidráulica de 16 polegadas desenvolvida para oferecer um som profundo, encorpado e com excelente controle de harmônicos. Sua construção proporciona uma resposta sonora equilibrada, com graves destacados, ataque definido e sustain controlado, resultando em um timbre consistente e profissional. Ideal para surdos e tons de maior diâmetro, facilita a afinação e entrega um som focado, reduzindo ressonâncias excessivas sem perder presença e projeção. Fabricada com materiais de alta qualidade, ga | 199,0000 | 1.990,00 |
| 33 | 6,000 | Un | "Pele hidráulica de 16 polegadas com construção em dupla camada, projetada para proporcionar máxima durabilidade, controle sonoro e um timbre encorpado. Seu sistema hidráulico combinado com as duas camadas oferece graves profundos, ataque consistente e excelente redução de harmônicos, resultando em um som potente e bem definido. Ideal para surdos e tons de maior diâmetro, proporciona afinação mais estável e um sustain controlado, favorecendo uma sonoridade equilibrada e profissional. Sua resistê | 205,0000 | 1.230,00 |
| 34 | 6,000 | Un | "Esteira para caixa de bateria de 12 polegadas com 44 fios, desenvolvida para proporcionar alta sensibilidade, resposta rápida e excelente definição sonora. Seu maior número de fios aumenta o contato com a pele de resposta, resultando em uma articulação mais precisa e um som mais encorpado, com excelente reprodução de nuances e ghost notes. Fabricada com materiais resistentes e acabamento de qualidade, oferece desempenho consistente, durabilidade e instalação prática. Ideal para bateristas que b | 100,0000 | 600,00 |
| 35 | 40,000 | PAR | "Par de baquetas modelo 5B, desenvolvido para oferecer excelente equilíbrio entre potência, controle e conforto durante a execução. Com espessura intermediária e pegada firme, é uma das opções mais versáteis para bateristas e percussionistas, atendendo desde estudos e ensaios até apresentações ao vivo. Proporciona ótima resposta nos ataques, durabilidade e precisão nas dinâmicas, permitindo executar diferentes técnicas com segurança e consistência. Ideal para diversos estilos musicais, especialm | 85,0000 | 3.400,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 36 | 36,000 | PAR | Par de baquetas desenvolvido especialmente para surdo e timba, oferecendo excelente resistência. Equipadas com ponta de nylon de alta durabilidade, proporcionam ataques mais definidos, maior brilho sonoro e excelente articulação, destacando cada batida com clareza e precisão. Seu design equilibrado garante firmeza na pegada e conforto durante longos períodos de execução, permitindo maior controle e desempenho em ensaios, apresentações e eventos. Indicadas para músicos que buscam potência, definição e confiabilidade em instrumentos de percussão. Características:<br>• Indicadas para surdo e timba<br>• Ponta de nylon resistente e durável<br>• Excelente controle e conforto na execução<br>• Ataques precisos e consistentes<br>• Construção robusta para uso intenso<br>• Ideal para ensaios, shows e apresentações; | 70,0000 | 2.520,00 |
| 37 | 18,000 | Un | "Par de baquetas especialmente desenvolvido para liras e instrumentos melódicos de percussão, proporcionando excelente definição sonora, precisão e conforto na execução. As pontas de nylon de alta qualidade garantem ataques claros e uniformes, extraindo o melhor timbre do instrumento sem comprometer sua sonoridade natural. Leves e bem balanceadas, oferecem maior controle dos movimentos e facilitam a execução de passagens rápidas, tornando-se ideais para bandas marciais, fanfarras, orquestras e g | 73,0000 | 1.314,00 |
| 38 | 18,000 | Un | "Par de baquetas para lira desenvolvido para proporcionar sonoridade equilibrada, excelente controle e máxima proteção ao instrumento. As pontas de borracha oferecem um toque mais suave, produzindo um timbre encorpado e reduzindo o impacto direto sobre as teclas, contribuindo para maior preservação do equipamento. Leves, resistentes e ergonomicamente projetadas, garantem conforto durante a execução e precisão nos movimentos, permitindo ótima performance em ensaios, apresentações, desfiles e ativ | 125,0000 | 2.250,00 |
| 39 | 48,000 | Un | "Par de macetas para bombo desenvolvido para proporcionar potência, controle e excelente qualidade sonora. Equipadas com ponta de feltro de alta densidade, oferecem um ataque firme e equilibrado, produzindo graves encorpados e uma sonoridade rica, sem gerar impactos excessivamente agressivos na pele do instrumento. Seu cabo resistente e bem balanceado proporciona conforto e segurança durante a execução, permitindo maior precisão nos movimentos e melhor rendimento em longos períodos de uso. Indic | 67,0000 | 3.216,00 |
| 40 | 35,000 | KIT | "Kit de lâminas para escaleta 37 teclas desenvolvido para reposição e manutenção do instrumento, garantindo a recuperação da qualidade sonora e do desempenho original. Produzidas com materiais de alta qualidade e precisão, as lâminas proporcionam excelente resposta, afinação estável e timbre limpo em todas as notas. Ideal para músicos, professores, estudantes e técnicos que desejam realizar reparos ou substituições, prolongando a vida útil da escaleta e mantendo sua sonoridade em perfeitas condi | 246,0000 | 8.610,00 |
| 41 | 56,000 | Un | "Talabarte com 2 ganchos desenvolvido para proporcionar maior segurança, estabilidade e conforto durante o uso de instrumentos de percussão. Sua estrutura resistente distribui o peso de forma equilibrada, reduzindo o esforço do músico e permitindo maior liberdade de movimentos em | 60,0000 | 3.360,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | apresentações, desfiles, ensaios e eventos. Equipado com dois ganchos reforçados para fixação segura do instrumento, oferece praticidade no ajuste e excelente durabilidade mesmo em condições de uso intenso. Ideal para b | | |
| 42 | 10,000 | Un | "Talabarte com 1 gancho desenvolvido para oferecer praticidade, conforto e segurança no suporte de instrumentos de percussão. Fabricado com materiais resistentes e de alta durabilidade, proporciona sustentação firme e confiável, permitindo ao músico maior liberdade de movimentos durante ensaios, apresentações, desfiles e eventos. Seu sistema de fixação com gancho reforçado garante encaixe seguro ao instrumento, enquanto o ajuste confortável contribui para uma melhor distribuição do peso, reduzin | 50,0000 | 500,00 |
| 43 | 18,000 | Un | "Talabarte para lira desenvolvido para proporcionar conforto, segurança e estabilidade durante a execução do instrumento. Fabricado com materiais resistentes e de alta durabilidade, oferece sustentação firme e equilibrada, permitindo ao músico tocar com maior liberdade de movimentos e postura adequada. Seu design foi pensado para garantir praticidade no uso e conforto mesmo durante longos períodos de ensaio, apresentações e desfiles. Ideal para bandas marciais, fanfarras e grupos musicais que ne | 150,0000 | 2.700,00 |
| 44 | 8,000 | Un | Pele porosa de 14 polegadas (batedeira). Acabamento poroso proporciona maior controle dos harmônicos, resposta dinâmica aprimorada, sendo uma das opções preferidas por bateristas que buscam versatilidade e desempenho profissional.<br>Indicada para caixas, entrega excelente sensibilidade às nuances da execução, permitindo desde toques suaves até ataques mais intensos com clareza e precisão. Fabricada com materiais de alta qualidade, garante durabilidade, afinação estável e desempenho consistente em qualquer situação.<br><br>Características:<br>• Medida: 14 polegadas<br>• Acabamento poroso (coated)<br>• Excelente controle de harmônicos<br>• Ótima resposta dinâmica e sensibilidade<br>• Fácil afinação e estabilidade tonal<br>• Alta resistência e durabilidade; | 128,0000 | 1.024,00 |
| 45 | 8,000 | Un | "Pele de resposta de 14 polegadas desenvolvida para proporcionar máxima sensibilidade, articulação e definição sonora. Essencial para o desempenho da caixa e dos tons, transmite as vibrações com precisão, garantindo resposta rápida e excelente reprodução das nuances da execução. Fabricada com material de alta qualidade, oferece afinação estável, durabilidade e desempenho consistente, contribuindo para um som equilibrado e com ótima projeção. Ideal para músicos que buscam qualidade sonora, contro | 100,0000 | 800,00 |
| 46 | 20,000 | Un | "Pele hidráulica de 14 polegadas desenvolvida para oferecer um som encorpado, profundo e com excelente controle de harmônicos. Sua tecnologia hidráulica proporciona uma sonoridade mais focada e equilibrada, reduzindo ressonâncias excessivas e facilitando a obtenção de uma afinação consistente. Ideal para caixas e tons, entrega graves marcantes, ataque definido e sustain controlado, características que favorecem um timbre | 152,0000 | 3.040,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | potente e profissional. Fabricada com materiais de alta qualidade, garante | | |
| 47 | 4,000 | Un | "Pele hidráulica de 8 polegadas com construção em dupla camada, projetada para oferecer excelente durabilidade, controle sonoro e definição. Sua tecnologia hidráulica reduz os harmônicos excessivos e proporciona um timbre encorpado, focado e equilibrado, mesmo em tambores de menor diâmetro. Ideal para tons de 8"", entrega ataque preciso, resposta consistente e sustain controlado, facilitando a afinação e garantindo um som profissional em qualquer situação. A construção em dupla camada aumenta a | 120,0000 | 480,00 |
| 48 | 4,000 | Un | "Pele hidráulica de 10 polegadas com construção em dupla camada, desenvolvida para proporcionar um som encorpado, definido e com excelente controle de harmônicos. Sua tecnologia hidráulica oferece uma resposta sonora equilibrada, reduzindo ressonâncias excessivas e entregando um timbre mais focado e consistente. Ideal para tons de 10"", proporciona ataque preciso, graves encorpados para a medida e sustain controlado, facilitando a afinação e garantindo excelente desempenho em diversos estilos mu | 139,0000 | 556,00 |
| 49 | 4,000 | Un | Pele hidráulica de 12 polegadas com construção em dupla camada, desenvolvida para proporcionar máxima durabilidade, controle sonoro e desempenho profissional. Sua tecnologia hidráulica reduz significativamente os harmônicos indesejados, entregando um timbre encorpado, equilibrado e com excelente definição. Ideal para tons de 12", oferece ataque consistente, graves destacados e sustain controlado, facilitando a afinação e garantindo uma sonoridade focada e uniforme. A construção em dupla camada proporciona maior resistência ao desgaste e suporta execuções mais intensas, mantendo a qualidade sonora por muito mais tempo.<br><br>Características:<br>• Medida: 12 polegadas<br>• Construção hidráulica com dupla camada<br>• Timbre encorpado e bem definido<br>• Excelente controle de harmônicos<br>• Ataque forte e resposta consistente<br>• Sustain controlado e afinação estável<br>• Alta resistência e durabilidade<br>• Ideal para ensaios, gravações e apresentações ao vivo; | 135,0000 | 540,00 |
| 50 | 4,000 | Un | Pele hidráulica de 18 polegadas com dupla camada, projetada para bateristas que buscam potência, profundidade sonora e máxima durabilidade. Sua construção reforçada, aliada à tecnologia hidráulica, proporciona um timbre encorpado, graves profundos e excelente controle de harmônicos, resultando em um som limpo, focado e de grande impacto. Indicada especialmente para surdos de chão e tambores de maior diâmetro, oferece ataque consistente, sustain controlado e afinação estável, facilitando a obtenção de um som profissional em diferentes estilos musicais. A dupla camada aumenta significativamente a resistência ao desgaste, suportando sessões intensas de ensaio, gravação e apresentações ao vivo.<br><br>Características:<br>• Medida: 18 polegadas<br>• Construção hidráulica de dupla camada<br>• Graves profundos e sonoridade encorpada<br>• Excelente controle de harmônicos e ressonâncias | 310,0000 | 1.240,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | • Ataque forte e resposta precisa<br>• Sustain equilibrado e afinação facilitada<br>• Alta resistência para uso intenso<br>• Ótima projeção e presença sonora<br>• Ideal para ensaios, estúdios e performances ao vivo; | | |
| 51 | 5,000 | Un | "Pele hidráulica de 22 polegadas com construção em dupla camada, desenvolvida para proporcionar graves profundos, ataque marcante e excelente controle sonoro. Sua tecnologia hidráulica reduz harmonias e ressonâncias excessivas, entregando um timbre encorpado, focado e poderoso, ideal para bateristas que buscam presença e definição no bumbo. A combinação da dupla camada com o sistema hidráulico garante maior durabilidade, resistência ao impacto e estabilidade de afinação, mesmo sob uso intenso. O | 180,0000 | 900,00 |
| 52 | 6,000 | Un | "Esteira para caixa de 14 polegadas com 44 fios, desenvolvida para proporcionar máxima sensibilidade, resposta rápida e excelente definição sonora. Seu maior número de fios amplia o contato com a pele de resposta, garantindo uma articulação mais precisa, maior riqueza de detalhes e reprodução fiel das nuances da execução. Ideal para bateristas que buscam um som mais encorpado e sensível, oferece excelente desempenho em notas fantasmas (ghost notes), rulos e passagens dinâmicas, além de proporcio | 117,0000 | 702,00 |
| 53 | 30,000 | PAR | Clave de percussão em madeira, confeccionada em madeira resistente, indicada para execução rítmica em atividades musicais e educacionais. | 67,0000 | 2.010,00 |
| 54 | 20,000 | Un | Talabarte de cintura com 2 ganchos, ajustável, preferência na cor preta, indicado para sustentação e suporte de instrumentos musicais em apresentações e atividades educacionais. | 72,0000 | 1.440,00 |
| 55 | 20,000 | Un | Palheta para saxofone alto, nº 2, modelo Paris ou equivalente técnico superior. | 75,0000 | 1.500,00 |
| 56 | 20,000 | Un | Palheta para saxofone alto, nº 1 ½, modelo Paris ou equivalente técnico superior. | 75,0000 | 1.500,00 |
| 57 | 20,000 | Un | Palheta para saxofone tenor, nº 2, modelo Paris ou equivalente técnico superior | 95,0000 | 1.900,00 |
| 58 | 5,000 | Un | Palheta para saxofone barítono, nº 2, modelo Paris ou equivalente técnico superior | 220,0000 | 1.100,00 |
| 59 | 40,000 | PAR | Par de baquetas para tarol/caixa, com ponta em madeira, diâmetro aproximado de 1,5 cm, adequadas para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 50,0000 | 2.000,00 |
| 60 | 4,000 | Un | Bocal para trombone de vara, confeccionado em material metálico resistente, com acabamento adequado para uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 272,0000 | 1.088,00 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 61 | 55,000 | Un | Estante para partitura em metal, com estrutura resistente e regulagem de altura e inclinação, adequada para apoio de partituras em uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 116,0000 | 6.380,00 |
| 62 | 3,000 | Un | Teclado musical arranjador com 61 teclas sensitivas, adequado para uso musical e educacional, com recursos de ritmos, timbres e acompanhamento automático. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 1.666,0000 | 4.998,00 |
| 63 | 2,000 | Un | Estante em “X” para teclado musical, com estrutura metálica resistente, regulagem de altura e sistema dobrável, adequada para apoio de teclado em uso musical e educacional. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 149,0000 | 298,00 |
| 64 | 2,000 | Un | Metrônomo digital, com controle de andamento (BPM), emissão sonora ajustável e visor digital, adequado para estudos e práticas musicais. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 250,0000 | 500,00 |
| 65 | 2,000 | Un | Batuta para maestro, confeccionada em material leve e resistente, com empunhadura anatômica, adequada para regência musical em atividades educacionais e culturais. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 190,0000 | 380,00 |
| 66 | 8,000 | Un | Mini clamp para aro com haste, confeccionado em material metálico resistente, adequado para fixação e suporte de acessórios em instrumentos musicais e equipamentos de percussão. Produto novo, de boa qualidade e com garantia contra defeitos de fabricação. | 300,0000 | 2.400,00 |
| 67 | 1,000 | Un | "Óleo lubrificante desenvolvido especialmente para pistos e rotores de instrumentos de sopro; • Fórmula de baixa viscosidade, com alta capacidade de lubrificação e proteção contra desgaste e corrosão; • Indicado para trompetes, bombardinos, tubas, trompas, trombones de válvula e instrumentos similares; • Frasco com aplicador de fácil manuseio; " | 99,0000 | 99,00 |
| 68 | 8,000 | KIT | "Guia de mola para pistos de trompete; Fabricada em material resistente e durável, compatível com uso contínuo. " | 95,0000 | 760,00 |
| 69 | 1,000 | KIT | Kit de peças para reparo e manutenção de saxofone alto (molas + parafusos + L) para mecanismos do instrumento. | 304,0000 | 304,00 |

**Total Lote:** **77.341,00**

**Total Geral dos Lotes:** **418.225,00**