

Estudo Técnico Preliminar

Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.

Processo Administrativo Nº27682/2025

1. Descrição da necessidade

A necessidade que originou esta demanda está fundamentada na promoção e incentivo à cultura local, considerando o interesse público de valorizar tradições regionais, ampliar o acesso da comunidade a manifestações culturais e fomentar a integração social por meio de atividades artísticas. Identificou-se que há uma carência de eventos culturais que proporcionem tanto o lazer quanto o desenvolvimento de atividades culturais em espaços públicos acessíveis à população, especialmente no intuito de valorizar talentos locais e promover a diversidade cultural. Dentre as necessidades identificadas, destaca-se a realização de um evento que envolva a prestação de serviços para a execução do “Evento Forró 24 horas do Zé legal”, com apresentações musicais, incluindo a participação de artistas locais como Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás, em data especificada e local central de fácil acesso à comunidade. As demandas geradas a partir dessas necessidades contemplam a organização e execução de apresentações artísticas e musicais programadas que promovam a participação popular, estimulem a circulação de pessoas em espaços públicos e proporcionem benefícios socioculturais, contribuindo para o fortalecimento do sentimento de pertencimento à comunidade e o incentivo às práticas culturais relevantes para a identidade local. Dessa forma, a realização do referido evento está alinhada ao interesse público ao propiciar oportunidades de desenvolvimento humano e social, além de reforçar políticas públicas voltadas à democratização da cultura.

2. Requisitos da contratação

Para garantir o atendimento adequado da necessidade especificada — qual seja, a execução do “Evento Forró 24 horas do Zé Legal” voltado à promoção e incentivo à cultura local, valorização das tradições regionais, acesso democrático à cultura e fomento à integração social — torna-se imprescindível a observância de requisitos essenciais que assegurem a efetividade do propósito sociocultural e o atendimento ao interesse público. Os requisitos necessários envolvem a disponibilização de estrutura física adequada e acessível a todos os públicos, incluindo pessoas

com deficiência, em local central e de fácil acesso, garantindo condições seguras de circulação e acomodação dos participantes. É fundamental prever recursos para a realização de apresentações artísticas, especialmente de artistas locais, dentre eles a participação da artista Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás, com apoio técnico compatível (sonorização, iluminação, palco e afins) para assegurar a qualidade das apresentações e o conforto do público e dos artistas. Os serviços indispensáveis compreendem a organização logística do evento, contemplando procedimentos para a segurança do público, primeiros socorros, controle de acesso, orientação, limpeza e manutenção do espaço, bem como o cumprimento das normas sanitárias e de proteção à saúde coletiva. Adicionalmente, é necessária a comunicação e divulgação acessível do evento junto à comunidade, promovendo ampla participação popular e o engajamento social, inclusive com tradução em Libras para garantir a inclusão.

A contratação dos itens e serviços demandados deve observar a legislação vigente, especialmente a Lei nº 14.133/2021 (Nova Lei de Licitações e Contratos Administrativos), em seu artigo 18, §1º, inciso II, que implica a adequada especificação do objeto, e artigo 12, inciso VII, que trata da adoção de práticas de sustentabilidade nas contratações públicas. Outras normativas aplicáveis incluem o Decreto nº 10.024/2019, nos casos de uso do pregão eletrônico, as normas técnicas da ABNT sobre estrutura de eventos (como a NBR 15575 para segurança estrutural), o Código de Defesa do Consumidor, a Lei nº 10.741/2003 (Estatuto do Idoso), a Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência) e as portarias da Anvisa sobre segurança e higiene em ambientes coletivos, garantindo a conformidade legal e a prevenção de riscos à saúde e segurança dos participantes.

No âmbito da sustentabilidade, os requisitos do evento devem contemplar práticas ambientalmente responsáveis, tais como medidas para a redução, reutilização e correta destinação dos resíduos sólidos gerados durante o evento, além do uso racional de recursos naturais (como energia elétrica e água), priorizando materiais e soluções que minimizem impactos ambientais. O atendimento à sustentabilidade social se dá pelo estímulo à participação de fornecedores e artistas locais, valorizando saberes e talentos da região, gerando renda e promovendo a integração comunitária, além de garantir acessibilidade em todas as fases do evento. Sob o aspecto econômico, recomenda-se o fomento ao desenvolvimento local e regional, propiciando oportunidades para pequenas empresas, artistas e prestadores de serviço, assegurando que as contratações para o evento observem critérios que permitam a ampla competitividade, eficiência do gasto público e resultados de interesse social.

Dessa forma, os requisitos essenciais abrangem a estrutura adequada e acessível, serviços de apoio e segurança, mecanismos de divulgação inclusiva, contratação de artistas locais, observância das normas legais, técnicas e de acessibilidade, aliados ao compromisso com a

The first part of the paper discusses the importance of the research and the objectives of the study. It then presents a literature review of the existing research on the topic. The second part of the paper describes the methodology used in the study, including the data collection and analysis techniques. The third part of the paper presents the results of the study, and the fourth part discusses the conclusions and implications of the findings.

The results of the study show that there is a significant positive relationship between the variables studied. This finding is consistent with the previous research in the field. The study also found that the relationship between the variables is stronger in certain contexts than in others. These findings have important implications for the theory and practice of the field.

The study has several limitations, including the use of a cross-sectional design and the reliance on self-reported data. Despite these limitations, the study provides valuable insights into the relationship between the variables studied. Future research should build on the findings of this study to further explore the underlying mechanisms and contexts of the relationship.

In conclusion, the study provides a comprehensive analysis of the relationship between the variables studied. The findings have important implications for the theory and practice of the field, and the study contributes to the existing knowledge on the topic.

sustentabilidade ambiental, social e econômica, garantindo o alcance dos objetivos definidos e o atendimento eficaz da necessidade pública de democratização do acesso à cultura.

3. Estimativa das quantidades

Produto	Quantidade	Unidade	Valor Unitário	Valor Total
Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás	1,00	Unidade	R\$ 3.000,00	3.000,00

4. Levantamento de mercado

1 - Contratação integrada de empresa especializada em organização de eventos culturais locais

Consiste na contratação, mediante licitação, de uma empresa especializada para realizar toda a organização, estruturação e produção do evento 'Forró 24 horas do Zé Legal', incluindo montagem de palco, sonorização, iluminação, segurança, limpeza, suporte de acessibilidade, comunicação/divulgação inclusiva, contratação de artistas locais, gestão de resíduos e adoção de práticas sustentáveis. Essa solução possibilita centralização e integração dos serviços, além de garantir que os requisitos técnicos, legais e de sustentabilidade sejam contemplados de forma unificada, permitindo maior agilidade, padronização e controle de qualidade. A concorrência ampliada proporciona melhores condições de preço e eficiência na execução, incentivando o desenvolvimento de empresas locais do setor e a efetividade no atendimento ao interesse público.

Pontos Positivos:

- Centralização e integração de todos os serviços sob uma única gestão
- Facilita o controle de qualidade e o acompanhamento dos requisitos legais e técnicos
- Aumenta a agilidade e padronização na execução do evento
- Possibilita melhores condições nos preços através da concorrência entre empresas
- Estimula o desenvolvimento de empresas locais do setor de eventos

1. The first part of the report deals with the general situation of the country and the results of the survey.

2. The second part of the report deals with the results of the survey in the different regions.

3. The third part of the report deals with the results of the survey in the different sectors.

4. The fourth part of the report deals with the results of the survey in the different groups.

5. The fifth part of the report deals with the results of the survey in the different periods.

6. The sixth part of the report deals with the results of the survey in the different countries.

7. The seventh part of the report deals with the results of the survey in the different years.

8. The eighth part of the report deals with the results of the survey in the different months.

9. The ninth part of the report deals with the results of the survey in the different days.

10. The tenth part of the report deals with the results of the survey in the different hours.

11. The eleventh part of the report deals with the results of the survey in the different minutes.

12. The twelfth part of the report deals with the results of the survey in the different seconds.

13. The thirteenth part of the report deals with the results of the survey in the different milliseconds.

14. The fourteenth part of the report deals with the results of the survey in the different microseconds.

15. The fifteenth part of the report deals with the results of the survey in the different nanoseconds.

16. The sixteenth part of the report deals with the results of the survey in the different picoseconds.

Pontos Negativos:

- Risco de dependência excessiva de uma única empresa para o sucesso do evento
- Possível dificuldade de fiscalização detalhada dos diversos serviços contratados
- Restrição da participação de pequenas empresas que não reúnem todas as especialidades
- Potencial aumento do custo global em função da inclusão de diversas atividades sob um único contrato
- Necessidade de rigorosa definição de critérios no edital para garantir a plena execução das obrigações contratuais

2 - Contratação separada por lotes de serviços (modular)

Nesta alternativa, a execução do evento se daria a partir da contratação de diferentes fornecedores, cada um responsável por determinado lote de serviços (ex: um contrato para a estrutura física, outro para logística, outro para sonorização/iluminação, outro para limpeza, segurança, etc.), com a administração pública integrando esses serviços. Essa opção pode aumentar o controle sobre cada etapa e viabilizar a participação de micro e pequenas empresas de cada segmento, promovendo o desenvolvimento local. Contudo, há aumento do risco de incompatibilidade técnica e operacional entre fornecedores, maior complexidade de gestão para o órgão público e possibilidade de custos operacionais adicionais em decorrência da não sinergia entre prestadores.

Pontos Positivos:

- Maior controle da administração pública sobre cada etapa do serviço
- Possibilita a participação de micro e pequenas empresas locais
- Fomenta o desenvolvimento econômico regional
- Permite seleção de especialistas para cada serviço específico
- Potencial redução de custos em alguns lotes por maior concorrência

Pontos Negativos:

- Aumento da complexidade da gestão dos contratos
- Risco de incompatibilidade técnica e operacional entre fornecedores
- Possível elevação dos custos operacionais devido à falta de sinergia
- Dificuldade de integração e coordenação dos cronogramas
- Maior carga administrativa para acompanhamento e fiscalização dos lotes

3 - Realização do evento via parceria com organização da sociedade civil (OSC)

The first part of the report is a summary of the work done during the year.

The second part is a detailed account of the work done during the year.

The third part is a summary of the work done during the year.

The fourth part is a summary of the work done during the year.

The fifth part is a summary of the work done during the year.

The sixth part is a summary of the work done during the year.

The seventh part is a summary of the work done during the year.

The eighth part is a summary of the work done during the year.

The ninth part is a summary of the work done during the year.

The tenth part is a summary of the work done during the year.

The eleventh part is a summary of the work done during the year.

The twelfth part is a summary of the work done during the year.

The thirteenth part is a summary of the work done during the year.

The fourteenth part is a summary of the work done during the year.

The fifteenth part is a summary of the work done during the year.

The sixteenth part is a summary of the work done during the year.

The seventeenth part is a summary of the work done during the year.

The eighteenth part is a summary of the work done during the year.

The nineteenth part is a summary of the work done during the year.

The twentieth part is a summary of the work done during the year.

The twenty-first part is a summary of the work done during the year.

The twenty-second part is a summary of the work done during the year.

The twenty-third part is a summary of the work done during the year.

The twenty-fourth part is a summary of the work done during the year.

The twenty-fifth part is a summary of the work done during the year.

The twenty-sixth part is a summary of the work done during the year.

The twenty-seventh part is a summary of the work done during the year.

The twenty-eighth part is a summary of the work done during the year.

The twenty-ninth part is a summary of the work done during the year.

The thirtieth part is a summary of the work done during the year.

A alternativa prevê a celebração de termo de colaboração com uma OSC habilitada para planejamento e execução de eventos culturais públicos, mediante chamada pública, nos termos do Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil (Lei 13.019/2014). A OSC ficaria responsável por toda a execução, contratação e prestação de contas, devendo atender aos requisitos propostos, com repasse de recursos mediante plano de trabalho aprovado. Permite estimular o terceiro setor regional, fomentar as redes culturais locais e aumentar o protagonismo comunitário. Porém, traz desafios quanto à experiência comprovada da OSC, à fiscalização detalhada da execução e ao controle dos padrões de qualidade e sustentabilidade exigidos na contratação pública.

Pontos Positivos:

- Fomento ao terceiro setor regional
- Estímulo às redes culturais locais
- Aumento do protagonismo comunitário
- Flexibilidade na execução do evento
- Possibilidade de abordagem inovadora e alinhada ao território

Pontos Negativos:

- Dificuldade de comprovação da experiência da OSC
- Necessidade de fiscalização mais detalhada
- Riscos quanto ao controle de padrões de qualidade
- Desafios no monitoramento da execução e da prestação de contas
- Dependência da aderência das OSC às exigências de sustentabilidade e legalidade

Alternativa Escolhida

Contratação integrada de empresa especializada em organização de eventos culturais locais

Justificativa

A contratação integrada de empresa especializada é a alternativa que apresenta melhor equilíbrio entre segurança jurídica, eficiência operacional e agilidade na entrega dos resultados socioculturais desejados. Ao centralizar a responsabilidade em um único fornecedor, há maior padronização da estrutura, redução de assimetrias operacionais, facilidade no monitoramento dos requisitos legais, técnicos, de sustentabilidade e de acessibilidade, além de simplificar a fiscalização contratual e promover ampla competitividade, inclusive com participação de empresas locais do setor. Esse modelo atende amplamente à descrição das necessidades, aos requisitos definidos no ETP e à legislação vigente, potencializando os resultados para a comunidade e a

The first part of the report deals with the general situation of the country and the position of the various groups. It is followed by a detailed description of the various groups and their activities. The third part of the report deals with the results of the various groups and their activities. The fourth part of the report deals with the conclusions and recommendations of the various groups and their activities.

Conclusions

- The first part of the report deals with the general situation of the country and the position of the various groups.
- It is followed by a detailed description of the various groups and their activities.
- The third part of the report deals with the results of the various groups and their activities.
- The fourth part of the report deals with the conclusions and recommendations of the various groups and their activities.

Recommendations

- The first part of the report deals with the general situation of the country and the position of the various groups.
- It is followed by a detailed description of the various groups and their activities.
- The third part of the report deals with the results of the various groups and their activities.
- The fourth part of the report deals with the conclusions and recommendations of the various groups and their activities.

References

The following references are given in the report:

Appendix

A detailed description of the various groups and their activities is given in the appendix. The appendix is divided into four parts: the first part deals with the general situation of the country and the position of the various groups; the second part deals with the detailed description of the various groups and their activities; the third part deals with the results of the various groups and their activities; and the fourth part deals with the conclusions and recommendations of the various groups and their activities.

valorização da cultura local, com maior controle de qualidade e menor risco de fragmentação ou descumprimento contratual.

5. Estimativa do preço da contratação

O valor total estimado para essa contratação é de: R\$ 3.000,00

6. Descrição da solução como um todo

A solução escolhida para o atendimento da demanda consiste na contratação integrada de empresa especializada na organização de eventos culturais locais, visando à realização do “Evento Forró 24 horas do Zé Legal”. Essa alternativa contempla de forma unificada todos os requisitos essenciais identificados no estudo técnico preliminar, assegurando que a necessidade central – promover e incentivar a cultura local, valorizar as tradições regionais, ampliar o acesso à cultura e fortalecer o pertencimento comunitário – seja efetivamente atendida dentro dos parâmetros legais, técnicos, de acessibilidade, segurança e sustentabilidade.

Ao optar por essa modalidade de contratação, a administração pública garante a centralização de todos os serviços necessários sob uma única gestão especializada, o que favorece o planejamento e a execução integrada de etapas como montagem da estrutura física (palco, sonorização, iluminação e apoio técnico), atendimento aos requisitos de acessibilidade universal (incluindo pessoas com deficiência e idosos, com comunicação acessível e tradução em Libras), contratação de artistas locais (com destaque para a participação de Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás), e logística completa (segurança, limpeza, controle de acesso, primeiros socorros e demais suportes imprescindíveis à realização do evento). A solução adotada também viabiliza a execução de ações de comunicação e divulgação inclusivas, ampliando o alcance do evento à população e promovendo maior engajamento social.

O modelo de contratação integrada diferencia-se por proporcionar padronização dos serviços, facilitando o acompanhamento do cumprimento integral das exigências legais (conforme Lei nº 14.133/2021, decretos e demais normativas correlatas), assim como das normas técnicas (como as da ABNT para estrutura de eventos), das práticas necessárias à sustentabilidade ambiental (com exigências para gestão e destinação adequada dos resíduos sólidos e uso racional de recursos naturais), social (valorizando e dando oportunidade a talentos e fornecedores regionais) e econômica (incentivando a participação de empresas locais e proporcionando maior eficiência nos gastos públicos).

Com um único fornecedor responsável pela cadeia completa de serviços, há maior controle de qualidade, mitigação de riscos ligados à fragmentação contratual, facilidade na fiscalização das obrigações pactuadas e maior segurança jurídica para o poder público. O modelo integrado, além

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

...the ... of ...

de agilizar processos e assegurar que todos os requisitos estejam articulados e supervisionados de forma uníssona, amplia a competitividade entre empresas especializadas e estimula o setor local de eventos culturais, sem perder de vista a observância das políticas públicas de democratização do acesso à cultura.

Em síntese, a contratação integrada de empresa especializada atende plenamente às necessidades identificadas porque viabiliza a promoção de evento cultural estruturado, acessível, seguro, sustentável e de grande impacto comunitário, garantindo que todos os aspectos fundamentais especificados – infraestrutura, inclusão, apoio aos artistas e fornecedores locais, sustentabilidade e legalidade – sejam respeitados e potencializados, em sintonia direta com o interesse público e os objetivos socioculturais definidos na origem da demanda.

7. Viabilidade da contratação

Sim, a contratação é viável, pois foi conduzida uma análise criteriosa dos requisitos técnicos, soluções disponíveis no mercado e estimativas de custos. A solução identificada atende plenamente às necessidades operacionais e estratégicas, garantindo alta disponibilidade dos serviços essenciais. Além disso, a previsão orçamentária confirma a compatibilidade financeira da contratação, assegurando transparência e eficiência no processo de aquisição.

8. Responsáveis

FASE DE ANÁLISE			
(x)	Planejamento da prestação de serviços de hospedagem e Seleção de Fornecedor		
()	Gestão de Contratos ou Ata de Registro de Preço		
RISCO nº 1			
Selecionar equipe inadequada para o planejamento da - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás			
GRAU DE RISCO			
Probabilidade	(X) Baixa	() Média	() Alta
Impacto	() Baixo	(X) Médio	() Alto
nº	Dano		
1	Realizar estudo falso, incompleto ou impreciso, podendo ocasionar prejuízos na Realização de Eventos - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.		
nº	Ação Preventiva	Responsável	

the first of these is the fact that the
the second is the fact that the
the third is the fact that the

the fourth is the fact that the
the fifth is the fact that the
the sixth is the fact that the
the seventh is the fact that the
the eighth is the fact that the
the ninth is the fact that the
the tenth is the fact that the

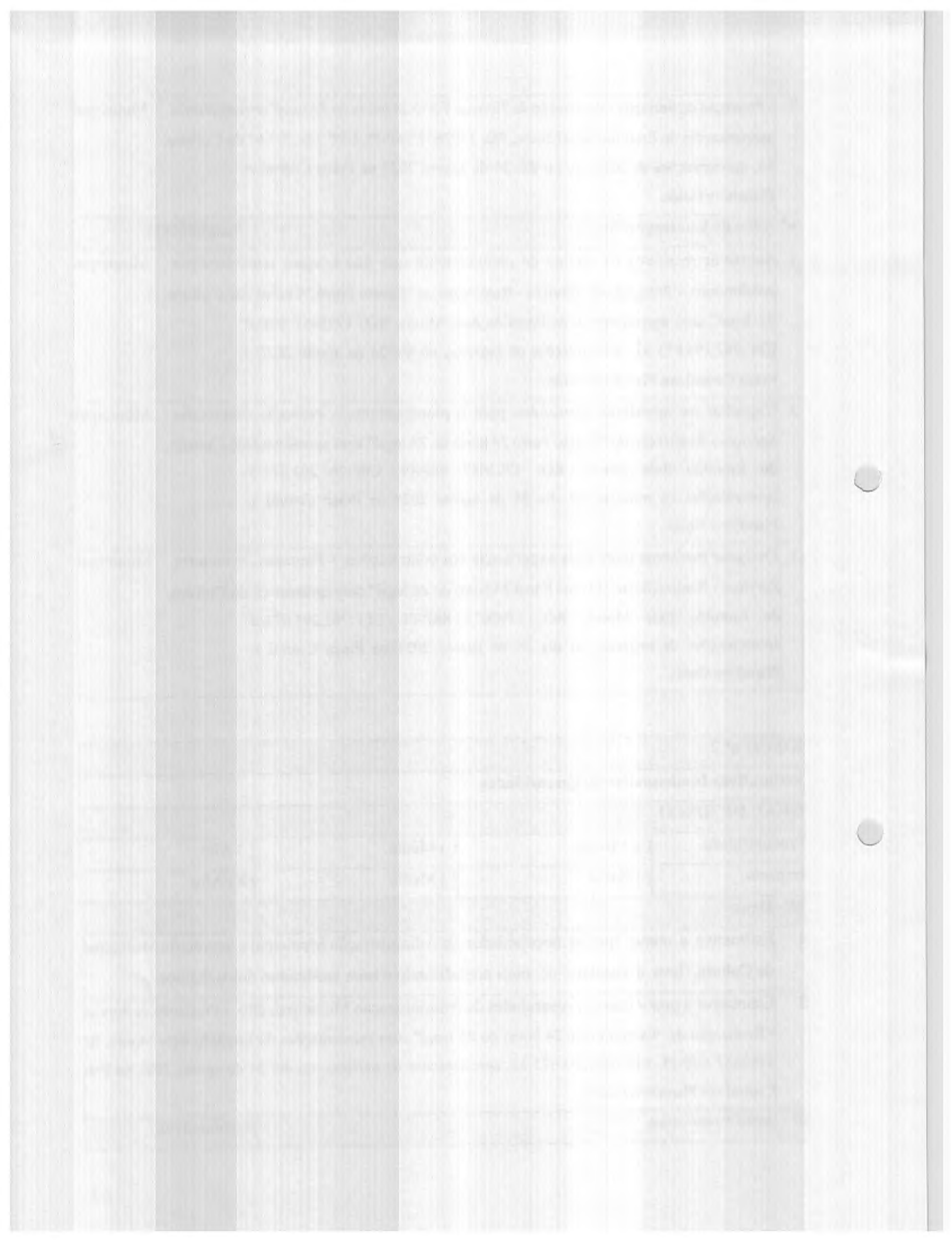
the eleventh is the fact that the
the twelfth is the fact that the
the thirteenth is the fact that the
the fourteenth is the fact that the
the fifteenth is the fact that the
the sixteenth is the fact that the
the seventeenth is the fact that the
the eighteenth is the fact that the
the nineteenth is the fact that the
the twentieth is the fact that the

the twenty-first is the fact that the
the twenty-second is the fact that the
the twenty-third is the fact that the
the twenty-fourth is the fact that the
the twenty-fifth is the fact that the
the twenty-sixth is the fact that the
the twenty-seventh is the fact that the
the twenty-eighth is the fact that the
the twenty-ninth is the fact that the
the thirtieth is the fact that the

the thirty-first is the fact that the
the thirty-second is the fact that the
the thirty-third is the fact that the
the thirty-fourth is the fact that the
the thirty-fifth is the fact that the
the thirty-sixth is the fact that the
the thirty-seventh is the fact that the
the thirty-eighth is the fact that the
the thirty-ninth is the fact that the
the fortieth is the fact that the

1	- Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
nº	Ação de Contingência	Responsável
1	Substituir membros da equipe de planejamento que não estejam tendo rendimento. - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
2	Capacitar os servidores escolhidos para o planejamento. - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
3	Designar membros com mais experiência em contratações. - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.

RISCO nº 2			
Estimativas Inadequadas de Quantidades			
GRAU DE RISCO			
Probabilidade	☒ Baixa	☐ Média	☐ Alta
Impacto	☐ Baixo	☐ Médio	☒ Alto
nº	Dano		
1	Estimativa a menor que as necessidades da Administração Municipal e Secretaria Municipal de Cultura, leva a escassez de bens prejudicando o bom andamento dos trabalhos.		
2	Estimativa a maior que as necessidades da Administração Municipal, cito: - Prestação de Serviços - Realização de "Evento Forró 24 horas do Zé legal" com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.		
nº	Ação Preventiva	Responsável	

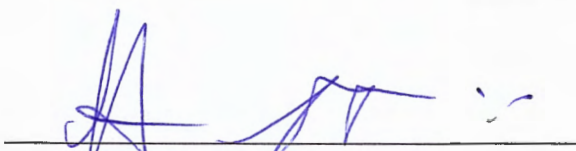


1	Definição de método para estimar as quantidades necessárias e registro do método aplicado no processo de contratação. - Prestação de Serviços de Cultura. Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações de Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
2	Levantamento exaustivo da necessidade, de modo a diminuir o risco de celebração de aditivos ou novas - Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
3	Utilizar artefatos de licitações anteriores com a mesma solução ou solução similar que possam facilitar a definição das quantidades e requisitos da nova. - Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.
nº	Ação de Contingência	Responsável
1	Aplicar as disposições contratuais, bem como, - Prestação de Serviços de Cultura. Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações de Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás.	Secretaria Municipal de Cultura.

Com base nas informações levantadas ao longo dos estudos técnicos preliminares, declara-se que a

- Empresa especializada no fornecimento - Prestação de Serviços - Realização de “Evento Forró 24 horas do Zé legal” com apresentações do Eronildo Reis Moura, RG: 1792657 SSP-PI, CPF:782.293.673-53, apresentações de músicas, no dia 24 de agosto 2025 na Praça Central em Planaltina Goiás, para o evento supracitado no ano 2025. É **VIÁVEL**.

Planaltina GO, 19 de agosto de 2025.


 Claudio Henrique G. P. Ribeiro

Gestor de contrato da Secretaria Municipal de Cultura

Decreto de 13 de janeiro de 2025

[Handwritten signature]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]