**ETP - ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR**

**MANUTENÇÃO DO AR CONDICIONADO CENTRAL**

**Introdução**

- Exigência Legal: Artigo 18, parágrafo 1°, da Lei Federal nº, 14.133 de 2021.

- OBJETO: O presente Estudo Técnico tem como objetivo assegurar a viabilidade da contratação de empresa especializada na prestação de Serviços de manutenção corretiva do sistema de ar-condicionado central do Teatro Municipal Prof. Paulo Roberto Lisboa, com fornecimento e substituição de peças, fornecendo serviços de mão de obra e todos os materiais necessários para o bom funcionamento do objeto.

**01 – DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO**

O Município de Presidente Prudente, através da Secretaria Municipal de Cultura, no desenvolvimento de suas atividades administrativas e culturais, necessita de equipamentos que proporciona conforto e espaço adequado para realização dos eventos. Considerando que inexiste em seu quadro de servidores pessoal técnico e com habilidade para a manutenção dos equipamentos e a terceirização dos serviços é a melhor solução, evitando investimentos desnecessários em aquisição de novos equipamentos e gastos com despesa de pessoal, licita para contratar pessoa especializado na Manutenção corretiva e do Ar condicionado central do Teatro Municipal Prof. Paulo Roberto Lisboa.

**02 - PLANO ANUAL DE CONTRATAÇÕES**

A presente contratação, objeto de análise neste Estudo Técnico Preliminar, está previsto no Plano Anual de Contratação 2025, conforme extrato dos itens 33.

**03 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO**

O objeto desta licitação será a execução de serviços de manutenção no Ar Condicionado Central do espaço Cultural Prof. Paulo Roberto Lisboa.

A Contratada deve cumprir todas as obrigações constantes no Edital, seus anexos e sua proposta, assumindo como exclusivamente seus os riscos e as despesas decorrentes da boa e perfeita execução do objeto.

O recebimento provisório ou definitivo do objeto pela área responsável não exclui a responsabilidade da Contratada pelos prejuízos resultantes da incorreta execução do contrato ou por vícios dos materiais utilizados.

A Contratada deverá assumir a responsabilidade por todas as obrigações estabelecidas na legislação específica sobre a qualidade e especificação do material a ser utilizado, fornecendo garantia das peças de reposição.

A Contratada deverá fornecer diretamente os serviços, não podendo transferir a responsabilidade a terceiros.

A Contratada deverá executar, fielmente o contrato, de acordo com as requisições expedidas, não se admitindo modificações sem prévia consulta e concordância da Contratante.

A Contratada se obriga a entrega dos serviços de acordo com os prazos e critérios estipulados, em dias, local determinado pela Secretaria Municipal de Cultura.

A Contratada deverá manter durante toda a execução deste objeto, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no processo de contratação.

**4 – QUANTIDADE ESTIMADA**

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | QTD | EQUIPAMENTO |
|---|---|---|---|
| **1** | Troca compressores | 03 | Ar Condicionado Central |
| **2** | Conserto de Motor da Unidade Condensadora | 02 | Ar Condicionado Central |
| **3** | Troca de Contatoras Unidades Condensadoras | 03 | Ar Condicionado Central |
| **4** | Troca das Correias dos Motores das Unidades Condensadoras | 06 | Ar Condicionado Central |
| **5** | Recarga de Gás nas Unidades Condensadoras | 02 | Ar Condicionado Central |
| **6** | Troca de Filtro das Unidades Condensadoras | 03 | Ar Condicionado Central |
| **7** | Outros Materiais Necessários | | Ar Condicionado Central |
| **8** | Mão de Obra com limpeza e lavagem das unidades evaporadoras | | Ar Condicionado Central |
| **9** | Mão de obra para troca de compressores das unidades condensadoras, incluindo nitrogénio para limpeza do sistema de gás r147 de limpeza | 03 | Ar Condicionado Central |

## 05 - LEVANTAMENTO DE MERCADO

A pesquisa de mercado foi baseada em consulta com fornecedores para aquisição de novos equipamentos, e manutenção dos equipamentos de Ar Condicionado existente, pesquisa com fornecedores e pesquisa de preço nas contratações de outros órgãos.

Não foi possível a pesquisa de valores gastos em manutenção do próprio órgão por inexistir contratações correlatas ou sistemas de buscas com exatidão do objeto a ser contratado.

## 06 – ESTIMATIVA VALOR DA CONTRATAÇÃO

- O custo estimado total da contratação é de R$ 55.196,12 (cinquenta e cinco mil, cento e noventa e seis reais e doze centavos) .

Nos valores deverão estar inclusos todas as despesas com: materiais, mão-de-obra e encargos sociais, trabalhistas e previdenciarios; combustível; transporte; serviço de manutenção; seguro; lucros e todas as demais despesas diretas e indiretas necessárias à perfeita execução do objeto.

## 07 – DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A execução do objeto contratado deverá ser efetuada dentro dos requisitos de qualidade e segurança, em conformidade com as condições constantes em Termos de Referência e Edital, obedecer às normas e padrões estabelecidos em legislação vigente e dentro das normas de Defesa do Consumidor, quando for o caso .

Todos os materiais fornecidos/serviços entregues serão conferidos no momento da entrega, e se a quantidade e/ou qualidade dos mesmos não corresponder às especificações exigidas, será devolvida para substituição ou adequações, sem prejuízo da aplicação das penalidades cabíveis;

Cada fornecimento somente será considerado concluído mediante a emissão de termo de recebimento definitivo;

É de responsabilidade do fornecedor, disponibilizar às pessoas encarregadas pela prestação do serviços a utilização de equipamentos de Proteção Individuais (EPIs), necessários à proteção dos mesmos, bem como, orienta- los dos riscos a que estão expostos;

Os responsáveis pelo recebimento do produto/serviço poderão, se assim julgar necessário, solicitar parecer técnico especializado de pessoa qualificada, para análise da qualidade do serviço, bem como se está em conformidade com o descrito neste documento.

## 08 - JUSTIFICATIVA DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

Após pesquisa e análise para aquisição de novos equipamentos em substituição ao equipamento existente e utilizados por um período que excede sua capacidade de funcionamento entende-se que a manutenção corretiva para manutenção do ar condicionado central torna-se economicamente viável.

## 09 – DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADO PRETENDIDO

A contratação de uma empresa especializada em manutenção do Ar Condicionado Central visa garantir o sucesso de eventos no Teatro Municipal Prof. Paulo Roberto Lisboa. Espera-se que a contratação ofereça serviços com qualidade e que atendam às necessidades da Secretaria Municipal de Cultura garantindo espaço com conforto e qualidade.

## 10 – PROVIDÊNCIA PARA CELEBRAÇÃO DO CONTRATO

A celebração de contratos pela Administração Pública exige uma série de providências preliminares essenciais para garantir a adequada execução contratual, que visam assegurar tanto a capacitação adequada dos servidores responsáveis pela fiscalização e gestão do contrato quanto a preparação do ambiente organizacional para receber os produtos/serviços contratados.

Compete a Secretaria Municipal de Cultura indicar servidor para fiscalizar e acompanhar a execução contratual.

## 11 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Não há contratações correlatas ou interdependentes para execução do objeto.

## 12 – JUSTIFICATIVA DO PARCELAMENTO

O objeto da presente contratação por sua especificidade não poderá ser parcelado, evitando risco na eficácia da execução, risco na mensuração e risco no controle da fiscalização.

## 13 - IMPACTOS AMBIENTAIS

A manutenção do Ar Condicionado através de reposição de novas peças, melhora sua capacidade sde funcionamento reduzindo o consumo de energia.

A CONTRATADA deverá providenciar o descarte correto dos materiais inservíveis de forma a reduzir o impacto ao meio ambiente.

## 14 - CONCLUSÃO

Concluímos pela contratação de uma empresa especializada em manutenção corretiva do Ar Condicionado Central da Secretaria Municipal de Cultura, proporcionando segurança e praticabilidade.

Paulo Sílvio da Costa Sanches
Secretaria Municipal de Cultura