



LICITAÇÃO / SERVIÇOS		NÚMERO 08/2024
		DATA: 18/03/2024
Objeto: Contratação de empresa especializada em shows e produções artísticas, para produção de apresentação musical no Baile de Emancipação de Araçariguama no dia 18 de maio de 2024, local a ser definido pela prefeitura em comemoração ao 32º aniversário de Emancipação Político e Administrativo de Araçariguama.		
Justificativa: No ano de 2024, Araçariguama comemora o 32º (trigésimo segundo) ano de sua Emancipação Político e Administrativa. Portanto ao longo das ultimas três décadas foi realizado o Baile de Emancipação Municipal. O Baile de Emancipação envolve tradição e respeito á História do Município, uma parte considerável da população aguarda esta comemoração. Portanto sua realização tem objetivo do resgate histórico por meio da homenagem aos indivíduos ligados ao movimento emancipador, estreitar os laços políticos regionais, fomentar o desenvolvimento dos comércios locais ligados à rede de serviços de cuidados pessoais, tais como salões de beleza, lojas de roupas, sapatos e locação de trajes a rigor que movimentarão a economia local de forma substancial, tendo como dado para corroborar que o município conta com 115 estabelecimentos de cuidados com a beleza registrados na prefeitura.		
Prazo de contratação: 03 (três) horas de apresentação (show) Prazo de Entrega: O artista ou banda deverá chegar no local 05 (cinco) horas antecedência a apresentação no dia 18/05/2024		Local de Entrega / Execução: Local a ser definido pela Prefeitura de Araçariguama.
Forma de Entrega/Execução: ÚNICA		
Unidade Orçamentária / Fonte de despesa: DR 01.110.000 FICHA 72		



Análise de Amostras: Não			Visita Técnica: Não
Forma de pagamento: Serviço			Prazo pagamento: Conforme T.R
Item	Quant.	Unid.	Descrição de Serviço
01	01	UN	Contratação de empresa especializada em shows e produções artísticos, para apresentação no dia 18 de maio de 2024, em espaço a ser definido pela prefeitura, em comemoração ao 32º aniversário de Emancipação Político e Administrativo de Araçariguama.

SECRETÁRIO MUNICIPAL

Declaro que a solicitação de material/serviço foi devidamente especificada

Franciscano Rodrigues da Silva
Secretário Municipal de Governo

Recebido em: ____/____/2024



EDGARD GAMA MATOS

Secretário de Administração



TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO

1.1 Contratação de empresa especializada em shows e produções artísticas, para apresentação no dia 18 de maio de 2024, em espaço a ser definido pela prefeitura, em comemoração ao 32º aniversário de Emancipação Político e Administrativo de Araçariçuama.

2. JUSTIFICATIVA

2.1 No ano de 2024, Araçariçuama comemora o 32º (trigésimo segundo) ano de sua Emancipação Político e Administrativa. Portanto ao longo das últimas três décadas foi realizado o Baile de Emancipação Municipal.

O Baile de Emancipação envolve tradição e respeito à História do Município, uma parte considerável da população aguarda esta comemoração. Portanto sua realização tem objetivo do resgate histórico por meio da homenagem aos indivíduos ligados ao movimento emancipador, estreitar os laços políticos regionais, fomentar o desenvolvimento dos comércios locais ligados à rede de serviços de cuidados pessoais, tais como salões de beleza, lojas de roupas, sapatos e locação de trajes a rigor que movimentarão a economia local de forma substancial, tendo como dado para corroborar que o município conta com 115 estabelecimentos de cuidados com a beleza registrados na prefeitura.

3. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

Secretaria Municipal de Governo



4. DA ESCOLHA DO SHOW ARTÍSTICO

a. APRESENTAÇÃO DA BANDA

A Prefeitura de Araçariguama realizará a 32ª Festa da Emancipação em comemoração ao aniversário de 32 anos de emancipação do Município em 19 de maio de 2024. A banda deverá possuir repertório atual e clássico para banda de baile noturno, compreendendo vários gêneros como: pop, sertanejo, clássicos, décadas de 60, 70 e 80, etc.

6. LOCAL E HORARIO DA APRESENTAÇÃO

6.1. Apresentação da banda acontecerá no dia 18 de Maio de 2024. Entre às 23:55 do dia 18 de Maio e encerramento 3:00 do dia 19 de Maio de 2024.

6.2. A banda deverá comparecer com antecedência mínima de 5 horas, antes do início do evento para teste de som e luz.

6.3. A sonorização, iluminação e painel de LED a empresa deverá realizar a montagem com no mínimo 12 horas de antecedência, que não interfira com os testes do item 6.2.

6.4. Duração da apresentação: 03 horas, sem intervalo.

6.5. A apresentação deverá se iniciar às 23:55hs do dia 18 de Maio de 2024 e finalizar às 3:00 do dia 19 de Maio 2024.

6.6. O painel de LED deverá exibir imagens vibrantes e coloridas no ritmo e coerência com apresentação musical. A configuração base do painel de LED deverá ser da P5 ou superior.

6.7. Segue sugestão de músicas para os vários momentos da apresentação:

Sugestões de músicas – Baile da Emancipação 2024



Recepção dos convidados

Pra Você Guardei o Amor – Nando Reis e Ana Cañas

Ainda Bem – Marisa Monte

Beija Eu – Marisa Monte

Meu Abrigo – Melim

Partilhar – Rubel e ANAVITÓRIA

Porque eu Te Amo – ANAVITÓRIA

Trevo (Tu) – ANAVITÓRIA

Coisa Linda – Tiago Iorc

Sutilmente – Skank

Por Você – Barão Vermelho

A Vida É Boa Com Você – Bryan Behr

Perfect – Ed Sheeran

I'm Yours – Michael Bublé

You Are the Best Thing – Ray LaMontagne

I Don't Want to Miss a Thing – Aerosmith

Thinking Out Loud – Ed Sheeran

Isn't She Lovely – Stevie Wonder

Just the Way You Are – Bruno Mars

La Vie en Rose – Edith Piaf

Love on Top – Beyoncé

My Girl – The Temptations



Rather Be – Clean Bandit ft. Jess Glynne

Say You Won't Let Go – James Arthur

Time After Time – Cyndi Lauper

Viva La Vida – Coldplay

Pista de dança

Katy Perry – Firework

Eurythmics – Sweet Dreams (Are Made Of This)

The Black Eyed Peas – I Gotta Feeling

Avicii – Hey Brother

Flo Rida – Club Can't Handle Me (Feat. David Guetta)

O Rappa – Pescador de Ilusões

Robin Schulz – Sugar (Feat. Francesco Yates)

The Weeknd – Can't Feel My Face

Imagine Dragons – Radioactive

David Guetta – Titanium (Feat. Sia)

Pharrell Williams – Happy

Justin Timberlake – Can't Stop The Feeling

One Republic – Counting Stars

Guns N' Roses – Sweet Child O' Mine

Maroon 5 – Sugar

Uptown Funk – Mark Ronson feat Bruno Mars;



Sorry – Justin Bieber;
Don't stop the music – Rihanna;
Hey Ya! – OutKast;
I gotta a feeling – The Black Eyed Peas;
Dog Days Are Over – Florence and The Machine;
Happy – Pharrel Williams;
Single Ladies – Beyoncé;
Danza Kuduro – Don Omar
Descobridor dos Sete Mares – Tim Maia;
País Tropical – Jorge Ben Jor;
Taj Mahal – Jorge Ben Jor;
It's Raining Man – Weather Girls;
Disco Inferno – The Trammps;
Não Quero Dinheiro – Tim Maia
Sorte Grande – Ivete Sangalo;
I say a little prayer – Aretha Franklin;
Robocop Gay – Mamonas Assassinas;
Macarena – Los Del Rio;
Bang – Anitta
Paradinha – Anitta
PocPoc – Pedro Sampaio
Leão – Marília Mendonça
Roça em mim – Zé Felipe e Ana Castela



Pipoco – Ana Castela e Melody
Tem cabaré essa noite – Nivaldo Marques e Nattan
Sua Cara – Major Lazer, Anitta e Pablo Vittar
Cachorrinhas – Luisa Sonza
Ai Papai – Anitta e Mc Danny
Dançarina – Pedro Sampaio
Bonekinha – Gloria Groove
Envolver – Anitta
Toma toma vapo vapo – Zé Felipe e MC Danny
A Queda – Gloria Groove

Memento Anos 2000

Onda onda – Tchakabum
Dança da mãozinha – Tchakabum
Explosão – Tchakabum
O baile todo – Bonde do tigrão
Cerol na mão – Bonde do tigrão
Festa no apê – Latino
Arere – Banda Eva
Brincadeira de criança – Molejo
Beijinho no ombro – Valesca Popozuda



Show das poderosas – Anitta

Momento Flashback

I'll Survive – Gloria Gaynor

Tim Maia – Não quero dinheiro

It's Raining Men – Weather Girls

Michael Jackson – Thriller

Jorge Ben – País Tropical

ABBA – Dancing Queen

Total Eclipse of the Heart – Bonnie Tyler

The Rhythm of the night – Corona

Dancing Days – Frenéticas;

YMCA – Village People;

Fim de festa



Superfantástico - Balão Mágico
Vamo Pulá – Sandy & Junior
Whisky a Go Go – Roupas Nova
Exagerado - Cazuza
Tô Nem Aí – Luka
Evidências – Chitãozinho e Xororó
Pescador de Ilusões – O Rappa
Praieiro - Jammil
Dias Melhores – Jota Quest

7. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

7.1. A CONTRATADA assume a responsabilidade da realização da prestação de serviços artísticos (apresentação musical), e deverá realizar o fornecimento de:

- a) EQUIPE DE PALCO: 04 instrumentistas (bateria, teclado, guitarra e contrabaixo); 04 vocalistas (02 mulheres e 02 homens), 05 dançarinos (02 mulheres e 03 homens)
- b) EQUIPE TÉCNICA / PRODUÇÃO: 01 Técnico de som, 01 Técnico de luz, 01 Vj, 03 roadies, 02 motoristas.
- c) SONORIZAÇÃO: PA 06 x 06 line array (Marca conceituada nacional ou importada), Mesa de Som digital de 48 de entradas e 12 mandadas auxiliar canais ou superior, ou similar com sistema de roteamento WIFI. - Sistema de monitoramento e backline completo para o show da banda.



- d) ILUMINAÇÃO: 1 grid 10 metros de frente por 6 metros de profundidade por 5 metros de altura / 01 MA command wings / 24 Moving Lights (Beam 5R ou superior) / - 17 Par Led 3W / - 08 Refletores Lâmpadas Par 64 com gelatina de correção / - 04 Mini Bruts. / - 04 Strobo Martin Atomic 3000. / - 01 Máquinas de fumaça DMX (com ventilador).
- e) CENOGRÁFIA: - até 24 m² de painel de led P.10 / fechamento do palco em cortinas pretas / - figurinos e cenários;
- f) BAILE ELEGANTE COM VARIADOS ESTILOS MUSICAIS: que toque os principais clássicos de Baile até os ritmos pop das décadas de 50, 60, 70, 90, pop, sertanejo, funk, axé, de acordo com a apreciação do público. Apresente performances com dançarinos e cantores sincronizados com as apresentações na tela de LED.
- g) Permita aos responsáveis pelo e setor de Comunicação da Prefeitura de Araçariguama a transmissão do vídeo institucional da Prefeitura mais o áudio para o público presente.
- Disponha dois microfones sem fio, entrada de áudio para mandada do DJ contratado para a festa para envio do áudio a ser usado pelo prefeito, primeira dama, vereadores, apresentador; para apresentação agradecimentos, homenagens, cantar o parabéns aos 32 anos de emancipação e por fim chamar da banda para o início do show da noite.



- h) Hospedagem: em hotel reservado pela produção da banda, 27 pessoas, entre músicos e equipe técnica.
- i) Alimentação: Alimentação (almoço, jantar, café da manhã e lanches) para 27 pessoas, entre músicos e equipe técnica.

7.2. Obriga-se a observar as regras técnicas de sua arte e profissão, respeitando as demais normas instituídas pelo Poder Público, Ministério do Trabalho e outros órgãos regulamentadores, bem como a fornecer/utilizar seus equipamentos, materiais, equipamentos de segurança individual (EPI) e mão de obra, respondendo pelos danos oriundos de negligência, imprudência ou imperícia, sua ou de seus empregados e/ou prepostos.

7.3. Para a realização do que se destina este instrumento a **CONTRATADA** deverá prestar o serviço, observando as normas de segurança e medicina do trabalho, bem como a legislação trabalhista quanto aos seus empregados.

7.4. Fica a cargo da **CONTRATADA** o pagamento da mão de obra e encargos sociais vigentes ou que venham a ser criados de seus empregados e/ou prepostos, não respondendo o **CONTRATANTE** perante o fisco e aos órgãos arrecadadores dos encargos sociais, nem assumindo qualquer responsabilidade por salários, contribuições sociais, multas relacionadas com as questões trabalhistas, nem por acidentes de qualquer sorte decorrente da execução ou durante sua execução (salvo se de sua culpa), até a conclusão do serviço artístico (show).



8. OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE

8.1. Providenciar por sua inteira e exclusiva responsabilidade civil, criminal, administrativa e financeira todas as taxas, licenças, autorizações e alvarás que sejam necessários à realização do evento (ISS, ECAD, etc.)

8.2. Providenciar todas as medidas legais e necessárias à manutenção da segurança e integridade física dos artistas e público presente, durante todo o período em que estes pertencerem à disposição para a realização do show.

8.3. Responsabilidade pelos danos que possam ocorrer no decorrer de toda montagem/evento/desmontagem, com os equipamentos da contratada mediante os tumultos gerados pelo público por falhas na segurança e cancelamento imprevisto do evento com o público no local, ficando assim obrigado a indenizar a contratada com o valor que foi danificado e inclusive o valor deste contrato.

8.4. Translado para banda se locomover do hotel que estarão hospedados, ao restaurante reservado para suas refeições e para o local indicado para o show.

8.5. Estrutura de palco com medidas de 10(dez) metros de frente, com 08(oito) metros profundidade, com cobertura.

8.6. Estruturas de tendas camarins com medidas de 05x05 metros, com fechamentos de lona, em ambos os lados.

9. DO PREÇO

9.1. De acordo com a pesquisas de preços de contratação de banda musical reconhecida na região, estima-se que o custo da contratação deverá girar em torno de **R\$ 51.000,00 (Quarenta e cinco mil reais)**, incluídas as despesas de hospedagem e alimentação para 27 pessoas componentes da Banda.



10. DA FORMA DE PAGAMENTO

10.1. O prazo de pagamento será de 48 horas após a apresentação.

11. FORMA DE CONTRATAÇÃO

Inexigibilidade

12. FISCALIZAÇÃO

12.1. Não obstante o fato de a empresa ser a única e exclusiva responsável pelo fornecimento dos produtos, objeto do contrato, o Município, através de sua própria equipe ou de propositos formalmente designados, sem restringir a plenitude dessa responsabilidade, exercerá a mais ampla e completa fiscalização na sua execução.

Franciscano Rodrigues
Secretário Municipal de Governo