



**ESTADO DE SERGIPE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU  
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

**INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO - IN0015/2025  
LEI 14.133/2021, ART. 74, II**

**Objeto**

CONTRATAÇÃO ARTÍSTICA VIA INEXIGIBILIDADE DE ROSANA DA COSTA VIEIRA 72133287515, TITULAR DO CPF/CNPJ: 23.030.081/0001-78, REPRESENTANTE LEGAL DO ARTISTA CÉSAR LEITE, PARA INTEGRAR A PROGRAMAÇÃO DO EVENTO "TAMO JUNTO". A APRESENTAÇÃO SERÁ REALIZADA NO DIA 22 DE NOVEMBRO DE 2025, ÀS 10H, NA EMEF OVIÊDO TEIXEIRA - R. TÂNIA DA MOTA PAIXÃO, S/N - OLARIA, ARACAJU - SE, 49092-140, COM VALOR GLOBAL DE R\$ 3.500,00 (TRÊS MIL E QUINHENTOS REAIS) COM RECURSOS ORIUNDOS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA. A CONTRATAÇÃO SE DARÁ POR MEIO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO, NOS TERMOS DO ART. 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021.

**Justificativa da aquisição/contratação**

A SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE ARACAJU - SECULT AJU, ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELA SUPERVISÃO DAS AÇÕES E SERVIÇOS NA ÁREA CULTURAL, ARTÍSTICA E DE PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ALÉM DE EXERCER OUTRAS ATIVIDADES COMO A INTEGRAÇÃO DA CULTURA COM AS POLÍTICAS PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO, AMBIENTE, TURISMO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO MUNICÍPIO DE ARACAJU, VEM EXPOR OS MOTIVOS QUE JUSTIFICAM A CONTRATAÇÃO DA EMPRESA ROSANA DA COSTA VIEIRA 72133287515, TITULAR DO CPF/CNPJ: 23.030.081/0001-78, REPRESENTANTE LEGAL DO ARTISTA CÉSAR LEITE, ADUZINDO, PARA TANTO AS SEGUINTE RAZÕES: O PROJETO TAMO JUNTO ARACAJU – PREFEITURA NOS BAIRROS SURGE COMO UMA RESPOSTA ESTRATÉGICA ÀS DEMANDAS SOCIAIS IDENTIFICADAS EM DIFERENTES TERRITÓRIOS DA CAPITAL SERGIPANA. O DIAGNÓSTICO SITUACIONAL REVELOU QUE MUITOS BAIRROS AINDA ENFRENTAM DIFICULDADES NO ACESSO RÁPIDO E EFICIENTE AOS SERVIÇOS PÚBLICOS ESSENCIAIS, OCASIONANDO DESLOCAMENTOS DESNECESSÁRIOS, FILAS PROLONGADAS E BARREIRAS BUROCRÁTICAS PARA A POPULAÇÃO. DIANTE DESSE CENÁRIO, A PREFEITURA DE ARACAJU PROPÕE UMA AÇÃO INTEGRADA QUE LEVE DIRETAMENTE AOS BAIRROS OS SERVIÇOS DAS SECRETARIAS MUNICIPAIS, FORTALECENDO A CIDADANIA, A INCLUSÃO SOCIAL E A PROXIMIDADE DA GESTÃO PÚBLICA COM A COMUNIDADE. TRATA-SE DE UM MODELO INOVADOR DE DESCENTRALIZAÇÃO ADMINISTRATIVA, ORIENTADO PELOS VALORES DA TRANSPARÊNCIA, AGILIDADE, PARTICIPAÇÃO POPULAR, INCLUSÃO E CORRESPONSABILIDADE INTERSECRETARIAL, PILARES QUE ASSEGURAM LEGITIMIDADE E EFICÁCIA À INICIATIVA. O PROJETO TEM COMO OBJETIVO GERAL APROXIMAR A GESTÃO MUNICIPAL DA POPULAÇÃO, GARANTINDO O ACESSO FACILITADO A SERVIÇOS ESSENCIAIS NAS ÁREAS DE SAÚDE, ASSISTÊNCIA SOCIAL, EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTES, EMPREENDEDORISMO, MEIO AMBIENTE, INFRAESTRUTURA, EMPREGABILIDADE, SEGURANÇA E LAZER. DE FORMA MENSAL E ITINERANTE, SERÃO REALIZADAS AÇÕES EM BAIRROS PRIORITÁRIOS, PREVIAMENTE DEFINIDOS COM BASE EM DIAGNÓSTICO TÉCNICO E ESCUTA COMUNITÁRIA, ASSEGURANDO QUE O PLANEJAMENTO SEJA PARTICIPATIVO E ADAPTADO ÀS REAIS NECESSIDADES LOCAIS. COM A PARTICIPAÇÃO DE TODAS AS SECRETARIAS MUNICIPAIS E O APOIO DE PARCEIROS ESTRATÉGICOS COMO ENERGISA, IGUÁ, DESO E BANESE, O TAMO JUNTO ARACAJU SE CONSOLIDARÁ COMO UM PROGRAMA DE REFERÊNCIA EM POLÍTICAS PÚBLICAS DE INTEGRAÇÃO E PROXIMIDADE. CADA EDIÇÃO CONTERÁ COM ATIVIDADES COMO VACINAÇÃO, EXAMES MÉDICOS, CRAS ITINERANTE, ORIENTAÇÃO A EMPREENDEDORES, CAPACITAÇÕES, DOAÇÃO DE MUDAS, FARMÁCIA PET, CANTINHO DA LEITURA, ATRAÇÕES CULTURAIS, PRÁTICAS ESPORTIVAS, SERVIÇOS DE LIMPEZA URBANA, ILUMINAÇÃO PÚBLICA, ENTRE OUTRAS. ALÉM



**ESTADO DE SERGIPE**  
**PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

DE PROMOVER O ACESSO IMEDIATO A SERVIÇOS, O PROJETO BUSCA GERAR IMPACTOS DURADOUROS: REDUZIR DESIGUALDADES SOCIAIS, FORTALECER O VÍNCULO ENTRE GESTÃO E COMUNIDADE, AMPLIAR A CONFIANÇA NA ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL E INCENTIVAR UMA CIDADANIA MAIS ATIVA E PARTICIPATIVA. PORTANTO, A JUSTIFICATIVA DO PROJETO SE SUSTENTA NA NECESSIDADE DE APROXIMAR O PODER PÚBLICO DA POPULAÇÃO DE ARACAJU, GARANTINDO SERVIÇOS ESSENCIAIS DE FORMA ÁGIL, INTEGRADA E HUMANIZADA, E CONSTRUINDO UMA CIDADE MAIS INCLUSIVA, PARTICIPATIVA E CONECTADA ÀS DEMANDAS REAIS DE SEUS CIDADÃOS. NESSE CONTEXTO, A VALORIZAÇÃO DA CULTURA LOCAL OCUPA PAPEL FUNDAMENTAL PARA REFORÇAR A IDENTIDADE ARACAJUANA, PROMOVER O LAZER COMUNITÁRIO E APROXIMAR AINDA MAIS A GESTÃO PÚBLICA DA POPULAÇÃO. POR ISSO, DESTACA-SE A IMPORTÂNCIA DA CONTRATAÇÃO DO ARTISTA ARACAJUANO CESAR LEITE, ATOR DE RECONHECIDO TALENTO E REPRESENTATIVIDADE NO CENÁRIO TEATRAL. A REGRA PARA A CELEBRAÇÃO DOS CONTRATOS ADMINISTRATIVOS É A REALIZAÇÃO PRÉVIA DE PROCESSO DE LICITAÇÃO PÚBLICA. EXCEPCIONANDO A REGRA, O NOSSO ORDENAMENTO JURÍDICO DISPÕE A POSSIBILIDADE DE CELEBRAÇÃO DO CONTRATO SEM A REALIZAÇÃO DE PROCESSO DE LICITAÇÃO: SÃO OS CASOS DE DISPENSA E INEXIGIBILIDADE, SEGUINDO OS PRINCÍPIOS NORTEADORES DA LEI 14.133/2021, QUE ESTABELECEM QUE OS CONTRATOS PARA A ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA. NO PRESENTE CASO, CONTUDO, FIGURA-SE HIPÓTESE DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO. CONSIDERANDO A CONSOLIDAÇÃO DE UMA POLÍTICA CULTURAL QUE ENFATIZA O REGIONALISMO E A VALORIZAÇÃO DOS BENS CULTURAIS IMATERIAIS DE SERGIPE, JUSTIFICA-SE A CONTRATAÇÃO DO ARTISTA CESAR LEITE PARA APRESENTAÇÃO NO TAMO JUNTO, EVENTO DE GRANDE RELEVÂNCIA PARA A SALVAGUARDA, PROMOÇÃO E DIFUSÃO DO FORRÓ TRADICIONAL E SUAS VERTENTES. COM VISTAS A MANUTENÇÃO DE SUAS ATIVIDADES, A CONTRATAÇÃO DE CESAR LEITE, JUSTIFICA-SE PELAS SEGUINTE RAZÕES: A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO SE APLICA NESTE CASO PELA SINGULARIDADE DA PROPOSTA ARTÍSTICA DE CESAR LEITE. ELE NÃO OFERECE UM SERVIÇO GENÉRICO, MAS UMA MANIFESTAÇÃO CULTURAL ESPECÍFICA QUE ATENDE A UMA DEMANDA PARTICULAR DO EVENTO. CONTRATAR CESAR LEITE É UMA FORMA DE GARANTIR QUE O EVENTO HONRE SUAS RAÍZES E OFEREÇA AO PÚBLICO UMA EXPERIÊNCIA AUTÊNTICA E REPRESENTATIVA DE SERGIPE. CÉSAR LEITE É UM ARTISTA SERGIPANO CONHECIDO POR SUAS APRESENTAÇÕES CULTURAIS QUE ENCANTAM O PÚBLICO COM A PARTICIPAÇÃO DE SUA FIEL COMPANHEIRA, A BONECA GENOVEVA. A IDEIA DE CRIAR GENOVEVA SURTIU DO DESEJO DE CÉSAR EM TER UMA BONECA DE PANO, MATERIALIZADO EM UMA PARCEIRA DE TRABALHO QUE SE TORNOU ICÔNICA EM SUAS PERFORMANCES. JUNTOS, CÉSAR E GENOVEVA TÊM SE APRESENTADO EM DIVERSOS EVENTOS CULTURAIS EM SERGIPE, COMO A XXI CONFERÊNCIA NACIONAL DA OAB, ONDE CHAMARAM A ATENÇÃO DO PÚBLICO COM SUA HISTÓRIA FOLCLÓRICA DE AVENTURA E ASPECTOS TÍPICOS DA CULTURA LOCAL. ALÉM DISSO, PARTICIPARAM DE FESTIVAIS TRADICIONAIS, COMO O FORRÓ CAJU, LEVANDO ALEGRIA E DESCONTRAÇÃO AO PÚBLICO. EM FEVEREIRO DE 2025, A DUPLA FOI DESTAQUE NO DOCUMENTÁRIO "SERGIPANIDADES", QUE RESSALTOU MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE LAGARTO, INCLUINDO O PARAFUSO E O ARROZ DE GALINHA, EVIDENCIANDO ARIQUEZA CULTURAL DO ESTADO. AS APRESENTAÇÕES DE CÉSAR LEITE E GENOVEVA SÃO MARCADAS POR INTERAÇÕES LÚDICAS QUE DESPERTAM A PARTE INFANTIL DE CADA ESPECTADOR, PROMOVENDO A VALORIZAÇÃO DAS TRADIÇÕES CULTURAIS SERGIPANAS. DESSA FORMA, A PRESENTE CONTRATAÇÃO FUNDAMENTA-SE NO ARTIGO 74, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/2021, QUE ESTABELECE A INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO DE PROFISSIONAL DO SETOR ARTÍSTICO, DIRETAMENTE OU POR MEIO DE EMPRESÁRIO EXCLUSIVO, DESDE QUE CONSAGRADO PELA CRÍTICA ESPECIALIZADA OU PELA OPINIÃO PÚBLICA. A PARTICIPAÇÃO DE ROBERTINHO DOS OITO BAIXOS NO PROJETO "TAMO JUNTO ARACAJU – PREFEITURA NOS BAIRROS" É DE EXTREMA RELEVÂNCIA PARA A PROMOÇÃO DO EIXO CULTURAL DA INICIATIVA, POIS ALÉM DE GARANTIR ENTRETENIMENTO DE QUALIDADE, FORTALECE A VALORIZAÇÃO DA CULTURA ARACAJUANA, PROMOVE O RESGATE DA TRADIÇÃO MUSICAL NORDESTINA E GERA APROXIMAÇÃO AFETIVA ENTRE A GESTÃO PÚBLICA E A COMUNIDADE. ASSIM, A



**ESTADO DE SERGIPE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU  
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU**

CONTRATAÇÃO DIRETA DO REFERIDO ARTISTA É MEDIDA LEGÍTIMA, LEGAL E NECESSÁRIA, ASSEGURANDO A PLENA EXECUÇÃO DAS AÇÕES DO PROJETO E O CUMPRIMENTO DO COMPROMISSO DA PREFEITURA DE ARACAJU EM INCENTIVAR E VALORIZAR A CULTURA LOCAL. A CONTRATAÇÃO POR INEXIGIBILIDADE É AMPARADA PELA LEI Nº 14.133/2021. A LEGISLAÇÃO PERMITE A CONTRATAÇÃO DIRETA DE PROFISSIONAIS DO SETOR ARTÍSTICO EM CASOS DE NOTÓRIA ESPECIALIZAÇÃO, O QUE SE APLICA PERFEITAMENTE AO MISSINHO DO ACORDEON. SUA CONTRATAÇÃO, PORTANTO, ESTÁ EM CONFORMIDADE COM AS DIRETRIZES LEGAIS, SENDO UMA MEDIDA TÉCNICA E ARTÍSTICA QUE VALORIZA A CULTURA LOCAL E A QUALIDADE DO EVENTO.

**Produtos /Serviços**

| Item | Descrição                                                                                                                                                            | Quantidade           |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 1    | SERVIÇO - (Cód.: 17670) APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL<br><br><i>Características:</i> APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL<br><b>OBS:</b> -----<br><b>MARCA:</b> --- | <b>01</b><br>Unidade |

**Resultado do processo**

**(ADJUDICADO) Item 1**

**APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA / CULTURAL**

| Fornecedor                                                        | Proposta     | Vencedor |
|-------------------------------------------------------------------|--------------|----------|
| ROSANA DA COSTA VIEIRA 72133287515 (23.***.81/0001-**) ARACAJU/SE | R\$ 3.500,00 | Sim      |



ESTADO DE SERGIPE  
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACAJU  
SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA DE ARACAJU

## Homologação

Valor total homologado de **R\$ 3.500,00** (Três Mil e Quinhentos Reais).

ARACAJU (SE), 24 de Outubro de 2025



Assinado digitalmente por FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO:045.\*\*\*.055-  
Data: 28/10/2025 13:32:37  
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=E84D86F3>

FABRÍCIO OLIVEIRA AQUINO  
SERVIDOR DESIGNADO



Assinado digitalmente por PAULO CORREA SOBRINHO:198.\*\*\*.95\*-\*\*  
Data: 28/10/2025 13:36:39  
Validar em <https://aracajucompras.se.gov.br/validar/check.aspx?chave=E84D86F3>

ADJUDICO E HOMOLOGO  
PAULO CORREA SOBRINHO  
ORDENADOR DE DESPESA