



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

ANEXO I - FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO E PROPOSTA DE OFICINA ARTÍSTICO- PEDAGÓGICA E CULTURAL

Nome do (a) Proponente: Victória Isabely Damasceno Silva		
CPF: 142.327.976-02	CNPJ:	
PIS/PASEP (pessoas físicas): 207.55294.77-1		
Telefone Celular: (31) 993445378	Telefone Fixo: (31) 35119266	
E-mail: vickki.bely@gmail.com		
Endereço completo: Rua Alcides Lins,319,Venda Nova,Belo Horizonte,MG		
Data de Nascimento: 07/07/1998		
Estado Civil: Solteira		
Escolaridade: Ensino superior em curso		
904584196-2 Conta Bancária (nº):	Caixa Econômica Federal Banco (NOME):	Banco (nº) 104
Agência bancária (nº): 3880	Tipo de Operação - nº (se houver): (x) conta corrente () poupança	
Nome do Titular da conta: Victória Isabely Damasceno Silva		
Autodeclaro, sob as penas da lei, que sou pessoa: () Branca () Parda () Preta (x) Negra () Indígena (x) Mulher (x) LGBTQIA+ () PCD () Povo e Comunidade Tradicional (nômades, de terreiro, quilombolas, congadeiros, etc)		
Formação em área cultural ou afim: () Doutorado, pós-doutorado, título 'notório saber' de Mestre emitido por instituição superior de ensino, em área cultural ou afim. () Mestrado em área cultural ou afim.		



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

Especialização ou título de 'Mestre' emitido por órgão público ou entidade privada de cultura, em área cultural ou afim.

Nível superior em área cultural ou afim.

Nível técnico em área cultural ou afim.

Participação em projetos culturais.

Experiência profissional na área cultural

menos de 2(dois) anos;

mais de 2(dois) anos e menos de 5(cinco) anos;

mais de 5(cinco) anos e menos de 10 (dez);

mais de 10(dez) anos

Experiência em ensino ou facilitação em oficinas artístico-culturais:

menos de 2 (dois) anos;

mais de 2(dois) anos e menos de 5 (cinco) anos;

mais de 5(cinco) anos e menos de 10 (dez);

mais de 10 (dez) anos.

Autodeclaro, sob as penas da lei, que sou/tenho:

Residentes no Município no mínimo há 2 (dois) anos;

Atuação cultural a mais de 2(dois) anos na cidade;

Membro de coletivos culturais de Lagoa Santa;

Detentor de patrimônio imaterial de Lagoa Santa.

Nenhuma das alternativas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

Estou ciente e de acordo com as normas estabelecidas no Edital nº 001/2025 - Credenciamento de Oficinas Artístico-Pedagógicas e Culturais da Diretoria Municipal de Turismo e Cultura.

Estar ciente de que meu credenciamento e possível seleção para integrar o quadro de oficinairos não geram direito subjetivo à minha efetiva contratação pela Diretoria Municipal de Turismo e Cultura; por serem verdadeiras todas as informações contidas no formulário de inscrição e no currículo e portfólio por mim apresentados.

Assinatura do (a) Proponente (a)



Documento assinado digitalmente

VICTORIA ISABELY DAMASCENO SILVA

Data: 29/08/2025 10:51:35-0300

Verifique em <https://validar.it.gov.br>



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

PROPOSTA DE OFICINA¹

Título da Oficina:

Dança

ASSINALE ABAIXO A MODALIDADE DA PROPOSTA DA OFICINA:

Artes Cênicas, Circo, Dança e Teatro;

Arte Urbana: Grafite, Estêncil, Poemas, Autocolagens e Colagem, Cartazes, Estátuas Vivas, Apresentações, Instalações;

Audiovisual e comunicação: Produção Cinematográfica ou videofonográfica de curta e média metragem, formação e pesquisa audiovisual em geral, preservação ou restauração de acervo audiovisual; produção de podcasts; produções de radiodifusão.

Música: Erudita, Popular, Instrumental;

Artes Visuais e Artes Digitais e Eletrônicas: Fotografia, Artes plásticas incluindo artes gráficas, gravura, cartazes e filatelia, exposição de artes, design e moda;.

Patrimônio Cultural: Preservação de patrimônio material e imaterial, Educação Patrimonial;

Literatura e outras linguagens.

Descrição sucinta da oficina (apresente um resumo das atividades desenvolvidas na oficina):

A oficina oferece a crianças, jovens e adultos a oportunidade de vivenciar diferentes estilos de dança, unindo técnica, cultura e expressão corporal. Além de melhorar postura, ritmo e coordenação, a prática fortalece autoestima, criatividade e socialização, promovendo bem-estar físico e emocional.



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

Objetivo (explique o que pretende atingir com a oficina, o motivo pelo qual está sendo realizada)

A oficina de dança nasce com o objetivo de despertar a alegria de se mover, fortalecer a autoestima e criar laços de convivência por meio da arte. Mais que passos de balé, jazz, hip-hop, contemporâneo e brasilidade, ela oferece um espaço de acolhimento, expressão e descobertas. É realizada para que crianças, jovens e adultos encontrem, na dança, não só aprendizado cultural, mas também motivação, pertencimento e a chance de transformar sentimentos em movimento.

Justificativa (Relate quais são os argumentos que descrevem a importância da realização da oficina cultural).

Desenvolvimento pessoal, bem estar físico e emocional, inclusão e convivência, valorização cultural, acesso a arte e oportunidades e fortalecimento comunitário.

Relação da Oficina com o Patrimônio Cultural de Lagoa Santa (descreva como a oficina se relaciona com o Patrimônio Cultural de Lagoa Santa ou como esse vai ser abordado na oficina buscando a preservação e salvaguarda desse patrimônio):

A oficina de dança pode se relacionar com o patrimônio cultural de uma cidade ao valorizar suas tradições, histórias e manifestações artísticas, transformando-as em movimento e expressão. Por meio da dança, é possível resgatar ritmos, gestos e narrativas locais, fortalecendo a identidade cultural e o sentimento de pertencimento. Além disso, cria-se um espaço de vivência coletiva que preserva a memória da comunidade e contribui para a salvaguarda do patrimônio imaterial, aproximando diferentes gerações da riqueza cultural da cidade.

Relação da Oficina com a cultura e as identidades culturais dos estudantes (descreva como a oficina pode fortalecer a identidade, os valores e sentimentos de pertencimento dos estudantes com a comunidade, ou território, ou grupo social)

A oficina de dança fortalece a identidade e o pertencimento ao conectar os participantes à cultura e história da cidade. Durante as aulas, serão exploradas danças, comidas típicas e tradições locais, promovendo interação com a comunidade e valorizando suas memórias e conhecimentos a partir da dança

Público a que se destina qual a faixa etária apropriada para participar da oficina:

Educação Infantil;

Fundamental I;

Fundamental II;

Educação de Jovens e Adultos – EJA – Fundamental.



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SANTA

Especifique a faixa etária apropriada para participar da oficina:

A oficina de dança atenderá todas as faixas etárias, da educação infantil à EJA, com aulas planejadas para cada grupo, garantindo aprendizado, expressão e integração de forma inclusiva e adequada ao desenvolvimento de cada participante.

Metodologia (métodos pedagógicos adotados ao ministrar a oficina):

A oficina de dança será conduzida de forma progressiva e inclusiva, combinando prática lúdica, reflexão sobre movimentos, contextualização cultural e trabalho coletivo. As aulas serão planejadas para desenvolver técnica, expressão, socialização e conexão com a cultura local, utilizando métodos que a professora aperfeiçoou ao longo de 9 anos de carreira como bailarina, educadora e produtora cultural e de dança.

Cronograma de aulas (considere que a oficina deverá acontecer em 20(vinte)h/aulas, sendo 1(uma)h/aula por dia):

Aulas 1-5: Aquecimento, brincadeiras lúdicas, percepção corporal e integração social.
Aulas 6-10: Introdução a balé, jazz, hip-hop e contemporâneo, improvisação e atividades em grupo.
Aulas 11-15: Ritmos e danças regionais, estudo da cultura local, criação de coreografias e troca de experiências.
Aulas 16-18: Aperfeiçoamento técnico, desafios de coordenação e expressão criativa.
Aulas 19-20: Revisão das coreografias, ensaio final, apresentação interna e feedback coletivo

Material necessário (quais materiais serão utilizados na realização da oficina e a estimativa de custo desses):

Materiais Necessários e Estimativa de Custo:
Caixa de Som Bluetooth JBL Go 3: R\$ 286,00
Fita Crepe 3M 101LA (48 mm x 50 m, 2 unidades): R\$ 37,20
Papel Sulfite A4 (500 folhas) + 50 Canetas BIC: R\$ 54,90
Copo Descartável 200 ml (50 unidades): R\$ 5,20
Observação: A professora já possui alguns materiais didáticos necessários para as aulas.