



## Prefeitura Municipal de Lagoa Santa

### RETIFICAÇÃO CLASSIFICAÇÃO FINAL PARA FINS DE ORDEM DE CONTRATAÇÃO DOS CREDENCIADOS, CONSIDERANDO A 1ª E 2ª FASE DE ANÁLISE, EM CONFORMIDADE COM O RESPECTIVO SEGMENTO CULTURAL.

Após análise da documentação apresentada pelos proponentes segue classificação final para fins de ordem de contratação dos credenciados, considerando a 1ª e 2ª fase de análise, em conformidade com o respectivo segmento cultural.

<b>I - Artes Cênicas, Circo, Dança e Teatro</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Proponente</b>	<b>Oficina</b>	<b>Nota</b>	<b>Sessão de análise</b>
1º	Ana Luísa Alves Ferreira	Oficina de teatro: o ensino de dramaturgia de cenas curtas tendo como tema o patrimônio cultural de Lagoa Santa/MG.	82	1ª
2º	Núcleo de Dança Victoria Damasceno	Dança	80	2ª

<b>II - Arte Urbana: Grafite, Estêncil, Poemas, Autocolagens e Colagem, Cartazes, Estátuas Vivas, Apresentações, Instalações</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Proponente</b>	<b>Oficina</b>	<b>Nota</b>	<b>Sessão de análise</b>
1º	Piero Bagnariol 01261855655	Oficina de grafite e arte urbana	89	2ª

<b>III - Audiovisual e comunicação: Produção Cinematográfica ou videofonográfica de curta e média metragem, formação e pesquisa audiovisual em geral, preservação ou restauração de acervo audiovisual; produção de podcasts; produções de radiodifusão</b>				
<b>Classificação</b>	<b>Proponente</b>	<b>Oficina</b>	<b>Nota</b>	<b>Sessão de análise</b>
1º	Nanci Batista Alves	Vozes da Escola - Valorização do Patrimônio Cultural e Combate ao Bullying	76	1ª
2º	51.385.378 Olavo Ribeiro Neves	Registros Audiovisuais do Patrimônio de Lagoa Santa	76	2ª
3º	Assessoria Empresarial Cazassa Gomes	Laboratório de Imagem Criativa: Captura e edição	75	2ª
4º	Assessoria Empresarial Cazassa Gomes	Luz, Câmera, Imaginação – Fotografia para cinema e vídeo	75	2ª



## Prefeitura Municipal de Lagoa Santa

### IV - Música: Erudita, Popular, Instrumental

Classificação	Proponente	Oficina	Nota	Sessão de análise
1º	Pedro Belisario Tonsich	Percussão Rodante	84	1ª
2º	Estevão Paulo dos Santos	Memórias que Contam	64	1ª
3º	Instituto Conectar	Brincar, Cantar e Crescer: Canções da Infância como Patrimônio Cultural e Educativo	63	1ª

### V - Artes Visuais e Artes Digitais e Eletrônicas: Fotografia, Artes plásticas incluindo artes gráficas, gravura, cartazes e filatelia, exposição de artes, design e moda

Classificação	Proponente	Oficina	Nota	Sessão de análise
1º	Assessoria Empresarial Gomes Cazassa	Pequenos Detetives de Imagens: Uma aventura fotográfica	75	2ª

### VI - Patrimônio Cultural: Preservação de patrimônio material e imaterial, Educação Patrimonial

Classificação	Proponente	Oficina	Nota	Sessão de análise
1º	Ciro Júnio Pereira	Oficina de Capoeira: Patrimônio Imaterial em Movimento	89	1ª
2º	Ana Paula Almeida Marchesotti	Lugares de Memória – Caminhos Lund	88	1ª
3º	Ana Paula Almeida Marchesotti	Conhecendo nossa história de forma lúdica: Peter W. Lund	88	1ª
4º	54.558.105 Gabriel Francisco Goncalves Lamine Pereira	Arqueologia na Escola: Desvendando o Passado de Lagoa Santa	82	2ª
5º	51.385.378 Olavo Ribeiro Neves	Construindo Nosso Inventário	76	2ª
6º	Sâmara Ryzza Fraga de Aldemar	Práticas Lúdicas de Pintura para o desenvolvimento infantil	63	2ª



## Prefeitura Municipal de Lagoa Santa

**VII - Literatura e outras linguagens - Sem proposta cadastrada.**

Lagoa Santa, setembro de 2025.

Monique Duarte Coelho de Oliveira  
Agente de Contratação

∴