



TERMO DE REFERÊNCIA

SOLICITANTE:

☒ SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO, TURISMO E CULTURA

PARÂMETROS:

Forma de Realização	☐	Eletrônico	☒	Não eletrônico
SRP	☐	Sim	☒	Não

1. DEFINIÇÃO DO OBJETO

1.1. Constitui objeto do presente termo de referência, contratação durante o evento da Semana Cristã, do show da cantora “Rita Benneditto” por meio de inexigibilidade conforme art. 74, inciso II, Lei 14.133/21, para apresentação durante os eventos da Semana Cristã 2026 em Lagoa Santa/MG.

1.2. O presente contrato produzirá seus efeitos a partir de sua data de assinatura e estará vigente até 22/10/2026, com o cumprimento de todas as suas cláusulas.

2. FUNDAMENTAÇÃO DA CONTRATAÇÃO

2.1. Eventos culturais têm o objetivo de preservar e fomentar a cultura local contribuindo para a valorização do patrimônio cultural que aliado à atividade turística pode promover a autoestima e a melhoria das condições de vida da população.

2.2. Dando continuidade às festividades promovidas pelo Município, a Prefeitura Municipal de Lagoa Santa, por meio da Diretoria Municipal de Turismo e Cultura, visando fomentar e fortalecer os eventos culturais e religiosos realizados pela Administração Pública, optou pela contratação da cantora Rita Benneditto, é cantora, compositora e intérprete de consagrada notoriedade no cenário artístico nacional e internacional. Com mais de três décadas de carreira, destacou-se por sua contribuição à música popular brasileira e à difusão da cultura afro-brasileira e maranhense. Entre os marcos de sua consagração que atestam sua notória especialização, destacam-se:

- Reconhecimento Midiático e Premiações: Vencedora do *Prêmio da Música Brasileira* na categoria de Melhor Cantora, com ampla repercussão crítica de seus trabalhos.
- Projeção Internacional: Indicação ao *Grammy Awards* pelo álbum *Pérolas aos Povos* e apresentações em palcos internacionais de relevância, como o Festival de Jazz de Montreux (Suíça).
- Relevância Cultural do Repertório: Criadora do aclamado espetáculo *Tecnomacumba* — projeto com mais de 20 anos de estrada e reconhecido como patrimônio cultural e artístico de valor inestimável para a diversidade cultural brasileira —, além de ampla discografia validada por críticos e



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

curadorias públicas e privadas.

2.3. A presente contratação tem como objetivo assegurar a realização da Semana Cristã 2026, evento promovido pelo Município de Lagoa Santa, destinado à valorização da cultura cristã, ao fortalecimento dos valores comunitários e à promoção de momentos de fé, reflexão e convivência entre os cidadãos. Para compor a programação do evento, optou-se pela contratação da empresa detentora da exclusividade de representação artística da cantora Rita Benneditto.

2.4. Neste sentido, a contratação contribuirá para uma programação cultural e religiosa de elevada relevância social, promovendo momentos de espiritualidade, integração comunitária e fortalecimento dos valores cristãos, além de fomentar a economia local por meio da movimentação do comércio, da rede de hospedagem, da alimentação e do turismo religioso.

3. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

3.1. A solução consiste na contratação de show artístico de nível nacional, consagrada pela opinião pública e representado por empresário exclusivo, para a apresentação musical ao vivo durante o evento Semana Cristã 2026, nos termos do art. 74, inciso II da Lei 14.133/2021.

3.2. O evento tem a finalidade de impulsionar a economia local, fomentar o turismo, gerar emprego e renda e promover a inclusão social proporcionando acesso gratuito à cultura para toda a população.

3.3. Mediante cronograma, serão realizadas reuniões periódicas entre os servidores e a produção artística para definir as estratégias de divulgação e a logística do evento relacionada à contratação, que podem incluir infraestrutura, segurança, comunicação e atendimento ao público.

3.4. As estruturas necessárias à realização do show disponibilizadas pela Contratante, incluem palco, sonorização e iluminação do palco, camarins e tendas, caberá responsabilidade à Administração Pública.

3.5. A segurança do evento será de responsabilidade da Administração Pública, compreendendo o aparato policial interno e externo, a segurança privada do evento, quando necessário, e a atuação de brigadistas, não estando incluída a segurança pessoal do(s) profissional(is) do setor artístico, a qual será de responsabilidade da contratada. Compete, ainda, à Administração Pública a organização de cordões de segurança no estacionamento para a recepção do artista, bem como o deslocamento seguro do estacionamento até o camarim e o palco, além do controle e credenciamento de pessoal para acesso a essas estruturas.

4. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

4.1. Do referenciamento legal, regulamentar e normativo:

4.1.1. Na execução do objeto deste termo de referência, assegurar-se-á a adoção de boas práticas, em conformidade com as disposições legais, normativas e regulamentações aplicáveis. Deverá ser garan-



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

tida a qualidade serviço, assegurando-se a excelência e o atendimento aos padrões estabelecidos.

4.1.1.1. Em especial observando:

4.1.1.1.1. Lei 14.133/2021.

4.1. Da documentação exigida para a contratação:

- 4.1.1. Documentação Empresário Exclusivo (Carta de Exclusividade);
- 4.1.2. Ato constitutivo, estatuto, contrato social em vigor, acompanhado de todas as alterações ou constante respectiva consolidação, devidamente registrados na Junta Comercial da respectiva sede, preferencialmente acompanhado de documento comprobatório de seus administradores, ou demais documentos constitutivos previstos em Lei;
- 4.1.3. Prova de inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica - CNPJ do Ministério da Fazenda;
- 4.1.4. Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual e/ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual;
- 4.1.5. Prova de regularidade para com a Fazenda Federal, abrange inclusive as contribuições sociais, conforme Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 02/10/2014;
- 4.1.6. Prova de regularidade para com a Fazenda Estadual, do domicílio ou sede do licitante: Certidão Negativa de Débitos Estaduais;
- 4.1.7. Prova de regularidade para com a Fazenda Municipal, do domicílio ou sede do licitante: Certidão Negativa de Débitos Municipais;
- 4.1.8. Prova de inexistência de débitos inadimplidos perante a Justiça do Trabalho, mediante a apresentação de Certidão Negativa (endereço eletrônico: www.tst.jus.br/certidao);
- 4.1.9. Prova de Regularidade do Fundo de Garantia por Tempo de Serviço - FGTS, demonstrando situação regular no cumprimento dos encargos sociais instituídos por lei (consulta-crf.caixa.gov.br/);
- 4.1.10. Certidão Negativa de Falência, Recuperação Judicial ou Extrajudicial, expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica ou do domicílio do empresário individual;
- 4.1.11. Certidão Negativa Correccional junto a Controladoria Geral da União (endereço eletrônico: <https://certidoes.cgu.gov.br/>);
- 4.1.12. Declaração unificada preenchida.
- 4.1.13. Prova de que a pessoa física ou jurídica que representa o artista, responsável pela proposta comercial, possui contrato, declaração, carta ou outro documento que comprove a exclusividade permanente e contínua de representação do profissional do setor artístico, seja em âmbito nacional ou estadual;

4.2. Documentação do(s) profissional(is) do setor artístico:



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

- 4.2.1. Cédula de identidade (RG) ou documento equivalente que, por força de lei, tenha validade para fins de identificação em todo o território nacional.
- 4.2.2. Apresentação de, no mínimo, três documentos que comprovem que o preço cobrado pelo artista ao ente contratante é compatível com a contrapartida exigida em outras apresentações realizadas, seja para a iniciativa privada, seja para órgãos ou entidades da Administração Pública. Os documentos devem ser apresentados nos termos do art. 23 da Lei Federal de Licitações e Contratos Administrativos, não se limitando aos §§ 1º, 2º e 3º, podendo incluir contratações de objetos de mesma natureza, como notas fiscais emitidas para outros contratantes no período de até 1 (um) ano anterior à data da contratação pela Administração, ou outro meio idôneo que comprove a compatibilidade de preços.
- 4.2.3. Comprovação de que o artista é consagrado pela crítica especializada e/ou opinião pública, mediante apresentação de Portfólio Artístico atualizado, Release oficial, Rider Técnico, registro de apresentações anteriores em eventos públicos ou privados, clippings de imprensa ou publicações em meios de comunicação idôneos, prêmios nacionais e/ou internacionais recebidos, bem como registros audiovisuais ou links de plataformas digitais que evidenciem informações sobre a quantidade de seguidores em redes sociais (Facebook e Instagram), o número de visualizações no YouTube e o desempenho em aplicativos de streaming, como Spotify e Deezer.

4.3. Proposta comercial:

- 4.3.1. A proposta comercial deve conter:
 - 4.3.1.1. A descrição do local de realização da apresentação, data e duração do show, os serviços acordados, bem como o valor do cachê do artista;
 - 4.3.1.2. Discriminação detalhada de todos os custos unitários, incluindo transporte, alimentação, hospedagem, infraestrutura e logística para o evento;
 - 4.3.1.3. Identificação do artista e, ou, da empresa, CNPJ/CPF e dados bancários do contratado;
 - 4.3.1.4. Dados de identificação do Contratante, com no mínimo a razão social e CNPJ.

5. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

5.1. Dinâmica de execução do objeto:

5.1.1. Do serviço:

- 5.1.1.1. O local de execução será na Arena Multiuso - Poliesportivo – Lagoa Santa - MG, no horário de 21h00, com duração de 90 minutos.

5.2. Do prazo do serviço:



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

- 5.2.1. A execução do objeto contratual será realizada no dia 22 de outubro de 2026.
- 5.2.2. A contratada deverá notificar o contratante imediatamente em caso de qualquer potencial atraso na execução, especificando a natureza do problema, o impacto esperado sobre o cronograma do evento e as medidas que estão sendo tomadas para mitigar o atraso.
- 5.2.3. A aceitação do objeto não eximirá a contratada de sua responsabilidade pela pontualidade e conformidade do serviço.
- 5.2.4. Em caso de atraso no serviço, sem justificativa aceitável pelo contratante e fora das condições de força maior previamente acordada, aplicar-se-ão as penalidades previstas nos instrumentos contratuais e na Lei.
- 5.2.5. A ocorrência de quaisquer alterações no prazo de execução que se façam necessárias por motivos alheios à vontade da contratada deverá ser imediatamente comunicada ao contratante, que analisará a situação e poderá conceder uma extensão do prazo, se julgar pertinente.

5.3. Demais condições:

- 5.3.1. É vedada a subcontratação, a cessão ou a transferência, total ou parcial, do objeto contratado, tendo em vista a natureza eminentemente intelectual, artística e técnica dos serviços, cuja execução pressupõe atuação direta e pessoal do profissional contratado, sendo incompatível com a delegação a terceiros, sob pena de descaracterização do objeto e comprometimento da finalidade da contratação.

6. MODELO DE GESTÃO E ACOMPANHAMENTO DOS INSTRUMENTOS CONTRATUAIS

6.1. Dos atores:

- 6.1.1. A gestão do contrato será conferida a servidora Nínive Campos Castro, matrícula: 285004, sendo substituída se necessário, pelo servidor Ricardo Fernandes Campos, matrícula: 286317.
- 6.1.2. A fiscalização técnica será conferida a servidora Jussara Rodrigues Mariano Salgado, matrícula: 284999, sendo substituída se necessário pela servidora Adma Bedran, matrícula: 000310.
- 6.1.3. A indicação acima configura designação formal da autoridade superior o qual considerará competência técnica, oportunidade e conveniência.

6.2. Da comunicação:

- 6.2.1. No início da vigência dos instrumentos firmados, a contratada deverá designar um representante autorizado para o recebimento de pedidos, esclarecimento de dúvidas e atendimento de demandas.



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

6.2.2. A comunicação ocorrerá preferencialmente via e-mail, podendo ser substituída por contato telefônico ou correspondência quando necessário.

6.3. Da Fiscalização técnica:

6.3.1. A fiscalização técnica consistirá na inspeção detalhada e uma avaliação criteriosa do objeto contratado. Este processo incluirá verificações que deverão estar alinhadas com as especificações e exigências delineadas no edital e termo de referência, em especial:

6.3.1.1. Conformidade do serviço prestado e cumprimento de demais requisitos estabelecidos neste Termo de Referência.

6.4. Da fiscalização Administrativa:

4.3.1. A fiscalização administrativa consistirá na verificação contínua das condições de habilitação do contratado, bem como o acompanhamento do recolhimento das obrigações fiscais, trabalhistas e previdenciárias, quando aplicável, além do controle administrativo em relação a reajustes, repactuações e providências em caso de inadimplemento. Conformidade com o serviço prestado.

6.5. Das sanções administrativas:

6.5.1. O não cumprimento deste termo de referência, instrumentos contratuais e legislação aplicável sujeitarão o fornecedor às penalidades e sanções previstas na Lei Federal 14.133/21 e no Decreto Municipal 4.809/23.

6.5.2. Na ocorrência de caso fortuito ou força maior que impossibilite a realização da apresentação nos termos originalmente contratada, esta poderá ser realizada em data futura, a ser definido de comum acordo entre as partes, ou ainda, alternativamente, convencionar a devolução dos valores pagos pelo CONTRATANTE à CONTRATADA.

7. PAGAMENTO E ADEQUAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

7.1. Do pagamento:

7.1.1. Considerando que todas as despesas decorrentes da execução do objeto são de inteira responsabilidade do contratado, incluindo, mas não se limitando, a custos logísticos relativos à apresentação, tais como transporte terrestre e demais necessidades operacionais, o pagamento será efetuado no prazo máximo de 07 (sete) dias úteis após a apresentação, mediante o recebimento da respectiva nota fiscal, constituindo condição indispensável para a execução do objeto.

7.1.1.1. Na hipótese de inadimplemento das obrigações assumidas pelo contratado, os recursos públicos eventualmente adiantados a título de pagamento deverão ser integralmente devolvidos.



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

7.1.2. Constituem dotações para o cumprimento das obrigações:

DESPESA	DOTAÇÃO
925	02.009.003.13.392.0030.2291.3.3.90.39.00

8. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR

8.1. Parâmetros do objeto e de seleção e julgamento do fornecedor:

Critério de Julgamento	☐ Menor Preço	☐ Maior Desconto	☐ Melhor Técnica e Preço	
	☐ Melhor Técnica	☐ Maior Retorno Econômico	☐ Maior Lance	
	☒ Não se aplica			
Parcelamento do objeto	☒ Por Item	☐ Por Lote	☐ Global	
Natureza do Objeto	☐ Materiais	☒ Serviços	☐ Alienação	☐ Concessão
	☐ Obras e serviços de engenharia	☐ Materiais para obras e serviços de engenharia		
Continuidade	☐ Continuada	☒ Não continuada	☐ Não se aplica	
Complexidade do objeto	☐ Comum	☐ Especial	☒ Não se aplica	
Mão de obra com dedicação exclusiva	☐ Predominante	☐ Não Predominante	☒ Não se aplica	

9. Estimativas do valor da contratação:

9.1. O valor total estimado da contratação será de **R\$50.000,00 (cinquenta mil reais)**, em conformidade com a compatibilidade apresentada em notas fiscais de contratações anteriores realizadas por profissional do setor artístico contratado, os quais estão anexados a este Termo de Referência.

9.1.1. A constituição do valor se dá com base no produto do quantitativo pelo preço unitário do item conforme quadro abaixo:

9.1.2. Parâmetros utilizados:

9.1.2.1. Aquisição de bens e contratação de serviços em geral, combinados ou não:



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

() I - composição de custos unitários menores ou iguais à mediana do item correspondente no painel para consulta de preços ou no banco de preços em saúde disponíveis no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP);

(X) II - contratações similares feitas pela Administração Pública, em execução ou concluídas no período de 1 (um) ano anterior à data da pesquisa de preços, inclusive mediante sistema de registro de preços, observado o índice de atualização de preços correspondente;

() III - utilização de dados de pesquisa publicada em mídia especializada, de tabela de referência formalmente aprovada pelo Poder Executivo federal e de sítios eletrônicos especializados ou de domínio amplo, desde que contenham a data e hora de acesso; link para acesso:

() IV - pesquisa direta com no mínimo 3 (três) fornecedores, mediante solicitação formal de cotação, desde que seja apresentada justificativa da escolha desses fornecedores e que não tenham sido obtidos os orçamentos com mais de 6 (seis) meses de antecedência da data de divulgação do edital;

(X) V - pesquisa na base nacional de notas fiscais eletrônicas, na forma de regulamento.

Observação: deverão ser priorizados os parâmetros estabelecidos nos incisos I e II, devendo, em caso de impossibilidade, apresentar justificativa nos autos.

9.1.2.2. Metodologia:

(x) Valor médio

() Mediana

() Menor valor

() Outro critério ou método aprovado pela autoridade competente

9.2. Destaca-se que a proposta financeira apresentada encontra-se devidamente fundamentada em pesquisas realizadas junto ao Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), instrumento oficial de transparência e referência de preços nas contratações públicas. Contratos:

- 669/2026 – R\$140.000,00 (cento e quarenta mil reais) - Município de São Luís/MA;
<https://pncp.gov.br/app/contratos/06307102000130/2026/1024>
- 2026005912/2026 – 50.000,00 (cinquenta mil reais) – Fund. Anita Mantuano de Artes – Rio de Janeiro/RJ; <https://pncp.gov.br/app/contratos/42498600000171/2026/3310>

9.3. As informações da referida base foram analisadas e confrontadas com as comprovações documentais anteriormente apresentadas, as quais ratificam a compatibilidade dos valores propostos.

9.4. Para comprovação da compatibilidade do valor da proposta com aqueles praticados no mercado, foram anexados notas fiscais das contratações realizadas por: Fundação de Cultura e Arte Aperipe de Sergipe - FUNCAP/SE -Município de Aracaju/SE, Município de São Luís/MA e Companhia de Cultura e Turismo de Maricá – CTMAR - Maricá/RJ.

9.5. A constituição do valor se dá com base no produto do quantitativo pelo preço unitário de cada item



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

conforme quadro abaixo:

ITEM	DESCRIÇÃO	UN	QTD.	R\$ VALOR UNITÁRIO	R\$ TOTAL
1	Apresentação da cantora Rita Benneditto no dia 22 de outubro de 2026, na Arena Multiuso, Lagoa Santa - MG, com início a partir de 21h00 (vinte e uma horas), sendo o mínimo de 90 (noventa) minutos de duração. Sendo que o horário poderá ser ajustado entre as partes, sempre para momento posterior, desde que não ultrapasse o limite de 22h00 para o início. A cantora e demais componentes envolvidos nas apresentações deverão comparecer ao local da realização do evento com antecedência mínima de 15(quinze) minutos.	SV	1	R\$ 50.000,00	R\$ 50.000,00

10. OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

10.1. Caberá à Prefeitura Municipal de Lagoa Santa, por meio da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura - SMDETC:

10.1.1. Pagar ao CONTRATADO os valores estipulados nas Ordens de Serviço, previstos no referido termo, por meio de transferência bancária, mediante apresentação da nota fiscal pelo CONTRATADO;

10.1.2. A disponibilização do espaço para a realização da apresentação musical, devidamente estruturado, contendo: sistema de iluminação e sistema de sonorização;

10.1.3. A disponibilização de 02 (dois) servidores municipais, responsáveis por recepcionar os artistas e sua equipe, assim como acompanhar a montagem de toda estrutura do evento;

10.1.4. Providenciar, por sua exclusiva e inteira responsabilidade financeira, as necessárias licenças e alvarás expedidos pelos órgãos públicos e entidades de classe competentes: Juizado de Menores, Prefeitura Municipal, Governos Estadual e Federal, etc.; por força de lei, responsabilizando-se, expressamente, por todos e quaisquer ônus financeiros decorrentes da falta ou da irregularidade no atendimento destas providências;

10.1.5. A CONTRATANTE providenciará o pagamento devido ao Escritório Central de Arrecadação



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG

Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

e Distribuição - ECAD, após a apresentação, por parte do mesmo, da metodologia aplicada para mensuração dos valores a serem pagos, corroborando com os direitos previstos na Lei nº 9.610 de 1998. O ECAD, para fins de recebimento, deverá emitir Nota Fiscal, e apresentar as Certidões Negativas de Débito – CND (Municipal, Estadual e Federal). O pagamento ao ECAD está sujeito ao deferimento ou não, da Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura.

10.1.6. Assegurar que o valor do cachê pactuado abrange unicamente a apresentação artística contratada, restando vedada a cobrança de custos adicionais de infraestrutura que são de responsabilidade da Contratante conforme os itens anteriores.

11. OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA

11.1. Caberá à contratada para a prestação de serviços:

11.1.1. O cumprimento do horário e programação estipulados e planejados pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura - SMDETC;

11.1.2. Repassar a organização do evento, até 2 (dois) dias anteriores a apresentação, listagem com nome completo e função dos envolvidos na apresentação, sendo artistas, bailarinos, equipe técnica e músicos, ou outros profissionais do setor artístico;

11.1.3. Responsabilizar-se pela segurança e integridade física de seus colaboradores, assim como de todos os equipamentos utilizados durante a prestação de serviços;

11.1.4. O pagamento do cachê junto ao artista, músicos, bailarinos, produtor, equipe técnica e outros;

11.1.5. O pagamento de todas as despesas relacionadas ao artista, incluindo pessoal de apoio, técnicos, músicos, instrumentos e demais custos operacionais necessários à execução da apresentação;

11.1.6. Providenciar e arcar com os custos relacionados ao transporte do artista, equipe técnica e instrumentos musicais, de seu domicílio até o local do evento;

11.1.7. Providenciar e arcar com os custos relacionados à hospedagem do artista e equipe;

11.1.8. Providenciar e arcar com os custos relacionados ao abastecimento dos camarins dos artistas e equipe;

11.1.9. Providenciar e arcar com os custos relacionados ao carregamento e instalação de equipamentos e instrumentos musicais.

11.1.10. Realizar a passagem de som no horário determinado pela organização do Evento Semana Cristã 2026, pré-agendado para o dia do evento, sendo que o horário poderá ser alterado por necessidade superveniente da Diretoria Municipal de Turismo e Cultura.



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

11.1.11. Disponibilizar à Contratante 30 (trinta) minutos para sessão de fotos, autógrafos, filmagens e entrevistas com o artista, podendo acontecer antes ou após a apresentação principal, em momento que melhor convier à Contratada.

11.1.12. A sessão de que trata o item anterior não compromete a duração da apresentação principal.

11.1.13. Na possibilidade do não cumprimento de quaisquer das condicionantes acima descritas por parte do CONTRATADO, esta se sujeitará às sanções administrativas contratuais.

11.1.14. A CONTRATADA compromete-se a realizar a apresentação artística de acordo com a natureza cultural e institucional do evento promovido pelo Município, abstendo-se de proferir, durante a execução do espetáculo ou em manifestações vinculadas à apresentação, comentários, manifestações ou posicionamentos de cunho político-partidário, eleitoral, ideológico ou que possam caracterizar promoção pessoal ou de terceiros, preservando o caráter público, cultural e institucional do evento.

Lagoa Santa, data da assinatura digital.

Equipe de Planejamento

Jussara Rodrigues Mariano Salgado
Representante Técnico – Fiscal do Contrato

Josiane Reginaldo de Oliveira
Representante dos Demandantes

Nínive Campos Castro
Gestor do Contrato

Ricardo Fernandes Campos
Suplente - Gestor do Contrato

Adma Bedran
Suplente - Fiscal do Contrato



Prefeitura Municipal de Lagoa Santa - MG
Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico, Turismo e Cultura

ANEXO I

Proposta da cantora Rita Benneditto

CACHÊ DA EQUIPE		
ITEM	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)
Artista + banda = equipe + produção		R\$ 40.000,00
Subtotal 1		R\$ 40.000,00
LOGÍSTICA E MANUTENÇÃO DA EQUIPE		
ITEM	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)
Transporte terrestre		R\$ 730,00
Alimentação artistas e equipe		R\$ 2.520,00
Subtotal 2		R\$ 3.250,00
DESPESAS TRIBUTÁRIAS		
Impostos		R\$ 6.750,00
Subtotal 3		R\$ 6.750,00
RESUMO FINAL		
ITEM	DESCRIÇÃO	VALOR (R\$)
Valor total da proposta		R\$ 50.000,00

Observação: As informações relativas aos custos foram elaboradas e apresentadas pelo próprio profissional do setor artístico/empresário exclusivo, integrando e vinculando-se à respectiva proposta comercial, não se tratando de estimativa ou composição realizada pela Administração Pública. Tal detalhamento visa atender ao disposto no art. 94, § 2º, da Lei Federal nº 14.133/2021.

Itens Inclusos na Proposta

Esta proposta inclui os seguintes itens essenciais para a realização do evento:

Cachê Artista Principal + banda + equipe técnica + produção (total de 9 pessoas): 40.000,00
Transporte terrestre Artista e Equipe – R\$ 730,00
Alimentação Artistas e Equipe (02 diárias) – R\$ 2.520,00
Imposto Nota Fiscal – R\$ 6.750,00