



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SEÇÃO DE GRUPOS ARTÍSTICOS
Rua XV de Novembro, 1299, - Bairro Centro, Curitiba/PR, CEP 80060-000
Telefone: (41) 3360-5000 - <https://ufpr.br/>

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

** Campo obrigatório*

1 INFORMAÇÕES BÁSICAS

Número do processo SEI da contratação: 23075.040413/2026-04

2 DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE*

A contratação é necessária para viabilizar a execução da **concepção cenográfica e cenotécnica** do espetáculo de dança **“Viver In Verso” (nome provisório)**, da Têssera Companhia de Dança da UFPR, previsto para ocorrer no **Teatro da Reitoria da UFPR, de 30 de novembro a 07 de dezembro de 2026**.

A proposta artística do espetáculo prevê a utilização de uma **árvore cenográfica de aproximadamente 3,00 metros de altura**, concebida especificamente para integrar o cenário e atender às características estéticas, dimensionais e construtivas definidas para a montagem. A fabricação de uma peça sob medida é necessária para garantir sua adequação à concepção artística do espetáculo e às condições técnicas do espaço cênico.

Considerando a **natureza especializada do serviço de cenografia e cenotecnia**, bem como a necessidade de execução por profissional ou empresa com **notória especialização**, a contratação será realizada por **inexigibilidade de licitação, com fundamento no art. 74, inciso III, da Lei nº 14.133/2021**, desde que devidamente comprovados nos autos os requisitos legais aplicáveis.

A contratação visa, portanto, assegurar a produção e entrega de elemento cenográfico específico e compatível com a proposta artística do espetáculo, contribuindo para a adequada execução da montagem e das apresentações previstas.

3 ÁREA REQUISITANTE

Área: Seção de Grupos Artísticos da UFPR - SEGA/COC/PROEC

Responsável: Cris Betina Schlemmer

4 DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Para atender à necessidade apresentada, o serviço deverá contemplar, no mínimo, os seguintes requisitos:

- fabricação de **1 (uma) árvore cenográfica**, com aproximadamente **3,00 metros de altura**;
- desenvolvimento da peça de acordo com a **concepção artística e cenográfica do espetáculo**, mantendo proporções naturais e acabamento compatível com a proposta estética definida pela Têssera Companhia de Dança da UFPR;

- utilização de materiais adequados à construção cenográfica, incluindo **madeira, estrutura metálica, resina, isopor, papel e materiais complementares**, conforme a solução técnica adotada;
- execução de **acabamento artístico em galhos secos**, com qualidade compatível com a utilização em espetáculo profissional;
- garantia de **estabilidade, resistência e segurança** da estrutura durante sua utilização em cena;
- adequação das dimensões e características construtivas às condições do **Teatro da Reitoria da UFPR**;
- inclusão de **transporte, entrega e montagem/instalação** da peça no local;
- observância das orientações técnicas e de segurança fornecidas pela equipe responsável pelo espetáculo e pelo espaço cênico;
- cumprimento do cronograma acordado, considerando **entrega e montagem a partir de 30/11/2026**, de modo a garantir a disponibilidade da peça para as apresentações da temporada.

5 LEVANTAMENTO DE MERCADO

Foi realizada prospecção de mercado junto a profissionais e empresas com atuação na área de **cenografia e cenotecnia**, com o objetivo de identificar soluções técnicas e construtivas capazes de atender à necessidade de produção de uma árvore cenográfica para o espetáculo de dança **“Viver In Verso” (nome provisório)**.

Durante a pesquisa, foram analisadas diferentes propostas para a confecção da peça, com variações quanto aos **materiais empregados, técnicas construtivas, acabamento e forma de execução**, conforme descrito a seguir:

- **Studio WL Cenografia - CNPJ nº 58.480.282/0001-51**: apresentou proposta no valor de **R\$ 9.500,00**, para confecção e entrega de árvore seca desmontável, com aproximadamente 3,00 metros de altura, confeccionada em **EPS, revestida em fibra de vidro e com acabamento em pintura artística**, conforme referência apresentada;
- **Thema14 Comércio e Serviços Ltda. - CNPJ nº 45.363.246/0001-66**: apresentou proposta no valor de **R\$ 13.700,00**, contemplando produção, execução, confecção e entrega de árvore cenográfica com **tratamento de superfície e pintura artística**, conforme referência;
- **Feito Produções - CNPJ nº [inserir]**: apresentou proposta no valor de **R\$ 8.538,25**, contemplando a fabricação de árvore cenográfica de aproximadamente 3,00 metros de altura, com utilização combinada de **madeira, estrutura metálica, resina, isopor, papel e materiais complementares para acabamento artístico**, incluindo **transporte e instalação no Teatro da Reitoria da UFPR**.

As propostas analisadas demonstram a existência de **diferentes soluções técnicas e construtivas** para atendimento da demanda, com variação de materiais, processos de fabricação, acabamentos e valores. A solução apresentada pela **Feito Produções** mostra-se adequada às características artísticas e técnicas definidas para o espetáculo e apresenta valor inferior às demais propostas obtidas na prospecção.

Também foram consideradas alternativas como a **aquisição ou locação de elemento cenográfico previamente disponível no mercado**. Essas opções não se mostraram adequadas à necessidade, uma vez que a concepção do espetáculo demanda uma peça desenvolvida especificamente para a montagem, com dimensões, proporções, características construtivas e acabamento artístico compatíveis com a proposta cenográfica.

Dessa forma, a **fabricação sob medida por profissional ou empresa especializada em cenografia e cenotecnia** constitui a solução identificada como mais adequada para atendimento da demanda.

A s **propostas comerciais utilizadas no levantamento de mercado encontram-se anexadas ao processo**, para fins de comprovação da pesquisa realizada e análise da compatibilidade do valor da contratação com os preços praticados no mercado.

Também integram os autos **notas fiscais emitidas pela Feito Produções**

referentes à prestação de serviços anteriores de natureza semelhante, relacionados à produção e execução de serviços de cenografia, com o objetivo de documentar sua experiência e atuação especializada na área.

Para fins da contratação por **inexigibilidade de licitação**, nos termos do **art. 74, inciso III, da Lei nº 14.133/2021**, deverão ser juntados aos autos os elementos necessários à demonstração da **notória especialização da Feito Produções**, bem como da compatibilidade do preço contratado com os valores praticados no mercado.

6 DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução consiste na **contratação de serviço técnico especializado de cenografia e cenotecnia** para a fabricação, acabamento, transporte, entrega e montagem de **1 (uma) árvore cenográfica**, com aproximadamente **3,00 metros de altura**, destinada à composição do cenário do espetáculo de dança **“Viver In Verso” (nome provisório)**, da Têssera Companhia de Dança da UFPR.

A peça será desenvolvida de acordo com a concepção artística do espetáculo, contemplando proporções naturais, acabamento em galhos secos e utilização de materiais adequados à solução construtiva, incluindo madeira, estrutura metálica, resina, isopor, papel e materiais complementares para acabamento artístico.

A execução deverá compreender a fabricação da peça, acabamento artístico, transporte até o Teatro da Reitoria da UFPR e montagem/instalação no local, observando as condições técnicas e de segurança necessárias à sua utilização durante as apresentações, previstas para o período de 03 a 06 de dezembro de 2026.

A entrega e montagem estão previstas a partir de 30/11/2026, no Teatro da Reitoria da UFPR – Rua XV de Novembro, 1299, Centro, Curitiba/PR. A desmontagem e retirada da peça não integram o objeto da contratação.

Por se tratar de elemento cenográfico produzido especificamente para o espetáculo, não se prevê manutenção ou assistência técnica continuada, devendo, contudo, o contratado assegurar a adequada execução, estabilidade e segurança da peça no momento da entrega e montagem.

7 ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS*

Está prevista a contratação de **1 (uma) unidade** de serviço técnico especializado de cenografia e cenotecnia, correspondente à **fabricação de 1 (uma) árvore cenográfica**, com aproximadamente **3,00 metros de altura**, incluindo acabamento artístico, transporte, entrega e montagem/instalação no Teatro da Reitoria da UFPR.

A quantidade foi definida com base na **necessidade específica da concepção cenográfica do espetáculo de dança “Viver In Verso” (nome provisório)**, da Têssera Companhia de Dança da UFPR, que prevê a utilização de uma única árvore cenográfica como elemento integrante do cenário. Dessa forma, **não há previsão de contratação de quantidade adicional ou de itens similares**, não se identificando, neste caso, possibilidade de ganho de escala mediante ampliação do quantitativo.

Quantitativo estimado:

Item	Descrição	Unidade	Quantidade
1	Fabricação de árvore cenográfica, com aproximadamente 3,00 m de altura, incluindo acabamento artístico, transporte, entrega e montagem/instalação	Serviço	1

8 ESTIMATIVA DO VALOR DA CONTRATAÇÃO*

O valor estimado da contratação é de **R\$ 8.538,25 (oito mil, quinhentos e trinta e oito reais e vinte e cinco centavos)**, correspondente à contratação de **1 (um) serviço técnico especializado de cenografia e cenotecnia** para fabricação de árvore cenográfica, incluindo acabamento artístico, transporte, entrega e montagem/instalação no Teatro da Reitoria da UFPR.

O valor foi definido com base na **proposta comercial apresentada pela Feito Produções**, no valor total de R\$ 8.538,25, e na **pesquisa de mercado realizada**, que contemplou outras duas propostas para soluções cenográficas semelhantes, nos valores de **R\$ 9.500,00 e R\$ 13.700,00**.

Os documentos que fundamentam a estimativa, incluindo a **proposta da Feito Produções, as demais propostas comerciais obtidas e os documentos utilizados para a pesquisa de mercado**, encontram-se anexados ao processo.

9 JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA SOLUÇÃO*

Não se aplica, tendo em vista a natureza da contratação imediata.

10 CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Não foram identificadas outras contratações correlatas ou interdependentes necessárias para o presente objeto.

11 ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

A contratação está alinhada às atividades de extensão e cultura da UFPR, inserindo-se no âmbito do apoio institucional aos grupos artísticos vinculados à PROEC. A Têssera Companhia de Dança da UFPR é um grupo artístico oficial da universidade, e a realização de temporadas de espetáculos integra o planejamento regular de suas atividades.

12 RESULTADOS PRETENDIDOS

Com a contratação, pretende-se viabilizar a **produção e disponibilização de elemento cenográfico específico** para o espetáculo de dança **“Viver In Verso” (nome provisório)**, assegurando sua adequação à concepção artística e às necessidades técnicas da montagem.

Como resultados diretos e indiretos, pretende-se:

- garantir a **execução da proposta cenográfica** do espetáculo, com elemento produzido especificamente para a montagem;
- assegurar a **qualidade artística, estabilidade e segurança** da peça durante sua utilização no Teatro da Reitoria da UFPR;
- garantir a **entrega e montagem dentro do prazo previsto**, possibilitando a realização das apresentações de 03 a 06 de dezembro de 2026;
- promover o **uso eficiente dos recursos públicos**, mediante contratação de solução adequada à demanda e compatível com os valores identificados na pesquisa de mercado;
- assegurar o adequado aproveitamento dos **recursos humanos e materiais** envolvidos na produção e montagem do espetáculo, evitando soluções improvisadas ou adaptações que possam comprometer a execução artística;
- contribuir para a realização de produção artística da **Têssera Companhia de Dança da UFPR**, fortalecendo a programação cultural e a difusão da produção artística institucional.

13 PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

A UFPR providenciará o acesso às áreas onde serão executados os serviços.

14 POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação apresenta **baixo potencial de impacto ambiental**, considerando tratar-se da fabricação de uma única peça cenográfica, de caráter específico e não contínuo.

16 DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE*

Esta equipe de planejamento declara **VIÁVEL** a presente contratação, com base nos elementos constantes neste Estudo Técnico Preliminar, tendo sido identificada solução de mercado adequada às necessidades técnicas da produção, a preço compatível com os valores de referência obtidos e dentro do limite legal para contratação direta por dispensa de licitação.

17 RESPONSÁVEIS

Nome: Cris Betina Schlemmer

Matrícula SIAPE: 1006378

Chefe da Seção de Grupos Artísticos da UFPR / PROEC

Nome: Helen Cristiane de Aguiar

Matrícula SIAPE: 2339091

Diretora da Têssera Companhia de Dança da UFPR

Nome: Juliana Regina Virtuoso

Matrícula SIAPE: 1674501

Diretora Artística da Têssera Companhia de Dança da UFPR



Documento assinado eletronicamente por **CRIS BETINA SCHLEMMER, CHEFE DA SECAO DE GRUPOS ARTISTICOS - COC/PROEC**, em 15/09/2026, às 12:09, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **9113537** e o código CRC **0C204042**.