PREFEITURA MUNICIPAL DE GUAPOREMA

Estado do Paraná
Rua Pará, 86 – Telefax: (0xx44) 3684 1206 / 3684 1210
CEP 87810-000 – CNPJ/MF 75.378.844/0001-70
e-mail: pmguaporema@uol.com.br

DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

Pelo presente instrumento, encaminha-se à consideração do Departamento de Licitações, Documento de Formalização da Demanda – DFD para aquisição de bens e serviços, abaixo descriminados.

1. IDENTIFICAÇÃO	
Setor Requisitante	**Secretaria de Educação**

2. OBJETO DA FUTURA CONTRATAÇÃO
Aquisição de instrumentos musicais e uniformes para a Fanfarra Municipal de Guaporema-Pr, com recursos Estaduais provenientes do Repasse Fundo a Fundo da Cultura (Decreto n.º 11244)

3. JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE
A presente contratação justifica-se pela necessidade de aquisição de instrumentos musicais e uniformes destinados à Fanfarra Municipal de Guaporema–PR, com vistas à manutenção, fortalecimento e ampliação das atividades culturais desenvolvidas no município. Trata-se de ação vinculada à política pública de cultura, voltada à promoção do acesso à arte, à formação cidadã e ao incentivo à participação de crianças e adolescentes em atividades musicais. A Fanfarra Municipal exerce papel relevante no desenvolvimento sociocultural local, contribuindo para a disciplina, socialização, trabalho em equipe e valorização da identidade cultural. No entanto, a continuidade de suas atividades depende diretamente da disponibilidade de instrumentos adequados e uniformes padronizados, em condições satisfatórias de uso, o que atualmente se apresenta comprometido em razão do desgaste natural decorrente do

tempo e do uso contínuo.

Diante desse cenário, verifica-se a necessidade de renovação e reposição dos itens existentes, bem como a padronização dos uniformes, de modo a assegurar melhor desempenho técnico e maior qualidade nas apresentações públicas e eventos oficiais do município. A ausência ou insuficiência desses materiais pode impactar negativamente a execução das atividades, reduzindo o alcance social e cultural da fanfarra.

A contratação também se justifica pela oportunidade de utilização de recursos Estaduais oriundos do Repasse Fundo a Fundo da Cultura, conforme Decreto n.º 11.244, os quais devem ser aplicados de forma planejada e eficiente, em conformidade com a Lei Federal n.º 14.133/2021. A correta aplicação desses recursos exige a adoção de solução administrativa adequada, que garanta o atendimento do interesse público e a obtenção de resultados efetivos.

Assim, a aquisição proposta mostra-se necessária para assegurar a continuidade das atividades culturais, fortalecer a política municipal de cultura e promover melhores condições estruturais à Fanfarra Municipal de Guaporema–PR, atendendo aos princípios da eficiência, economicidade e interesse público

4. ESTIMATIVA DE PREÇOS

O custo máximo estimado para a contratação é de **R$94.000,00 (noventa e quatro mil reais), valor este que pode ser alterado conforme pesquisas de preços**.

Lote	Item	Produto	Descrição	Quantidade

1	1	CAIXA BUMBO FUZILEIRO	**BUMBO 30 × 22":** instrumento musical de percussão acústica, tipo bumbo de fanfarra, com casco em madeira, aproximadamente 30 cm de profundidade e 22 polegadas de diâmetro, acabamento em verniz, sistema de 10 afinações/pontos de tensionamento, aros cromados e ferragens metálicas resistentes, equipado com duas peles, proporcionando sonoridade grave, encorpada e boa projeção acústica. Indicado para fanfarras, bandas marciais, bandas escolares, desfiles, apresentações culturais e atividades de educação musical. Produto novo, de boa qualidade e resistência, em perfeitas condições de funcionamento. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	6 un
2	1	CAIXA REPIQUE 14X10 C/PELE LEITOSO ALUMÍNIO	**REPIQUE 14" × 10 CM:** instrumento musical de percussão acústica, com casco em alumínio, 14 polegadas de diâmetro e aproximadamente 10 cm de profundidade, equipado com pele leitosa de percussão, sistema de tensionamento/afinação e ferragens metálicas resistentes. Deverá proporcionar sonoridade clara, definida, boa projeção e resposta rápida, sendo adequada para utilização em fanfarras, bandas marciais, bandas escolares, grupos de percussão, desfiles e apresentações culturais. Produto novo, sem uso, de boa qualidade e resistência, em perfeitas condições de funcionamento. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	12 un
3	1	BAQUETA MADEIRA REPIQUE	**BAQUETAS PARA REPIQUE:** baquetas profissionais confeccionadas em madeira de qualidade, modelo 7A, formato cilíndrico, acabamento liso e uniforme, resistentes, leves e devidamente balanceadas, proporcionando conforto, precisão e agilidade na execução. Indicadas para repique, caixa de	40 un

			percussão, fanfarras, bandas marciais e grupos de percussão. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	
4	1	INSTRUMENTO CAIXA SURDO 14 POLEGADAS	**SURDO 14" × 30 CM:** instrumento musical de percussão acústica para fanfarra, com corpo em alumínio fosco de 0,8 mm, diâmetro de 14 polegadas, profundidade de 30 cm, peles leitosas de 250 microns, sistema de 6 afinações em tirantes, aros cromados de 3 mm e bordas de 1,6 mm. Deverá apresentar construção resistente, boa projeção sonora e sonoridade grave e encorpada, sendo destinado a fanfarras, bandas marciais, bandas escolares, grupos de percussão, desfiles e apresentações culturais. Produto novo e em perfeitas condições de uso. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	12 un
5	1	COLETES PARA INSTRUMENTOS QUADRITON, CAIXA SURDO, CAIXA BUMBO, REPIQUE	**Colete Carrier:** Confeccionado em alumínio de alta qualidade, resistente e durável para uso em Marching Bands e fanfarras. Possui design ergonômico, proporcionando conforto e estabilidade ao músico, compatível com surdo, caixa e quadriton, para equipamentos de percussão profissional. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	40 un
6	1	BAQUETAS INSTRUMENTO SURDO	**BAQUETA PROFISSIONAL PARA SURDO:** confeccionada integralmente em madeira marfim, de alta qualidade, resistência e durabilidade, proporcionando conforto e ergonomia durante a execução musical. Possui capacidade de absorção dos impactos de forma amortecida e suave, favorecendo uma execução mais confortável e segura. Indicada para utilização em surdos de fanfarra, em	25 un

			ensaios, apresentações e demais atividades musicais. Material: madeira marfim; Cabeça: madeira marfim; Corpo: madeira marfim; Cor: natural; Comprimento: 365 mm; Diâmetro: 25 mm; Compatibilidade: surdo; Acabamento liso, uniforme e sem farpas; Formato anatômico, proporcionando boa empunhadura; Boa absorção de impactos; Resistência e durabilidade adequadas ao uso contínuo; Produto novo, sem defeitos de fabricação. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	
7	1	BAQUETAS CABEÇA DE BORRACHA, CORPO: MADEIRA, INSTRUMENTO CAIXA BUMBO FUZILEIRO.	**PAR DE BAQUETAS PARA BUMBO COM PONTA ESFÉRICA DE BORRACHA:** confeccionadas em madeira marfim, com comprimento aproximado de 24 cm, diâmetro de aproximadamente 25 mm na área de apoio da mão e ponta esférica de borracha com aproximadamente 54mm de diâmetro. Peso aproximado de 155g o par. Destinadas à utilização em bumbo de fanfarra, bandas marciais, bandas escolares e grupos de percussão. Deverão apresentar acabamento adequado, resistência, equilíbrio e empunhadura confortável. Produto novo, sem uso e em perfeitas condições de funcionamento. Equivalente ou similar à marca Liverpool, ou de qualidade igual ou superior.	20 par
8	1	TALABARTE COURO SINTÉTICO 2 GANCHOS COR PRETA	**TALABARTE PARA FANFARRA:** confeccionado em couro sintético, cor preta, com 2 ganchos metálicos, regulador de comprimento e mosquetão com sistema giratório na junção com o triângulo, proporcionando segurança e mobilidade durante a utilização. Comprimento regulável entre aproximadamente 75 cm (recolhido) e 120 cm (aberto). Destinado à sustentação de instrumentos de fanfarra e percussão durante ensaios, apresentações,	15 un

			desfiles e atividades culturais. Produto novo, resistente e em perfeitas condições de uso. COR PRETO	
9	1	QUINTO TOM INSTRUMENTO FANFARRA PROFISSIONAL COM COLETE	**QUINTO TOM PROFISSIONAL COM COLETE:** conjunto de cinco tambores para fanfarra, confeccionados com 6 lâminas de madeira de Birch americano, totalizando aproximadamente 7 mm de espessura, com face interna lixada e impermeabilizada e face externa revestida com folha de poliéster resinado de colagem dupla. Canoas em Zamac cromado com fixação dupla, parafusos Universal de cabeça quadrada e rosca 7/32", com acabamento cromado e arruelas de pressão. Peles em filme de poliéster transparente simples de 175 microns. Aros em perfil de 2,3 mm, acabamento cromado e modelo Universal. Conjunto composto por tambores de 6"×6" com 5 afinações; 8"×8" com 5 afinações; 10"×8" com 6 afinações; 12"×8" com 8 afinações; e 13"×10" com 8 afinações. Acompanha colete com acabamento resinado branco, ombreiras e apoio abdominal reforçados com E.V.A. de 20 mm, regulagem de altura, encaixe superior e fechamento nas costas, sem regulagem para o pescoço, acompanhado de chave de regulagem e chave de afinação. Produto novo, resistente e adequado para fanfarras, bandas marciais, desfiles, apresentações culturais e atividades de educação musical.	2 un
10	1	BLOCO SONORO GRAVE + AGUDO COM SUPORTE.	**Bloco Sonoro Grave + Agudo + Suporte:** Kit composto por 01 Jam Block grave Soul Deep verde, modelo TO008, 01 Jam Block agudo Soul Deep amarelo, modelo TO009, corpo plástico, e 01 Multi Clamp TA422 para fixação de acessórios de percussão.	2 un

11	1	PELE INSTRUMENTO BUMBO FUZILEIRO	**PELE LEITOSA 22":** pele para instrumentos de percussão, modelo leitosa, cor branca, diâmetro de 22 polegadas, confeccionada em filme próprio para percussão, com 1 camada, indicada para bateria, bumbo e outros instrumentos compatíveis. Fornecida em embalagem individual contendo 01 unidade, devendo apresentar boa resistência, qualidade e adequada resposta sonora. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	2 un
12	1	PELE DE INSTRUMENTO QUINTO TOM LEITOSO NÚMERO 13	**PELE LEITOSA 13":** pele para instrumento de percussão, modelo leitosa, confeccionada em poliéster, cor branca, tamanho 13 polegadas, com aro em alumínio, de boa qualidade, resistência e durabilidade, proporcionando sonoridade agradável e ótima projeção de som. Indicada para caixas, tambores e demais instrumentos de percussão compatíveis. Produto novo e em perfeitas condições de uso. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	2 un
13	1	PELE BUMBO FUZILEIRO	**PELE LEITOSA 22":** pele para instrumentos de percussão, modelo leitosa, cor branca, diâmetro de 22 polegadas, confeccionada em filme próprio para percussão, com 1 camada, indicada para bateria, bumbo e outros instrumentos compatíveis. Fornecida em embalagem individual contendo 01 unidade, devendo apresentar boa resistência, qualidade e adequada resposta sonora. Equivalente ou similar à marca LUEN, ou de qualidade igual ou superior.	2 un
14	1	Baqueta Marfim Ponta Nylon Quadriton	**BAQUETA:** Classic Series Marfim Nylon Padrão 2B LL-2BN Ponta de Nylon. Comprimento 42,55 cm, Diâmetro 1,59 cm. Equivalente ou similar à marca Liverpool, ou de qualidade igual ou	6 un

			superior.	
15	1	KEP/BOINA PARA CORPO MUSICAL E LINHA DE FRENTE	**BOINA MILITAR**: acessório de uso unissex, confeccionado em feltro 100% lã carneira elástica, de alta qualidade, resistência e durabilidade. Possui acabamento externo em courino/couro na cor preta, botão lateral para fixação, cordão traseiro para regulagem de tamanho por meio de cadarço na cor preta, proporcionando melhor ajuste à cabeça do usuário. Possui forro interno em viscose na cor preta, garantindo maior conforto durante o uso, e 02 (dois) ilhoses laterais para ventilação. Acabamento reforçado, apropriado para utilização em apresentações, desfiles e atividades de fanfarra, devendo apresentar boa qualidade de confecção, resistência e acabamento uniforme. Material: feltro 100% lã carneira elástica; Acabamento externo: courino/couro na cor preta; Botão lateral para fixação; Cordão traseiro para regulagem; Cadarço para ajuste na cor preta; Forro interno em viscose na cor preta; 02 (dois) ilhoses laterais para ventilação; Modelo unissex; Acabamento de boa qualidade, sem defeitos de fabricação; Tamanhos variados, conforme necessidade da Administração. COR PRETO	43 un
15	2	SAPATILHAS COURO BALIZAS	**BOTA de JAZZ PARA BALIZAS**: Em couro sintético cano médio amarrado com cadarço. Sola reforçada. CORES E TAMANHOS A DEFINIR	12 par
15	3	COTURNOS/BOTA CORPO COREOGRÁFICO	**BOTA CANO LONGO** CR Shoes, em couro sintético, cabedal branco ou preto, cano com alongador em elástico, sola borracha totalmente flexível, salto 2,0cm, acabamento interno, fechamento lateral por zíper. - Material: Couro sintético, sola borracha, forro interno, zíper lateral -	5 par

			Dimensões: Cano longo até joelho, salto 2,0cm, numeração 33 a 46 - Construção: Construção cano longo, zíper lateral, sola colada - Inclui: Bota completa com zíper lateral. Cores e tamanhos a definir	
15	4	COTURNOS/BOTA CORPO COREOGRÁFICO	**BOTA CANO LONGO** CR Shoes, em couro sintético, cabedal branco ou preto, cano com alongador em elástico, sola borracha totalmente flexível, salto 2,0cm, acabamento interno, fechamento lateral por zíper. - Material: Couro sintético, sola borracha, forro interno, zíper lateral - Dimensões: Cano longo até joelho, salto 2,0cm, numeração 33 a 46 - Construção: Construção cano longo, zíper lateral, sola colada - Inclui: Bota completa com zíper lateral. Cores e tamanhos a definir	12 par
15	5	CAMISETAS COM SÍMBOLO DRAGÕES DOURADOS PARA TODO GRUPO FANFARRA	**CAMISETA PERSONALIZADA:** em malha PV, gola redonda e manga curta. com logo estampado frente lateral esquerdo por meio de sublimação, a técnica utiliza a tecnologia da impressão digital que transfere a arte diretamente para o tecido. A estampa fica sem toque, com alta definição e durabilidade das cores. COR E TAMANHOS Á DEFINIR	58 un
15	6	ROUPA CORPO MUSICAL	**CORPO MUSICAL - TÚNICA** comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/não será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas, mangas retas com ou sem detalhe nos punhos e barras pespontadas. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras de precisão em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento interno em fita gorgurão	40 un

			10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO O USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A. QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E DURABILIDADE; O NÃO CUMPRIMENTO ACARRETARÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E LAUDO DE QUALIDADE DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Aplicação de cordão de S Francisco na parte dianteira, Aplicação de galões metalizados , fitas e viés nas partes da frente e mangas, Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou galão., Detalhe decorativo linear nos ombros acabamento simples., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e overlocada., Botões Metalizado, 20mm., Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Uma calça unissex, cós em elástico rebatido, pernas retas, barra pespontada, opcional vinco e detalhe lateral. Acompanha cabide em PVC e capa em TNT. Cores e tamanhos a definir.	
15	7	ROUPA LINHA DE FRENTE	**MACAQUINHO:** confeccionado em tecido malha Suplex de alta qualidade, recorte único, overlocada e pespontada, sem mangas, gola redonda, com shorts	5 un

			acoplado, sendo frente em paetê; Abertura/fechamento posterior através de zíper. - Tecido: Veludo (Veludo Cristal ou Spandex, confortável, adequado para vestuário de performance e dança. Executado com Corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras de precisão em máquina reta com linha nº 07, agulhas #10/11.) - Detalhes: Aplicação de galões metalizados, fitas e viés nas partes da frente e mangas, Shorts especial com lantejoulas, Abertura/fechamento através de zíper invisível., Aplicação de strass. Com sobresaia em veludo com barrado. Cores e tamanhos a definir.	
15	8	ROUPA MOR	**SOBRETUDO RECORTE FRAQUE** com frente mais curta, laterais e posterior longos, modelo unissex com rabo andorinha ou reto, mangas longas, retas, barra pespontada, recortes conforme especificação do demandante, estruturado, gola do estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/ não será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas para melhor caimento e movimentação. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras deprecisão em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento interno em fita gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO O USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A. QUESTÕES DE MANUTENÇÃO EDURABILIDADE; O NÃO CUMPRIMENTO ACARRETARÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU	1 un

			DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E LAUDO DE QUALIDADE DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Dragona estruturada em TNT, revestida em tecido; sem franjas. Acabamento em galão / viés metálico. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item., Aplicação de galões metalizados , fitas e viés nas partes da frente e mangas, Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou galão., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e overlocada., Botões Metalizado, 20mm., Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Um macacão, estilo jardineira confeccionado no mesmo tecido Oxford, cor única, alças de 40mm e regulador em PVC 6 cm, abertura/fechamento frontal através de zíper e bolso interno, opcional vinco e faixa lateral; Acompanha cabide em PVC e capa em TNT. Cores e tamanhos a definir. Acompanha alamar e pingente.	
15	9	ROUPA CORPO CORREOGRAFICO	**RECORTE FRAQUE** com frente mais curta, laterais e posterior longos, modelo unissex com rabo andorinha ou reto, mangas longas, retas, barra pespontada, recortes conforme especificação do demandante, estruturado, gola do estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/	12 un

			não será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas para melhor caimento e movimentação. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras de precisão em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento interno em fita gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO O USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A. QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E DURABILIDADE; O NÃO CUMPRIMENTO ACARRETARÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E LAUDO DE QUALIDADE DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10% RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Dragona estruturada em TNT, dupla, sobreposta, revestida em tecido; Com detalhes e franjas. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item, acabamento em galão / viés metálico., Aplicação de galões metalizados, fitas e viés nas partes da frente e mangas, Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou galão., Ombreiras em espuma 25mm, revestida	

			em tecido e overlocada, Macaquinho em malha suplex, com shortinho em tecido paetê., Botões Metalizado, 20mm. Cores e tamanhos a definir	
15	10	ROUPA BALIZA	**BALIZA VESTIDO**, collant de perninha com saia sobreposta, adornado com arabescos à laser, pedrarias, recortes diversos, partes em tecido tule e/ou paetê (opcional), mangas longas e/ou curtas, abertura/fechamento através de zíper invisível posterior. Acabamento delicado. - Tecido: Suplex (Tecido Suplex com % em elastano, flexível e confortável, adequado para vestuário de performance e dança. Executado com Corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras de precisão em máquina reta com linha nº 07, agulhas #10/11.) - Detalhes: Aplicação de galões metalizados, fitas e viés nas partes da frente e mangas, Abertura/fechamento através de zíper invisível., Aplicação de strass. Cores e tamanhos a definir	12 un
16	1	BAMBOLÊ/ ARCO PARA GINÁSTICA RÍTMICA	**ARCO PARA GINÁSTICA RÍTMICA** em polietileno. Junção do tubo feita através de solda eletrônica dando melhor acabamento e mais durabilidade. Acabamento decorativo conforme solicitação do demandante. Categoria juvenil – de 70 a 90cm; categoria adulto – de 80 a 90cm - material: pvc alta resistência, fita adesiva - dimensões: 88cm diâmetro- construção: moldagem em pvc, aplicação de fita adesiva - inclui: arco com fita adesiva aplicada. Cores a definir.	8 un
17	1	BANDEIRAS GRANDES PARA COREOGRAFIA	**BANDEIROLA:** em helanca light 100% poliéster, impressão por sublimação, tamanho aproximado 150x200cm, sem mastro - Material: Helanca light 100% poliéster - Dimensões: Bandeirola	12 un

			150x200cm - Construção: Impressão por sublimação, acabamento em bainha - Inclui: Bandeirola impressa apenas COR A DEFINIR	
18	1	FITA DE GINASTICA RÍTMICA COM HASTE METÁLICA	**ESTILETE** com haste metálica, medida de 55 cm de comprimento, acompanha fita de cetim de ótima qualidade com 5 cm de largura. Comprimento da fita 330 cm. COR A DEFINIR	12 un
19	1	BANDEIRAS MÉDIAS PARA COREOGRAFIA	**BANDEIROLA**: em helanca light 100% poliéster, impressão por sublimação, tamanho aproximado 70x120cm, sem mastro - Material: Helanca light 100% poliéster - Dimensões: Bandeirola 70x120cm - Construção: Impressão por sublimação, acabamento em bainha - Inclui: Bandeirola impressa apenas COR A DEFINIR	12 un

5. GRAU DE PRIORIDADE DA CONTRATAÇÃO INDICADA

O grau de prioridade para a presente contratação é classificado como **ALTO**, fundamentado pelos seguintes aspectos técnicos, operacionais e orçamentários:

Vinculação Orçamentária e Prazos Legais: A contratação será custeada com recursos estaduais oriundos do Repasse Fundo a Fundo da Cultura, instituído pelo Decreto n.º 11.244. A execução célere é fundamental para garantir a correta aplicação dos valores repassados dentro do exercício financeiro, evitando o risco de devolução de recursos por perda de prazo ou descumprimento do plano de trabalho.

Alinhamento ao Planejamento Municipal: A aquisição está formalmente inserida e em total consonância com o Plano de Contratações Anual (PCA) 2026, demonstrando tratar-se de uma demanda estruturada e previamente priorizada pela Administração Pública.

Risco de Descontinuidade das Atividades: Os instrumentos e uniformes atualmente utilizados pela fanfarra apresentam desgaste natural decorrente do tempo e do uso contínuo, o que compromete diretamente a qualidade técnica, a acústica e a padronização estética das

apresentações públicas.

Relevância Social e Educacional: A fanfarra exerce um papel fundamental na política pública de cultura do município, promovendo a formação artística, a disciplina e a integração social de crianças e adolescentes. A ausência de materiais adequados em curto prazo pode gerar a desmobilização do grupo e a redução do seu alcance sociocultural

6. INDICAÇÃO DE VINCULAÇÃO OU DEPENDÊNCIA COM O OBJETO

Não se aplica

7. OUTRAS CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES

Prazo de Entrega: O prazo de entrega dos bens é de 30 (trinta) dias, contados a partir do envio do empenho ou emissão da Ordem de Fornecimento. Esse período foi dimensionado para ser compatível com a natureza do objeto, garantindo tempo suficiente para a produção, separação, transporte e conferência dos itens, sem comprometer o cronograma de atividades da Fanfarra Municipal.

Prazo de Execução (Vigência): O prazo de vigência da contratação é de 12 (doze) meses, contados da data indicada no instrumento contratual, conforme prevê o artigo 105 da Lei nº 14.133/2021. Esse período abrange todo o ciclo necessário para a execução integral do objeto, o que inclui a entrega dos bens, o recebimento definitivo pela Administração e a liquidação das obrigações financeiras, não se caracterizando como serviço de natureza continuada

_____

VANDA FERREIRA MACHADO

Secretaria Municipal de Educação