



CHECKLIST DE RIDER TÉCNICO THALLYS & THIAGO

É um grande prazer para nós da equipe Técnica de THALLYS E THIAGO, trabalharmos com você que recebeu este Rider técnico. Nele estão contidos importantes informações, para um bom andamento e realização do nosso trabalho, por isso pedimos que ele seja lido e seguido sem alterações (salvo com autorização).

É terminantemente proibido, pessoas não autorizadas, permanecerem nas imediações do palco, camarim e áreas técnicas sem o conhecimento da nossa produção, para a segurança dos mesmos.

Desde já agradecemos, qualquer dúvida sobre o referido Rider técnico, pedimos que entre em contato. Estamos à disposição para qualquer tipo de esclarecimentos ou empecilhos para o seu cumprimento.

DÚVIDAS: (RESPONSÁVEIS) - Produtor Executivo – Cabral (64) 99297-9726

SONORIZAÇÃO PA

***Sistema de P.A. compatível com o local e público estimado, e que seja capaz de reproduzir sem distorções um SPL de no mínimo 110 Decibéis em todo ambiente.**

***MODELOS DE SISTEMAS ACEITOS:** NORTON, NEXO, L-ACUSTICS, ELETRO VOICE, LS AUDIO, FZ AUDIO.

***CONSOLES:** Venue Mix Rack, Venue s6L, Digico Sd8, soundcraft vi 3000. SOMENTE SERÁ ACEITO OS CONSOLES DESCRITOS ANTERIORMENTE. **A CONSOLE DEVE ESTAR ILUMINADA.**

É INDISPENSÁVEL: sistema de Front Fill estéreo, endereçado em 2 vias separadas na console.

***IMPORTANTE:** O SUB DEVE SER EM VIA AUXILIAR NA CONSOLE

É EXTREMAMENTE NECESSARIO UM SISTEMA DE COMUNICAÇÃO ENTRE A CONSOLE DE PA E MONITOR EXCLUSIVO DO SOM, PARA LUZ E LED DEVE-SE PROVIDENCIAR OUTRO SISTEMA.





SONORIZAÇÃO MONITOR

***CONSOLES:** YAMAHA PM5D RH, YAMAHA M7CL, YAMAHA CL5

SOMENTE SERÁ ACEITO OS CONSOLES DESCRITOS A CIMA. A CONSOLE DEVE ESTAR ILUMINADA.

***MONITORES:** 06 monitores EAW SM 400/222, Clair Brothers 12AM, LS áudio ou compatível. Side Fill estéreo, composto por caixas do tipo line array, ou do tipo KF EAW SB 850, capaz de reproduzir sem distorção uma pressão sonora de no mínimo 100 Decibéis, com uma resposta de 40 Hz à 16 kHz.

SISTEMA DE COMUNICAÇÃO MONITOR / P.A. (INDISPENSÁVEL):

Todos os equipamentos necessários são de única e inteira responsabilidade da empresa locadora contratada. Os microfones, DI e cabos descritos no Input List são da empresa responsável pela sonorização do evento. Bandas de abertura não deverão compartilhar praticáveis, microfones, pedestais, subsnakes com THALLYS & THIAGO, devendo ser providenciado pela locadora todos os itens separadamente. Qualquer dúvida ou se não for possível seguir nosso rider, não deixe de nos comunicar.

BACK LINE (MATERIAL DE PALCO)

- 02 MICROFONES SEM FIO SHURE UR4.
- 03 SHURE SM58.
- 01 BETA 91 OU BETA 52.
- 02 SHURE SM 57.
- 03 SHURE SM 81





- 07 SENNHEISER E 904.
- 07 DI IMP 2.
- 07 RÉGUAS DE AC 127 VOLTS (TODAS COM ATERRAMENTOS).
- 10 CABOS P10/P10
- 40 CABOS XLR/XLR.
- 02 PEDESTAIS GRANDES.
- 05 PEDESTAIS PEQUENOS.
- 01 AMPLIFICADOR DE BASS (GK, HARKTE 1 X 18" E 4 X 10") OU (AMPEG 8 X 10").
- 01 AMPLIFICADORES DE GUITARRA (FENDER TWIN).
- 12 PRATICAVEIS NAS SEGUINTE ATURAS:
 - 07 NA ALTURA DE 60 CM.
 - 02 NA ALTURA DE 20 CM.
 - 01 NA ALTURA DE 10 CM.
- 06 MONITORES TIPO SPOT (EAW SM 400, EAW SM 222, LS AUDIO).

INPUT

BATERIA

- 01 BUMBO
- 02 CAIXA
- 03 CAIXA EFEITO
- 04 CHIMBAL



@edbshows



(64) 9 9297-9726



- 05 RONTOMTOM 1
- 06 RONTOMTOM 2
- 07 SURDO 1
- 08 SURDO 2
- 09 OOVER

CORDAS

- 10 VIOLÃO 01
- 11 VIOLÃO 02
- 12 GUITARRA
- 13 BAIXO
- 14 VIOLA

VS/ COMUNICAÇÕES

- 15 VS
- 16 CLICK
- 17 COMUNICAÇÃO – CANTOR
- 18 COMUNICAÇÃO – DIRETOR MUSICAL

ACORDEON

- 19 SANFONA/ ACORDEON – (PREFERENCIA TRANSMISSOR/ BODYPACK)

VOZES

- 20 VOZ CANTOR 01 (SEM FIO)
- 21 VOZ CANTOR 02 (SEM FIO)





VIAS DE FONE

- 22 FONE BATERIA
- 23 FONE BAIXO
- 24 FONE GUITARRA/VIOLÃO
- 25 FONE SANFONA (PREFERENCIA SEM FIO)
- 26 FONE CANTOR 01 (SEM FIO)
- 27 FONE CANTOR 02 (SEM FIO)
- 28 FONE P/ O TECNICO DE MONITOR

TOMADAS

- REGUAS DE ENERGIA PARA O NOTEBOOK, CUBOS E AMPLIFICADORES.

MAPA DE PALCO

PRATIC 10

PRATIC01 PRATIC02 PRATIC03 PRATIC04 PRATIC05 PRATIC06 PRATIC07

BATERIA

GUITARRA

PRATIC 11

BAIXO

PRATIC 12

SANFONA





TABELA DOS PRATICÁVEIS

PRATICÁVEIS 60CM: PRATIC 01, PRATIC 02, PRATIC 03, PRATIC 04, PRATIC 05, PRATIC 06, PRATIC 07.

PRATICÁVEIS 20 CM: PRATIC 10, PRATIC 11

PRATICÁVEL 10 CM: PRATIC 12

BATERIA E GUITARRA FICARÃO EM CIMA DOS PRATICAVEIS. POSICIONAMENTO BATERIA (PRATICS 01,02,03) E GUITARRA (PRATICS 05,06,07).

Dúvidas: (Responsável)

Produtor Executivo – CABRAL (64) 99297-9726



@edbshows



(64) 9 9297-9726