



ATALAIA
PREFEITURA DA CIDADE

Secretaria Municipal de Assistência Social
Rua Manoel Antonio Filho, N° 56, Centro, 87630-000
Fone: 3254-8141 email: social@atalaia.pr.gov.br

PROJETO DE PINTURA E CARICATURA

Instituição Executora: CRAS / SCFV de Atalaia – PR

Oficineiro:

Público-alvo: Munícipes participantes das oficinas do CRAS e SCFV acima de 10 anos.

1. Introdução

O Projeto de Pintura e Caricatura para Adolescentes será desenvolvido pelo CRAS e pelo SCFV de Atalaia–PR, com o objetivo de promover o acesso à arte como forma de expressão, aprendizado e fortalecimento de vínculos. A oficina será conduzida em um ambiente acolhedor, dinâmico e participativo, estimulando a criatividade, a autoestima e o desenvolvimento de habilidades artísticas dos adolescentes.

A arte, além de ser uma ferramenta educativa, contribui para o desenvolvimento emocional, social e cultural, favorecendo a formação de cidadãos críticos, criativos e conscientes do seu papel na sociedade.

2. Objetivo Geral

Proporcionar aos adolescentes uma experiência educativa, cultural e criativa por meio do ensino de técnicas de pintura e caricatura, incentivando a expressão artística, o desenvolvimento de habilidades manuais e o fortalecimento da autoestima.

2.1 Objetivos Específicos

- Estimular a criatividade e a sensibilidade artística dos adolescentes;
- Ensinar técnicas básicas e intermediárias de pintura e caricatura;
- Desenvolver a coordenação motora, a percepção visual e o senso estético;
- Incentivar a expressão de sentimentos, ideias e emoções por meio da arte;
- Promover a convivência, o respeito e o trabalho em grupo;
- Contribuir para a formação de cidadãos conscientes, criativos e participativos.

CNPJ: 75.731.018/0001-62

www.atalaia.pr.gov.br

Paço Municipal Prefeito Antônio Carlos Gílio – Praça José Bento dos Santos, Nº 02 – Centro.
CEP: 87.630-000 – Fone: (44) 3254-8101 – e-mail: administracao@atalaia.pr.gov.br



ATALAIA
PREFEITURA DA CIDADE

Secretaria Municipal de Assistência Social
Rua Manoel Antonio Filho, N° 56, Centro, 87630-000
Fone: 3254-8141 email: social@atalaia.pr.gov.br

3. Metodologia e Estrutura do Curso

As atividades serão desenvolvidas de forma prática e interativa, respeitando o ritmo e a individualidade de cada participante.

3.1 Introdução à Arte

Conceitos básicos de arte;

Apresentação de diferentes estilos artísticos;

Noções de cores, formas, composição e expressão artística;

Importância da arte na cultura e na vida social.

3.2 Técnicas de Pintura

Introdução às técnicas de pintura (aquarela, acrílica, óleo e técnicas mistas);

Uso adequado de pincéis, tintas e suportes;

Mistura de cores, sombras, luz e textura;

Cuidados e conservação dos materiais artísticos.

3.3 Técnicas de Caricatura

Noções básicas de desenho e proporção;

Estudo das expressões faciais e corporais;

Técnicas de exagero e destaque de características marcantes;

Desenvolvimento da criatividade e da identidade artística.

3.4 Prática Artística

Produção de pinturas e caricaturas autorais;

CNPJ: 75.731.018/0001-62

www.atalaia.pr.gov.br

Paço Municipal Prefeito Antônio Carlos Gílio – Praça José Bento dos Santos, N° 02 – Centro.
CEP: 87.630-000 – Fone: (44) 3254-8101 – e-mail: administracao@atalaia.pr.gov.br



Secretaria Municipal de Assistência Social
Rua Manoel Antonio Filho, N° 56, Centro, 87630-000
Fone: 3254-8141 email: social@atalaia.pr.gov.br

ATALAIA
PREFEITURA DA CIDADE

Atividades individuais e em grupo;

Incentivo à troca de experiências e ao olhar crítico construtivo;

Possível exposição dos trabalhos produzidos ao final do projeto.

4. Recursos Necessários

- Espaço adequado para realização das oficinas;
- Materiais de arte: tintas, pincéis, lápis, papéis, telas e outros;
- Materiais de apoio e referência (livros, revistas, imagens e modelos);
- Mesas, cadeiras e estrutura básica para as aulas.

5. Avaliação

A avaliação será contínua e qualitativa, considerando:

- Participação e envolvimento dos adolescentes nas atividades;
- Interesse, dedicação e evolução técnica ao longo do curso;
- Desenvolvimento da criatividade, expressão artística e convivência em grupo.

6. Resultados Esperados

- Ampliação do acesso à arte e à cultura;
- Melhoria da autoestima e da confiança dos adolescentes;
- Desenvolvimento de habilidades artísticas e sociais;
- Fortalecimento de vínculos familiares e comunitários;
- Descoberta de talentos e incentivo à profissionalização futura.

7. Conclusão

O Projeto de Pintura e Caricatura para Adolescentes configura-se como uma relevante ação socioeducativa desenvolvida pelo CRAS e pelo SCFV de Atalaia-PR. A iniciativa promove a inclusão social, o acesso à cultura e o desenvolvimento humano por meio da

CNPJ: 75.731.018/0001-62

www.atalaia.pr.gov.br

Paço Municipal Prefeito Antônio Carlos Gílio – Praça José Bento dos Santos, N° 02 – Centro.
CEP: 87.630-000 – Fone: (44) 3254-8101 – e-mail: administracao@atalaia.pr.gov.br



Secretaria Municipal de Assistência Social
Rua Manoel Antonio Filho, N° 56, Centro, 87630-000
Fone: 3254-8141 email: social@atalaia.pr.gov.br

ATALAIA
PREFEITURA DA CIDADE

arte. As atividades artísticas estimulam a criatividade, a expressão de sentimentos e o fortalecimento da autoestima dos adolescentes. O projeto contribui para a construção de novos conhecimentos e habilidades manuais. Também favorece a convivência, o respeito mútuo e o trabalho em grupo. Por meio da pintura e da caricatura, os participantes desenvolvem o senso crítico e estético. A arte é utilizada como ferramenta de transformação social. O projeto incentiva valores como responsabilidade e comprometimento. Além disso, desperta o interesse por novas possibilidades de aprendizagem. Dessa forma, os adolescentes podem ser estimulados ao planejamento profissional na área artística.

Atalaia 04 de fevereiro de 2026.

Édna Cristina Cortarelli Armelin Mariani
Secretária Municipal de Assistência Social

CNPJ: 75.731.018/0001-62

www.atalaia.pr.gov.br

Paço Municipal Prefeito Antônio Carlos Gílio – Praça José Bento dos Santos, N° 02 – Centro.
CEP: 87.630-000 – Fone: (44) 3254-8101 – e-mail: administracao@atalaia.pr.gov.br