



## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

DA CONTRATAÇÃO do Espetáculo em comemoração do Dia dos Professores no dia 14 de outubro de 2025.

Este documento é a primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza o interesse público envolvido e a sua melhor solução e dá base ao projeto básico e ao termo de referência a serem elaborados caso se conclua pela viabilidade da contratação. "Art. 5º, Inciso XX, da Lei 14.133/2021"

### Responsáveis pelo Estudo Técnico Preliminar:

Ruth Eliane Faustin Port. 4470 D.O.E. 09/02/24

Lauro Nelson Gomes Junior matrícula nº 922312

### 1. INTRODUÇÃO

O presente estudo consiste em verificar a possibilidade de contratação por **INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO**, do show artístico do ESPAÇO SOU ARTE, para animação do Dia do Professor, no dia 14 de outubro de 2025.

### 2. DO FUNDAMENTO LEGAL

2.1 O art. 74 da Lei nº 14.133/2021, a inexigibilidade de licitação deriva da inviabilidade de competição, ou seja, são aquelas situações em que não é possível se escolher a proposta mais vantajosa, pois a estrutura legal do procedimento licitatório não é adequada para a obtenção do resultado pretendido.

I - Aquisição de materiais, de equipamentos ou de gêneros ou contratação de serviços que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivos;

II- Contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

§ 1º Para fins do disposto no inciso I do **caput** deste artigo, a Administração deverá demonstrar a inviabilidade de competição mediante atestado de



exclusividade, contrato de exclusividade, declaração do fabricante ou outro documento idôneo capaz de comprovar que o objeto é fornecido ou prestado por produtor, empresa ou representante comerciais exclusivos, vedada a preferência por marca específica.

§ 2º Para fins do disposto no inciso II do **caput** deste artigo, considera-se empresário exclusivo a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.

### 3. DA JUSTIFICATIVA DAS NECESSIDADES

3.1 A Comemoração do dia do Professor, se tornou um aguardado evento para todos os colaboradores das instituições educacionais da cidade de Reserva, promovendo através das ações lúdicas, saltos, canto, luzes o bem-estar e cultura, contribuindo para propagação do sentimento de valorização do segmento que é tão importante para toda sociedade. Fazendo necessária a presente contratação, que será utilizado o dia 14 de outubro de 2025.

3.2 A contribuição da Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Lazer passa pela disponibilização de espaço e também pela escolha de evento que traga grande retorno cultural e lúdico aos profissionais da Educação.

3.3 Como forma de promover o evento, e assegurar o retorno cultural e social ao município, vê-se a necessidade de contratação do Espaço Sou Arte de renome nacional e regional como meio de se exercer o fascínio de todo público ao evento em questão.

### 4. VALOR DO EVENTO

4.1 Como é cedição eventos que envolvam artistas e grupos de renome possuem preços variados e, em geral, atrelados ao destaque que o artista possui junto ao público, o que torna os chamados "cachês" extremamente variados e amparados em lastro de custos da estrutura (equipe) que acompanha o mesmo.

4.2 A banda através de seu representante exclusivo, traz o seu show para o município ao custo de R\$ 14.000,000 (catorze mil reais), com o que se coaduna com os custos apurados em eventos semelhantes, conforme se prova com os documentos anexos, referentes a eventos realizados pelo grupo em porte estrutura semelhantes ao proposto.



com os documentos anexos, referentes a eventos realizados pelo grupo em porte estrutura semelhantes ao proposto.

Item	Quant.	U/R	Produto	Valor Individual	Valor Total
1	1	unid.	Contratação de Empresa Espaço Sou Arte para espetáculo em comemoração ao Dia dos Professores com 7 profissionais, sendo 06 artistas, transporte, recepção dos convidados, com os artistas interagindo com os mesmos dentro e fora do salão, número especial para a abertura oficial do evento dando as boas-vindas aos participantes, apoio ao cerimonial e pronunciamentos, interação e fotos, 03 (três) apresentações artísticas com números de circo, teatro e dança distribuídos de acordo com o cronograma do evento, tempo de duração aproximado 240 minutos, data prevista 14 de outubro de 2025.	R\$ 14.000,00	R\$ 14.000,00

## 5. ÁREA REQUISITANTE

Área requisitante	Função	Responsável
Secretaria de Educação, Cultura, Esporte e Lazer	Secretária Municipal	Ruth Eliane Faustin

### Equipe de Planejamento:

Ruth Eliane Faustin – Gestora do Contrato – Secretária Municipal de Educação, Cultura e Esporte.

Lauro Nelson Gomes Junior – Diretor de Esportes - Matrícula nº 922312

## 6. DESCRIÇÃO DO OBJETO

6.1 O objeto deste procedimento é:

CONTRATAÇÃO DE ESPETÁCULO EM COMEMORAÇÃO AOS DIA DO PROFESSOR COM ESPAÇO SOU ARTE PARA ANIMAÇÃO DO EVENTO, NO MUNICÍPIO DE RESERVA – PR, EM 14 DE OUTUBRO DE 2025, FORMADO POR 07 INTEGRANTES, DISTRIBUIDOS DA SEGUINTE FORMA: 06 ARTISTAS E 1 MOTORISTA

## 7. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA



7.1 Os recursos orçamentários e financeiros necessários ao atendimento do pagamento das obrigações decorrentes desta licitação estão alocados na Certidão emitida pelo Setor de Contabilidade.

## 8. PRAZO

8.1 O Prazo de validade do presente contrato será de 12 meses (doze), contados da data da assinatura de contrato.

## 9. DA CONSAGRAÇÃO DO ARTISTA PELA MÍDIA E/OU MEIOS ARTÍSTICOS

Foi buscado devido a importância deste evento para toda comunidade reservense, um grupo renomado com excelência em suas atividades e responsabilidade social, e chegamos ao Espaço Sou Arte que tem 13 mil seguidores no Facebook, 6,8 mil seguidores no Youtube e Instagram com mais de 32 mil seguidores.







## 10. FORMA DE PAGAMENTO

10.1 O pagamento será realizado de forma única que será realizado em até 7 dias úteis após evento, a partir da apresentação formal das notas fiscais/ faturas ou recibos devidamente atestados e aferidos pelo setor competente e em conformidade com as condições e das ordens de serviço emitidas.

## 11. DAS INFRAÇÕES E DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

11.1 A disciplina das infrações e sanções administrativas aplicáveis no curso da LICITAÇÃO e da CONTRATAÇÃO e aquela prevista no Edital e Contrato.



## 12. MAPA DE RISCOS

ETAPA: FORMALIZAÇÃO DA DEMANDA	
<input checked="" type="checkbox"/> Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor	
<input type="checkbox"/> Gestão de Contrato	
<b>RISCO: Necessidade de contratação de evento para promoção do dia do Professor</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input checked="" type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input checked="" type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Contratação de evento que não atraia público alvo.
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Verificar se o objeto de contratação tem adesão e demanda.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Secretaria de Cultura / fiscal de contrato
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Complementação das informações
<b>FRESPONSÁVEL:</b>	Secretaria de Educação

ETAPA: CRIAÇÃO DE EQUIPE DE PLANEJAMENTO DE CONTRATAÇÃO	
<input checked="" type="checkbox"/> Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor	
<input type="checkbox"/> Gestão de Contrato	
<b>RISCO: Ausência de ato designatório da equipe de Planejamento de Contratação</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Descumprimento de formalidade legal
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Adotar checklist dos procedimentos a serem adotados para o planejamento de contratação.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Secretaria de Cultura / fiscal de contrato
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Providenciar o ato de designação formal da equipe de planejamento.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Gestor do Contrato

ETAPA: ELABORAÇÃO DE E.T.P
----------------------------



<input checked="" type="checkbox"/> <i>Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor</i>	
<input type="checkbox"/> <i>Gestão de Contrato</i>	
<b>RISCO: Estudos preliminares deficientes.</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Não execução de evento para promoção do dia do Professor
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Consultar grupo requerido quanto ao interesse, agenda e valores.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Equipe de Planejamento.
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Corrigir as deficiências detectadas nos estudos preliminares
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Fiscal do contrato

<b>ETAPA: APROVAÇÃO DE TERMO DE REFERÊNCIA</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor</i>	
<input type="checkbox"/> <i>Gestão de Contrato</i>	
<b>RISCO: Ausência de aprovação do termo de referência.</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Atraso na contratação do objeto.
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Adoção de checklist com item de aprovação do TR pela autoridade competente.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Equipe de Planejamento.
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Encaminhar à autoridade competente o processo para aprovação do Termo de Referência.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Secretária de Educação

<b>ETAPA: FISCALIZAÇÃO DE CONTRATO</b>	
<input type="checkbox"/> <i>Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor</i>	
<input checked="" type="checkbox"/> <i>Gestão de Contrato</i>	
<b>RISCO: Designação de servidor sem capacidade técnica para desempenho da atividade.</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input checked="" type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input checked="" type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Comprometimento dos resultados esperados. Falhas na fiscalização do contrato.
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Indicar servidores com conhecimento técnico na área do objeto do contrato.



	Promover capacitação dos fiscais/gestor do contrato.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Se Secretaria de Cultura / fiscal de contrato
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Substituir fiscal não capacitado para a fiscalização do objeto contratado
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Secretária de Educação

<b>ETAPA: EXECUÇÃO DE SERVIÇOS</b>	
<input type="checkbox"/> Planejamento da Contratação e Seleção de Fornecedor	
<input checked="" type="checkbox"/> Gestão de Contrato	
<b>RISCO: Execução em desacordo com o contrato.</b>	
<b>PROBABILIDADE:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input checked="" type="checkbox"/> Média <input type="checkbox"/> Alta
<b>IMPACTO:</b>	<input type="checkbox"/> Baixa <input type="checkbox"/> Média <input checked="" type="checkbox"/> Alta
<b>DANO:</b>	Prejuízo ao erário, responsabilização subsidiária da Administração.
<b>AÇÃO PREVENTIVA:</b>	Notificar e solicitar a resolução imediata.
<b>RESPONSÁVEL:</b>	Fiscal de contrato
<b>AÇÃO DE CONTIGÊNCIA:</b>	Aplicar sanções previstas no contrato.
<b>FRESPONSÁVEL:</b>	Fiscal de contrato informará departamento competente

**DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO**

Declaramos, com base no estudo realizado, que a contratação pleiteada é viável, necessária e adequada para suprir as necessidades da Prefeitura Municipal de Reserva - PR.

Reserva (PR), 03 de julho de 2025.

  
Lauro Nelson Gomes Junior  
Diretor de Esportes  
Matrícula 922312