

Pregão Eletrônico

Dados do Processo	
Nº Processo 017/2026	Responsável Prefeitura Municipal de Imbituva - PR
Objeto Locação de estruturas físicas, decoração, ornamentação e prestação de serviços necessários à realização de eventos, para atendimento às demandas das Secretarias Municipais	

Dados Gerais			
Situação Aguardando Abertura	Início Envio Propostas 18/05/2026 - 08:00	Fim Envio Propostas 29/05/2026 - 08:15	Pregoeiro Julyano Mehret
Modo de Disputa Valor Total	Exibir Valor de Referência Sim	Amparo legal Lei 14.133/2021, Art. 28, I	

Listagem de Lotes/Itens						
Lote	Item	Descrição	Un	Qty	Unitário (R\$)	Total (R\$)
1	1	TENDAS 05X05 COM FECHAMENTO E PISO CARPETADO (USO DE ATÉ 4 DIAS)	UNI	52	1.590,15	82.687,80
1	2	TENDAS 03X03 METROS SEM FECHAMENTO (USO DE ATÉ 4 DIAS)	UNI	48	557,25	26.748,00
1	3	TENDAS 10X10 METROS SEM FECHAMENTO (USO DE ATÉ 5 DIAS)	UNI	133	1.756,36	233.595,88
1	4	PALCO 10X8 METROS, (USO DE ATÉ 5 DIAS).	UNI	3	11.644,16	34.932,48
1	5	GRADES DE ISOLAMENTO POR METRO, (USO DE ATÉ 05 DIAS)	M	2.500	27,38	68.450,00
1	6	PAVILHÃO 50X30 METROS (USO ATÉ 5 DIAS)	UNI	2	116.250,00	232.500,00
1	7	PISO DE MADEIRA SEM CARPET COM CHAPA COMPENSADO NAVAL DE 15MM, CONF ED PISO DE MADEIRA SEM CARPET COM CHAPA COMPENSADO NAVAL DE 15MM, ALTURA MÁXIMA 7CM	M2	150	30,12	4.518,00
1	8	TENDAS 05X05 SEM FECHAMENTO (USO DE 1 A 5 DIAS)	DR	135	663,09	89.517,15
1	9	TENDAS 10X10 METROS COM FECHAMENTO TENDAS 10X10 METROS COM FECHAMENTO (uso de até 5 dias)	UNI	37	2.893,33	107.053,21
1	10	PALCO 14X10 METROS, COM ÁREA DE SERVIÇO E 03 CAMARINS CLIMATIZADOS PALCO 14X10 METROS, COM ÁREA DE SERVIÇO E 03 CAMARINS CLIMATIZADOS, SENDO EM MATERIAL OCTANORM COM COBERTURA EM TENDA 05X05 COM FECHAMENTO (LONA) E PISO DE MADEIRA (USO DE ATÉ 5 DIAS).	UNI	1	26.399,50	26.399,50
1	11	FECHAMENTO EM METALON TAPUME 02X02 METROS COM ENCAIXE EM CHAPA GALVA FECHAMENTO EM METALON TAPUME 02X02 METROS COM ENCAIXE EM CHAPA GALVANIZADA	M	500	40,58	20.290,00
1	12	CATRACA PARA CONTROLE DE PÚBLICO (uso de até 03 dias) CATRACA PARA CONTROLE DE PÚBLICO (uso de até 03 dias)	UNI	10	657,50	6.575,00
1	13	TRELIÇA Q30 DE ALUMÍNIO POR METRO LINEAR PARA USO DE BACKDROP TRELIÇA Q30 DE ALUMÍNIO POR METRO LINEAR PARA USO DE BACKDROP, PORTAL, ETC; CONTENDO TORRES, CUBOS, BASES, SLEEVES, PARAFUSOS, CINTAS, ESTACAS	M	570	72,00	41.040,00
1	14	TABLADO ELEVADO COM CARPET DE ATÉ 60cm DE ALTURA PARA USO DE PALESTRAS TABLADO ELEVADO COM CARPET DE ATÉ 60cm DE ALTURA PARA USO DE PALESTRAS, REUNIÕES, ETC	M2	1.480	83,00	122.840,00
1	15	CLIMATIZADOR EVAPORATIVO COM VAZÃO MÍNIMA DE 10.000 m³/h CLIMATIZADOR EVAPORATIVO COM VAZÃO MÍNIMA DE 10.000 m³/h, COM QUANTIDADE DE EQUIPAMENTOS COMPATÍVEL COM O TAMANHO DO ESPAÇO A SER CLIMATIZADO.	UNI	30	3.075,00	92.250,00
2	1	GERADORES 260 KVA - EM USO - ATÉ 12 HORAS	DR	42	5.112,26	214.714,92

2	2	<p>SOM E ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE, CONF ED SOM E ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE. COMPOSIÇÃO: (CONFORME RIDER TÉCNICO DE ARTISTAS CONTRATADOS) - SONORIZAÇÃO: SISTEMA DE PA CONSOLE: DIGIDESIGN (VENUE PROFILE/ VENUE MIX RACK) SOUNDCRAFT (VI 6, VI 4, VI 3000)YAMAHA (PM5DRH) DIGICO (SD 7, SD 8, SD 10); SISTEMA DE INTERCOM (CLEARCOM) (HOUSE MIX/ PALCO); LUMINÁRIAS DE CONSOLE; PROCESSADOR STEREO DIGITAL (DESTRAVADO PARA POSSÍVEIS CORREÇÕES), DOLBY LAKE, XTA 226, OMNIDRIVE, LAKE LM 26, DBX 4800; MULTI CABO 56 VIAS COM SPLITER PA/ MONITOR; MULTI CABO 10 VIAS PARA PA/ DRIVE: SISTEMA DE FRONT FILL COM 10 CAIXAS (COM COBERTURA DE TODA FRENTE (BOCA) DO PALCO); A HOUSE MIX DEVERÁ ESTAR AO CENTRO, ATERRADA, ISOLADA DO PÚBLICO, COBERTA E A UMA DISTÂNCIA DO PALCO DE 30 MTS, COM UMA ALTURA MÁXIMA DE 40 CM DO SOLO, COM 110 DB SEM DISTORÇÃO E SEM OBSTRUÇÃO. NÃO SERÁ ACEITO TELAS ORTOFÔNICAS OU NÃO. A FRENTE DO SISTEMA DE PA, AS TORRES DE DELAY DEVERÃO SER COLOCADAS COM O MESMO SISTEMA DE PA. PA (V.DOSC K1, JBL VERTEC 4888, 4889,VTX, ADAMSOM Y10, NEXO GEO T, GEO D, EAW, ATTACK, LAS 212, 112, FZÁUDIO, J108, A15, LS ÁUDIO, SLINPEC 210, 4610, 4612, NORTON LS3 LS6 LS9) (MÍNIMO 24 LINES E 16 SUB); - SISTEMA DE MONITOR CONSOLES: COM NO MÍNIMO 24 AUXILIARES E LR, SENDO 24 SAIDAS FÍSICAS XLR, E COM 48 INPUTS E 04 CANAIS STEREO; YAMAHA (PM5DRH,) DIGIDESIGN (VENUE PROFILE/ VENUE MIX RACK); PROCESSADOR STEREO DIGITAL (DESTRAVADO PARA POSSÍVEIS CORREÇÕES), DOLBY LAKE, XTA 226, OMNIDRIVE, LAKE LM 26, DBX 4800; SIDE FILL (STEREO) DUPLO: (NEXO, MEYER, TURBO SOUND, FZ, ATTACK, JBL, EAW) OU SIMILAR; 04 MONITORES: (EAW SM 400, MEYER MJP, FZ, NEXO, JBL, CLAIR BROTHERS) OU SIMILAR; SISTEMA DE INTERCOM (CLEARCOM) (HOUSE MIX/ PALCO); SISTEMA DE CUE MIX; RÉGUAS DE AC 120V 60HZ ESTABILIZADOS E CO/M TERRA CONFORME O INPUT; MICROFONES CONFORME O INPUT LIST DO ARTISTA CONTRATADO; DIRECT BOX ATIVOS E PASSIVOS CONFORME O INPUT LIST; AMPLIFICADOR PARA GUITARRA: MARSHALL JCM 900, LINE 6, MESA BOGGIE, FENDER TWIN (CONFORME RIDER, PODENDO SER NECESSÁRIO MAIS DE 01 AMPLIFICADOR); AMPLIFICADOR PARA BAIXO : HARTKE SYSTEM, GALLIEN KRUEGER, AMPEG (CONFORME RIDER); PEDESTAIS E GARRAS CONFORME O INPUT LIST; 20 PRATICÁVEIS DE ALUMÍNIO COM REGULAGEM DE ALTURA (INDISPENSÁVEL), TODOS COM CARPETE PRETO EM PERFEITO ESTADO; 08 PSM - 900 COM ANTENAS E AMPLIFICADORES; 04 MICROFONES SHURE UR4D+ SEM FIO (BETA 58A) COM ANTENAS E AMPLIFICADORES; 04 MICROFONES SHURE ULXD SEM FIO (BETA 98) PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO; 03 - TRANSMISSORES SHURE UR1D SEM FIO COM BODY PACK E CABO P10 PARA INSTRUMENTOS COM AMPLIFICADORES DE ANTENA E ANTENA; 10 CABOS P-10; 02 MULTI CABOS 10 VIAS SENDO XLR/XLR; 02 MULTI CABOS 10 VIAS SENDO P10/ P10; 05 SUBSNAKE 12 VIAS XLR/XLR; BATERIA COMPLETA (PEARL, GRETSCHE, DW) OU SIMILAR; - LUZ E ESTRUTURAS: (CONFORME RIDER DOS ARTISTAS CONTRATADOS) 02- CANHÃO SEGUIDORES 1.200W; 01 MESA GRAND MA LIGHT; 02 RACK DE DIMMER DE 12 CANAIS DIGITAIS CADA; 30 CANHÕES PAR LED 3 W; 24 CANHÕES PAR 64 FOCO DIVIDIDO EM FOCO 1, FOCO 2 E FOCO 5; 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA 3000 W DMX; 02 MINIFAN VENTILADOR; 08 CANHÕES ELIPSOIDAL; 28 MOVING BEAN CLAY PARK SHARPY (OU SIMILAR); 06 ROBE COLORSPOT (OU SIMILAR); 16 MOVING ROBE LEDWASH 600; 12 ESTROBOSCÓPICA SGM X-5; 08 MINI BRUTS 4 LÂMPADAS; 120 METROS DE GRID DE ALUMÍNIO P50, 60 METROS DE TRELICA ALUMÍNIO Q-30; E TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO.</p>	DR	3	25.015,82	75.047,46
2	3	<p>SOM MICRO EVENTOS. COMPOSIÇÃO: 04 CAIXAS DE SOM, CONF ED SOM MICRO EVENTOS. COMPOSIÇÃO: 04 CAIXAS DE SOM MODELO 12 OU 15 POLEGADAS DE 450W RMS. 01 AMPLIFICADOR DE POTÊNCIA COMPATÍVEL COM A POTÊNCIA DAS CAIXAS. 1 EQUALIZADOR 31 BANDAS. 02 MICROFONES SEM FIO WIRELESS. 2 MICROFONES MODELO SM 58. 2 CABOS DE MICROFONE XLR DE 10 M BALANCEADOS. 01 NOTEBOOK PARA REPRODUZIR ÁUDIO. 4 PEDESTAIS PARA CAIXA DE SOM. 1 MESA DE SOM. 04 PEDESTAIS PARA MICROFONE E TODA EQUIPE TÉCNICA NECESSÁRIA.</p>	DR	99	1.306,54	129.347,46
2	4	<p>SOM MÉDIO PORTE: COMPOSIÇÃO MÍNIMA DE: UM PA, 12 CAIXAS PARA LINE SOM MÉDIO PORTE: COMPOSIÇÃO MÍNIMA DE: UM PA, 12 CAIXAS PARA LINE ARRAY MODELO 210 (2 FALANTES 10' 1000 WATTS CADA, 01 DRIVE TITÂNIO), 08 CAIXAS DE SUB GRAVE MWS 1.200, SENDO: 02 P.A COM 2 SUB E 4 LINE CADA E 02 P.A COM 2 SUB E 2 LINE PARA O PALANQUE, 06 CAIXAS ATIVAS COM FALANTE DE 12" E DRIVE DE TITÂNIO PARA DELAY (RCF, JBL OU SIMILAR), 01 SISTEMA SLIM ATIVO PARA SIDE NO PALANQUE DAS AUTORIDADES (RCF, JBL OU SIMILAR), MESA DE SOM DIGITAL COM NO MÍNIMO 12 CANAIS, RACK DE AMPLIFICADORES DE POTÊNCIAS PROFISSIONAL COMPATÍVEL A TODO SISTEMA DE CAIXAS, MÍNIMO 04 MICROFONES SEM FIO TIPO SHURE OU SIMILAR, 04 MICROFONES COM FIO PROFISSIONAIS, 04 PEDESTAIS COM</p>	DR	9	13.466,46	121.198,14

		CABO E ACESSÓRIOS. TODO O CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DOS SISTEMAS DE SOM (PALCO E AVENIDA) NOTEBOOK PARA ÁUDIO, TÉCNICO DE SOM PROFISSIONAL. TODA A ESTRUTURA PARA FIXAÇÃO DOS P.A E CAIXAS, ALUMÍNIO Q30 PARA FLY, PEDESTAIS E SUPORTES NECESSÁRIOS. SISTEMA SUGESTIVO PARA O ATENDIMENTO AO DESFILE, PODENDO SER UM SISTEMA SIMILAR QUE ATENDA À NECESSIDADE E TODA EQUIPE TÉCNICA NECESSÁRIA.				
2	5	SERVIÇOS DE SOM PARA USO EM EVENTOS REALIZADOS PELAS SECRETARIAS SERVIÇOS DE SOM PARA USO EM EVENTOS REALIZADOS PELAS SECRETARIAS MUNICIPAIS, COM NO MÍNIMO: 04 CAIXAS ACÚSTICAS, POTÊNCIA MÍNIMA 1000W RMS CADA, 04 CAIXAS ACÚSTICAS GRAVES DE 1000 W RMS, DUAS CAIXAS ACÚSTICAS MONITOR DE 500W RMS, AMPLIFICADOR MÍNIMO 5000 WRMS, 01 PROCESSADOR DIGITAL, MESA DE SOM DIGITAL COM NO MÍNIMO 16 CANAIS, 08 MICROFONES COM FIO PROFISSIONAL, 02 MICROFONES SEM FIO PROFISSIONAL, COM NO MÍNIMO 40M DE ESTRUTURA EM ALUMÍNIO TIPO TRELIÇA, MÍNIMO 06 REFLETORES EM LED 3W, 10 CABOS P-10 PARA INSTRUMENTOS, 02 PROJETO MULTIMÍDIA DE NO MÍNIMO 3000 LUMENS COM APRESENTADOR A LASER, DUAS TELAS DE PROJEÇÃO DE NO MÍNIMO 2X4M, SISTEMA COMPLETO DE CONTROLE DE SOM, E UM RESPONSÁVEL TÉCNICO EM SOM DURANTE TODO O USO.	DR	127	2.859,34	363.136,18
2	6	PAINEL DE LED ALTA RESOLUÇÃO P3 (uso de até 03 dias) PAINEL DE LED ALTA RESOLUÇÃO P3 (uso de até 03 dias)	M2	350	455,32	159.362,00
3	1	BANHEIROS QUÍMICOS - COM IDENTIFICADOR DE MASCULINO E FEMININO BANHEIROS QUÍMICOS - COM IDENTIFICADOR DE MASCULINO E FEMININO, MANUTENÇÃO E HIGIENIZAÇÃO COMPLETA E DIÁRIA	DR	510	333,08	169.870,80
3	2	BANHEIROS QUÍMICOS (PNE), ADAPTADOS PARA CADEIRANTES COM IDENTIFICADOR BANHEIROS QUÍMICOS (PNE), ADAPTADOS PARA CADEIRANTES COM IDENTIFICADOR DE MASCULINO E FEMININO, MANUTENÇÃO E HIGIENIZAÇÃO COMPLETA E DIÁRIA	DR	120	575,33	69.039,60
4	1	JOGOS DE MESAS COM 4 CADEIRAS EM PVC BRANCA (CERTIFICADA PELO INMETRO) JOGOS DE MESAS COM 4 CADEIRAS EM PVC BRANCA (CERTIFICADA PELO INMETRO) (uso de até 5 dias)	UNI	1.188	53,14	63.130,32
5	1	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE DECORAÇÃO PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE DECORAÇÃO E ORNAMENTAÇÃO TEMÁTICA PARA EVENTOS INSTITUCIONAIS, COMPREENDENDO, NO MÍNIMO, HALL DE ENTRADA COMPOSTO POR SOFÁS, PUFFS, MOBÍLIAS, TAPETE, PLANTAS ORNAMENTAIS, BALÕES E ESPAÇO DE DESCANSO; DECORAÇÃO DE PALCO, FORRAÇÃO EM TECIDO, VASOS DECORATIVOS, TAPETES; FORNECIMENTO DE TOALHAS DE MESA, FORROS DE CADEIRA, VASOS E FLORES; PAINEL TEMÁTICO COMPATÍVEL COM O TAMANHO DO PALCO; E PONTOS DECORATIVOS DISTRIBUÍDOS NO ESPAÇO DO EVENTO. O LOCAL DEVERÁ SER ENTREGUE DEVIDAMENTE ORGANIZADO, ESTRUTURADO E PRONTO PARA USO COM ANTECEDÊNCIA MÍNIMA DE 03 (TRÊS) HORAS DO INÍCIO DO EVENTO (USO DE ATÉ 5 DIAS)	UNI	37	5.389,50	199.411,50