

TERMO DE REFERÊNCIA

1. Se trata do Processo Digital 11935/2023 – Requisição ao Compras 301/2023, da Secretaria Municipal de Turismo e Eventos, que tem como objetivo o Registro de Preços para Eventual e Futura Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de Sonorização, iluminação e demais estruturas, para atender à Secretaria de Turismo e Eventos.

2. Responsáveis pela Elaboração do Termo de Referência:

- Jennifer Pereira Góes;
- Katriane Mila.

3. Definição do objeto, incluídos:

- a) Os locais de entrega serão, informados pela Secretaria solicitante, com no mínimo 04(quatro) dias de antecedência, considerando a variabilidade de locais e eventos realizados por esta Pasta.
- b) Não se aplica especificação da garantia e de condições de manutenção e assistência técnica.

GRUPO MATERIAL	DE	ITEM PARA AQUISIÇÃO	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR
Serviço		SISTEMA DE SOM 1 - CONTENDO: - 01 MESA DE SOM DIGITAL COM MÍNIMO DE 16 CANAIS; - 01 COMPUTADOR COM MUSICAS VARIADAS; - 01 MICROFONE SEM FIO UHF; - 04 MICROFONE COM FIO PARA VOZ; - 03 DIRECT BOX; - 05 PEDESTAL PARA MICROFONE; - 02 PEDESTAL PARA CAIXAS ACÚSTICAS; - 02 CAIXAS ACÚSTICAS AMPLIFICADAS COM 600W RMS; - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA PARA O SISTEMA (COM CABO DE 50 METROS); - 01 SISTEMA DE CABEAMENTO COMPLETO DE SINAL DE ÁUDIO; - 01 - TRAVE DE TRELIÇAS Q30 ALUMÍNIO 3X3 METROS COM BASE E STAY PARA USO EM AR LIVRE COM BANNER BACKDROP.	10 UNI.	2.700,00	27.000,00
Serviço		SISTEMA DE SOM 2 - CONTENDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 24/32 CANAIS E 8 AUXILIARES;01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; 01 EQUALIZADOR GRAFICO 31BANDAS CAIXAS/AMPLIFICADORES: CAIXAS 2 VIAS OU FULL RANGE COM 600W RMS CADA; 02 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 1200W RMS CADA;04 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 02 AMPLIFICADORES COM 1000 W RMS RETORNO; 01 AMPLIFICADOR COM 600 W RMS PA; - 01AMPLIFICADOR COM 2000 W RMS PA;01AMPLIFICADOR COM 5000 W RMS PA. MICROFONES: - 02 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCA O DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 06 MICROFONES COM FIO DINAMICO(TIPO SM 58); - 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (KIT BATERIA); - 04 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL);02 MICROFONES SEMFIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 12 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 08 DIRECT BOX	35 UNI.	3.642,20	127.477,00



	ATIVO/PASSIVO. PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOS CIVICOS). ENERGIA: - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA. - 01 CABO 10MM X 50M; *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM 10M.			
Serviço	SISTEMA DE SOM 3 - CONTENDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 32/40 CANAIS E 16 AUXILIARES COMCONTROLE WIFI; - 01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; - 1 EQUALIZADOR GRAFICO DE 31 BANDAS STEREO; CAIXAS/AMPLIFICADORES: - 08 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 800W RMS CADA; - 08 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000W RMS CADA; - 08 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 1000W RMS RETORNO; - 02 AMPLIFICADORES COM 600W RMSPA; - 02 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 02 AMPLIFICADORES COM 5000W RMSPA. MICROFONES: - 04 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCAO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE;- 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO (TIPO SM58) - 12MICROFONES COMFIO DINAMICO PARA BATERIA (COM KIT BATERIA); - 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL); - 04 MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 20 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECTBOX ATIVO/PASSIVO. BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS. - 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIACompleta, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOSCIVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA - 01 CABO 25MM X 50M*DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30CABOS DE MICROFONE XLR. BALANCEADO COM 10M; - 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS ILUMINACAO MESA: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAISREFLETORES: - 24 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 04 ELIPSOIDAL 25-50; - 02 MINI BRUT 6 LAMPADAS; - 36 CANAIS DE DIMER DMX 4KW MAQUINAS: - 08 MOVING HEAD BEAM 200 5R; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 50 METROS DE ESTRUTRA ALUMINIO PADRAO Q30; - 04 SLEEVE Q30; - 04 SAPATAS Q30; - 04 BLOCK Q30; - 04 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; PARAFUSOS PARA TODA ESTRUTURA. ENERGIAILUMINACAO: - 01CABO 2X25MM COM 50M; DISPONIBILIZAR-CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR O SISTEMA.	45 UNI.	4.949,07	222.708,15
Serviço	SISTEMA DE SOM 4 - CONTENDO: - 01CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 16 AUXILIARE; -01PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS. CAIXAS /AMPLIFICADORES PA: - 16 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 1200W RMS CADA; - 16 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000WRMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 600W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 5000W RMS PA; MICROFONES: - 04MICROFONE SEM FIO UHF COM OPCAO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 16 MICROFONES COM FIO DINAMICO	15 UNI.	8.400,00	126.000,00



	(TIPO SM 58) – 12 MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (KIT BATERIA). – 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EMCORAL); - 04 MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 24 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECT BOX ATIVO/PASSIVO. MESA MONITOR: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 24 AUXILIARES. CAIXAS /AMPLIFICADOR MONITOR – 06 AMPLIFICADORES 1000 W RMSCADA; - 12 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400 W RMS CADA; - 01 SISTEMA DE SIDE FILL DUPLO STEREO 3 VIAS COM 10000W RMS; - 01 SISTEMA DRUM FILL COM SUB+SPOT BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS – 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIA COMPLETA, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS, VARIOS RITMOS E HINOS CIVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA MAIN POWER; - 01 CABO 50MM X 50M *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM - 10 M 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS. MESA*ILUMINACAO: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAIS REFLETORES - 36 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 08 ELIPSOIDAL 25- 50 COM IRIS; - 06 MINI BRUT 6 LAMPADAS; ; - 48 CANAIS DE DIMER DMX 4KW. MAQUINAS: - 24 MOVINGBEAM 200 5R; - 04 STROBO DMX3000 ATOMIC; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 100 METROS DE ESTRUTURA ALUMINIOPADRAO Q30; - 08 SLEEVE Q30; - 08 SAPATAS Q30; - 08 BLOCK Q30; - 08 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; *DISPONIBILIZAR PARAFUSOS NECESSARIOS PARA ESTRUTURA; ENERGIA ILUMINACAO: - 01 CABO 2X50MM COM 50M *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR TODO O SISTEMA.			
Serviço	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO: CONTENDO 100-REFLETOR DE LED 3W RGBWA / 100-REFLETOR AR 111 / 16-MOVING BEAM 200 5R / 08-REFLETOR ELIPSOIDAL 50* / 01-GRID TRELICAS Q30 PARA PISTA DE DANÇA 10X10M / 01-POWER CONNECT / 01-SISTEMA E DISTRIBUICAO DE ENERGIA (CABOS E CONECTORES) / 01-MESA DMX (AVOLITES) / 01-MAQUINA DE FUMAÇA 1500W DMX.	25	4.468,99	111.724,75
Serviço	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE ALUMINIO Q30 PARA USO EM BACKDROP, JÁ CONTEMPLADO COM BLOCK, SAPATAS E PARAFUSOS PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO. INCLUINDO A MONTAGEM DA TRAVE.	400m²	179,00	71.600,00
Serviço	EQUIPAMENTO DE SOM PARA GRANDES SHOWS ACIMA DE 10.000 PESSOAS SONORIZAÇÃO: - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 CANAIS,(DIGIDESIGN MIX RACK, YAMAHA PM5DRH, DIGICO SD8, MIDAS PRO 6, - conforme solicitação de RIDER artístico) - 02 PROCESSADOR DIGITAL DE NO MÍNIMO 3 VIAS STEREO, - 01 EQUALIZADOR GRÁFICO DE 31 BANDAS, - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 COM 24 VIAS DE MONITOR (YAMAHA PM 5DRH, DIGIDESIGN	10 UNI	47.166,60	471.666,00



	MIX RACK) ,- 01 AMPLIFICADOR PARA BAIXO COM DUAS CAIXAS, SENDO UMA DE 4 FALANTES DE 10 POLEGADAS E 01 COM 1 FALANTE DE 15 POLEGADAS - IMPORTADOS, - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER TWIN - 01 AMPLIFICADOR PARA GUITARRA MODELO JCM 900 - 01 CAIXA PARA GUITARRA MODELO 1960 - 01 BATERIA COMPLETA IMPORTADA (SEM CAIXA E PRATOS), -48 MICROFONES COM CABOS (OU SEM FIO CONFORME NECESSIDADE DO RIDER TECNICO) E PEDESTAIS, ESPECÍFICOS PARA INSTRUMENTOS, PERCUSSÃO, BATERIA, VOZ, SOPRO E METAIS, 02- MICROFONE SEM FIO DE ALTA QUALIDADE PRA ARTISTA (CONFORME RIDER TECNICO) 02- MICROFONE SEM FIO SHURE (EXCLUSIVO PARA O CERIMONIAL DO MUNICIPIO) 24- CAIXAS PARA GRAVES MODELOS SB 850 OU SB 1000, (2X18”), 24- CAIXAS PARA LINE ARRAY 3 OU 4 VIAS MÉDIO GRAVES, - 04 CAIXAS PARA GRAVES MODELO SB 850 PARA SIDE, 04 CAIXAS PARA MÉDIO GRAVES MODELO KF 853 OU KF 850 PARA SIDE, -12 CAIXAS MONITORAS MODELOS SM 400, SM222 OU FM1502, -01 CAIXAS PARA GRAVE SIDE DRUMS MODELO SB 850, AMPLIFICADORES PARA TODO O SISTEMA. ILUMINAÇÃO: -01 MESA DIGITAL DMX (GRAND MA, AVOLITES PEARL2010 - 04 RACK 12 CANAIS DMX, -02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX, -02 FAN DMX, - 02 CANHÕES SEGUIDORES DIGITAIS, - 24 REFLETORES COM LÂMPADAS PAR FOCO 5, - 24 PAR 64 LED DE RGBWA3WATTS, - 10 ELIPSOIDAL COM IRIS, - 36 MOVING HEAD BEAM200 7R, - 16 MAC AURA - 06 MINIBRUT COM 6 LAMPADAS 650W - 24 CANAIS DE DIMER 4000W - 48 CANAIS DE DISJUNTORES 80- METROS TRELIÇAS Q30 E Q50 ALUMINIO PARA GRID (CONFORME RIDER TECNICO DO ARTISTA) 16-PRATICAVEIS 2X1M COM PES DE 40CM A 100CM.			
Serviço	LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 14x10, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 14 metros de frente por no mínimo 10 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	10 UNI	35.000,00	350.000,00
Serviço	LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 16x12, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 16 metros de frente por no mínimo 12 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	10 UNI	37.966,66	379.666,60



Serviço	Camarim montados em sistema modular, em (TS) estruturados em perfis de alumínio (Octanorm), COM MONTANTE DE (8 LADOS E TRAVESSA Z460), NAS DIMENSÕES MÍNIMAS DE 5,00m (cinco METROS X 5,00m cinco metros locação por 1 dia Incluso: Iluminação, tomadas e portas com fechaduras, com montagem e desmontagem.	20 UNI	4.633,33	92.666,60
Serviço	ALUGUEL DE PAINEL DE LED P6 COM ESTRUTURA Q30 PARA SUSTENTACAO DO MESMO, ESTRUTURA JÁ CONTANDO COM A FIXACAO ATRAVES DE "STAYS" PARA SEGURANCA. CABEAMENTO COMPLETO PARA COMPUTADOR PLACAS E ENERGIA 01-COMPUTADOR PARA EDICAO E TRANSMISSAO DE VIDEOS.	400 m²	475,66	190.264,00
Serviço	PROJETOR VIDEO FULL HD HDMI 8000 LUMENS , COM TELA PARA PROJECAO 3X2M , CABEAMENTO COMPLETO PARA INTERLIGAR O SISTEMA.	15 UNI	3.200,00	48.000,00
Serviço	SISTEMA DE SOM COM 3 VIAS LINE ARRAY + SUBWOOFER 2X18, 24 CAIXAS LINE E 12 CAIXAS SUBWOOFER , COM POTÊNCIA MÍNIMA 120000W RMS, SENDO DISTRIBUÍDAS EM 12 TORRES AO LONGO DE 600 MTS DA RUA PADRE CHAGAS; - 12 MONITORES (SPOT) COM SEU AMPLIFICADOR ESPECIFICO, COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 WATTS RMS (CADA CAIXA); - 02 MESAS DIGITAIS PARA CONTROLE DO SOM, COM NO MÍNIMO 32 CANAIS E 08 VIAS AUXILIAR; - 04 PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAL COM 03 CANAIS ESTÉREO; - 02 NOTEBOOKS; - 10 PEDESTAIS COM MICROFONES PARA CORAL E CABOS DE BOA QUALIDADE; - 02 MICROFONES SEM FIO; - 02 MICROFONES SEM FIO AURICULAR(HEAD SET); - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA E SINAL DE AUDIO DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS. - 200 METROS DE ESTRUTURA METÁLICA EM ALUMÍNIO (Q30) E DEMAIS ACESSÓRIOS, PARA MONTAGEM DE 04(QUATRO) TORRES PARA FIXAÇÃO DE ILUMINAÇÃO; - 02 MESAS DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO COM 2.048 CANAIS DMX; - 04 SPLITER COM 08 ENTRADAS E 04 SAÍDAS; - 24 CANAIS DIMMER, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 CANAIS DISJUNTORES, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 MOVING-HEADS DO TIPO BEAM 200 COM 16 CANAIS; - 80 REFLETORES DO TIPO PAR LED 55X3 WATTS RGBW; - 08 MINI BRUTT COM 02 LÂMPADAS DE 650 WATTS; - SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS.	01 UNI	68.833,33	68.833,33
Serviço	GERADOR DE ENERGIA DE 180KVA SILENCIADO/CABINADO 85DB, INCLUINDO 50 METROS DE CABO COMPATIVEL COM A POTENCIA E PARA TODAS AS FASES E INSTALACAO E RETIRADA DO EQUIPAMENTO DO LOCAL.	25 UNI	4.000,00	100.000,00

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 10/04/2023 16:14 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSSE <https://c.atende.net/p6434602037d93>.



(i) Será adotado o Sistema de Ata de Registro de Preços, considerando a flexibilidade dos eventos

realizados pela administração municipal, considerando que o quantitativo é elaborado a partir de previsões oficiais, porém em casos específicos podem novas demandas serem apresentadas, bem como em caso fortuito ou força maior os mesmos podem ser cancelados, assim tal sistema o torna mais vantajoso a administração pública.

(ii) Os quantitativos estão justificados conforme item 7 do ETP, além da memória de cálculo apresentada na justificativa.

(iii) O prazo do contrato/ata será de 12 (doze) meses conforme art. 84 ou art. 105 e seguintes da Lei Federal nº 14.133/21, podendo ser prorrogado (ou não), seguindo as disposições da Lei Federal nº 14.133/21. Salientamos que o prazo de duração da contratação é estabelecido, conforme a programação de utilização, assim a mesma poderá ser prorrogada desde que se torne vantajoso para administração municipal.

(iv) O objeto desta contratação é caracterizado como comum, não se enquadrando como bem de luxo, conforme art. 20 da Lei Federal nº 14.133/21 e Decreto Municipal nº 9.463/22.

(v) Tal contratação refere-se a prestação de serviços uma vez que é necessário a contratação de empresa especializada na prestação de serviços de Sonorização, iluminação e demais estruturas.

(vi) Não se aplica especificação da garantia e de condições de manutenção e assistência técnica.

(vii) Não se aplica especificação da garantia e de condições de manutenção e assistência técnica.

(viii) Os locais de entrega serão, informados pela Secretaria solicitante, com no mínimo 04(quatro) dias de antecedência, considerando a variabilidade de locais e eventos realizados por esta Pasta

(ix) O prazo para entrega do objeto ou início da prestação do serviço é de 4 (quatro) dias corridos, contados a partir da solicitação feita pela secretaria solicitante

(x) Quanto ao recebimento provisório e definitivo não se aplica, considerando que o mesmo se trata de realização de serviços.

(xi) A especificação do bem ou serviço não possui catálogo eletrônico de padronização, no que tange à qualidade, rendimento, compatibilidade, durabilidade e segurança, porém os descritivos atendem as necessidades da administração de forma comprovada, considerando que tais já foram contratados e não acarretaram prejuízos no que tange qualidade, rendimento, compatibilidade, durabilidade e segurança.

4. Fundamentação da contratação, que consiste na referência aos estudos técnicos preliminares correspondentes, quando elaborados, ou, quando não for possível divulgar esses estudos, no extrato das partes que não contiverem informações sigilosas: (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO - art. 18, II do Decreto)

(i) A fundamentação da contratação e de seus quantitativos encontra-se pormenorizada no ETP e na



Justificativa da contratação, onde consta a memória de cálculo.

5. Descrição da solução como um todo, considerado todo o ciclo de vida do objeto, com preferência a arranjos inovadores em sede de economia circular:

(i) A descrição da solução como um todo encontra-se pormenorizada em tópico 6 do ETP.

6. Requisitos da contratação:

- Cumprir integralmente todos os itens constantes no presente contrato;
- Assumir total responsabilidade por seus empregados e/ou prepostos que venham a fornecer os objetos decorrentes do presente contrato, sendo que o CONTRATANTE não terá nenhuma relação ou vínculo contratual de natureza trabalhista, cuja responsabilidade será tão somente da CONTRATADA, sendo esta titular e responsável pelos direitos, obrigações e ações decorrentes, pagamento dos salários e demais ônus, reconhecimento de todos os encargos sociais e tributos pertinentes, indenização por quaisquer acidentes que seus empregados possam ser vítimas ou sofrerem causa, quando em serviço, na forma como é expressa e considerada nos Arts 3º e 6º do Regulamento do Seguro de Acidente de Trabalho, aprovado pelo Decreto nº 61.784/67.
- Responsabilizar-se pelos danos que causar ao CONTRATANTE ou a terceiros, por si ou por sucessores e representantes, na execução dos serviços ora, contratados isentando o CONTRATANTE de todas e qualquer reclamação que possa surgir em decorrência dos mesmos;
- Dar cumprimento as obrigações de natureza trabalhista, fiscais, providenciais e outras que lhe são correlatas;
- Certidão de Registro de Pessoa Jurídica junto ao CREA e comprovação de situação regular perante o referido Conselho;
- Certidão de Registro de Pessoa Física junto ao CREA do engenheiro responsável técnico (engenheiro elétrico) e se mencionado na Declaração de Responsabilidade Técnica um engenheiro preposto, também deverá ser apresentado seu Certificado de Registro junto ao CREA. Ambos deverão estar em situação regular junto ao referido Conselho;
- Comprovação de vínculo entre o engenheiro responsável técnico e a empresa proponente;
- As datas e locais dos eventos serão definidas conforme a necessidade da administração;
- O(s) objeto(s) contratados deverão ser entregues após a solicitação da Secretaria Municipal Competente, no prazo máximo de 04 (quatro) dias úteis, durante o período de vigência da ata ou



do contrato, no(s) local(is) indicado(s)/determinado(s) no momento da solicitação, considerando que o mesmo será utilizado para atendimento de eventos em diversos pontos do Município.

7. Modelo de execução do objeto, que consiste na definição de como o contrato deverá produzir os resultados pretendidos desde o seu início até o seu encerramento:

(i) A execução do objeto seguirá a seguinte dinâmica: Início da execução do objeto poderá ter início em até 5 (cinco) dias da assinatura do contrato, conforme a necessidade das Secretarias solicitante, conforme já informado nos itens anteriores.

8. Modelo de gestão do contrato, que descreve como a execução do objeto será acompanhada e fiscalizada pelo órgão ou entidade, observando-se as disposições do Decreto Municipal nº 7.545 de 26 de setembro de 2019:

(i) Conforme dispõe o Decreto Municipal nº 7.545/19 deverá ser informado:

- Gestor do Contrato - Será designado como Gestor, a servidora Jennifer Pereira Góes – CPF 058.988.159-02 e como suplente a servidora Valéria Terezinha Sctoki – CPF 038.905.659-64;
- Fiscal Técnico - Será designado como Fiscal, a servidora Mariana Pizzado de Quadros – CPF 057.945.629-35 e como suplente o servidor Marcos Vinícios Lustoza Danguí – CPF 017.360.149-97;
- Será designado como responsável pelo recebimento o servidor: Marcos Vinícios Lustoza Danguí – CPF 017.360.149-97.

9. Critérios de medição e de pagamento:

(i) Recebimento do objeto: O objeto será recebido observando-se as disposições do art. 140 da Lei Federal nº 14.133/21 e do art. 26 e seguintes do Decreto Municipal nº 7.545/19.

(ii) Liquidação: Recebida a Nota Fiscal ou documento de cobrança equivalente, correrá o prazo de 10 dias úteis para fins de liquidação.

Havendo erro na apresentação da nota fiscal ou instrumento de cobrança equivalente, ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, esta ficará sobrestada até que o contratado providencie as medidas saneadoras, reiniciando-se o prazo após a comprovação da regularização da situação, sem ônus ao contratante;

(iii) Prazo de pagamento: O pagamento deverá ser realizado em até 15 dias úteis, contados a partir da finalização da liquidação da despesa.

(iv) Forma de pagamento: O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito



em banco, agência e conta corrente indicados pelo contratado. Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento. Quando do pagamento, será efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.

10. Forma e critérios de seleção do fornecedor, optando-se pelo critério de julgamento de técnica e preço, conforme o disposto no § 1º do art. 36 da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021, sempre que a avaliação e a ponderação da qualidade técnica das propostas que superarem os requisitos mínimos estabelecidos no edital forem relevantes aos fins pretendidos pela Administração:

(i) Forma de seleção e critério de julgamento: O fornecedor será selecionado por meio da realização de procedimento de LICITAÇÃO, na modalidade PREGÃO ou CONCORRÊNCIA, sob a forma ELETRÔNICA, com adoção do critério de julgamento pelo MENOR PREÇO ou MAIOR DESCONTO ou TÉCNICA E PREÇO, adotando-se (ou não) o SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS.

(ii) Exigências de habilitação: para fins de habilitação jurídica, fiscal, social, trabalhista e econômico-financeira, deverá o licitante comprovar os requisitos previstos no edital de licitação e definidos pelo Departamento de Licitações.

(iii) Para a qualificação técnica: Não se aplica

(iv) Deve-se optar pelo critério de julgamento de técnica e preço, conforme disposto no §1º do art. 36 da Lei Federal nº 14.133/21 sempre que a avaliação e a ponderação da **qualidade técnica** das propostas que superarem os requisitos mínimos estabelecidos no edital forem relevantes aos fins pretendidos pela Administração.

11. Estimativas do valor da contratação, nos termos do Capítulo IV, acompanhadas dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, com os parâmetros utilizados para a obtenção dos preços separa os respectivos cálculos, que devem constar dos documentos e parado e classificado:

- Estimativas de Valores para contratação

Lote 1 – Serviços de Sonorização e Iluminação.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizações	Valor Base
1	SISTEMA DE SOM 1 - CONTENDO: - 01 MESA DE SOM DIGITAL COM MÍNIMO DE 16 CANAIS; - 01 COMPUTADOR COM MUSICAS VARIADAS; - 01 MICROFONE SEM FIO UHF; -	10	2.279,29	3.000,00	3.250,00	2.700,00	2.700,00



	04 MICROFONE COM FIO PARA VOZ; - 03 DIRECT BOX; - 05 PEDESTAL PARA MICROFONE; - 02 PEDESTAL PARA CAIXAS ACÚSTICAS; - 02 CAIXAS ACÚSTICAS AMPLIFICADAS COM 600W RMS; - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA PARA O SISTEMA (COM CABO DE 50 METROS); - 01 SISTEMA DE CABEAMENTO COMPLETO DE SINAL DE ÁUDIO; - 01 - TRAVE DE TRELIÇAS Q30 ALUMÍNIO 3X3 METROS COM BASE E STAY PARA USO EM AR LIVRE COM BANNER BACKDROP.						
2	SISTEMA DE SOM 2 - CONTEUDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 24/32 CANAIS E 8 AUXILIARES;01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; 01 EQUALIZADOR GRAFICO 31BANDAS CAIXAS/AMPLIFICADORES: CAIXAS 2 VIAS OU FULL RANGE COM 600W RMS CADA; 02 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 1200W RMS CADA;04 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 02 AMPLIFICADORES COM 1000 W RMS RETORNO; 01 AMPLIFICADOR COM 600 W RMS PA; - 01AMPLIFICADOR COM 2000 W RMS PA;01AMPLIFICADOR COM 5000 W RMS PA. MICROFONES: - 02 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCAO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 06 MICROFONES COM FIO DINAMICO(TIPO SM 58); - 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (KIT BATERIA); - 04 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL);02 MICROFONES SEMFIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 12 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 08 DIRECT BOX ATIVO/PASSIVO. PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOS CIVICOS). ENERGIA: - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA. - 01 CABO 10MM X 50M; *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM 10M.	35	3.226,61	4.000,00	4.500,00	3.700,00	3.642,20
3	SISTEMA DE SOM 3 - CONTEUDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 32/40 CANAIS E 16 AUXILIARES COMCONTROLE WIFI; - 01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; - 1 EQUALIZADOR GRAFICO DE 31 BANDAS STEREO; CAIXAS/AMPLIFICADORES: - 08 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 800W RMS CADA; - 08 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000W RMS CADA; - 08 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 1000W RMS RETORNO; - 02 AMPLIFICADORES COM 600W RMSPA; - 02 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 02 AMPLIFICADORES COM 5000W	45	4.147,22	5.500,00	6.000,00	5.200,00	4.949,07



	RMSPA. MICROFONES: - 04 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCAÇÃO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE;- 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO (TIPO SM58) - 12MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (COM KIT BATERIA); - 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL); - 04 MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 20 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECTBOX ATIVO/PASSIVO. BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS. - 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIA COMPLETA, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOS CÍVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA - 01 CABO 25MM X 50M*DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30CABOS DE MICROFONE XLR. BALANCEADO COM 10M; - 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS ILUMINAÇÃO MESA: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAISREFLETORES: - 24 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 04 ELIPSOIDAL 25-50; - 02 MINI BRUT 6 LAMPADAS; - 36 CANAIS DE DIMER DMX 4KW MAQUINAS: - 08 MOVING HEAD BEAM 200 5R; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 50 METROS DE ESTRUTURA ALUMINIO PADRAO Q30; - 04 SLEEVE Q30; - 04 SAPATAS Q30; - 04 BLOCK Q30; - 04 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; PARAFUSOS PARA TODA ESTRUTURA. ENERGIA ILUMINAÇÃO: - 01CABO 2X25MM COM 50M; DISPONIBILIZAR-CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR O SISTEMA.						
4	SISTEMA DE SOM 4 - CONTENDO: - 01CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 16 AUXILIARE; -01PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS. CAIXAS /AMPLIFICADORES PA: - 16 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 1200W RMS CADA; - 16 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000WRMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 600W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 5000W RMS PA; MICROFONES: - 04MICROFONE SEM FIO UHF COM OPCAÇÃO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 16 MICROFONES COM FIO DINAMICO (TIPO SM 58) - 12 MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (KIT BATERIA). - 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL); - 04	15	6.700,00	9.400,00	10.000,00	8.400,00	8.400,00



	MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 24 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECT BOX ATIVO/PASSIVO. MESA MONITOR: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 24 AUXILIARES. CAIXAS /AMPLIFICADOR MONITOR – 06 AMPLIFICADORES 1000 W RMSCADA; - 12 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400 W RMS CADA; - 01 SISTEMA DE SIDE FILL DUPLO STEREO 3 VIAS COM 10000W RMS; - 01 SISTEMA DRUM FILL COMSUB+SPOT BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS – 01AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIA COMPLETA, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS, VARIOS RITMOS E HINOS CIVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA MAIN POWER; - 01 CABO50MM X 50M *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM - 10 M 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS. MESA*ILUMINACAO: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAIS REFLETORES - 36 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 08 ELIPSOIDAL 25- 50 COM IRIS; - 06 MINI BRUT 6 LAMPADAS; ; - 48 CANAIS DE DIMER DMX 4KW.MAQUINAS: - 24 MOVINGBEAM 200 5R; - 04 STROBO DMX3000 ATOMIC; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 100 METROS DE ESTRUTRA ALUMINIOPADRAO Q30; - 08 SLEEVE Q30; - 08 SAPATAS Q30; - 08 BLOCK Q30; - 08 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; *DISPONIBILIZAR PARAFUSOS NECESSARIOS PARA ESTRUTURA; ENERGIA ILUMINACAO: - 01 CABO 2X50MM COM 50M *DISPONIBILIZAR CABOSNECESSARIOS PARA INTERLIGARTODO O SISTEMA.						
5	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO: CONTENDO 100-REFLETOR DE LED 3W RGBWA / 100-REFLETOR AR 111 / 16-MOVING BEAM200 5R / 08-REFLETOR ELISOIDAL 50* / 01-GRID TRELICAS Q30 PARA PISTA DE DANÇA 10X10M / 01-POWER CONNECT / 01-SISTEMA E DISTRIBUICAO DE ENERGIA (CABOS E CONECTORES) / 01-MESA DMX (AVOLITES) / 01-MAQUINA DE FUMAÇA 1500W DMX.	25	4.468,99	9.200,00	10.000,00	9.000,00	4.468,99

Valores não utilizados para composição da média

Utilizado a mediana de valores

Utilizado o Menor valor

Utilizado a média de valores



- No item 1, foi utilizado a mediana, considerando que foram desconsiderados os valores excessivamente elevados e que tal valor apresenta uma baixa evolução do ultimo valor contrato, assim com a flutuação de valores e a atualização de valores, pode compreender como um valor exequível e justificável para utilização;
- No item 3, foi utilizado a média de valores, considerando que o maior valor apresentado, não se trata de um valor excessivamente elevando, sendo um valor muito próximo a margem aceita, desta forma o valor apresentado como média é um valor exequível, que não acarretará prejuízos a administração pública;
- No item 4, foi utilizado a mediana, considerando que foram desconsiderados os valores excessivamente elevados e que tal valor apresenta uma baixa evolução do ultimo valor contrato, assim com a flutuação de valores e a atualização de valores, pode compreender como um valor exequível e justificável para utilização;
- No item 5, foi utilizado o menor valor, considerando que não é viável realizar a média de valores, em função da margem de valores apresentados, para tanto, será utilizado o menor valor, com base no valor constante em ata, qual caracteriza que é um valor exequível, para a realização do serviço;
- Para os demais itens, foi utilizado a média dos valores apresentados, sempre desconsiderando o maior valor.

Lote 2 – Serviços de Locação, instalação e retirada.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/202 2 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO O PROMOÇ ÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMO ÇÕES ARTISTIC AS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonoriza ções	Valor Base
1	ALUGUEL DE ESTRUTURA DE ALUMINIO Q30 PARA USO EM BACKDROP, JÁ CONTEMPLADO COM BLOCK, SAPATAS E PARAFUSOS PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO. INCUINDO A MONTAGEM DA TRAVE.	400 m²	-	185,00	192,00	160,00	179,00

Utilizado a média de valores

- Para tal item foi utilizado a média dos valores apresentados.

Lote 3 – Serviços de sonorização para Show de Grande Porte.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇ ES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇ ES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizaç ões	Valor Base
------	-----------	------	--	--	--	--	---------------



1	EQUIPAMENTO DE SOM PARA GRANDES SHOWS ACIMA DE 10.000 PESSOAS SONORIZAÇÃO: - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 CANAIS,(DIGIDESIGN MIX RACK, YAMAHA PM5DRH, DIGICO SD8, MIDAS PRO 6, - conforme solicitação de RIDER artístico) - 02 PROCESSADOR DIGITAL DE NO MÍNIMO 3 VIAS STEREO, - 01 EQUALIZADOR GRÁFICO DE 31 BANDAS, - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 COM 24 VIAS DE MONITOR (YAMAHA PM 5DRH, DIGIDESIGN MIX RACK) ,- 01 AMPLIFICADOR PARA BAIXO COM DUAS CAIXAS, SENDO UMA DE 4 FALANTES DE 10 POLEGADAS E 01 COM 1 FALANTE DE 15 POLEGADAS - IMPORTADOS, - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER TWIN - 01 AMPLIFICADOR PARA GUITARRA MODELO JCM 900 - 01 CAIXA PARA GUITARRA MODELO 1960 - 01 BATERIA COMPLETA IMPORTADA (SEM CAIXA E PRATOS), -48 MICROFONES COM CABOS (OU SEM FIO CONFORME NECESSIDADE DO RIDER TECNICO) E PEDESTAIS, ESPECÍFICOS PARA INSTRUMENTOS, PERCUSSÃO, BATERIA, VOZ, SOPRO E METAIS, 02- MICROFONE SEM FIO DE ALTA QUALIDADE PRA ARTISTA (CONFORME RIDER TECNICO) 02- MICROFONE SEM FIO SHURE (EXCLUSIVO PARA O CERIMONIAL DO MUNICIPIO) 24- CAIXAS PARA GRAVES MODELOS SB 850 OU SB 1000, (2X18"), 24- CAIXAS PARA LINE ARRAY 3 OU 4 VIAS MÉDIO GRAVES, - 04 CAIXAS PARA GRAVES MODELO SB 850 PARA SIDE, 04 CAIXAS PARA MÉDIO GRAVES MODELO KF 853 OU KF 850 PARA SIDE, -12 CAIXAS MONITORAS MODELOS SM 400, SM222 OU FM1502, -01 CAIXAS PARA GRAVE SIDE DRUMS MODELO SB 850, AMPLIFICADORES PARA TODO O SISTEMA. ILUMINAÇÃO: -01 MESA DIGITAL DMX (GRAND MA, AVOLITES PEARL2010 - 04 RACK 12 CANAIS DMX, -02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX, -02 FAN DMX, - 02 CANHÕES SEGUIDORES DIGITAIS, - 24 REFLETORES COM LÂMPADAS PAR FOCO 5, - 24 PAR 64 LED DE RGBWA3WATTS, - 10 ELIPSOIDAL COM IRIS, - 36 MOVING HEAD BEAM200 7R, - 16 MAC AURA - 06 MINIBRUT COM 6 LAMPADAS 650W - 24 CANAIS DE DIMER 4000W - 48 CANAIS DE DISJUNTORES 80-METROS TRELIÇAS Q30 E Q50 ALUMINIO PARA GRID (CONFORME RIDER TECNICO DO ARTISTA) 16-PRATICAVEIS 2X1M COM PES DE 40CM A 100CM.	10	-	46.500,00	48.000,00	47.000,00	47.166,66
---	--	----	---	-----------	-----------	-----------	-----------

Utilizado a média de valores



- Para tal item foi utilizado a média dos valores apresentados.

Lote 4 – Serviços de Locação, instalação e retirada de estrutura, para Show de Grande Porte.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizações	Valor Base
1	LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 14x10, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 14 metros de frente por no mínimo 10 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	10	-	35.000,00	37.000,00	33.000,00	35.000,00
2	LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 16x12, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 16 metros de frente por no mínimo 12 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	10	-	36.900,00	40.000,00	37.000,00	37.966,66
3	Camarim montados em sistema modular, em (TS) estruturados em perfis de alumínio (Octanorm), COM MONTANTE DE (8 LADOS E TRAVESSA Z460), NAS DIMENSÕES MÍNIMAS DE 5,00m (cinco METROS X 5,00m cinco metros locação por 1 dia Incluso: Iluminação, tomadas e portas com fechaduras, com montagem e desmontagem.	20	-	4.400,00	5.000,00	4.500,00	4.633,33

Utilizado a média de valores

- Para todos os itens, foi utilizada a média dos valores apresentados.



Lote 5 – Serviços de Locação, instalação e retirada de áudio e video.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizações	Valor Base
1	ALUGUEL DE PAINEL DE LED P6 COM ESTRUTURA Q30 PARA SUSTENTACAO DO MESMO, ESTRUTURA JÁ CONTANDO COM A FIXACAO ATRAVES DE "STAYS" PARA SEGURANCA. CABEAMENTO COMPLETO PARA COMPUTADOR PLACAS E ENERGIA 01- COMPUTADOR PARA EDICAO E TRANSMISSAO DE VIDEOS.	400 m²	-	480,00	500,00	450,00	475,66
2	PROJETOR VIDEO FULL HD HDMI 8000 LUMENS , COM TELA PARA PROJECAO 3X2M, CABEAMENTO COMPLETO PARA INTERLIGAR O SISTEMA.	15	-	4.200,00	4.500,00	3.200,00	3.200,00

Utilizado o Menor valor

Utilizado a média de valores

- No item 1, foi utilizada a média dos valores apresentados;
- No item 2, foi utilizado o menor valor, considerando que não é viável realizar a média de valores, em função da margem de valores apresentados, para tanto, será utilizado o menor valor, com base no orçamento fornecido, qual caracteriza que é um valor exequível, para a realização do serviço.

Lote 6 – Serviços de Sonorização e Iluminação, para a realização do Coral dos Anjos.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizações	Valor Base
1	SISTEMA DE SOM COM 3 VIAS LINE ARRAY + SUBWOOFER 2X18, 24 CAIXAS LINE E 12 CAIXAS SUBWOOFER , COM POTÊNCIA MÍNIMA 120000W RMS, SENDO DISTRIBUÍDAS EM 12 TORRES AO LONGO DE 600 MTS DA RUA PADRE CHAGAS; - 12 MONITORES (SPOT) COM SEU AMPLIFICADOR ESPECIFICO, COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 WATTS RMS (CADA CAIXA); - 02 MESAS DIGITAIS PARA CONTROLE DO SOM, COM NO MÍNIMO 32 CANAIS E 08 VIAS AUXILIAR; - 04 PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAL COM 03 CANAIS ESTÉREO; - 02 NOTEBOOKS; - 10 PEDESTAIS COM	01	-	68.500,00	70.000,00	68.000,00	68.833,33



	MICROFONES PARA CORAL E CABOS DE BOA QUALIDADE; - 02 MICROFONES SEM FIO; - 02 MICROFONES SEM FIO AURICULAR(HEAD SET); - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA E SINAL DE AUDIO DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS. - 200 METROS DE ESTRUTURA METÁLICA EM ALUMÍNIO (Q30) E DEMAIS ACESSÓRIOS, PARA MONTAGEM DE 04(QUATRO) TORRES PARA FIXAÇÃO DE ILUMINAÇÃO; - 02 MESAS DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO COM 2.048 CANAIS DMX; - 04 SPLITER COM 08 ENTRADAS E 04 SAÍDAS; - 24 CANAIS DIMMER, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 CANAIS DISJUNTORES, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 MOVING-HEADS DO TIPO BEAM 200 COM 16 CANAIS; - 80 REFLETORES DO TIPO PAR LED 55X3 WATTS RGBW; - 08 MINI BRUTT COM 02 LÂMPADAS DE 650 WATTS; - SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS.						
--	---	--	--	--	--	--	--

Utilizado a média de valores

- Para o item, foi utilizada a média dos valores apresentados.

Lote 7 – Serviços de Locação, instalação e retirada de Gerador de Energia.

Item	Descrição	Qtd.	Valor 1 Ata 421/2022 Robson Roberto Prado Locações Ltda	Valor 2 - SENSAÇÃO PROMOÇÕES E EVENTOS LTDA- ME	Valor 3 - JVM PROMOÇÕES ARTISTICAS LTDA	Valor 4 – Mauricio Chagas Calassa Sonorizações	Valor Base
1	GERADOR DE ENERGIA DE 180KVA SILENCIADO/CABINADO 85DB, INCLUINDO 50 METROS DE CABO COMPATIVEL COM A POTENCIA E PARA TODAS AS FASES E INSTALACAO E RETIRADA DO EQUIPAMENTO DO LOCAL.	25	1.489,37	4.700,00	5.000,00	4.000,00	4.000,00

Utilizado a mediana de valores

- No item 1, foi utilizado a mediana, considerando que o menor valor apresentado se torna inexecutável, uma vez que o gerador é movido a combustível, justificado então pela alta dos valores

do mesmo. Para tanto ainda como se trata de um certamente de ampla concorrência a gestão municipal não sofrerá danos, considerando a disputa de valores;

- **Memória de Cálculo**

OBJETO	QUANT. 2021	QUANT. 2022
SISTEMA DE SOM 1 - CONTEUDO: - 01 MESA DE SOM DIGITAL COM MÍNIMO DE 16 CANAIS; - 01 COMPUTADOR COM MUSICAS VARIADAS; - 01 MICROFONE SEM FIO UHF; - 04 MICROFONE COM FIO PARA VOZ; - 03 DIRECT BOX; - 05 PEDESTAL PARA MICROFONE; - 02 PEDESTAL PARA CAIXAS ACÚSTICAS; - 02 CAIXAS ACÚSTICAS AMPLIFICADAS COM 600W RMS; - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA PARA O SISTEMA (COM CABO DE 50 METROS); - 01 SISTEMA DE CABEAMENTO COMPLETO DE SINAL DE ÁUDIO; - 01 - TRAVE DE TRELIÇAS Q30 ALUMÍNIO 3X3 METROS COM BASE E STAY PARA USO EM AR LIVRE COM BANNER BACKDROP.	12	10
SISTEMA DE SOM 2 - CONTEUDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 24/32 CANAIS E 8 AUXILIARES;01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; 01 EQUALIZADOR GRAFICO 31BANDAS CAIXAS/AMPLIFICADORES: CAIXAS 2 VIAS OU FULL RANGE COM 600W RMS CADA; 02 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 1200W RMS CADA;04 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 02 AMPLIFICADORES COM 1000 W RMS RETORNO; 01 AMPLIFICADOR COM 600 W RMS PA; - 01AMPLIFICADOR COM 2000 W RMS PA;01AMPLIFICADOR COM 5000 W RMS PA. MICROFONES: - 02 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCAO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 06 MICROFONES COM FIO DINAMICO(TIPO SM 58); - 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO PARA BATERIA (KIT BATERIA); - 04 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL);02 MICROFONES SEMFIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 12 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 08 DIRECT BOX ATIVO/PASSIVO. PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOS CIVICOS). ENERGIA: - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA. – 01 CABO 10MM X 50M; *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM 10M.	12	25



SISTEMA DE SOM 3 - CONTENDO: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 32/40 CANAIS E 16 AUXILIARES COMCONTROLE WIFI; - 01 PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS; - 1 EQUALIZADOR GRAFICO DE 31 BANDAS STEREO; CAIXAS/AMPLIFICADORES: - 08 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 800W RMS CADA; - 08 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000W RMS CADA; - 08 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400W RMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 1000W RMS RETORNO; - 02 AMPLIFICADORES COM 600W RMSPA; - 02 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 02 AMPLIFICADORES COM 5000W RMSPA. MICROFONES: - 04 MICROFONES SEM FIO UHF COM OPCAÇÃO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE;- 08 MICROFONES COM FIO DINAMICO (TIPO SM58) - 12MICROFONES COMFIO DINAMICO PARA BATERIA (COM KIT BATERIA); - 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EM CORAL); - 04 MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 20 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECTBOX ATIVO/PASSIVO. BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS. – 01 AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIA COMPLETA, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS VARIOS RITIMOS E HINOSCIVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA – 01 CABO 25MM X 50M*DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTELIGAR TODO O SISTEMA; - 30CABOS DE MICROFONE XLR. BALANCEADO COM 10M; - 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS ILUMINACAO MESA: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAISREFLETORES: - 24 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 04 ELIPSOIDAL 25-50; - 02 MINI BRUT 6 LAMPADAS; - 36 CANAIS DE DIMER DMX 4KW MAQUINAS: - 08 MOVING HEAD BEAM 200 5R; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 50 METROS DE ESTRUTURA ALUMINIO PADRAO Q30; - 04 SLEEVE Q30; - 04 SAPATAS Q30; - 04 BLOCK Q30; - 04 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; PARAFUSOS PARA TODA ESTRUTURA. ENERGIAILUMINACAO: - 01CABO 2X25MM COM 50M; DISPONIBILIZAR-CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR O SISTEMA.	12	25
SISTEMA DE SOM 4 - CONTENDO: - 01CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 16 AUXILIARE; - 01PROCESSADOR DIGITAL 2X6 VIAS. CAIXAS /AMPLIFICADORES PA: - 16 CAIXAS 2 OU 3 VIAS LINE ARRAY COM 1200W RMS CADA; - 16 SUB WOOFER COM 2X18" CADA E 2000WRMS CADA; - 04 AMPLIFICADORES COM 600W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 2000W RMS PA; - 04 AMPLIFICADORES COM 5000W RMS PA; MICROFONES: - 04MICROFONE SEM FIO UHF COM OPCAÇÃO DE CANAIS DE ALTA QUALIDADE; - 16 MICROFONES COM FIO DINAMICO (TIPO SM 58) – 12 MICROFONES COM FIO DINAMICOPARA BATERIA (KIT BATERIA). – 08 MICROFONES COM FIO CONDENSADOR (PARA USO EMCORAL); - 04 MICROFONES SEM FIO HEAD SET (AURICULAR) UHF DE ALTA QUALIDADE; - 24 PEDESTAIS PARA MICROFONES; - 16 DIRECT BOX ATIVO/PASSIVO. MESA MONITOR: - 01 CONSOLE DIGITAL COM 48 CANAIS E 24 AUXILIARES. CAIXAS /AMPLIFICADOR MONITOR – 06 AMPLIFICADORES 1000 W RMSCADA; - 12 CAIXAS RETORNO 12" OU 15" COM 400 W RMS CADA; - 01 SISTEMA DE SIDE FILL DUPLO STEREO 3 VIAS COM 10000W RMS; - 01 SISTEMA DRUM FILL COMSUB+SPOT BACKLINE: - 02 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA COM MIN 100WRMS – 01AMPLIFICADOR PARA CONTRABAIXO COM 200WRMS - 01 BATERIA COMPLETA, COM BUMBO, CAIXA, TONS 1,2 E SURDO, FERRAGEM E BANCO PLAYERS: - 01 COMPUTADOR (COM MUSICAS ATUAIS, VARIOS RITMOS E HINOS CIVICOS) ENERGIA - 01 SISTEMA DE DISTRIBUICAO DE ENERGIA MAIN POWER; - 01 CABO50MM X 50M *DISPONIBILIZAR CABOS NECESSARIOS PARA INTERLIGAR TODO O SISTEMA; - 30 CABOS DE MICROFONE XLR BALANCEADO COM - 10 M 20 CABOS P10 PARA INSTRUMENTOS. MESA*ILUMINACAO: - 01 CONTROLADORA DMX 2048 CANAIS REFLETORES - 36 PAR LED RGBWA 3W; - 24 PAR 64 #1 E #5; - 08 ELIPSOIDAL 25- 50 COM IRIS; - 06 MINI BRUT 6 LAMPADAS; ; - 48 CANAIS DE DIMER DMX 4KW.MAQUINAS: - 24 MOVINGBEAM 200 5R; - 04 STROBO DMX3000 ATOMIC; - 02 MAQUINA DE FUMACA DMX; ESTRUTURA: - 100 METROS DE ESTRUTURA ALUMINIOPADRAO Q30; - 08 SLEEVE Q30; - 08 SAPATAS Q30; - 08 BLOCK Q30; - 08 TALHAS PARA 5M DE ELEVACAO; *DISPONIBILIZAR PARAFUSOS NECESSARIOS PARA ESTRUTURA; ENERGIA ILUMINACAO: - 01 CABO 2X50MM COM 50M *DISPONIBILIZAR CABOSNECESSARIOS PARA INTERLIGARTODO O SISTEMA.	12	15



SISTEMA DE ILUMINAÇÃO: CONTENDO 100-REFLETOR DE LED 3W RGBWA / 100-REFLETOR AR 111 / 16-MOVING BEAM200 5R / 08-REFLETOR ELISOIDAL 50* / 01-GRID TRELICAS Q30 PARA PISTA DE DANÇA 10X10M / 01-POWER CONNECT / 01-SISTEMA E DISTRIBUICAO DE ENERGIA (CABOS E CONECTORES) / 01-MESA DMX (AVOLITES) / 01-MAQUINA DE FUMAÇA 1500W DMX.	Não utilizado	25
ALUGUEL DE ESTRUTURA DE ALUMINIO Q30 PARA USO EM BACKDROP, JÁ CONTEMPLADO COM BLOCK, SAPATAS E PARAFUSOS PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO. INCUINDO A MONTAGEM DA TRAVE.	Não utilizado	540 m ²
EQUIPAMENTO DE SOM PARA GRANDES SHOWS ACIMA DE 10.000 PESSOAS SONORIZAÇÃO: - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 CANAIS,(DIGIDESIGN MIX RACK, YAMAHA PM5DRH, DIGICO SD8, MIDAS PRO 6, - conforme solicitação de RIDER artístico) - 02 PROCESSADOR DIGITAL DE NO MÍNIMO 3 VIAS STEREO, - 01 EQUALIZADOR GRÁFICO DE 31 BANDAS, - 01 CONSOLE DE MIXAGEM DIGITAL DE NO MÍNIMO 48 COM 24 VIAS DE MONITOR (YAMAHA PM 5DRH, DIGIDESIGN MIX RACK) ,- 01 AMPLIFICADOR PARA BAIXO COM DUAS CAIXAS, SENDO UMA DE 4 FALANTES DE 10 POLEGADAS E 01 COM 1 FALANTE DE 15 POLEGADAS - IMPORTADOS, - 01 AMPLIFICADOR DE GUITARRA FENDER TWIN - 01 AMPLIFICADOR PARA GUITARRA MODELO JCM 900 - 01 CAIXA PARA GUITARRA MODELO 1960 - 01 BATERIA COMPLETA IMPORTADA (SEM CAIXA E PRATOS), -48 MICROFONES COM CABOS (OU SEM FIO CONFORME NECESSIDADE DO RIDER TECNICO) E PEDESTAIS, ESPECÍFICOS PARA INSTRUMENTOS, PERCUSSÃO, BATERIA, VOZ, SOPRO E METAIS, 02- MICROFONE SEM FIO DE ALTA QUALIDADE PRA ARTISTA (CONFORME RIDER TECNICO) 02- MICROFONE SEM FIO SHURE (EXCLUSIVO PARA O CERIMONIAL DO MUNICIPIO) 24- CAIXAS PARA GRAVES MODELOS SB 850 OU SB 1000, (2X18”), 24- CAIXAS PARA LINE ARRAY 3 OU 4 VIAS MÉDIO GRAVES, - 04 CAIXAS PARA GRAVES MODELO SB 850 PARA SIDE, 04 CAIXAS PARA MÉDIO GRAVES MODELO KF 853 OU KF 850 PARA SIDE, -12 CAIXAS MONITORAS MODELOS SM 400, SM222 OU FM1502, -01 CAIXAS PARA GRAVE SIDE DRUMS MODELO SB 850, AMPLIFICADORES PARA TODO O SISTEMA. ILUMINAÇÃO: -01 MESA DIGITAL DMX (GRAND MA, AVOLITES PEARL2010 - 04 RACK 12 CANAIS DMX, -02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX, -02 FAN DMX, - 02 CANHÕES SEGUIDORES DIGITAIS, - 24 REFLETORES COM LÂMPADAS PAR FOCO 5, - 24 PAR 64 LED DE RGBWA3WATTS, - 10 ELIPSOIDAL COM IRIS, - 36 MOVING HEAD BEAM200 7R, - 16 MAC AURA - 06 MINIBRUT COM 6 LAMPADAS 650W - 24 CANAIS DE DIMER 4000W - 48 CANAIS DE DISJUNTORES 80- METROS TRELIÇAS Q30 E Q50 ALUMINIO PARA GRID (CONFORME RIDER TECNICO DO ARTISTA) 16- PRATICAVEIS 2X1M COM PES DE 40CM A 100CM.	Não utilizado	Não utilizado
LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 14x10, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 14 metros de frente por no mínimo 10 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	Não utilizado	Não utilizado
LOCAÇÃO COM MONTAGEM E DESMONTAGEM DE PALCO duas águas 16x12, em alumínio boxtruss P30 X P50 , nas dimensões mínimas de 16 metros de frente por no mínimo 12 metros de profundidade, contendo piso COMPENSADO NAVAL 25 mm, na cor preta, com altura mínima 2,00m, com fechamento fundo e lateral, EM TELA (SOMBRITE) PRETA; COM GUARDA CORPO CONFORME NORMAS DO CORPO DE BOMBEIROS, forro lona da cobertura antichama, lona Night and Day, com no mínimo 2 housemix para mesas de PA e monitor com medidas mínimas de 4,00x2,00m. Com escada lateral de acesso com corrimão. Locação por 3 dias.	Não utilizado	Não utilizado
Camarim montados em sistema modular, em (TS) estruturados em perfis de alumínio (Octanorm), COM MONTANTE DE (8 LADOS E TRAVESSA Z460), NAS DIMENSÕES MÍNIMAS DE 5,00m (cinco METROS X 5,00m cinco metros locação por 1 dia Incluso: Iluminação, tomadas e portas com fechaduras, com montagem e desmontagem.	Não utilizado	Não utilizado



ALUGUEL DE PAINEL DE LED P6 COM ESTRUTURA Q30 PARA SUSTENTACAO DO MESMO, ESTRUTURA JÁ CONTANDO COM A FIXACAO ATRAVES DE "STAYS" PARA SEGURANCA. CABEAMENTO COMPLETO PARA COMPUTADOR PLACAS E ENERGIA 01-COMPUTADOR PARA EDICAO E TRANSMISSAO DE VIDEOS.	144 m ²	280 m ²
PROJETOR VIDEO FULL HD HDMI 8000 LUMENS , COM TELA PARA PROJECAO 3X2M, CABEAMENTO COMPLETO PARA INTERLIGAR O SISTEMA.	Não utilizado	Não utilizado
SISTEMA DE SOM COM 3 VIAS LINE ARRAY + SUBWOOFER 2X18, 24 CAIXAS LINE E 12 CAIXAS SUBWOOFER , COM POTÊNCIA MÍNIMA 120000W RMS, SENDO DISTRIBUÍDAS EM 12 TORRES AO LONGO DE 600 MTS DA RUA PADRE CHAGAS; - 12 MONITORES (SPOT) COM SEU AMPLIFICADOR ESPECIFICO, COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 WATTS RMS (CADA CAIXA); - 02 MESAS DIGITAIS PARA CONTROLE DO SOM, COM NO MÍNIMO 32 CANAIS E 08 VIAS AUXILIAR; - 04 PROCESSADORES DE ÁUDIO DIGITAL COM 03 CANAIS ESTÉREO; - 02 NOTEBOOKS; - 10 PEDESTAIS COM MICROFONES PARA CORAL E CABOS DE BOA QUALIDADE; - 02 MICROFONES SEM FIO; - 02 MICROFONES SEM FIO AURICULAR(HEAD SET); - 01 SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA E SINAL DE AUDIO DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS. - 200 METROS DE ESTRUTURA METÁLICA EM ALUMÍNIO (Q30) E DEMAIS ACESSÓRIOS, PARA MONTAGEM DE 04(QUATRO) TORRES PARA FIXAÇÃO DE ILUMINAÇÃO; - 02 MESAS DE CONTROLE DE ILUMINAÇÃO COM 2.048 CANAIS DMX; - 04 SPLITER COM 08 ENTRADAS E 04 SAÍDAS; - 24 CANAIS DIMMER, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 CANAIS DISJUNTORES, COM CAPACIDADE PARA 4.000 WATTS CADA; - 48 MOVING-HEADS DO TIPO BEAM 200 COM 16 CANAIS; - 80 REFLETORES DO TIPO PAR LED 55X3 WATTS RGBW; - 08 MINI BRUTT COM 02 LÂMPADAS DE 650 WATTS; - SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA (MAIN POWER); - CABEAMENTO NECESSÁRIO PARA LIGAÇÃO DE ENERGIA DOS EQUIPAMENTOS; - CABOS E MULTI CABOS XLR PARA INTERLIGAÇÃO DOS SINAIS ENTRE OS APARELHOS.	Não utilizado	Não utilizado
GERADOR DE ENERGIA DE 180KVA SILENCIADO/CABINADO 85DB, INCLUINDO 50 METROS DE CABO COMPATIVEL COM A POTENCIA E PARA TODAS AS FASES E INSTALACAO E RETIRADA DO EQUIPAMENTO DO LOCAL.	14	20

- O custo estimado total da contratação é de R\$ 2.342.607,15 (dois milhões, trezentos e quarenta e dois mil, seiscentos e sete reais e quinze centavos), conforme custos unitários apostos Acima.

12. Adequação orçamentária, quando não se tratar de sistema de registro de preços:

(i) Não se aplica, considerando que se trata de Sistema de Registro de Preços.

Guarapuava, 29 de Março de 2023.

Jennifer Pereira Góes

Diretora de Turismo

Katriane Mila

Secretária de Turismo e Eventos

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 10/04/2023 16:14 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA DO SEU CONTEÚDO ACESSAR: <https://ic.atende.net/p6434602037d83>

