EDITAL PARA REALIZAÇÃO DO IX FESTIVAL DA CANÇÃO DE TUNÁPOLIS

1. TEMA

Festival da Canção de Tunápolis

2. ORGANIZAÇÃO E ELABORAÇÃO

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esporte
e Associação Folclórica Alemã de Tunápolis - AFAT

3. OBJETIVOS GERAIS

- 3.1 Incentivar e apoiar a arte do Canto no universo estudantil e com a comunidade em geral.
- 3.2 Fortalecer o intercâmbio cultural entre municípios.
- 3.3 Apoiar, reconhecer e difundir os talentos de nossa região.
- 3.4 Acolher e oportunizar artisticamente, crianças, jovens e adultos.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

4.1 Viabilizar espaços de expressão da música popular brasileira entre crianças e adolescentes da rede Municipal e Estadual de ensino de Tunápolis;

4.2 Estimular a arte do canto e da música como ocupação sadia e integração entre jovens;

4.3 Promover intercâmbio cultural e social entre as redes municipais e estaduais, bem como, com toda comunidade escolar do município de Tunápolis, abrangendo também participações de visitantes de outros municípios.

4.4 Categoria Sertanejo/Nativista, destinada a todo público do município (que não pertencem mais a rede municipal e estadual de ensino) e ao público de outras cidades, com idade a partir de 14 anos.

4.5 Categoria Popular/Gospel, destinada a todo público do município (que não pertencem mais a rede municipal e estadual de ensino) e ao público de outras cidades, com idade a partir de 14 anos.

5. PÚBLICO ALVO

Estudantil: Alunos da Rede Municipal e Estadual de Ensino de Tunápolis.

Sertanejo/Nativista: Todo público do município (que não fazem mais parte da rede estadual e municipal de ensino) e de outras cidades.

Popular/Gospel: Todo público do município (que não fazem mais parte da rede estadual e municipal de ensino) e de outras cidades.

6. JUSTIFICATIVA

6.1 Explorar, divulgar e difundir nossa vasta arte cultural presente em toda nossa região. Dessa forma, para realização do IX Festival da Canção de Tunápolis.

7. DAS INSCRIÇÕES E PARTICIPAÇÕES

7.1 **Categorias escolares** (Centro Educacional Helga Follmann, Escola Ensino Fundamental de Linha Pitangueira e Escola de Educação Básica Padre Balduíno Rambo):
Nas categorias, infantil e Juvenil, teve por seleção os cinco melhores calouros no dia 28 de agosto, onde disputarão no dia 06 de novembro as premiações constadas neste edital.

7.1.1 As categorias escolares são separadas por ano/série dos alunos:
INFANTIL: Alunos do 3° ano do ensino fundamental ao 7º ano do ensino fundamental;
JUVENIL: Alunos do 8º ano do ensino fundamental ao 3º ano do ensino médio.

7.1.2 Nas categorias escolares, não é cobrada inscrição.

7.2 Categorias SERTANEJO/NATIVISTA E POPULAR/GOSPEL:

7.2.1 SERTANEJO/NATIVISTA: Para a categoria **Sertanejo/Nativista** as inscrições acontecerão do dia 28 de setembro ao dia 16 de outubro de 2026 e poderão inscrever-se todos os intérpretes que dispõem de interesse com idade mínima de 14 anos, (completados até o dia do festival) na modalidade individual, dupla ou trio através do link https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSclSKLpN8CwythiYpIKu2V652Xb-awMHr53rDJpyrX3OEcxnw/viewform?usp=header

7.2.2 POPULAR/GOSPEL: Para a Categoria **Popular/Gospel** as inscrições acontecerão do dia 28 de setembro ao dia 16 de outubro de 2026 e poderão inscrever-se todos os intérpretes que dispõem de interesse com idade mínima de 14 anos, (completados até o dia do festival) na modalidade individual, dupla ou trio através do link:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfavMwjor1IfzKP1BCoCxtyiFoi354MlPXIIzPbKievwM-g1g/viewform?usp=publish-editor

Os links acimas estão disponíveis também no site da prefeitura municipal de Tunápolis na aba “IX FESTIVAL DA CANÇÃO DE TUNÁPOLIS”.

7.2.3 O candidato selecionado que cancelar sua participação no Festival, após confirmar sua presença, ou, não comparecer no dia de sua apresentação, terá a sua inscrição automaticamente indeferida para o próximo festival da canção de Tunápolis, exceto por problemas de saúde comprovado através de atestado médico.

7.3 Nas categorias **Sertanejo/Nativista e Popular/Gospel** será cobrada uma taxa de inscrição no valor de R$100,00, que será devolvido ao calouro(a) após sua apresentação na etapa final no dia 06 de novembro. Caso o calouro(a) inscrito não compareça na etapa final, não será ressarcido o valor da inscrição.

7.4 Cada candidato(a) poderá inscrever-se com apenas uma única música.

7.5 Após realizada a inscrição, o calouro(a) não poderá trocar a música escolhida.

7.6 Deverão ser preenchidos todos os campos da Ficha/Formulário de Inscrição.

7.7 No preenchimento do formulário, o calouro(a) deverá anexar juntamente a inscrição um link de vídeo com a versão desejada da música que irá apresentar, não sendo permitido playback.

7.8 Aos candidatos(as) das categorias Sertanejo/Nativista, cabem a escolha da música a ser interpretada, desde que esteja nos conformes da categoria permitida pelo festival (Sertanejo ou Nativista).

Aos candidatos(as) das categorias Popular/Gospel, cabem a escolha da música a ser interpretada, desde que esteja nos conformes da categoria permitida pelo festival (Popular ou Gospel).

7.9 É obrigatório o ensaio com a banda para a etapa final. O candidato(a) que não comparecer estará automaticamente eliminado do festival. O ensaio será no dia 06 de novembro das 8h00min às 11h00min para as categorias escolares e das 13h15min às 17h00min para as categorias Sertanejo/Nativista e Popular/gospel. Cada calouro(a) ganhará (por ordem de chegada) uma senha para sua ordem de ensaio. Os calouros(as) devem se fazer presentes para o ensaio/retirada de senha no dia 06 de novembro até às 15h00min.

7.10 Todos os candidatos, para a etapa final, serão acompanhados por banda com vasta experiência no ramo de festival da canção.

7.11 Logo após o ensaio de cada calouro será feito um sorteio para a ordem de sua apresentação na noite.

7.12 A categoria **Sertanejo/Nativista** será limitada em 20 inscrições.

7.13 A categoria **Popular/Gospel** será limitada em 20 inscrições.

8. DO JULGAMENTO DOS CALOUROS

8.1 A comissão organizadora indicará a mesa de jurados, composta de no mínimo 04 (quatro) membros, livre e soberanamente constituída por pessoas identificadas, com o conhecimento musical e capacidade técnica para avaliação dos calouros.

8.2 Serão julgados: afinação, ritmo, dicção e interpretação do calouro.

8.3 Cada jurado deverá atribuir notas de 05 a 10, podendo ser fracionadas em até uma casa decimal.

8.4 A nota final do candidato será o somatório das notas de todos os jurados.

8.5 A mesa de apoio além de coordenar os trabalhos da mesa, fará o somatório das notas para o Festival, cujo resultado será apresentado imediatamente após o término das apresentações.

8.6 No caso de empate de pontos prevalecerá a nota mais alta dos critérios avaliados, na ordem constante na ficha de avaliação, até ocorrer desempate.

9. DA PREMIAÇÃO

9.1 Valor para premiação em todas as categorias soma o seguinte montante: R$16.100,00 recurso esse, oriundo da Política Nacional Aldir Blanc 2026 e Sicoob Creditapiranga apoiador oficial.

9.2 Serão premiados os cinco melhores calouros das seguintes categorias:

Categoria Infantil 3° ao 7º Ano:

1°Lugar: R$ 500,00 + troféu

2º Lugar: R$ 300,00 + troféu

3º Lugar: R$ 200,00 + troféu

4º Lugar R$ 100,00

5° Lugar R$ 50,00

Categoria Juvenil 8° ano do EF ao 3° ano do EM

1°Lugar: R$ 500,00 + troféu

2º Lugar: R$ 300,00 + troféu

3º Lugar: R$ 200,00 + troféu

4º Lugar R$ 100,00

5° Lugar R$ 50,00

9.3 Na categoria **Popular/Gospel** serão premiados os 08 melhores calouros:

1°Lugar: R$ 2.000,00 + troféu
2º Lugar: R$ 1.000,00 + troféu
3º Lugar: R$ 800,00 + troféu
4º Lugar R$ 600,00 + troféu
5° Lugar R$ 400,00 + troféu
6°Lugar: R$ 300,00
7°Lugar: R$ 200,00
8°Lugar: R$ 200,00

9.4 Na categoria **Sertanejo/Nativista** serão premiados os 08 melhores Calouros:

1°Lugar: R$ 3.000,00 + troféu
2º Lugar: R$ 2.000,00 + troféu
3º Lugar: R$ 1.00,00 + troféu
4º Lugar: R$ 800,00 + troféu
5° Lugar: R$ 600,00 + troféu
6°Lugar: R$ 400,00
7°Lugar: R$ 300,00
8°Lugar: R$ 200,00

10. DA PROGRAMAÇÃO

10.1 Nas **categorias escolares**, infantil e Juvenil não terá taxa de inscrição e os calouros selecionados na etapa classificatória já estão automaticamente inscritos para a etapa final.

10.2 para as categorias **Sertanejo/Nativista e Popular/Gospel** as inscrições ocorrem do dia 28 de setembro a 16 de outubro de 2026.

10.3 Etapa escolar classificatória (apenas para as categorias escolares): aconteceu dia 28 de agosto, onde foram classificadas as 05 melhores apresentações de cada categoria (Infantil e Juvenil).

10.3 Etapa final, 06 de novembro.

11. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS.

11.1 Os casos omissos a este regulamento e assuntos sobre veracidade e informações descritas nas inscrições das categorias Sertanejo/Nativista e Popular/Nativista serão de responsabilidade e resolvidos pela comissão organizadora, cujas decisões serão irrecorríveis.

11.2 A não observância do Regulamento acarretará na desclassificação do calouro, sem direito de recurso ao mesmo.

11.3 Para mais informações e dúvidas, entrar em contato pelos números:
(49) 998338921 Elimar ou (49) 933816181 secretaria de educação, cultura e esporte.

Elimar Frizon
Diretor de cultura

Tunápolis, SC 16 de setembro de 2026.