ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1. Introdução

O Município de Marema, reconhecido por sua hospitalidade e potencial de desenvolvimento cultural, busca consolidar sua identidade visual através da valorização de seus espaços públicos. A gestão do Departamento de Cultura e Turismo compreende que praças, canteiros e acessos aos prédios públicos são extensões do ambiente de convivência comunitária, funcionando como palcos para eventos, oficinas culturais e recepção de visitantes.

O investimento no paisagismo, por meio da aquisição de flores, vasos ornamentais e pedras de jardinagem, transcende a estética urbana , proporcionando ambientes bem cuidados estimulam o sentimento de pertencimento da população e elevam a autoestima da comunidade maremense.

O presente estudo visa planejar a contratação de solução para o fornecimento de mudas de flores ornamentais, árvores ornamentais, árvores nativas, vasos e materiais para composição paisagística, destinados à revitalização e manutenção dos espaços sob responsabilidade do Departamento de Cultura e Turismo juntamente com o Departamento de Infraestrutura de Marema.

2. Contextualização

Esta contratação fundamenta a necessidade de fornecimento contínuo de insumos de jardinagem e elementos decorativos. O planejamento assegura que o Departamento de Cultura e Turismo tenha prontidão para a manutenção estética dos espaços sob sua responsabilidade, refletindo o zelo administrativo com o patrimônio municipal.

A estratégia busca garantir que Marema se mantenha como um destino atrativo, assegurando que os locais de realização das festividades possuam a infraestrutura visual necessária, bem como um cidade que esteja sempre bonita e em constantes melhorias para seu ‘povo’; sem interrupções por falta de materiais básicos de embelezamento.

3. Necessidade da Aquisição

O presente documento visa a aquisição de flores ornamentais, plantas diversas, pedras de jardinagem, vasos e etc, destinados à revitalização e manutenção do paisagismo em Marema. Esta iniciativa é uma ação conjunta entre o Departamento de Cultura e Turismo e o Departamento de

Infraestrutura, unindo esforços para garantir o embelezamento contínuo de praças, canteiros e espaços públicos.

A manutenção de uma cidade visualmente bem cuidada é fundamental para os munícipes, pois promove o bem-estar social, eleva a autoestima da comunidade e estimula o uso dos espaços de lazer. Além de impulsionar o potencial turístico, ambientes organizados e floridos consolidam uma identidade visual harmônica, oferecendo um cenário revitalizado e acolhedor

4. Estimativas das quantidades para contratação

Item	Especificação	Und.	Qtde.
1	Buchinho, muda adulta tamanho grande diâmetro mínimo de 40cm	Und	50
2	Palmeira real, tamanho mínimo de 2,5 metros de altura	Und	40
3	Palmeira-Leque (Licuala grandis) altura de 1 metro	Und	3
4	Palmeira Fênix (*Phoenix roebelenii*) muda adulta com no mínimo 1,5 metros de altura.	Und	7
5	Cipreste italiano, muda adulta com medida mínima entre 2,20 à 2,50 metros de altura (da base do pote até o topo do cipreste)	Und	30
6	Podocarpo, muda adulta com no mínimo 1,5 metros de altura da base do pote até o topo da muda.	Und	30
7	Formio rubo, muda adulta com 40 cm de altura	Und	25
8	Capim do Texas (*Pennisetum setaceum*), muda adulta com 30 cm de altura	Und	50
9	Clusia Variegata na cor matizada, medindo 0,80cm ideal para plantio em vaso	Und	5
10	Clúsia na cor verde, ideal para cerca viva com medida de 0,40 cm	Und	20
11	Dracena tricolor, tamanho mínimo 80 cm de altura	Und	3
12	Dracena verde, tamanho mínimo 80 cm de altura	Und	3

13	Filodendro pacava, tamanho adulto com 0,50cm de altura	Und	6
14	Muda cacto monstro monstruoso tamanho de 1 metro de altura	Und	2
15	Cica (cycas revoluta), muda adulta com no mínimo 1 metro de altura	Und	7
16	Fícus Lyrata bambino altura de 80cm	Und	3
17	Planta Ixoria para cerca viva, mudas adultas com tamanho da base do pote até o topo da planta de no mínimo 50cm	Und	200
18	Moréia na cor branca ou amarela, tamanho adulto com 50cm de altura. Cor a definir	Und	20
19	Muda de Hortência Flor Dobrada tamanho munímo da muda de 50 cm de altura da base do pote até o topo	Und	60
20	Agapanto Azul, muda adulta de no mínimo 0,60cm de altura	Und	30
21	Peperomia Scandens C21, nas medidas mínimas de 50cmx21cmx21cm	Und	5
22	Jiboia Pendente Verde Natural com tamanho total do solo até o final do caimento de 0,60cm	Und	5
23	Dipladênia TREPADEIRA muda adulta com no mínimo de 2 metros de altura, cor a combinar	Und	5
24	Flor de Jade trepadeira muda adulta com no mínimo de 2 metros de altura, cor a combinar	Und	2
25	Flor da espécie Alamanda, tipo Trepadeira cores a definir, e tamanho da muda de no mínimo 2 metros de altura	Und	5

26	A Bougainvillea (popularmente conhecida como Primavera ou Três Marias) muda da espécie (trepadeira), muda adulta com no mínimo 1,5 a 1,8 metros de altura e as cores à definir.	Und	5
27	Bougainvillea de vaso muda de 80cm arbustiva para vaso, cores a combinar	Und	7
28	FLORES DE ÉPOCA - CAIXA COM 15 UNIDADES (MUDAS), espécies variadas: Tagete, Boca de Leão, Salvia, Amor perfeito, Petúnia, Cravinha, Begonia, Vinca, Gazania Celósia, Torenia.	Cx	800
29	Flores de estação Zinia caixa com 15 und. Com mudas de cores variadas.	Cx	20
30	Flores de época da espécie Verbena - Caixa com 15 Mudas Variadas	Cx	20
31	Caixa de flores da espécie Lavanda mini - Caixa com 15 Mudas Variadas	Cx	20
32	Caixa de flores Coreopsis lanceolata (Margarida), caixa com 15 mudas e cores a combinar	Cx	20
33	Caixa de flores da espécie Maria-sem-vergonha, mais conhecida como Beijo / Beijo-turco, Caixa com 15 mudas	Cx	20
34	Caixa de flores da espécie Falsa Érica - Cuphea hyssopifolia, cores variadas. Caixa com 15 mudas e cores a combinar	Cx	20
35	Caixa de flores da espécie Lutiela, cor da planta vermelha/bordo, Caixa com 15 Mudas	Cx	20
36	Lantana câmara cores variadas, caixa com 15 mudas	Cx	100
37	Calandiva, diversas cores, vaso de plástico tamanho 15 cm. Cor a definir.	Und	150

38	Calandiva, diversas cores, vaso de plástico tamanho 21 cm. Cor a definir.	Und	150
39	Gerbera, diversas cores, vaso de plástico tamanho 15 cm. Cor a definir	Und	30
40	Flor da espécie Margarida em vaso de plástico, pote de 21 cm amarela ou branca, à definir	Und	40
41	Caixa com mudas de Kalanchoe Dobrado P06, caixa com 15 mudas. Cores à definir	CX	10
42	Crisântemo mini, em vaso de plástico, pote 11 cm, cores à definir.	Und	120
43	Flor Violeta P11. Cor à definir de acordo com o evento.	Und	30
44	Flor Violeta P15. Cor à definir de acordo com o evento.	Und	30
45	Muda de Manacá da Serra anão- com no mímimo 1m de altura	Und	10
46	A muda de extremosa (ou resedá - *Lagerstroemia indica*) com cores a definir e tamanho da muda entre 1,80 a 2 metros no mínimo.	Und	20
47	Muda de àrvore Canela Cinnamomum aromaticum com no mínimo 2,5 Metros.	Und	20
48	Muda de àrvore Nativa da espécie Quaresmeira, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20
49	Muda de àrvore Nativa da espécie Manacá da Serra (*Pleroma mutabile*), muda adulta com altura mínima de 1,5 metros de altura	Und	20
50	Muda de àrvore Nativa da espécie Ipê, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20

51	Muda de àrvore Nativa da espécie Pitangueira, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20
52	Muda de àrvore Nativa da espécie Jabuticabeira, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20
53	Muda de àrvore Nativa da espécieGuabiroba, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20
54	Muda de àrvore Nativa da espécie pata de vaca, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	10
55	Muda de àrvore da espécie Uvaia, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir.	Und	20
56	Muda de àrvore da espécie Cerejeira, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir	Und	20
57	Muda de àrvore da espécie Araça, porte Adulto com no minimo 2 metros de altura e com cores à definir	Und	10
58	GRAMA ESMERALDA (zoysia japônica); com tapete de 2,5 a 3 cm de espessura, com 42 cm de largura por 62 cm de comprimento.	M2	400
59	Limitador de grama 115 mm, cor verde	Mt	400
60	Pedra de Mármore para Jardim (ou Dolomita Branca), de elevada alvura, ideal para forração, Nº 1, sacas de 25 kg	Sao	10
61	Pedra de Mármore para Jardim (ou Dolomita Branca), de elevada alvura, ideal para forração, Nº 2, sacas de 25 kg	Saco	12

62	Pedra de Mármore para Jardim (ou Dolomita Branca), de elevada alvura, ideal para forração, Nº 3, sacas de 25 kg	Saco	10
63	Pedras Ornamentais Seixo Variação de tamanho aproximada: de 4,0 a 10,0cm, sacas de 25 kg	Saco	10
64	Seixo Pedra Pedrinha De Rio N°3 Jardim Vasos Decoração Mesclado 3 Cm 6 Mm, sacas de 25 kg	Saco	12
65	Casca de pinus decorativa polida, tamanho: 15 mm em média, embalada em sacos de 40 litros.	saco	20
66	Saca de adubo substrato saco de 20 kg.	Saco	50
67	Saca de adubo especial para adubação de Plantio NPK 04-14-08, sacas de 5kg	Saco	5
68	Saca de adubo especial para uso na Floração Níveis de NPK: Nitrógeno (6%), Fósforo (18%), Potássio (12%) para crescimento saudável das flores. Peso da unidade: 10 kg.	Saca	5
69	Banco de Jardim: Banco de Jardim em madeira plástica, Altura do assento: 44cm, Altura do enconsto: 78cm, Largura: 110cm.	Und	3
70	Banco de Jardim: Banco de Jardim em madeira plástica, Altura do assento: 44cm, Altura do enconsto: 78cm, Largura: 150cm.	Und	3
71	Lixeira de madeira plástica de 94 litros (coleta seletiva) nas medidas 70cm altura x 50cm diâmetro, tampa nas cores a definir: preto, marrom, vermelho, amarelo, azul, verde. Com suporte em madeira plastica duplo na cor preta, em formato de l-l-l com 125cm de altura. Resistência: Imune a pragas, mofo e fungos; resistente à corrosão, chuva e poeira	Und	20

72	Lixeira: Lixeira de madeira plástica com suporte e tampa 70x50cm capacidade de 90 à 100 litros, a combinar. tampa nas cores a definir: preto, marrom, vermelho, amarelo, azul, verde.	Und	10
73	Lixeira Em Madeira Plástica 67l Com Suporte – nas medidas de 50cm altura x 50cm diâmetro. tampa nas cores a definir: preto, marrom, vermelho, amarelo, azul, verde. Com suporte em madeira plastica duplo na cor preta, em formato de l-l-l com 125cm de altura. Resistência: Imune a pragas, mofo e fungos; resistente à corrosão, chuva e poeira	Und	10
74	Pisante dormente fabricado em concreto com tela no meio do produto, de concreto: Pisante dormente de concreto texturizado com acabamento amadeirado. 0,70x0,33	Und	20
75	Fonte: Fonte em concreto texturizado, com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, acompanhando motor de movimento de água e cores a combinar. Com altura de 1,80m.	Und	1
76	Vaso em concreto, estilo v i e t n a m i t a f i n o com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 01 (AXL) 40X30	Und	2
77	Vaso em concreto, estilo v i e t n a m i t a f i n o com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinarTAM 02 (AXL) 58X30	Und	2
78	Vaso em concreto, estilo v i e t n a m i t a f i n o com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio	Und	2

	com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 03 (AXL) 68X30		
79	Vaso em concreto, estilo v i e t n a m i t a f i n o com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 04 (AXL)80X30	Und	2
80	Vaso em concreto modelo tipo XÍCARA com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 01 (AxL) 50X60	Und	3
81	Vaso em concreto modelo tipo XÍCARA com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 02 (AxL) 60X60	Und	3
82	Vaso em concreto modelo tipo XÍCARA com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 03 (AxL)70X60	Und	3
83	Vaso em concreto modelo tipo XÍCARA com pintura em verniz automotivo, vaso revestido no meio com tela para maior durabilidade, cores à combinar. TAM 04 (AxL) 80X60	Und	3
84	Balizador de Jardim tipo espeto 44cm, com lâmpada de capacidade e cor a combinar	Und	10
85	Refletor Led 7,5W Com Estaca espeto 6000K com cor da luz a combinar	Und	5
86	Luminária Espeto Jardim Led 7w Branco Quente 3000k Cor Da Carcaça Preto Cor Da Luz Branco-quente	Und	5

5. Levantamento de mercado

Para a prospecção da solução, realizou-se uma análise das opções de fornecimento, priorizando mudas de flores com boa adaptação ao clima local e materiais (vasos e pedras) que ofereçam durabilidade e baixo custo de manutenção.

A pesquisa demonstrou que a estratégia mais vantajosa é o Registro de Preços, permitindo que o município adquira as flores de forma escalonada, respeitando a sazonalidade e as épocas de plantio. Isso evita perdas e garante que os canteiros estejam sempre renovados para os eventos municipais.

Além disso, a padronização dos materiais assegura uma identidade visual harmônica para a cidade e reduz custos com reposições precoces, garantindo eficiência no investimento público e um cenário urbano permanentemente revitalizado para os munícipes.

6. Benefícios Esperados

A manutenção do paisagismo urbano é essencial para garantir o embelezamento da cidade e o bem-estar dos munícipes. A disponibilidade de flores, vasos e pedras ornamentais evita a degradação dos espaços públicos e garante que as praças e canteiros estejam sempre preparados para eventos e atividades culturais.

A licitação via Registro de Preços permite o pronto atendimento às demandas sazonais de plantio e revitalização. Isso assegura que os departamentos de Cultura e Turismo e de Infraestrutura mantenham a cidade atrativa e organizada, evitando interrupções no cronograma de embelezamento e preservando o patrimônio público com eficiência e economia

7. Conclusão

Diante do exposto, conclui-se que a aquisição de flores ornamentais, vasos e materiais de jardinagem é essencial e oportuna. A solução proposta atende diretamente às necessidades das frentes de trabalho dos departamentos de Cultura e Turismo e de Infraestrutura, garantindo que as áreas públicas de Marema sejam mantidas com zelo e qualidade técnica.

Mais do que uma questão estética, o investimento no paisagismo consolida a identidade visual do município, promove o bem-estar dos munícipes e fortalece o potencial turístico local. A modalidade de Registro de Preços mostra-se a mais eficiente, permitindo o atendimento das demandas

conforme a sazonalidade e garantindo o uso responsável dos recursos públicos em prol de uma cidade permanentemente revitalizada e acolhedora.

Caroline Rizzotto

Diretora do Departamento de Cultura e Turismo

Osmar Pagliari

Diretor do Departamento de Infraestrutura

Marema/SC, 25 de Março de 2026.

MAURI DAL BELLO:77411650978
Assinado de forma digital por MAURI DAL BELLO:77411650978
Dados: 2026.04.15 13:31:23 -03'00'