



MUNICÍPIO DE FORQUILHINHA/SC
ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP

DADOS GERAIS

Requisitante:	Secretaria de Cultura e Turismo
Vinculado ao DFD:	26/2026

ESTUDO TÉCNICO

1. Descrição da necessidade:

Para viabilizar a realização dos eventos municipais, faz-se necessária a contratação de serviços de sonorização, iluminação cênica e locação de gerador de energia elétrica.

A Prefeitura Municipal de Forquilha não dispõe de equipamentos próprios de som, iluminação e gerador de energia, tampouco de profissionais especializados e logística adequada para atender às demandas decorrentes da realização dos eventos no município.

O Município de Forquilha apoia, fomenta e realiza diversos eventos culturais, esportivos, sociais e institucionais, promovidos tanto em espaços internos quanto em áreas públicas, como praças e vias públicas. Para assegurar uma programação diversificada e de qualidade, que contemple músicos locais, apresentações culturais, grupos de dança, teatro e outras manifestações artísticas que atraem significativo público, torna-se imprescindível a utilização de sonorização profissional, a fim de garantir a adequada difusão das atrações a todos os presentes, com a qualidade técnica necessária.

A iluminação cênica também se mostra indispensável, sendo parte integrante das apresentações culturais, como espetáculos de teatro, dança, apresentações musicais e shows em geral, contribuindo para a valorização artística, visibilidade e segurança dos participantes e do público.

Além disso, todos os eventos necessitam de fornecimento contínuo de energia elétrica para sua plena execução. A necessidade de locação de gerador de energia justifica-se pela possibilidade de interrupções no fornecimento de energia elétrica, ocasionadas por intempéries climáticas ou eventuais acidentes envolvendo a rede elétrica convencional. A contratação de geradores assegura a continuidade das atividades, evitando o adiamento ou cancelamento dos eventos por falta de energia.

Dentre os principais eventos realizados pelo Município, destacam-se os desfiles temáticos (7 de Setembro, Heimatfest e Natal), palestras e seminários, como o Seminário da Pastoral da Criança, além de eventos esportivos, sociais e culturais diversos, muitos dos quais contam com apresentações de bandas musicais e outras atrações artísticas.

2. Levantamento do mercado (alternativas):

Os eventos municipais possuem características diferentes e tamanhos variados, para tal necessita de equipamentos de som e luz que atendam a demanda. Temos como alternativas as seguintes opções:

- a) Aquisição dos equipamentos com operação de equipe técnica própria.
- b) Locação dos equipamentos com operação de equipe técnica contratada.
- c) Contratação de empresa especializada na realização e execução total dos eventos que atenda todas as necessidades.

3. Descrição da solução adotada:

Analizando as alternativas encontradas no mercado, o entendimento de que devido aos altos custos para aquisição dos equipamentos e renovação constante, formação de equipe técnica, logística de montagem e guarda dos equipamentos, não é interessante que o poder público faça a compra dos equipamentos. Seria um custo muito elevado.

A contratação de empresa especializada para execução de todos os eventos, a qual englobaria a demanda, também teria um custo muito elevado e absorveria serviços que poderiam ser absorvidas pela própria equipe da administração, sem contratações terceirizadas.

Portanto, a solução selecionada é a locação dos equipamentos com logística e operação realizadas pela equipe técnica contratada.

4. Requisitos indispensáveis da contratação:

- A execução dos serviços deverá obedecer a todas as normas técnicas vigentes no país e realizadas dentro das boas práticas de engenharia. Caberá à CONTRATADA apresentar, quando solicitado, o comprovante de origem de todos os materiais a serem utilizados, os quais poderão ser rejeitados, a critério da FISCALIZAÇÃO.
- A CONTRATADA deverá fornecer todos os equipamentos necessários e será responsável pela instalação dos mesmos. Será responsável pela limpeza, aspecto e facilidade de acesso ou manuseio dos equipamentos.
- Caso, após a instalação, a FISCALIZAÇÃO verifique condições incompatíveis com as normas técnicas vigentes ou exigências de projeto, caberá à CONTRATADA efetuar as correções necessárias.
- A CONTRATADA deverá apresentar ART de execução dos serviços de montagem das estruturas metálicas tubulares e treliçadas, e equipamentos de sonorização devidamente vistados pelo CREA e quitadas, quando se tratar de sonorização de médio e grande porte.
- A CONTRATADA deverá apresentar responsável (eis) técnico(s) para as montagens das estruturas metálicas e para os sistemas de sonorização, habilitado(s) no CREA, quando se tratar de sonorização de médio e grande porte.
- Ambos o(s) engenheiro(s) deverá(ão) comparecer nos locais pré-determinados acompanhar e supervisionar a montagem e desmontagem das estruturas, em conjunto com a Fiscalização e Corpo de Bombeiros e as vistorias de certificação de montagem e desmontagem.
- Os equipamentos deverão estar instalados até 2 (duas) horas antes do início do evento e com os devidos técnicos e operadores do equipamento.
- A contratada deverá realizar o serviço nas datas e horários conforme a emissão da AF.
- Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas com frete/transporte, seguro, bem como todos os impostos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, deslocamentos de pessoal, materiais e equipamentos necessários para execução dos serviços, garantia e quaisquer outros que incidam ou venham a incidir sobre o objeto licitado.
- Provar sua qualificação para execução da demanda, por meio de habilitação:

A) Atestado(s) E certidão(ões) de Capacidade Técnico Operacional, fornecido(s) por pessoas jurídicas de direito público ou privado e registrado(s) na Entidade Profissional competente, que comprove(m) ter a empresa licitante executado obra de características semelhantes ao objeto da presente licitação.

B) Declaração Formal de Disponibilidade, relativo aos equipamentos e pessoal mínimos necessários, essenciais para a realização dos serviços, objeto desta licitação.

C) Prova de registro da licitante no conselho de classe ou órgão competente, a qual dar-se-á por meio da Certidão de Pessoa Jurídica do órgão em vigor na data limite da entrega das propostas.

E) Comprovação de vínculo com técnico profissional de nível superior, reconhecido pelo conselho de classe, na data prevista para a entrega da proposta, o qual será obrigatoriamente o técnico preposto.

E.1) A comprovação de vínculo dar-se-á por meio dos seguintes documentos: carteira de trabalho ou outro documento legal que comprove, nos termos da legislação vigente, que o técnico profissional indicado pertence ao quadro permanente da empresa, ou pelos documentos da

habilitação jurídica no caso do técnico profissional ser sócio/proprietário da empresa licitante, ou contrato de regime de prestação de serviços ou ART de cargo ou função ou outro documento equivalente.

F) Certidão de Acervo Técnico emitido pelo conselho de classe ou órgão de registro do técnico profissional proposto (conforme item A) que comprove ter o mesmo se responsabilizado por execução de serviços/obras similares e compatíveis ao objeto licitado.

5. Estimativa das quantidades a serem contratadas:

Conforme análise, estima-se as seguintes quantidades:

ITEM	UNID.	QTDE	DESCRIÇÃO
1	DIARIA	15	Locação de sonorização, Painel de Led, iluminação e estrutura metálica para eventos de grande porte, com bandas de nível nacional. Valor referente à diária de evento de até 12 horas.
2	DIARIA	15	Locação de sonorização, iluminação e estrutura metálica para eventos de médio porte, com bandas de nível estadual: MESA DE SOM 32 CANAIS DIGITAL Valor referente à diária de evento de 12 horas.
3	DIARIA	35	Locação de sonorização, iluminação e estrutura metálica para eventos e bandas locais e regionais de pequeno porte: Valor referente à diária de evento de 12 horas.
4	DIARIA	25	SERVIÇOS DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PORTE DOIS - 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 24 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 03 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 40 METROS DE Q 30 EM ALUMÍNIO ESPECIAL; 04 CORNER Q 30; 06 TALHAS DE 1 TONELADA, ELEVAÇÃO DE 8 METROS COM MANILHAS E CINTAS; 02 MÁQUINAS DE FUMAÇA DMX; SISTEMA DE INTERCON COM 3 PONTOS PARA EVENTUAIS EVENTOS. Valor referente à diária de evento de 12 horas.
5	DIARIA	20	SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PORTE UM - 01 MESA COMPUTADORIZADA 2048 CANAIS; 12 CANAIS DE DIMMER MONTADOS EM RACK DE 4.000 WATTS POR CANAL; AMPLIFICADOR DE SINAL DMX DE 8 VIAS; 10 REFLETORES PAR LED; 02 REFLETORES ELIPSOIDAIIS; 02 REFLETORES MINIBRUTTS COM 6 LÂMPADAS DWE 650 WATTS; 20

			METROS DE ESTRUTURA DE ALUMÍNIO Q 30; 01 MÁQUINA DE FUMAÇA PARA EVENTUAIS EVENTOS. Valor referente à diária de evento de 12 horas
6	DIARIA	20	SISTEMA DE SONORIZAÇÃO, COM TÉCNICO RESPONSÁVEL PARA OPERACIONALIZAÇÃO DE EQUIPAMENTO COMPOSTO DE: 01 NOTEBOOK, 01 MESA DE SOM COM 08 CANAIS, 01 PROCESSADOR DE EFEITOS, 01 EQUALIZADOR DE 31 BANDAS, 04 CAIXAS DE SOM ATIVA 500W EM PEDESTAIS, 02 MICROFONES DINÂMICOS PARA VOZ, 02 MICROFONES SEM FIO PARA VOZ, 01 PÚLPITO, 04 PEDESTAIS TIPO GIRAFÁ, CABEAMENTO E CONEXÕES NECESSÁRIAS PARA LIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS PARA APRESENTAÇÕES DIVERSAS. Valor referente à diária de evento de 12 horas
7	DIARIA	6	Locação de sonorização para instalação externa, em ruas e praças com MESA DE SOM DIGITAL COM no mínimo 12 CANAIS 6 CAIXAS ACÚSTICAS 2X12 DISTRIBUÍDAS NO PERCURSO com até 100 metros CABOS DE AC PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA CABOS DE SINAL PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA EQUIPE TÉCNICA RESPONSÁVEL Valor referente à diária de evento de 14 horas.
8	DIARIA	6	Locação de sonorização para instalação externa, em ruas e praças com MESA DE SOM DIGITAL COM no mínimo 12 CANAIS 12 CAIXAS ACÚSTICAS 2X12 DISTRIBUÍDAS NO PERCURSO com até 200 metros CABOS DE AC PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA CABOS DE SINAL PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA EQUIPE TÉCNICA RESPONSÁVEL Valor referente à diária de evento de 14 horas.
9	DIARIA	6	Locação de sonorização para instalação externa, em ruas e praças com MESA DE SOM DIGITAL COM no mínimo 12 CANAIS 24 CAIXAS ACÚSTICAS 2X12 DISTRIBUÍDAS NO PERCURSO até 500 metros CABOS DE AC PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA CABOS DE SINAL PARA LIGAÇÃO DO SISTEMA EQUIPE TÉCNICA RESPONSÁVEL Valor referente à diária de evento de 14 horas.
10	DIARIA	5	Locação de gerador de energia de 350A 80KVA com diária correspondente a 10 horas de utilização, incluindo combustível.
11	DIARIA	5	Locação de gerador de energia 350A 80KVA com diária correspondente a 10 horas em modo stand by.
12	HORA S	100	Locação de serviços de veículo com sistema de sonorização para

			divulgação , podendo estar parado ou em movimento nas ruas do município.
13	DIARIA	10	Locação de Trio Elétrico Médio Porte CAMINHÃO, TRIO ELÉTRICO TRUCK OU CARRETA PRANCHA COM PALCO com medidas mínimas 6X4 metros Valor referente à diária de evento de 6 (seis) horas.
14	DIARIA	10	Serviço de locação de mini trio elétrico Valor referente à diária de evento de 6 (seis) horas.
15	Diária	10	Serviço de sonorização de reuniões, palestras ou similar: Valor referente até 6 (seis) horas.
16	M2	300	Locação de Painel de Led P5 , com estruturas de Q30 para fixação, computador para reproduzir vídeos 4k processadora de vídeo 4k 1 Operador Técnico de Vídeo Valor referente à diária de evento de até 8(oito) horas.
17	Metro Linear	200	Locação de Estrutura de Q30 para fixação de lonas, sonorização ou outras utilidades diversas.

6. Estimativa do valor da contratação:

A estimativa orçamentária foi elaborada com base em pesquisa de mercado, análise de preços praticados em contratações similares e fornecedores. Estima-se, para o período de 12 (doze) meses, um custo total aproximado de R\$ 980.000,00 (novecentos e oitenta mil reais), com base nas quantidades previstas e nos valores praticados em contratações similares realizadas nos últimos exercícios

A adoção do sigilo quanto aos preços máximos estimados pela Administração justifica-se pela expectativa de obtenção de maior economia para o erário. Ao não divulgar previamente os valores de referência, estimula-se que os licitantes formulem suas propostas com base em seus próprios parâmetros de custos e margens de mercado, e não apenas no limite de gasto previamente conhecido. Essa estratégia contribui para a formação de propostas mais realistas e competitivas, baseadas na prática comercial efetiva de cada fornecedor, o que tende a resultar em preços mais vantajosos para a Administração.

7. Parcelamento ou não da solução (forma de julgamento):

A solução será parcelada, ou seja, por item.

8. Contratações correlatas e/ou interdependentes:

Quanto a contratações correlatas não se verifica aplicação no caso vertente, de outro vértice existem outras processo licitatório em andamento que são interdependentes como a locação de estrutura, locação de decoração externa com estruturas luminosas, e processo já vigentes de Sonorização processo licitatório 13PMF2024 e processo licitatório 18PMF2024 de limpeza e Segurança.

9. Alinhamento com o PCA – Plano de Contratações Anual:

O Município de Forquilha não instituiu, até a presente data, o Plano de Contratações Anual. Assim, impossibilitando o alinhamento desta demanda com o referido plano.

10. Resultados pretendidos:

- Realizar eventos sociais e culturais de qualidade a fim de agregar e aproximar pessoas.
- Possibilitar o incentivo à cultura, a formação de talentos em todas as esferas, seja na dança,

teatro, música, gastronomia entre outros.	
11. Providências a serem adotadas:	
▪ Encaminhar o processo licitatório para a contratação destas demandas de som, luz e gerador; ▪ Encaminhar os pedidos de contratações das atrações artístico culturais tempestivamente para cada evento.	
12. Possíveis impactos ambientais:	
Não foram identificados possíveis impactos ambientais gerados em relação a esta demanda.	
13. Adequação da forma de contratação:	
REGISTRO DE PREÇOS: Por tratar-se de demanda com quantidades variáveis e possuir forma de entrega parcelada, o Sistema de Registro de Preços é a opção de formalização mais adequada para este objeto, considerando as alternativas legais disponíveis, por possuir natureza pré-contratual, criando uma relação jurídica preliminar entre as partes, viabilizando eventual contratação futura, conforme necessidade.	
14. Adequação da forma de julgamento e critérios de seleção:	
Para a definição da modalidade de licitação, o critério de julgamento, o modo de disputa e a adequação e eficiência da forma de combinação desses parâmetros, com o objetivo de selecionar a proposta apta a gerar o resultado de contratação mais vantajoso para a Administração Pública, esta equipe de planejamento solicitou apoio técnico da gerência de compras do município, por ser matéria de conhecimento específico de profissionais que atuam nesta área, que assim definiu:	
14.1. Modalidade de Licitação	
Pregão Eletrônico: Justificativa: esta modalidade foi escolhida por ser obrigatória para aquisição de bens e serviços comuns, nos termos do Art. 6º, inciso XLI da Lei Federal 14.133/2021 e a condução da fase externa será de forma eletrônica, por ser a configuração preferencial estabelecida pela referida lei em seu Art. 17, §2º.	
14.2. Critério de julgamento	
Menor Preço (Pregão) Justificativa: levando-se em conta que para a modalidade pregão o critério de julgamento poderá ser o de menor preço ou o de maior desconto e considerando também que referido objeto não possui preços registrados em guias, índices ou tabelas de preços instituídos por órgãos oficiais, portanto, o critério escolhido é a melhor opção para seleção da proposta mais vantajosa.	
14.3. Modo de disputa	
Aberto OU Aberto e fechado: Justificativa: de acordo com o Decreto Municipal nº 184/2023, serão adotados, para licitações com critério de julgamento por menor preço ou maior desconto, os modos de disputa descritos nos artigos 22 a 25 da Instrução Normativa SEGES/ME nº 73/2022. A combinação desses modos de disputa foi baseada na referida Instrução Normativa e, assim como as demais formas de combinação, tem por objetivo de selecionar a proposta mais vantajosa para a Administração Pública.	
Sem intervalo	

DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE DO ESTUDO	
X	Esta equipe de planejamento declara VIÁVEL a contratação com base neste Estudo Técnico Preliminar – ETP, nos termos da Lei Federal nº. 14.133/2021.

	Esta equipe de planejamento declara INVIÁVEL a contratação com base neste Estudo Técnico Preliminar – ETP, nos termos da Lei Federal nº. 14.133/2021.
--	--

Forquilha/SC, 18/02/2026.

Cleiton Donizetti Fregnan
Chefe do Departamento de Eventos

Clóvis Alfredo Michels
Gerente de Turismo

Odivaldo Dal Toé
Engenheiro Civil
Matricula:7081126

Grasiela Camilo Cravo
Secretária de Cultura e Turismo