



MUNICÍPIO DE FORQUILHINHA/SC
DOCUMENTO DE FORMALIZAÇÃO DE DEMANDA

Nº. 039/2026
Data: 24/02/2026

DADOS DA UNIDADE REQUISITANTE

Requisitante:	Secretaria de Cultura e Turismo
Departamento:	Eventos
E-mail:	eventos@forquilha.sc.gov.br
Telefone:	48 34784450

TIPO DE DEMANDA

Material de consumo		Equipamento/Material Permanente
Serviço continuado	x	Serviço não continuado
Obra		Serviço de engenharia

RESPONSÁVEL(EIS) PELA DEMANDA*

Nome/Cargo:	Grasiela Camilo Cravo – Secretaria de Cultura e Turismo
-------------	---

O(s) responsável(eis) designado(s) neste documento comporão a equipe de planejamento para elaboração do Estudo Técnico Preliminar – ETP e gerenciamento de riscos (se for o caso); e Termo de Referência – TR, ficando à disposição para dirimir eventuais dúvidas sobre esta requisição, fornecendo as informações técnicas necessárias à futura contratação.

INDICAÇÃO DO FISCAL E SUPLENTE

Nome/Cargo/Matrícula:	Cleiton Donizetti Fregnan / Chefe de Departamento de Eventos Clóvis Alfredo Michels / Gerente de Turismo
-----------------------	---

INFORMAÇÕES DA DEMANDA

Descrição básica do objeto da demanda:

Contratação de atrações musicais e artísticas para apresentações durante a programação da XIV edição da HEIMATFEST, no Município de Forquilha/SC.

Justificativa da demanda (necessidade):

A contratação de atrações culturais e artísticas é fundamentada na natureza intrínseca dos eventos culturais e festivos. A música, dança, e afins, desempenha um papel central na experiência dos participantes, conferindo identidade e atmosfera única ao evento. Além disso, a diversidade de estilos musicais atende a um público variado, ampliando a cultura do Município. Ao investir na contratação de profissionais do setor artístico, não apenas se proporciona entretenimento de qualidade, mas também se fomenta a participação e a satisfação do público, contribuindo para a reputação positiva do evento. A música ao vivo cria uma atmosfera vibrante e memorável, tornando o Município um destino atrativo e fortalecendo seus laços com a comunidade, portanto, não é apenas uma escolha artística, mas uma estratégia essencial para garantir o sucesso, a notoriedade e a continuidade como um evento cultural significativo.

A presente formalização da demanda se faz necessária pelos motivos expostos na justificativa supracitada.

Cleiton Donizetti Fregnan
Chefe de Departamento de Eventos

Clóvis Alfredo Michels
Gerente de Turismo

Grasiela Camilo Cravo
Secretaria de Cultura e Turismo