

Pregão Eletrônico

Dados do Processo

Nº Processo
PE 16/2026

Responsável
Prefeitura Municipal de Biguaçu - SC

Objeto

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E DESMONTAGEM DE PEÇAS ARTÍSTICAS DECORATIVAS EM ESTRUTURA METÁLICA, FIBRA, ILUMINAÇÃO, E OUTROS MATERIAIS, A SEREM UTILIZADOS COMO DECORAÇÃO durante as programações de Páscoa

Dados Gerais

Situação Aguardando Abertura	Início Envio Propostas 13/02/2026 - 08:00	Fim Envio Propostas 27/02/2026 - 09:30	Pregoeiro Paulo Ricardo Alves
Modo de Disputa Valor Total	Exibir Valor de Referência Sim	Amparo legal Lei 14.133/2021, Art. 28, I	

Listagem de Lotes/Itens

Lote	Item	Descrição	Un	Qtd	Unitário (R\$)	Total (R\$)
1	1	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO SURFISTA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,50M DE ALTURA, 1,10M DE LARGURA E 0,60M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO /CENOGRÁFICO, COM CORPO EM TOM BRANCO E CABEÇA GRANDE ARREDONDADA, DUAS ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, FOCINHO RESSALTADO COM A PONTA ROSA EM FORMATO TRIANGULAR ARREDONDADO E BOCA ABERTA EM EXPRESSÃO SORRIDENTE COM INTERIOR AVERMELHADO; O PERSONAGEM DEVE UTILIZAR ÓCULOS DE SOL PRETOS DE GRANDE DIMENSÃO, COM ASPECTO BRILHANTE E LENTES AMPLAS, SENDO UM ACESSÓRIO TRIDIMENSIONAL (NÃO SE TRATANDO DE PINTURA), APLICADO SOBRE O ROSTO COM RESSALTO SOBRESSALENTE AO VOLUME DA CABEÇA, E VESTIR SHORTS DE BANHO COM CORDÃO BRANCO FRONTAL AMARRADO EM LAÇO NO CÔS. A ESCULTURA DEVE SER POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA QUE SIMULA AREIA DE PRAIA, EM FORMATO ORGÂNICO/IRREGULAR COM BORDAS ARREDONDADAS, SERVINDO COMO APOIO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO. AO LADO DO COELHO DEVE HAVER UMA PRANCHA DE SURF EM POSIÇÃO VERTICAL/INCLINADA, ENCOSTADA E SUSTENTADA NA BASE, DEVENDO UMA DAS PATAS DO COELHO ESTAR POSICIONADA POR TRÁS DA PRANCHA; A PRANCHA DEVE APRESENTAR FORMATO ALONGADO E BORDAS ARREDONDADAS, SER PINTADA COM LISTRAS VERTICAIS MULTICOLORIDAS E POSSUIR QUILHAS RESSALTADAS EM RELEVO NA PORÇÃO INFERIOR. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	3.015,32	3.015,32
1	2	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO POLICIAL, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,55M DE ALTURA, 0,60M DE LARGURA E 0,60M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO /CENOGRÁFICO, COM CORPO EM TOM BRANCO E CABEÇA GRANDE ARREDONDADA, DUAS ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, FOCINHO RESSALTADO COM PONTA ROSA E BOCA PEQUENA COM DENTE RESSALTADO PARA FORA; O PERSONAGEM DEVE UTILIZAR ÓCULOS DE SOL PRETOS DE GRANDE DIMENSÃO, COM ASPECTO BRILHANTE E LENTES AMPLAS, SENDO UM ACESSÓRIO TRIDIMENSIONAL (NÃO SE TRATANDO DE PINTURA), APLICADO SOBRE O ROSTO COM RESSALTO SOBRESSALENTE AO VOLUME DA CABEÇA, E DEVE APRESENTAR CARACTERIZAÇÃO COMPLETA DE POLICIAL, INCLUINDO CHAPÉU ESTILO QUEPE COM DISTINTIVO FRONTAL EM RELEVO, VESTIMENTA TIPO FARDA COM CAMISETA, COLETE TÁTICO COM VOLUMES EM RELEVO (APARATOS CORRELATOS À TEMATIZAÇÃO), ALÉM DE CINTO COM FIVELA EM DESTAQUE, CALÇA E BOTAS. A ESCULTURA DEVE ESTAR POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA DE APOIO (PLATAFORMA INFERIOR), SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E	UN	1	3.298,50	3.298,50

		RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.				
1	3	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO GUARDA-VIDAS, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,50M DE ALTURA, 0,90M DE LARGURA E 0,70M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO /CENOGRÁFICO, COM CORPO EM TOM BRANCO E CABEÇA GRANDE ARREDONDADA, DUAS ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, FOCINHO RESSALTADO COM PONTA ROSA E BOCA PEQUENA EM EXPRESSÃO NEUTRA/SORRIDENTE; O PERSONAGEM DEVE VESTIR UNIFORME DE GUARDA-VIDAS, COM ROUPA /REGATA E BERMUDA EM RELEVO E SÍMBOLO FRONTAL EM FORMATO DE CRUZ (ELEMENTO APLICADO EM CONTRASTE), ALÉM DE FAIXA/BONÉ TIPO VISEIRA POSICIONADA NA CABEÇA, E DEVE UTILIZAR ÓCULOS DE SOL PRETOS. O COELHO DEVE PORTAR BOIA SALVA-VIDAS COMO ELEMENTO CENOGRÁFICO, EM FORMATO CIRCULAR, POSICIONADA JUNTO AO CORPO COMO SE ESTIVESSE SENDO SEGURADA, DEVENDO AINDA CONTER ELEMENTOS CORRELATOS À TEMATIZAÇÃO DE RESGATE/PRAIA (COMO ACESSÓRIOS E DETALHES DE UNIFORME EM RELEVO). A ESCULTURA DEVE ESTAR POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA DE APOIO (PLATAFORMA INFERIOR), SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	3.015,29	3.015,29
1	4	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO ASTRONAUTA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,50M DE ALTURA, 0,80M DE LARGURA E 0,75M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO /CENOGRÁFICO, COM CORPO EM TOM BRANCO E CABEÇA GRANDE ARREDONDADA, DUAS ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, OLHOS GRANDES EM DESTAQUE E FOCINHO RESSALTADO COM PONTA ROSA, CARACTERIZADO COMO ASTRONAUTA COM TRAJE ESPACIAL COMPLETO, INCLUINDO MACACÃO/ROUPA DE ASTRONAUTA COM VOLUMES E RECORTES EM RELEVO, COM ACABAMENTO QUE SIMULA COSTURAS E GOMOS DO TRAJE, PROJEÇÃO DE BOTAS INTEGRADAS AO TRAJE E DETALHES FRONTAIS CORRELATOS À TEMATIZAÇÃO, COMO APLICAÇÕES EM FORMATO DE PAINEL/PLACA COM GRAFISMOS E "MÓDULOS" EM RELEVO, ALÉM DE ELEMENTOS DE CONEXÃO QUE REMETEM A CABOS /ENGATES DO EQUIPAMENTO. O PERSONAGEM DEVE UTILIZAR CAPACETE DE ASTRONAUTA COMO ACESSÓRIO TRIDIMENSIONAL (NÃO SE TRATANDO DE PINTURA), APLICADO AO REDOR DA CABEÇA EM FORMATO DE ARO /ANEL FRONTAL, COM A PARTE FRONTAL ABERTA (SEM VISEIRA FECHADA), COM ESTRUTURA SOBRESSALENTE AO VOLUME DO ROSTO E COM ELEMENTOS LATERAIS QUE SIMULAM CONEXÕES DO CAPACETE AO TRAJE. A ESCULTURA DEVE ESTAR POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA DE APOIO (PLATAFORMA INFERIOR), SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	3.015,29	3.015,29
1	5	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO FANTASIADO DE DINOSSAURO, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,55M DE ALTURA, 0,75M DE LARGURA E 1,30M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO/CENOGRÁFICO, COM CORPO EM TOM BRANCO E CABEÇA GRANDE ARREDONDADA, DUAS ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, OLHOS GRANDES EM DESTAQUE E FOCINHO RESSALTADO COM PONTA ROSA, BOCA ABERTA EM EXPRESSÃO SORRIDENTE COM INTERIOR EM TONS DE ROSA; O PERSONAGEM DEVE VESTIR FANTASIA COMPLETA DE DINOSSAURO, COMPOSTA POR CAPUZ/CABEÇA DE DINOSSAURO NA COR VERDE COM ABERTURA FRONTAL AMPLA E BORDA SUPERIOR COM DENTES BRANCOS EM RELEVO, SIMULANDO UMA "BOCA" DE DINOSSAURO SOBRE A CABEÇA DO COELHO, ALÉM DE TRAJE/CORPO DE DINOSSAURO EM TONALIDADES DE VERDE (VERDE ESCURO E VERDE MAIS CLARO), COM VOLUMES EM RELEVO QUE SIMULAM SEGMENTOS DO ANIMAL, INCLUINDO CAUDA/RABO DE DINOSSAURO PROJETADO PARA TRÁS, COM RELEVOS CLÁSSICOS EM SEQUÊNCIA (CRISTAS) AO LONGO DO RABO, AMPLIANDO A PROFUNDIDADE TOTAL DA PEÇA. A ESCULTURA DEVE ESTAR POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA DE APOIO (PLATAFORMA INFERIOR) EM TONALIDADE VERDE, SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	3.298,50	3.298,50

1	6	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE TOTEM PASCAL DE COELHOS (TORRE DE COELHOS), EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,40M DE ALTURA POR 0,80M DE LARGURA E 0,80M DE PROFUNDIDADE, COMPOSTA POR TRÊS COELHOS EM ESTILO LÚDICO/CENOGRÁFICO SOBREPOSTOS VERTICALMENTE, FORMANDO UMA ÚNICA PEÇA INTEGRADA, COM OS PERSONAGENS EM TOM BRANCO, COM ORELHAS ALTAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, FOCINHOS COM PONTA ROSA E DETALHES PINTADOS NO ROSTO COM TRAÇOS DELICADOS (CONTOURO DE BOCA E BOCHECHAS ROSADAS) E NAS PATAS (ALMOFADINHAS APARENTES); A BASE INFERIOR DEVE SER UMA PLATAFORMA RETANGULAR DE APOIO, SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL. O COELHO INFERIOR DEVE ESTAR POSICIONADO SENTADO /APOIADO JUNTO A UM OVO TEMÁTICO DE PÁSCOA EM DESTAQUE À FRENTE, EM FORMATO OVAL VOLUMOSO, COM FAIXAS E GRAFISMOS DECORATIVOS EM CONTRASTE. O COELHO INTERMEDIÁRIO DEVE ESTAR APOIADO SOBRE O COELHO INFERIOR, COM POSTURA DE ABRAÇO/APOIO, E DEVE PORTAR NOS "BRAÇOS" UM OVO DECORATIVO ADICIONAL COM ESTAMPAS COLORIDAS, REFORÇANDO A TEMATIZAÇÃO PASCAL. O COELHO SUPERIOR DEVE ESTAR NO TOPO DA TORRE E DEVE PORTAR UMA PLACA /SINALIZAÇÃO EM FORMATO RETANGULAR, CONTENDO A INSCRIÇÃO "FELIZ PÁSCOA" EM DESTAQUE, SUSTENTADA POR HASTE JUNTO À MÃO. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	9.563,67	9.563,67
1	7	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COMPOSIÇÃO PASCAL COM TORRE DE COELHOS, OVOS E DOCE, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,60M DE ALTURA POR 1,60M DE LARGURA E 2,00M DE PROFUNDIDADE, COMPOSTA POR BASE CENOGRÁFICA EM FORMATO DE DOCE GIGANTE (TIPO BOLO/PUDIM), SENDO O PRÓPRIO DOCE A BASE DE APOIO DA PEÇA, COM LATERAIS ARREDONDADAS E ACABAMENTO QUE SIMULA COBERTURA DERRETIDA, COM ESCORRIMENTOS ORGÂNICOS E VOLUMETRIA IRREGULAR, FORMANDO PLATAFORMA SUPERIOR PARA APLICAÇÃO DOS DEMAIS ELEMENTOS. SOBRE A BASE DEVEM ESTAR DISPOSTOS NO MÍNIMO 4 COELHOS EM ESTILO LÚDICO /CENOGRÁFICO, EM TAMANHOS VARIADOS, EM TOM BRANCO COM ORELHAS COM PARTE INTERNA EM TONALIDADE ROSA, FOCINHOS COM PONTA ROSA E DETALHES PINTADOS NO ROSTO E NAS PATAS, DISTRIBUÍDOS DE FORMA INTEGRADA ENTRE OVOS DECORATIVOS E ELEMENTOS TEMÁTICOS. A COMPOSIÇÃO DEVE CONTER NO MÍNIMO 7 OVOS DECORATIVOS EM TAMANHOS VARIADOS, APLICADOS EM DIFERENTES POSIÇÕES E ALTURAS, COM CORES DIVERSAS E ACABAMENTOS COM FAIXAS, GRAFISMOS E ESTAMPAS, COMPONDO EFEITO DE VOLUME. DEVEM COMPOR AINDA O CONJUNTO FLORES/APLICAÇÕES VEGETAIS EM RELEVO E PEQUENOS DETALHES CENOGRÁFICOS COMPLEMENTARES, INTEGRADOS À BASE E AOS OVOS. A COMPOSIÇÃO DEVE INCLUIR PLACA/SINALIZAÇÃO TEMÁTICA COM A INSCRIÇÃO "FELIZ PÁSCOA" EM DESTAQUE, FIXADA POR HASTE JUNTO AO CONJUNTO, MANTENDO LEITURA FRONTAL CLARA. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	15.522,27	15.522,27
1	8	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA E INTERATIVA EM FORMATO DE COELHO ORELHUDO SENTADO (COELHO DE ORELHAS GRANDES E CAÍDAS), EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,60M DE ALTURA POR 1,60M DE LARGURA E 1,15M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO/CENOGRÁFICO NA POSIÇÃO SENTADA, COM CORPO VOLUMOSO E PATAS RECOLHIDAS, DESTACANDO-SE PELAS ORELHAS EXTREMAMENTE LONGAS, LARGAS E CAÍDAS LATERALMENTE, CONFERINDO LEITURA CLARA DE "COELHO ORELHUDO". A PEÇA DEVE APRESENTAR POSTURA FRONTAL COM AS PATAS DIANTEIRAS EM POSIÇÃO DE MÃOS CRUZADAS E APOIADAS UMA SOBRE A OUTRA. O PEITO DEVE SER MARCADO POR DIFERENCIAÇÃO DE COR NA PINTURA, CRIANDO CONTRASTE VISUAL E DESTACANDO A REGIÃO CENTRAL DO TRONCO, ALÉM DE TRAÇOS FACIAIS PINTADOS COM EXPRESSÃO AMIGÁVEL, INCLUINDO OLHOS, CONTOURNOS DE BOCA, NARIZ E DENTE EM DESTAQUE, BEM COMO DETALHES DE ACABAMENTO NAS ORELHAS E DEMAIS RECORTES. SERÃO FORNECIDAS 2 (DUAS) UNIDADES DO ITEM, SENDO 1 (UMA) UNIDADE COM COR PREDOMINANTE BRANCA E 1 (UMA) UNIDADE COM COR PREDOMINANTE MARROM CLARO, AMBAS COM CORES AUXILIARES ADICIONAIS DESTINADAS AOS DETALHES E ACABAMENTOS. A ESCULTURA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	1.990,00	1.990,00

1	9	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHA EM PÉ COM FILHOTE, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,25M DE ALTURA POR 0,95M DE LARGURA E 0,95M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UMA COELHA EM ESTILO LÚDICO/CENOGRÁFICO NA POSIÇÃO EM PÉ, COM CABEÇA E ORELHAS ALONGADAS EM DESTAQUE, PINTADA EM TOM PREDOMINANTE MARROM CLARO, COM TRAÇOS FACIAIS DELICADOS E OLHOS EM EVIDÊNCIA. A PERSONAGEM DEVE ESTAR CARACTERIZADA COM VESTIMENTA COMPLETA (VESTIDO), COM RECORTES DE COR PARA ACABAMENTO E DETALHES QUE CRIEM PROFUNDIDADE E LEITURA DE MANGAS, SUGERINDO IMPRESSÃO DE MOVIMENTO DO TECIDO E CAIMENTO DO VESTIDO. A COELHA DEVE PORTAR, EM UMA DAS MÃOS, UMA FLOR EM DESTAQUE E, NA OUTRA, UM CESTO /COMPARTIMENTO, NO QUAL DEVE ESTAR POSICIONADO UM COELHINHO FILHOTE COMO ELEMENTO INTEGRADO À COMPOSIÇÃO. A PEÇA DEVE ESTAR POSICIONADA SOBRE BASE INTEGRADA DE APOIO (PLATAFORMA INFERIOR), SERVINDO COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL. A ESCULTURA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	1	3.345,00	3.345,00
1	10	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE COELHO SENTADO COM CENOURAS, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,40M DE ALTURA POR 1,25M DE LARGURA E 0,85M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTANDO UM COELHO EM ESTILO LÚDICO/CENOGRÁFICO EM POSIÇÃO SENTADA SOBRE BASE INTEGRADA, COM CORPO EM TOM PREDOMINANTE MARROM E CABEÇA EXPRESSIVA COM ORELHAS ALONGADAS EM DESTAQUE, APRESENTANDO TRAÇOS FACIAIS SUAVES E OLHOS EM EVIDÊNCIA. O PERSONAGEM DEVE ESTAR CARACTERIZADO COM VESTIMENTA COMPLETA, COMPOSTA POR BLUSA E CALÇA, COM RECORTES DE CORES PARA ACABAMENTO E COM DETALHES ENTALHADOS NA PRÓPRIA FIBRA QUE SIMULEM DOBRAS, COSTURAS E MOVIMENTO DO TECIDO, CONFERINDO PROFUNDIDADE E LEITURA DE CAIMENTO DAS PEÇAS DE ROUPA. O COELHO DEVE ESTAR SEGURANDO UM CONJUNTO DE CENOURAS EM DESTAQUE JUNTO AO CORPO, COM CENOURAS VOLUMOSAS EM RELEVO E FOLHAS SUPERIORES APARENTES, COMPODO O ELEMENTO TEMÁTICO PRINCIPAL, DEVENDO AINDA POSSUIR DETALHE DO RABINHO EM FORMATO DE POMPOM RESSALTADO NA PARTE POSTERIOR. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME, E A BASE INTEGRADA DEVE SERVIR COMO SUSTENTAÇÃO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL.	UN	1	3.345,00	3.345,00
1	11	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA E INTERATIVA EM FORMATO DE BANCO CENOURA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,00M DE ALTURA POR 2,55M DE COMPRIMENTO E 0,60M DE LARGURA, COMPOSTA POR ESTRUTURA CENOGRÁFICA EM FORMATO DE CENOURA DEITADA, COM CORPO PREDOMINANTE NA COR LARANJA E BASE INTEGRADA NA COR VERDE EM FORMATO ORGÂNICO/IRREGULAR, SERVINDO COMO APOIO E ESTABILIZAÇÃO DO CONJUNTO PARA INSTALAÇÃO SEGURA NO LOCAL. A PEÇA DEVE CONTER TRÊS ASSENTOS INTERATIVOS INTEGRADOS AO CORPO DA CENOURA, COM RECORTES/ENTALHES MOLDADOS PARA DELIMITAÇÃO DE CADA LUGAR E ERGONOMIA DO ASSENTO, PERMITINDO ACOMODAÇÃO DE USUÁRIOS. O CORPO DA CENOURA DEVE APRESENTAR RANHURAS E RELEVOS CARACTERÍSTICOS AO LONGO DA SUPERFÍCIE, REFORÇANDO A LEITURA DO VEGETAL, E A EXTREMIDADE SUPERIOR DEVE CONTER O CONJUNTO DE FOLHAS EM VOLUME NA COR VERDE, COM ACABAMENTO EM RELEVOS QUE SIMULEM AS NERVURAS/SEGMENTOS DAS FOLHAS. A ESCULTURA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	2	3.400,00	6.800,00
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE CASA OVO GIGANTE (CASA EM FORMATO DE OVO DE CHOCOLATE EMBALADO), EM MEDIDAS APROXIMADAS A 3,60M DE ALTURA POR 2,15M DE LARGURA E 2,15M DE PROFUNDIDADE, COMPOSTA POR ESTRUTURA CENOGRÁFICA EM FORMATO OVAL VOLUMOSO, COM ACABAMENTO PREDOMINANTE NA COR LARANJA SIMULANDO EMBALAGEM DE OVO DE CHOCOLATE, COM PADRÃO DECORATIVO DE CENOURAS BRANCAS DISTRIBUÍDAS PELA SUPERFÍCIE. O TOPO DEVE APRESENTAR FECHAMENTO NO FORMATO "TORCIDO" DE				

1	12	EMBALAGEM, TAMBÉM EM LARANJA, E DEVE CONTER LAÇO GRANDE EM DESTAQUE NA COR AZUL, COM VOLUME E DOBRAS EM RELEVO, ALÉM DE FAIXA/LISTRA VERTICAL EM AZUL APLICADA AO CORPO DO OVO, REFORÇANDO A LEITURA DE PRESENTE/EMBRULHO. A PEÇA DEVE POSSUIR PORTA CENTRAL DE ACESSO AO INTERIOR, COM ABERTURA EM ARCO, PERMITINDO ENTRADA E PERMANÊNCIA DE PESSOAS NO INTERIOR, E DEVE CONTER DUAS JANELAS LATERAIS, UMA EM CADA LADO, COM MOLDURAS INTEGRADAS AO CORPO DA PEÇA. A ESCULTURA DEVE APRESENTAR RECORTES, ENTALHES E RELEVOS MOLDADOS NA PRÓPRIA FIBRA PARA REPRESENTAR DOBRAS DA EMBALAGEM, COSTURAS /LINHAS DE JUNÇÃO E DETALHES TRIDIMENSIONAIS DO LAÇO, DAS FAIXAS E DOS ACABAMENTOS DAS ABERTURAS. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME	UN	1	14.660,47	14.660,47
1	13	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA DECORATIVA E INTERATIVA EM FORMATO DE GIRA-GIRA DE OVOS (CARROSSEL DE OVOS GIRATÓRIO), EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,70M DE ALTURA POR 2,00M DE LARGURA E 2,00M DE COMPRIMENTO, INSTALADA SOBRE BASE REDONDA QUE PERMITE UTILIZAÇÃO RECREATIVA, POSSIBILITANDO QUE CRIANÇAS SE SENTEM E GIREM DE UM LADO PARA O OUTRO POR MEIO DE AÇIONAMENTO MANUAL EM EIXO CENTRAL TIPO "VOLANTE", SENDO QUE NO TOPO DA COLUMNA CENTRAL DEVE HAVER ESCULTURA DE UM OVO EM DESTAQUE. O CONJUNTO DEVE SER COMPOSTO POR PLATAFORMA CIRCULAR INFERIOR COM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA EM TUBOS, COM NO MÍNIMO 4 BANCOS INTEGRADOS ÀS CASCAS DOS OVOS, SENDO CADA ASSENTO FORMADO POR UMA "CASCA/OVO" ESTILIZADA EM CORES VARIADAS E COM GRAFISMOS DECORATIVOS, CONTENDO ABERTURA FRONTAL PARA ACESSO E BANCO INTERNO INTEGRADO PARA ACOMODAÇÃO DO USUÁRIO, DISTRIBUÍDOS AO REDOR DA BASE PARA PERMITIR O GIRO. DEVE POSSUIR COLUMNA CENTRAL COM ELEMENTO DE PEGA /ARO/VOLANTE PARA CONDUÇÃO DO MOVIMENTO E COMPONENTES ESTRUTURAIS QUE GARANTAM SUSTENTAÇÃO, ESTABILIDADE E SEGURANÇA DO CONJUNTO DURANTE A INSTALAÇÃO E USO. A PEÇA DEVE SER PRODUZIDA COM ESCULTURA EM FIBRA DE VIDRO ASSOCIADA À ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, E DEVE SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	3	5.600,00	16.800,00
1	14	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVO DE PÁSCOA EMBALADO COM TAG, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,75M DE ALTURA POR 0,70M DE LARGURA E 0,70M DE COMPRIMENTO, REPRESENTANDO OVO TEMÁTICO COM APARÊNCIA DE PRODUTO EMBALADO, COM CORPO OVAL VOLUMOSO E TOPO "TORCIDO" DE EMBRULHO, COM RELEVOS E ENTALHES MOLDADOS NA PRÓPRIA FIBRA PARA SIMULAR DOBRAS, AMARRAÇÃO E TEXTURA DO PAPEL/EMBALAGEM. A PEÇA DEVE POSSUIR APLICAÇÃO DE PEGADAS DE COELHO NA COR BRANCA DISTRIBUÍDAS PELA SUPERFÍCIE E, NA FACE FRONTAL, DEVE CONTER ELEMENTO TIPO TAG/ADESIVO EM ALTO-RELEVO, EM FORMATO CIRCULAR COM FAIXA/FITA DECORATIVA, APLICADO SOBRE O CORPO DO OVO, TRAZENDO A INSCRIÇÃO "FELIZ PÁSCOA" EM DESTAQUE, GARANTINDO LEITURA FRONTAL CLARA. UMA UNIDADE DEVE TER COLORAÇÃO PREDOMINANTE EM ROSA, COM TAG E DETALHES EM AMARELO, E A OUTRA UNIDADE COM COLORAÇÃO PREDOMINANTE EM LILÁS, COM TAG E DETALHES EM VERDE, MANTENDO ACABAMENTO HARMONIZADO ENTRE CORPO, TOPO DO EMBRULHO E RECORTES. AS ESCULTURAS DEVEM SER PRODUZIDAS EM FIBRA DE VIDRO E RECOBERTAS POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES FEITOS À MÃO, APRESENTANDO ACABAMENTO LISO E UNIFORME.	UN	2	1.750,00	3.500,00
1	15	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVO DE PÁSCOA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1,90M DE ALTURA, 1,40M DE LARGURA E 1,40M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM APLICAÇÃO DE CORES VARIADAS, GRAFISMOS DECORATIVOS E ACABAMENTOS COMPOSTOS POR FAIXAS, DESENHOS ARTÍSTICOS, GRAFISMOS E/OU ESTAMPAS ADESIVAS. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	2	4.289,42	8.578,84
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVO DE				

1	16	PÁSCOA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,80M DE ALTURA, 0,60M DE LARGURA E 0,60M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM APLICAÇÃO DE CORES VARIADAS, GRAFISMOS DECORATIVOS E ACABAMENTOS COMPOSTOS POR FAIXAS, DESENHOS ARTÍSTICOS, GRAFISMOS E/OU ESTAMPAS ADESIVAS. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	3	1.019,93	3.059,79
1	17	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVO DE PÁSCOA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,60M DE ALTURA, 0,45M DE LARGURA E 0,45M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM APLICAÇÃO DE CORES VARIADAS, GRAFISMOS DECORATIVOS E ACABAMENTOS COMPOSTOS POR FAIXAS, DESENHOS ARTÍSTICOS, GRAFISMOS E/OU ESTAMPAS ADESIVAS. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	3	1.121,30	3.363,90
1	18	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVO DE PÁSCOA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,40M DE ALTURA, 0,35M DE LARGURA E 0,35M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM APLICAÇÃO DE CORES VARIADAS, GRAFISMOS DECORATIVOS E ACABAMENTOS COMPOSTOS POR FAIXAS, DESENHOS ARTÍSTICOS, GRAFISMOS E/OU ESTAMPAS ADESIVAS. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	3	1.100,00	3.300,00
1	19	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE PEDESTAL TRIPÉ PARA OVO DE PÁSCOA (SUPORTE DE FIXAÇÃO E APOIO), PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, CONFECCIONADA COM TUBOS METALON E BARRA DE FERRO CHATO, DIMENSIONADA EM MEDIDAS PROPORCIONAIS PARA ACOMODAR, APOIAR E FIRMAR COM SEGURANÇA OVO TEMÁTICO DE PÁSCOA COM APROXIMADAMENTE 1,90M DE ALTURA, GARANTINDO ENCAIXE ADEQUADO E ESTABILIDADE DO CONJUNTO DURANTE A INSTALAÇÃO. O PEDESTAL DEVE SER COMPOSTO POR 3 HASTES/PÉS (TRIPÉ), COM PÉS TORNEADOS E ACABAMENTO DECORATIVO, INCLUINDO DETALHES TRABALHADOS NO FERRO E REFORÇOS ESTRUTURAIS NECESSÁRIOS PARA SUSTENTAÇÃO, DEVENDO POSSUIR PONTOS DE APOIO E/OU FIXAÇÃO COMPATÍVEIS PARA TRAVAMENTO DO OVO NA BASE (AMARRAÇÃO, PARAFUSAMENTO OU ENCAIXE), EVITANDO DESLOCAMENTOS. A PEÇA DEVE SER RECOBERTA POR PINTURA AUTOMOTIVA (ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO) COM ACABAMENTO UNIFORME, CONTEMPLANDO TRATAMENTO DE SUPERFÍCIE E DETALHES DE ACABAMENTO NO METAL PARA MELHOR APRESENTAÇÃO ESTÉTICA E DURABILIDADE.	UN	2	560,41	1.120,82
1	20	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE PEDESTAL TRIPÉ PARA OVO DE PÁSCOA (SUPORTE DE FIXAÇÃO E APOIO), PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, CONFECCIONADA COM TUBOS METALON E BARRA DE FERRO CHATO, DIMENSIONADA EM MEDIDAS PROPORCIONAIS PARA ACOMODAR, APOIAR E FIRMAR COM SEGURANÇA OVO TEMÁTICO DE PÁSCOA COM APROXIMADAMENTE 0,80M DE ALTURA, GARANTINDO ENCAIXE ADEQUADO E ESTABILIDADE DO CONJUNTO DURANTE A INSTALAÇÃO. O PEDESTAL DEVE SER COMPOSTO POR 3 HASTES/PÉS (TRIPÉ), COM PÉS TORNEADOS E ACABAMENTO DECORATIVO, INCLUINDO DETALHES TRABALHADOS NO FERRO E REFORÇOS ESTRUTURAIS NECESSÁRIOS PARA SUSTENTAÇÃO, DEVENDO POSSUIR PONTOS DE APOIO E/OU FIXAÇÃO COMPATÍVEIS PARA TRAVAMENTO DO OVO NA BASE (AMARRAÇÃO, PARAFUSAMENTO OU ENCAIXE), EVITANDO DESLOCAMENTOS. A PEÇA DEVE SER RECOBERTA POR PINTURA AUTOMOTIVA (ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO) COM ACABAMENTO UNIFORME, CONTEMPLANDO TRATAMENTO DE SUPERFÍCIE E DETALHES DE ACABAMENTO NO METAL PARA MELHOR APRESENTAÇÃO ESTÉTICA E DURABILIDADE.	UN	3	281,26	843,78
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE PEDESTAL TRIPÉ PARA OVO DE PÁSCOA (SUPORTE DE FIXAÇÃO E APOIO), PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA,				

1	21	CONFECCIONADA COM TUBOS METALON E BARRA DE FERRO CHATO, DIMENSIONADA EM MEDIDAS PROPORCIONAIS PARA ACOMODAR, APOIAR E FIRMAR COM SEGURANÇA OVO TEMÁTICO DE PÁSCOA COM APROXIMADAMENTE 0,60M DE ALTURA, GARANTINDO ENCAIXE ADEQUADO E ESTABILIDADE DO CONJUNTO DURANTE A INSTALAÇÃO. O PEDESTAL DEVE SER COMPOSTO POR 3 HASTES/PÉS (TRIPE), COM PÉS TORNEADOS E ACABAMENTO DECORATIVO, INCLUINDO DETALHES TRABALHADOS NO FERRO E REFORÇOS ESTRUTURAIS NECESSÁRIOS PARA SUSTENTAÇÃO, DEVENDO POSSUIR PONTOS DE APOIO E/OU FIXAÇÃO COMPATÍVEIS PARA TRAVAMENTO DO OVO NA BASE (AMARRAÇÃO, PARAFUSAMENTO OU ENCAIXE), EVITANDO DESLOCAMENTOS. A PEÇA DEVE SER RECOBERTA POR PINTURA AUTOMOTIVA (ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO) COM ACABAMENTO UNIFORME, CONTEMPLANDO TRATAMENTO DE SUPERFÍCIE E DETALHES DE ACABAMENTO NO METAL PARA MELHOR APRESENTAÇÃO ESTÉTICA E DURABILIDADE.	UN	3	225,01	675,03
1	22	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE PEDESTAL TRIPE PARA OVO DE PÁSCOA (SUPORTE DE FIXAÇÃO E APOIO), PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA, CONFECCIONADA COM TUBOS METALON E BARRA DE FERRO CHATO, DIMENSIONADA EM MEDIDAS PROPORCIONAIS PARA ACOMODAR, APOIAR E FIRMAR COM SEGURANÇA OVO TEMÁTICO DE PÁSCOA COM APROXIMADAMENTE 0,40M DE ALTURA, GARANTINDO ENCAIXE ADEQUADO E ESTABILIDADE DO CONJUNTO DURANTE A INSTALAÇÃO. O PEDESTAL DEVE SER COMPOSTO POR 3 HASTES/PÉS (TRIPE), COM PÉS TORNEADOS E ACABAMENTO DECORATIVO, INCLUINDO DETALHES TRABALHADOS NO FERRO E REFORÇOS ESTRUTURAIS NECESSÁRIOS PARA SUSTENTAÇÃO, DEVENDO POSSUIR PONTOS DE APOIO E/OU FIXAÇÃO COMPATÍVEIS PARA TRAVAMENTO DO OVO NA BASE (AMARRAÇÃO, PARAFUSAMENTO OU ENCAIXE), EVITANDO DESLOCAMENTOS. A PEÇA DEVE SER RECOBERTA POR PINTURA AUTOMOTIVA (ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO) COM ACABAMENTO UNIFORME, CONTEMPLANDO TRATAMENTO DE SUPERFÍCIE E DETALHES DE ACABAMENTO NO METAL PARA MELHOR APRESENTAÇÃO ESTÉTICA E DURABILIDADE.	UN	3	180,01	540,03
1	23	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE MEIA CENOURA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,75M DE ALTURA, 1,15M DE LARGURA E 0,60M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM COR PREDOMINANTE LARANJA, DETALHES QUE REMETAM ÀS RANHURAS NATURAIS DA CENOURA, E ACABAMENTOS SUPERIORES EM FOLHAGENS NA COR VERDE, DE MODO A CONFERIR O ASPECTO VISUAL DE CENOURA PARCIALMENTE ENTERRADA. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	3	1.100,00	3.300,00
1	24	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE CENOURA GIGANTE, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 2,50M DE ALTURA, 0,75M DE LARGURA E 0,40M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM COR PREDOMINANTE LARANJA, DETALHES EM RELEVOS NA PRÓPRIA FIBRA QUE REMETAM ÀS RANHURAS NATURAIS DA CENOURA, E ACABAMENTOS SUPERIORES EM FOLHAGENS NA COR VERDE. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	2.265,81	2.265,81
1	25	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE CENOURA MÉDIA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1,60M DE ALTURA, 1,80M DE LARGURA E 0,80M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM COR PREDOMINANTE LARANJA, DETALHES QUE REMETAM ÀS RANHURAS NATURAIS DA CENOURA, E ACABAMENTOS SUPERIORES EM FOLHAGENS NA COR VERDE. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, COM RECORTES DE CORES EXECUTADOS MANUALMENTE, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	2	850,00	1.700,00
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE PLACA "CASINHA DO COELHO", COM DIMENSÕES APROXIMADAS				

1	26	DE 0,70M DE ALTURA, 3,60M DE LARGURA E 0,02M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO APARÊNCIA DE FAIXA DESENROLADA, COM RECORTES QUE CONFEREM SENSAÇÃO DE MOVIMENTO, CONTENDO A INSCRIÇÃO "CASINHA DO COELHO". A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	2.006,18	2.006,18
1	27	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE PLACA DE CHÃO PARA SINALIZAÇÃO, COM BASE DE SUSTENTAÇÃO, ALUSIVA À "FAZENDINHA DO COELHO", COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1,40M DE ALTURA, 1,05M DE LARGURA E 0,55M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN LÚDICO E ESTILIZADO, COM PLACA RETANGULAR DE CANTOS ARREDONDADOS, ACABAMENTO SUPERIOR E INFERIOR COM ELEMENTOS DECORATIVOS EM RELEVO, SUSTENTADA POR HASTE CENTRAL ORNAMENTADA, FIXADA SOBRE BASE DECORATIVA VOLUMÉTRICA, CONFERINDO ESTABILIDADE À PEÇA. A ESCULTURA DEVERÁ CONTER A INSCRIÇÃO "FAZENDINHA DO COELHO", COM APLICAÇÃO DE CORES CONTRASTANTES E VIBRANTES, CARACTERÍSTICAS DA TEMÁTICA INFANTIL E PASCAL. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	750,00	750,00
1	28	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVELHA DEITADA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,60M DE ALTURA, 0,50M DE LARGURA E 1,00M DE PROFUNDIDADE, REPRESENTADA EM POSIÇÃO DE DESCANSO, DEITADA SOBRE AS PATAS, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO E ACABAMENTO ARTÍSTICO. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, GARANTINDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	1.684,00	1.684,00
1	29	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE OVELHA EM PÉ, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,90M DE ALTURA, 0,50 M DE LARGURA E 1,30M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM RELEVOS NA PRÓPRIA FIBRA QUE REMETAM AO ASPECTO DE LÃ, E DETALHES DE PINTURA NAS PATAS, GARANTINDO ACABAMENTO ARTÍSTICO. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, ASSEGUANDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	2.801,24	2.801,24
1	30	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE GALO, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 0,55M DE ALTURA, 0,30M DE LARGURA E 0,45M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, COM RELEVOS NA PRÓPRIA FIBRA QUE REMETAM AO ASPECTO DE PENAS, E ESQUEMA DE CORES QUE EVIDENCIE A DIFERENCIAÇÃO DA COLORAÇÃO DAS PENAS, DISPOSTA SOBRE PLATAFORMA PARA FIXAÇÃO COM ACABAMENTO QUE REMETA À GRAMA, COM DETALHES DE PINTURA, GARANTINDO ACABAMENTO ARTÍSTICO. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, ASSEGUANDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	842,00	842,00
1	31	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESCULTURA DECORATIVA EM FORMATO DE VACA MALHADA DEITADA, COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1,05 M DE ALTURA, 0,80 M DE LARGURA E 2,00 M DE PROFUNDIDADE, CONFECCIONADA EM FIBRA DE VIDRO, APRESENTANDO DESIGN ESTILIZADO, DEITADA SOBRE AS PATAS, COM A CABEÇA ERGUIDA, PEQUENOS CHIFRES E DETALHES DE PINTURA QUE REMETAM À PELAGEM MALHADA NAS CORES BRANCA E PRETA, GARANTINDO ACABAMENTO ARTÍSTICO. A PEÇA DEVERÁ SER RECOBERTA POR PINTURA EM ESMALTE SINTÉTICO AUTOMOTIVO SEMI-BRILHO, DE SECAGEM RÁPIDA, ASSEGUANDO ACABAMENTO LISO, UNIFORME E DE PADRÃO ARTÍSTICO, LIVRE DE IMPERFEIÇÕES APARENTES.	UN	1	2.737,30	2.737,30
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: PORTAL EM ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE CENOURA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 6,00M DE ALTURA POR 4,75M DE LARGURA E 0,50M DE PROFUNDIDADE, PRODUZIDO EM METAL GALVANIZADO COM TUBOS METALON E APOIOS ESTRUTURAIS TRELIÇADOS PARA				

1	32	RIGIDEZ E ESTABILIDADE, CONFIGURADO COMO PORTAL VAZADO PARA PASSAGEM, COM DESENHO CARACTERÍSTICO DE CENOURA COMPOSTA POR CORPO INFERIOR VOLUMOSO EM ARCO E FOLHAGEM SUPERIOR FORMADA POR SEGMENTOS ALONGADOS. A ESTRUTURA DEVE SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRAS LUMINOSAS DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, CONTEMPLANDO CONTORNO EM MANGUEIRA NA COR LARANJA EM TODO O PERÍMETRO DO CORPO INFERIOR (CENOURA) E CONTORNO EM MANGUEIRA NA COR VERDE EM TODO O PERÍMETRO DA FOLHAGEM SUPERIOR. O CONJUNTO DEVE SER RECOBERTO POR TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, SENDO O PREENCHIMENTO INTERNO EXECUTADO COM CORDÕES DE LED 5MM, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA EM CADA ÁREA, FORMANDO EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA EM TODA A PEÇA.	UN	2	24.201,41	48.402,82
1	33	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE BORBOLETA LUMINOSA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,60M DE ALTURA POR 1,60M DE LARGURA, PRODUZIDA EM METAL GALVANIZADO, COM DESENHO SIMÉTRICO DE BORBOLETA COM ASAS AMPLAS E ANTENAS SUPERIORES, CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRAS LUMINOSAS DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, E RECOBERTA POR TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, SENDO SEU PREENCHIMENTO INTERNO COMPOSTO POR CORDÕES DE LED 5MM, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA NO PREENCHIMENTO DA PEÇA, FORMANDO UM EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA; AO CENTRO, A BORBOLETA DEVE APRESENTAR UMA FAIXA CENTRAL ALONGADA BEM DEFINIDA E DESTACADA DAS ASAS, IGUALMENTE CONTORNADA E PREENCHIDA POR ILUMINAÇÃO, DE FORMA A CRIAR UMA DIFERENCIAÇÃO VISUAL CLARA E INTENCIONAL ENTRE A ÁREA CENTRAL E AS ASAS. AS PEÇAS DEVEM POSSUIR CORES VARIADAS CONFORME COMBINAÇÕES ESPECIFICADAS, CONTEMPLANDO 5 OPÇÕES DE COMPOSIÇÃO CROMÁTICA: ROXO E AZUL, ROSA E AMARELO, AMARELO E VERMELHO, AZUL COM VERDE E ROSA E ROXO. O CONJUNTO DEVE SER DESTINADO À FIXAÇÃO EM ÁRVORE, DE MODO A PRODUZIR O EFEITO VISUAL DE BORBOLETAS POUSADAS, COM PONTOS DE AMARRAÇÃO/ANCORAGEM COMPATÍVEIS PARA INSTALAÇÃO SEGURA E ESTABILIZAÇÃO DURANTE O USO.	UN	20	829,73	16.594,60
1	34	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA METÁLICA EM FORMATO DE PORTAL DE ARCO-ÍRIS LUMINOSO, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,80M DE ALTURA POR 4,00M DE LARGURA, PRODUZIDA EM METAL GALVANIZADO COM TUBOS METALON E BASE EM CHAPA QUADRADA PARA APOIO E ESTABILIZAÇÃO, COMPOSTA POR ARCOS CONCÊNTRICOS QUE FORMAM O DESENHO DO ARCO-ÍRIS, COM 6 FAIXAS ACOMPANHANDO TODO O VÃO DO ARCO E TERMINANDO DE FORMA ESCALONADA NAS EXTREMIDADES, APRESENTANDO UMA EXTREMIDADE COM MAIOR ESPESSURA/LARGURA VISUAL DO CONJUNTO (LADO MAIS "CHEIO/GROSSO", COM AS FAIXAS MAIS DISTANTES ENTRE SI) E A OUTRA EXTREMIDADE COM ACABAMENTO MAIS ESTREITO, NA QUAL AS FAIXAS VÃO SE APROXIMANDO, MANTENDO A LEITURA DE MOVIMENTO E PROFUNDIDADE DO ARCO. A ESTRUTURA DEVE SER RECOBERTA POR MANGUEIRAS LUMINOSAS DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, DEVENDO CADA FAIXA REPRESENTAR UMA COR DISTINTA E CONTÍNUA, CONTEMPLANDO AS SEGUINTE CORES: ROSA, VERMELHO, LARANJA, AMARELO, VERDE, AZUL E ROXO.	UN	7	2.313,10	16.191,70
1	35	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA EM FORMATO DE CRUZ COM MANTO, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 2,10M DE ALTURA POR 1,00M DE LARGURA, PRODUZIDA EM AÇO GALVANIZADO, CONFECCIONADA COM FERROS REDONDOS, TUBOS METALON E FERROS CHATOS, FORMANDO DESENHO DE CRUZ COM TRAVESSA SUPERIOR E HASTE VERTICAL, COM APLICAÇÃO DE MANTO ESTILIZADO SOBREPOSTO À CRUZ, COM RECORTES E CAIMENTO ASSIMÉTRICO PARA CRIAR ASPECTO VISUAL DE MOVIMENTO DO TECIDO. A ESTRUTURA DEVE SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRA LUMINOSA, DEFININDO TODO O PERÍMETRO DA CRUZ E DO MANTO. O PREENCHIMENTO COM TELA METÁLICA DE COBERTURA PLÁSTICA E CORDÕES/LÂMPADAS DE LED 5MM DEVE OCORRER APENAS NA ÁREA DO MANTO, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA, GERANDO EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA, PARA USO EXTERNO. A COMPOSIÇÃO CROMÁTICA DEVE CONTEMPLAR 14 CRUZES ILUMINADAS NA COR BRANCO MORTO E MANTO ILUMINADO NA COR ROXA, E 1 CRUZ ILUMINADA NA COR BRANCO MORTO E MANTO BRANCO FRIO, GARANTINDO LEITURA NÍTIDA DOS ELEMENTOS E CONTRASTE VISUAL.	UN	15	1.506,89	22.603,35
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA TRIDIMENSIONAL EM FORMATO DE FLOR TIPO TULIPA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,50M DE				

1	36	ALTURA POR 0,55M DE LARGURA E 0,50M DE PROFUNDIDADE, PRODUZIDA EM AÇO GALVANIZADO, CONFECCIONADA EM ESTRUTURA TUBULAR E ELEMENTOS EM AÇO GALVANIZADO CHATO, FORMANDO PEÇA 3D COM HASTE LONGADA E BOTÃO DE TULIPA EM VOLUME, INCLUINDO FOLHA LATERAL INTEGRADA À HASTE. A ESTRUTURA DEVE UTILIZAR MANGUEIRA LUMINOSA DE LED NA COR VERDE, APLICADA NA HASTE E NA FOLHA, GARANTINDO LEITURA NÍTIDA DO DESENHO. O PREENCHIMENTO DEVE SER EXECUTADO COM TELA PLÁSTICA E APLICAÇÃO DE CORDÕES DE LÂMPADAS LED BLINDADAS DE 5MM DE DIÂMETRO, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA EM CADA ÁREA. PARA TODAS AS UNIDADES, A COR DA HASTE (E FOLHA) DEVE SER VERDE, E A COR DO BOTÃO/FLORES DEVE VARIAR ENTRE AS SEGUINTE OPÇÕES: ROSA, VERMELHO, AMARELO E ROXO, MANTENDO GRANDE EFEITO VISUAL E UNIFORMIDADE DE ACABAMENTO PARA USO EXTERNO.	UN	10	1.435,21	14.352,10
1	37	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA EM FORMATO DE COELHO COM SAXOFONE, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,70M DE ALTURA POR 1,60M DE LARGURA, PRODUZIDA EM AÇO GALVANIZADO, CONFECCIONADA COM FERROS CHATOS E TUBOS METALON, FORMANDO DESENHO LÚDICO /CENOGRÁFICO DE COELHO EM PERFIL, EM POSIÇÃO EM PÉ, COM CAUDA EM POMPOM E ORELHAS LONGADAS PARA TRÁS, SEGURANDO SAXOFONE EM DESTAQUE À FRENTE. A ESTRUTURA DEVE SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRA LUMINOSA DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, DEFININDO O PERÍMETRO DO COELHO E DO SAXOFONE, E DEVE SER PREENCHIDA COM TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, RECEBENDO PREENCHIMENTO POR LÂMPADAS /CORDÕES DE LED 5MM BLINDADOS PARA USO EXTERNO, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA, DE MODO A CRIAR EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA. A COMPOSIÇÃO CROMÁTICA DEVE CONTEMPLAR COELHO ILUMINADO NA COR BRANCA EM AMBAS AS UNIDADES E SAXOFONE ILUMINADO NA COR AMARELA, GARANTINDO LEITURA NÍTIDA DOS ELEMENTOS E CONTRASTE VISUAL.	UN	2	1.875,67	3.751,34
1	38	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA EM FORMATO DE COELHO COM CENOURA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,80M DE ALTURA POR 1,10M DE LARGURA, PRODUZIDA EM AÇO GALVANIZADO, CONFECCIONADA EM CHAPA/ESTRUTURA ÚNICA (PEÇA PLANA), COM FERROS CHATOS E TUBOS METALON, FORMANDO DESENHO LÚDICO/CENOGRÁFICO DE COELHO EM MOVIMENTO, EM PERFIL, COM ORELHAS LEVANTADAS, E COMPOSIÇÃO DE PATAS COM LEITURA DE SALTO, SENDO UMA DAS PATAS POSICIONADA MAIS ELEVADA QUE A OUTRA PARA REFORÇAR A SENSÇÃO DE MOVIMENTO, PORTANDO CENOURA EM DESTAQUE JUNTO AO CORPO. A ESTRUTURA DEVE SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRA LUMINOSA DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, DEFININDO O PERÍMETRO DO COELHO E DA CENOURA, E DEVE SER PREENCHIDA COM TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, RECEBENDO PREENCHIMENTO POR LÂMPADAS /CORDÕES DE LED 5MM BLINDADOS PARA USO EXTERNO, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA, DE MODO A CRIAR EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA. A COMPOSIÇÃO CROMÁTICA DEVE CONTEMPLAR COELHO ILUMINADO NA COR BRANCA E CENOURA ILUMINADA EM TOM LARANJA, COM DETALHE SUPERIOR DA FOLHAGEM EM TOM VERDE, GARANTINDO LEITURA NÍTIDA DOS ELEMENTOS E CONTRASTE VISUAL.	UN	1	1.068,53	1.068,53
1	39	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA EM FORMATO DE COELHO ABRAÇANDO CENOURA, EM MEDIDAS APROXIMADAS A 1,70 M DE ALTURA POR 1,40M DE LARGURA, PRODUZIDA EM AÇO GALVANIZADO, CONFECCIONADA COM FERROS CHATOS E TUBOS METALON, FORMANDO DESENHO LÚDICO /CENOGRÁFICO COM O COELHO EM POSIÇÃO EM PÉ, COM PATAS INFERIORES GRANDES E ARREDONDADAS EM DESTAQUE (FUNCIONANDO COMO BASE VISUAL DO PERSONAGEM), ABRAÇANDO UMA CENOURA CENTRAL EM POSIÇÃO VERTICAL. A ESTRUTURA DEVE SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRA LUMINOSA DE LED DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, DEFININDO TODO O PERÍMETRO DO COELHO E DA CENOURA, E DEVE SER PREENCHIDA COM TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, RECEBENDO PREENCHIMENTO POR LÂMPADAS/CORDÕES DE LED 5MM, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA UTILIZADA EM CADA ÁREA, DE MODO A CRIAR EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA. A COMPOSIÇÃO LUMINOSA DEVE DESTACAR O COELHO EM COR CLARA/BRANCA, A CENOURA EM TOM LARANJA E A FOLHAGEM SUPERIOR DA CENOURA EM TOM VERDE, MANTENDO LEITURA NÍTIDA DOS ELEMENTOS E BOM CONTRASTE VISUAL.	UN	1	1.875,67	1.875,67
		LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: ESTRUTURA LUMINOSA EM FORMATO DE LETRA CAIXA "FELIZ PÁSCOA", COM DIMENSÕES APROXIMADAS DE 1,45 M				

1	40	DE ALTURA, 12,00 M DE LARGURA E 0,25 M DE PROFUNDIDADE, PRODUZIDA EM ESTRUTURA METÁLICA GALVANIZADA. A ESTRUTURA DEVERÁ SER CONTORNADA INTEGRALMENTE POR MANGUEIRA LUMINOSA DE LED, DE BOA QUALIDADE E GRANDE EFEITO VISUAL, DEFININDO TODO O PERÍMETRO DAS LETRAS, E PREENCHIDA COM TELA METÁLICA COM COBERTURA PLÁSTICA, RECEBENDO PREENCHIMENTO INTERNO POR LÂMPADAS/CORDÕES DE LED 5 MM, COM FIO NA MESMA COR DA LÂMPADA, DE MODO A CRIAR EFEITO DE SUPERFÍCIE ILUMINADA E TEXTURIZADA, MANTENDO LEITURA NÍTIDA DOS ELEMENTOS E BOM CONTRASTE VISUAL, NA COR ROSA.	UN	1	16.516,76	16.516,76
1	41	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: GRAMA SINTÉTICA VERDE - REVESTIMENTO DECORATIVO EM FIBRA SINTÉTICA DE ALTA RESISTÊNCIA, IDEAL PARA COMPOSIÇÕES LÚDICAS E CENOGRÁFICAS EM ESPAÇOS PÚBLICOS E ÁREAS TEMÁTICAS DE NATAL. ESPECIFICAÇÕES MÍNIMAS: SUPERFÍCIE 100% POLIETILENO, BASE EM TELA 100% POLIPROPILENO REVESTIDA POR 39,7% LÁTEX, 60% PU E MICROFRESH, GARANTINDO DURABILIDADE, ESTABILIDADE E RESISTÊNCIA AO DESGASTE; DENSIDADE DE 50.000 PONTOS POR M²; DISTÂNCIA ENTRE CARREIRAS DE 5 MM; ALTURA DO FIO DE 12 MM; PESO DE 1,43 KG POR M², ASSEGURANDO ACABAMENTO VISUAL UNIFORME E CONFORTÁVEL PARA CIRCULAÇÃO. QUALQUER FORNECIMENTO QUE ATENDA OU SUPERE ESSAS CARACTERÍSTICAS SERÁ CONSIDERADO ACEITÁVEL.	UN	90	110,35	9.931,50
1	42	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: REFLETOR LED RGB 100W - REFLETOR LED RGB 100W. EQUIPADO COM SISTEMA RED GREEN BLUE PERMITINDO ALTERNÂNCIA DAS CORES. POTÊNCIA NOMINAL DO LED: 100 WATTS. VOLTAGEM DE ENTRADA: AC 85V-265V, FREQUÊNCIA: 50HZ-60HZ. VOLTAGEM DE SAÍDA: DC 30-36V. TIPO DE LED: 1 CHIP COM TECNOLOGIA C.O.B. EFICIÊNCIA LUMINOSA: 70-80 LM/W. ÂNGULO DE ILUMINAÇÃO: 90°-120°. GRAU DE PROTEÇÃO: IP65. VIDA ÚTIL ESTIMADA: 50.000 HORAS. COR DO CORPO: PRETO FOSCO. ACOMPANHA CONTROLE REMOTO PARA FÁCIL ALTERNÂNCIA DAS CORES E MODOS DE ILUMINAÇÃO. IDEAL PARA ILUMINAÇÃO DECORATIVA E CENOGRÁFICA, PROPORCIONANDO EFEITOS DE CORES VIBRANTES E CONTÍNUAS.	UN	10	452,14	4.521,40
1	43	LOCAÇÃO, TRANSPORTE, INSTALAÇÃO E RETIRADA DE: VARAL DE LÂMPADAS, VARAL LUMINOSO COMPOSTO POR LÂMPADAS TIPO BOLINHA, COM LUZ MORNIA, DISPOSTAS A CADA 50 CM, COM CABEAMENTO E INSTALAÇÕES TOTALMENTE ISOLADAS, INDICADO PARA USO INTERNO E /OU EXTERNO. O CON JUNTO DEVERÁ POSSUIR CAPACIDADE PARA ATÉ 1.260 W. CABO PARALELO 2 X 1,5 MM, NA COR PRETA, CONFECCIONADO EM MATERIAL TERMOPLÁSTICO E METAL, GARANTINDO SEGURANÇA, RESISTÊNCIA E ADEQUADO DESEMPENHO LUMINOSO.	UN	50	64,39	3.219,50
1	44	SERVIÇO COMPLEMENTAR DE INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO E DESINSTALAÇÃO DA INFRAESTRUTURA E ELEMENTOS DECORATIVOS - SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS PARA INSTALAÇÃO, MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA, BEM COMO DESINSTALAÇÃO DE TODA A INFRAESTRUTURA E DOS ELEMENTOS DECORATIVOS E LUMINOSOS DESCRITOS (ALÉM DE OUTROS 5 REFLETORES RGB 100W EM ACERVO), GARANTINDO A CORRETA MONTAGEM, FUNCIONAMENTO E PRESERVAÇÃO ESTÉTICA DURANTE O PERÍODO DE EXPOSIÇÃO. INCLUI A IMPLANTAÇÃO DAS REDES ELÉTRICAS NECESSÁRIAS PARA ALIMENTAÇÃO DOS LUMINOSOS, COM FORNECIMENTO E INSTALAÇÃO DE CAIXAS DE DISTRIBUIÇÃO, CONECTORES, CABOS, HASTES DE ATERRAMENTO, DISPOSITIVOS DE PROTEÇÃO CONTRA SOBRECARGA, CURTOS-CIRCUITOS E CHOQUES ELÉTRICOS. A EXECUÇÃO ABRANGE TAMBÉM A MONTAGEM, FIXAÇÃO, ALINHAMENTO, ANCORAGEM E NIVELAMENTO DOS ELEMENTOS DECORATIVOS ESTRUTURAIS E CENOGRÁFICOS, BEM COMO A VERIFICAÇÃO DA ESTABILIDADE E INTEGRIDADE DAS PEÇAS DURANTE TODO O PERÍODO DE PERMANÊNCIA NO LOCAL. APÓS O ENCERRAMENTO DO EVENTO, DEVERÁ SER REALIZADA A REMOÇÃO COMPLETA DAS ESTRUTURAS E DECORAÇÕES, COM A RESTAURAÇÃO DAS CONDIÇÕES ORIGINAIS DO ESPAÇO. INCLUI AINDA A DISPONIBILIZAÇÃO E FIXAÇÃO DE PLACAS INDICATIVAS DE RISCO ELÉTRICO EM LOCAIS VISÍVEIS, ASSEGURANDO O CUMPRIMENTO DAS NORMAS DE SEGURANÇA E A PROTEÇÃO DE TRABALHADORES E VISITANTES.	UN	1	62.100,00	62.100,00