



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR DA CONTRATAÇÃO – ETP

OBJETO

Aquisição de Instrumentos musicais para reposição do Projeto “musicalização”, inclusão do projeto do EMEF PAULO RIZZIERI e atender a demanda Secretaria Municipal de educação, Ciência e Tecnologia) do Município de Içara

1 - DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A necessidade de reposição de materiais surgiu devido ao desgaste natural dos instrumentos e acessórios utilizados no projeto de musicalização e a inclusão do EMEF PAULO RIZZIERI.

Para assegurar que todas as unidades continuem a operar de forma eficiente e mantenham a qualidade das atividades musicais, é fundamental adquirir novos materiais, para assim seguir com o projeto de musicalização nas escolas.

2 – PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

2.1 O objeto do referido processo encontra-se no Plano de Contratação Anual (PCA) amparado pela legislação e nos princípios regidos pela Lei vigente. O Planejamento Estratégico desta entidade adota práticas e procedimentos internos que asseguram uma gestão criteriosa e transparente, conforme os termos da Instrução Normativa, regidos pela Lei de Licitações e Contratos nº 14.133/2021.

3 – REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

3.1 São requisitos obrigatórios que a proponente licitante atenda, de forma integral a todo o descritivo do Termo de Referência que irá compor este processo, além de obedecer, mesmo que não esteja no referido termo, tudo o que determinam as leis vigentes do país, além dos princípio que regem as contratações públicas

4 – ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES

O método utilizado para a estimativa das quantidades dos instrumentos a ser feito reposição foi baseado no levantamento feito pelo Maestro e o coordenador do projeto que fazem parte do Projeto Musicalização nas Escolas, essa quantidade estimada será necessário para suprir a necessidade das unidades que são atendidas: EMEF TRANQUILLO PISSETTI; EMEF QUINTINO RIZZIERI; EMEF JOSÉ FERNANDES; EMEF ANGELO ZANELATO; EMEIF SÃO RAFAEL E EMEF ALAIDE TABALIPA e da unidade que será inclusa, o EMEF PAULO RIZZIERI.

ITEM	ESPECIFICAÇÃO DO OBJETO	UND	QTD
1	PRATO MARCIAL: Instrumento musical - percussão ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: • Par de pratos Marcial 14 • - Prato para Fanfarra • - 14 polegadas • - Material: bronze • -Peso 770g	PAR	06

PREFEITURA MUNICIPAL DE IÇARA
ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA



	- Acabamento: Dourado - Liga de bronze B8; Acabamento polido natural; Correias em couro; Discos protetores de mãos em feltro. Serão aceitos produtos com características técnicas iguais ou superiores ao edital. Marcas ou modelos nas especificações servem meramente para indicar o nível de qualidade do produto. Apresentar catálogo e carta do fabricante ou importador autorizando a revenda da marca. Poderá ser solicitado amostra em até 5 dias a critério da SMECT. 12 meses de garantia com assistência técnica no Brasil		
2	<u>SURDO 14 X 30</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Surdo medindo 14 polegada x 30cm, - Peso aproximado: 2,6 kg - aro cromado - Peles: leitosas 6 afinadores em tirante - Corpo em alumisteel reforçado - Ferragens pretas - Aros tipo chapa, pretos - parafusos de afinação cromados, - chave de afinação, 02 peles; - Com talabarte 12 meses garantia	UN	10
3	<u>CAIXA REPIQUE</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Caixa repique medidas 14x10 cm, - Peso aproximado: 1,7kg - Pele bateadeira leitosa grossa 190 microns - Pele de resposta cristal transparente, - Esteira com 6 fios 6 afinadores em tirante - Corpo em alumisteel de alta resistência - Ferragens pretas - Aros em chapa - parafusos de afinação cromados, - chave de afinação, 12 meses garantia	UN	05
4	<u>CAIXA GUERRA</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Caixa repique medidas 15X14 cm, - parafusos de afinação cromados, - chave de afinação,	UN	10

PREFEITURA MUNICIPAL DE IÇARA
ESTADO DE SANTA CATARINA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA

	12 meses garantia		
5	<u>ESTEIRA CAIXA ESTEIRA PARA CAIXA DE GUERRA / CAIXA CLARA / TAROL / CAIXA DE BATERIA</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: Esteira para Caixa 14" Polegadas	UN	50
6	<u>TALABARTE</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: Talabarte/correias de dois ganchos para bumbos, material nylon, ganchos em aço, com ombreira ou totalmente acolchoados, cor azul ou preto	UN	50
7	<u>LIRA DE 29 TECLAS</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Instrumento: Lira - Número de Teclas: 29 - Afinação: Cromática - Corpo: Construído em alumínio ou outro metal leve e resistente, acabamento cromado ou pintado para proteção contra oxidação. - Teclas: Feitas de aço inoxidável ou alumínio, resistentes à corrosão e desgaste, com afinação precisa e duradoura. - Suporte para baquetas em material plástico ou metálico durável; Comprimento: Entre 50 cm a 70 cm. Largura: Entre 25 cm a 35 cm. Altura: Entre 5 cm a 10 cm. Peso: Entre 1,5 kg a 3 kg, dependendo do material. - Alça ajustável para transporte fácil. - Suporte ajustável em altura, adequado para uso em pé 12 meses garantia	UN	04
8	<u>PARES DE BAQUETA DE CAIXA 5A</u> - Par de baquetas de madeira; - Modelo 5A (peso e espessura médios, adequado para uso geral); - Comprimento aproximado entre 40 cm e 41,5 cm; - Diâmetro aproximado entre 1,4 cm e 1,5 cm; - Fabricada em madeira de alta densidade (ex: hickory, marfim, nogueira ou similar), resistente ao impacto; - Ponta (tip) em formato oval ou lágrima, esculpida na própria madeira (não plástica); - Acabamento lixado ou envernizado, livre de farpas; - Equilíbrio adequado para manuseio confortável por estudantes e músicos iniciantes; - Indicada para prática em caixas de bateria e pads de estudo.	UN	60



9	<u>BAQUETA DE SURDO PONTA DE MADEIRA</u> • • Par de baquetas tipo maça para bumbo; ○ • Haste curta e robusta, com empunhadura em madeira maciça; ○ • Comprimento aproximado: entre 30 cm e 35 cm; ○ • Cabeça arredondada, confeccionada em feltro de alta densidade ou espuma resistente revestida com tecido de toque macio; ○ • Diâmetro da cabeça: entre 5 cm e 7 cm; ○ • Ideal para bumbo sinfônico, bumbo de fanfarra ou bateria orquestral; ○ • Uso recomendado em apresentações, ensaios e aulas práticas. •	UN	50
10	<u>BUMBO DE 30X18 AÇO ESCOVADO</u> • • Bumbo acústico com diâmetro de 30 polegadas (76 cm) e profundidade de 18 polegadas (45 cm); • Cascos confeccionados em aço escovado, com acabamento fosco, resistente à oxidação; ○ • Aros de madeira ou aço, com sistema de fixação por parafusos e porcas de afinação; ○ • Pele batedeira e resposta em filme simples ou duplo, com boa ressonância e durabilidade; ○ • Acabamento externo com proteção contra impactos leves e intempéries; ○ • Suportes laterais (pés) com ajuste de altura e base antiderrapante; ○ • Instrumento de percussão de som grave, ideal para fanfarras, bandas marciais e oficinas de musicalização. ○	UN	4

5 – LEVANTAMENTO DE MERCADO

Levando-se em conta as características do objeto a ser contratado, identificaram-se duas possibilidades de contratação:

5.1- Execução direta, no qual a própria administração, através de seus próprios meios, executa o serviço pretendido. Para isto, deverá deter toda a estrutura física, expertise técnica e pessoal devidamente capacitado, à conclusão dos serviços.

5.2- Execução indireta, no qual a administração contrata os serviços de terceiros para executar o serviço necessitado.

Levando-se em conta as características do objeto a ser contratado, entende-se que a melhor solução para a contratação é a execução indireta, contratando empresa para aquisição de materiais de reposição de musicalização.



6 – ESTIMATIVA DO PREÇO DA CONTRATAÇÃO

6.1

ITEM	ESPECIFICAÇÃO DO OBJETO	UND	QTD	ITEM	TOTAL
1	PRATO MARCIAL: Instrumento musical - percussão ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: • Par de pratos Marcial 14 • - Prato para Fanfarra • - 14 polegadas • - Material: bronze • -Peso 770g • - Acabamento: Dourado • Liga de bronze B8; Acabamento polido natural; Correias em couro; Discos protetores de mãos em feltro. Serão aceitos produtos com características técnicas iguais ou superiores ao edital. Marcas ou modelos nas especificações servem meramente para indicar o nível de qualidade do produto. Apresentar catálogo e carta do fabricante ou importador autorizando a revenda da marca. Poderá ser solicitado amostra em até 5 dias a critério da SMECT. • 12 meses de garantia com assistência técnica no Brasil	PAR	06	R\$595,00	R\$3.570,00
2	<u>SURDO 14 X 30</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: • Surdo medindo 14 polegada x 30cm, • Peso aproximado: 2,6 kg • aro cromado • Peles: leitosas • 6 afinadores em tirante • Corpo em alumisteel reforçado • Ferragens pretas • Aros tipo chapa, pretos • parafusos de afinação cromados, • chave de afinação, • 02 peles; • Com talabarte • 12 meses garantia	UN	10	R\$495,00	R\$4.950,00
3	<u>CAIXA REPIQUE</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: • Caixa repique medidas 14x10 cm, • Peso aproximado: 1,7kg • Pele batadeira leitosa grossa 190 microns • Pele de resposta cristal transparente, • Esteira com 6 fios • 6 afinadores em tirante • Corpo em alumisteel de alta resistência	UN	05	R\$245,00	R\$1.225,00



	- Ferragens pretas - Aros em chapa - parafusos de afinação cromados, - chave de afinação, 12 meses garantia				
4	<u>CAIXA GUERRA</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Caixa repique medidas 15X14 cm, - parafusos de afinação cromados, - chave de afinação, 12 meses garantia	UN	10	R\$275,00	R\$2.750,00
5	<u>ESTEIRA CAIXA ESTEIRA PARA CAIXA DE GUERRA / CAIXA CLARA / TAROL / CAIXA DE BATERIA</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: Esteira para Caixa 10" Polegadas 18 fios	UN	50	R\$25,00	R\$1.250,00
6	<u>TALABARTE</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: Talabarte/correias de dois ganchos para bumbos, material nylon, ganchos em aço, com ombreira ou totalmente acolchoados, cor azul ou preto	UN	50	R\$63,00	R\$3.150,00
7	<u>LIRA DE 29 TECLAS</u> ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: - Instrumento: Lira - Número de Teclas: 29 - Afinação: Cromática - Corpo: Construído em alumínio ou outro metal leve e resistente, acabamento cromado ou pintado para proteção contra oxidação. - Teclas: Feitas de aço inoxidável ou alumínio, resistentes à corrosão e desgaste, com afinação precisa e duradoura. - Suporte para baquetas em material plástico ou metálico durável; Comprimento: Entre 50 cm a 70 cm. Largura: Entre 25 cm a 35 cm. Altura: Entre 5 cm a 10 cm. Peso: Entre 1,5 kg a 3 kg, dependendo do material. - Alça ajustável para transporte fácil. - Suporte ajustável em altura, adequado para uso em pé 12 meses garantia	UN	04	R\$1.180,00	R\$4.720,00
8	<u>PARES DE BAQUETA DE CAIXA 5A</u> - Par de baquetas de madeira; - Modelo 5A (peso e espessura médios, adequado para uso geral);	UN	60	R\$22,00	R\$1.320,00



	○ • Comprimento aproximado entre 40 cm e 41,5 cm; ○ • Diâmetro aproximado entre 1,4 cm e 1,5 cm; ○ • Fabricada em madeira de alta densidade (ex: hickory, marfim, nogueira ou similar), resistente ao impacto; ○ • Ponta (tip) em formato oval ou lágrima, esculpida na própria madeira (não plástica); ○ • Acabamento lixado ou envernizado, livre de farpas; ○ • Equilíbrio adequado para manuseio confortável por estudantes e músicos iniciantes; ○ • Indicada para prática em caixas de bateria e pads de estudo.				
9	<u>BAQUETA DE SURDO PONTA DE MADEIRA</u> • • Par de baquetas tipo maça para bumbo; ○ • Haste curta e robusta, com empunhadura em madeira maciça; ○ • Comprimento aproximado: entre 30 cm e 35 cm; ○ • Cabeça arredondada, confeccionada em feltro de alta densidade ou espuma resistente revestida com tecido de toque macio; ○ • Diâmetro da cabeça: entre 5 cm e 7 cm; ○ • Ideal para bumbo sinfônico, bumbo de fanfarra ou bateria orquestral; ○ • Uso recomendado em apresentações, ensaios e aulas práticas.	UN	50	R\$18,00	R\$900,00
10	<u>BUMBO DE 30X18 AÇO ESCOVADO</u> • • Par de baquetas tipo maça para bumbo; ○ • Haste curta e robusta, com empunhadura em madeira maciça; ○ • Comprimento aproximado: entre 30 cm e 35 cm; ○ • Cabeça arredondada, confeccionada em feltro de alta densidade ou espuma resistente revestida com tecido de toque macio; ○ • Diâmetro da cabeça: entre 5 cm e 7 cm; ○ • Ideal para bumbo sinfônico, bumbo de fanfarra ou bateria orquestral; ○ • Uso recomendado em apresentações, ensaios e aulas práticas.	UN	4	R\$475,00	R\$1.900,00

6.3 O valor estipulado máximo desta licitação será no total de **R\$ 25.735,00** que pode ou não ser usado na sua totalidade, pois deverá ser encaminhado sob os moldes de PREGÃO ELETRÔNICO



7 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

7.1 A solução proposta consiste na aquisição dos seguintes materiais para reposição nas unidades do projeto de musicalização:

8 – JUSTIFICATIVA PARA PARCELAMENTO

8.1 Sendo este, caso de PREGÃO ELETRÔNICO, onde a SMECT avaliará no primeiro momento se a aquisição dos materiais de reposição será em um todo conforme necessidade das unidades escolares.

9 - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS

9.1 Busca-se com este processo, ter disponível para fornecimento de materiais de reposição para as 06 (seis) fanfarras do Projeto de Musicalização nas Escolas a fim de atender as demandas desta secretaria.

10 – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS AO CONTRATO

10.1 É de suma importância que seja informado o fiscal do contrato para que no ato da entrega dos materiais, fiscalize se o proponente licitante se adequa ao que estiver descrito no Termo de Referência

11– VIABILIDADE DA CONTRATAÇÃO

11.1 Considerando que trata-se de ATA DE REGISTRO DE PREÇOS, a viabilidade da contratação será analisada quando da solicitação do empenho, que irá analisar a disponibilidade orçamentária para esta finalidade

12– APROVAÇÃO E ASSINATURA

O Estudo Técnico Preliminar foi aprovado e assinado pelos Integrantes Técnicos e Requisitantes e pela autoridade máxima da Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia de Içara conforme listagem abaixo:

INTEGRANTE TÉCNICO	INTEGRANTE REQUISITANTE I
Edenilson José Prudêncio Matrícula: 2177 Içara, 07 de maio de 2025	Alessandra de Oliveira da Luz Matrícula: 1512 Içara, 07 de maio de 2025

SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

Nerilda Vandir Felisberto
Secretária Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia
Içara, 07 de maio de 2025