



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP

I – INFORMAÇÕES GERAIS

1. Equipe de Planejamento

Nome	Cargo/função	Matrícula	E-mail
Enio Parker Novaes	Assessor de Comunicação	351.079-4	imprensa@fesporte.sc.gov.br
Delamare de Oliveira Filho	Professor	311.232-2-02	imprensa@fesporte.sc.gov.br

II – DIAGNÓSTICO SITUAÇÃO ATUAL

2. Descrição do problema a ser resolvido ou da necessidade apresentada (art. 18, § 1º, I, da Lei Federal nº 14.133, de 2021).

A FESPORTE, dentre suas funções, através de seus servidores, organiza e executa os eventos esportivos oficiais do estado de Santa Catarina, bem como, coordena a participação e acompanha as Delegações Catarinenses em eventos oficiais (nacionais e internacionais), incentiva, promove e zela pelas atividades esportivas, de forma democrática e profissional, contribuindo para o desenvolvimento sócio esportivo, bem-estar e qualidade de vida dos catarinenses.

A contratação de serviços de transmissões ao vivo e produção de conteúdo digital visa, entre outros:

- Documentar e transmitir informações referentes aos eventos da FESPORTE.
- Suprir demanda de equipamentos de áudio e vídeo indisponíveis na Assessoria de Comunicação em qualidade e quantidade necessárias para a cobertura dos eventos, bem como a falta de servidores lotados na FESPORTE.
- Tornar dispensável a compra de equipamentos que sofrem depreciação física e tecnológica, além de ociosos nos intervalos entre os eventos.
- Eliminar a necessidade de manutenção permanente, bem como a contratação de profissionais capacitados para a produção de conteúdo em períodos de grande demanda.
- Fortalecer a produção de conteúdo, possibilitando a melhor divulgação, seja por transmissões ao vivo, materiais documentais ou institucionais dos eventos da FESPORTE.
- Suprir a demanda recorrente de profissionais em momentos de grande demanda por serviços de comunicação em nossos eventos. Os profissionais contratados temporariamente por meio deste edital darão apoio durante a realização dos eventos, onde a demanda por profissionais é extraordinária em relação aos trabalhos do cotidiano. Tendo em vista que a equipe da Assessoria de Comunicação da FESPORTE é composta por apenas dois profissionais com possibilidade de deslocamentos e cumprimentos destas demandas.

3. Demonstração da previsão da contratação com o Plano Anual de Compras (art. 18, §





1º, II, da Lei Federal nº 14.133, de 2021).

A contratação dos serviços de transmissão não está prevista no Plano Anual de Compras.

4. Descrição dos requisitos da potencial contratação (art. 18, § 1º, III, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)

CONDIÇÕES MÍNIMAS DE EQUIPAMENTOS E PROFISSIONAIS

1 - ITEM 01 - JASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos Abertos de Santa Catarina.

Equipamentos mínimos:

05 câmeras com definição mínima HD, versáteis para gravação de materiais para edição e transmissões ao vivo. Todas as câmeras com baterias, cartões de memória, captação de áudio ambiente, microfones lapela e de mão, ambos sem fio.

Luz fria, kit com 4 painéis de 1000w.

Unidade móvel, Furgão ou ônibus para a instalação dos equipamentos.

01 Computador Intel i7 32GB HD M2 1TB, ou superior.

03 notebooks modelo DEL G3 15 ou superior.

Sistema VMIX para corte ou similar para até 3 transmissões simultâneas. Gerador de caracteres.

Mesa de áudio com no mínimo 8 canais.

Cabeamento: Quantidade aproximada de 250 metros de cabos ou geração por link em qualidade HD.

Sistema de Intercom para comunicação.

02 microfones Boom para captação de áudio ambiente.

03 monitores 24 polegadas, cabos e fontes necessárias para o funcionamento dos equipamentos.

02 Smartphones para transmissão ao vivo e publicação em redes sociais, tripé, kit básico de iluminação e microfone sem fio.

Softwares Premiere/Adobe, Corel Draw e Aftereffects.

01 Câmera GO PRO FUSION 360

02 Câmeras GO PRO hero 7

02 Câmeras fotográficas EOS R, lentes e acessórios.

05 câmeras broadcast para transmissões Ao Vivo

03 Veículos de passeio para transporte.

Gerador de energia para 4 h de transmissão em caso de queda de energia

02 Mochilink com conexão 4G ou superior(se disponível).

8 cadeiras e 4 mesas de escritório.

02 Drones com geração de sinal 4K.

Equipe mínima:

08 Cinegrafistas com experiência em fotografia e vídeo.

01 Produtor para materiais em vídeo, transmissão ao vivo e produção de textos/roteiros.

05 Repórteres para as transmissões ao vivo, com versatilidade para comandar transmissões e boletins ao vivo. Produção de textos.

03 Editores de vídeo com experiência em Adobe Premiere, Photoshop e AfterEffects e



formação em Jornalismo.

02 Técnicos especializados em montagem de equipamentos para transmissões ao vivo, áudio, vídeo e streaming.

2 - ITEM 02 - PARAJASC: Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos do Paradesporto de Santa Catarina.

Equipamentos mínimos:

02 câmeras HD, versáteis para gravação de materiais para edição e transmissões ao vivo. Todas as câmeras com baterias, cartões de memória, captação de áudio ambiente, microfones lapela e de mão, ambos sem fio.

Luz fria, kit com 4 painéis de 1000w.

01 Computador Intel i7 32GB HD M2 1TB, ou superior.

01 notebook modelo DEL G3 15 ou superior. Sistema VMIX ou superior instalado.

02 Smartphones de última geração para transmissão ao vivo e publicação em redes sociais, tripé, kit básico de iluminação e microfone sem fio.

Softwares Premiere/Adobe, Corel Draw e Aftereffects.

01 monitor 24 polegadas, cabos e fontes necessárias para o funcionamento dos equipamentos.

01 Câmeras GO PRO hero70

1 Câmera fotográfica, lentes e acessórios para esportes(Ver descrição completa). Versátil para captação de vídeo 4K, captação de áudio com microfones sem fio e direcional.

Gerador de energia para 4 h de transmissão em caso de queda de energia

01 Mochilink com conexão 4G ou superior (se disponível);

01 veículo de passeio para transporte.

Equipe mínima:

02 Cinegrafistas com experiência em fotografia e vídeo.

01 Produtor/Editor de vídeo para materiais em vídeo, transmissão ao vivo e produção de textos/roteiros.

01 Repórter para as transmissões ao vivo, com versatilidade para comandar transmissões e boletins ao vivo. Produção de textos

01 Técnico especializado em montagem de equipamentos para transmissões ao vivo, áudio, vídeo e streaming.

QUALIFICAÇÃO MÍNIMA DOS PROFISSIONAIS

Repórter: Profissional com experiência comprovada no exercício da profissão, qualificado para desempenhar a função de produtor, editor de texto, roteirista e repórter de externas. **Editor:** profissional com experiência comprovada em software de edição de imagens, editoração e de imagens vetoriais e produção de peças gráficas para animação em vídeo. Formação em Jornalismo.

Cinegrafista: Profissional com experiência comprovada em captação de imagens para audiovisual, com registro profissional. Capacidade para operar equipamentos de vídeo em Full HD e 4K, e de analisar cenários e posicionamentos para a execução de tomadas. Conhecimentos em captação de áudio e iluminação em gravações de externas e em estúdio.

Técnicos em Transmissões: Profissionais com experiência comprovada na montagem, manutenção, direção, coordenação, geração de caracteres e operação de sistemas de



transmissão ao vivo.

Fotógrafo: Profissional com experiência em fotos jornalísticas e publicitárias de competições esportivas. Saber operar os equipamentos fornecidos pela contratada e descritos no edital. Qualificação para edição, montagem de layout digital e tratamento de imagem.

A qualificação dos profissionais deverá ser comprovada pela contratada na emissão da Autorização de Fornecimento ou assinatura do contrato, por meio do registro em carteira de trabalho ou atestado de capacidade técnica, em nome do profissional, expedido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove experiência na função de no mínimo 2 anos.

DA QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

1 – Atestado de Capacidade Técnica, expedido por pessoa jurídica de direito público ou privado, em papel personalizado do emissor e devidamente assinado pelo responsável, que comprove que a empresa prestou ou vem prestando serviço de natureza pertinente e compatível em características e quantidade ao objeto deste edital, nos seguintes termos:

1.1 – Apresentar atestado de capacidade técnica para transmissão ao vivo de eventos esportivos. O Atestado deverá ser emitido por empresa ou instituição qualificada num dos itens a seguir:

- a) Emissora de TV Aberta com abrangência estadual ou nacional; ou
- b) Canal de streaming especializados em esportes com reconhecimento nacional, ou
- c) Ao menos 3 Federações Estaduais ou Confederações esportivas nacionais que realizem transmissões ao vivo em suas plataformas digitais.

1.1.1 - Entende-se como canal de streaming com reconhecimento nacional, aqueles canais que transmitem regularidade eventos de Confederações esportivas nacionais.com

1.2 – O(s) atestado(s) deverá(ão) permitir, no mínimo, a obtenção das seguintes informações:

- a) indicação do CNPJ, razão social e endereço completo da pessoa jurídica emissora do atestado;
- b) informação do local e da data de expedição do atestado;
- c) indicação do período em que o serviço foi ou vem sendo prestado.

1.3 - Para comprovação desta exigência, o licitante poderá apresentar um ou mais atestados técnicos com as especificações exigidas

5. Estimativas das quantidades para contratação, acompanhadas de memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte (considerar interdependências com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala) (art. 18, § 1º, IV, da Lei Federal nº 14.133, de 2021).

ITEM	GRUPO-CLASS E	QUANTIDADE	UNIDADE	ESPECIFICAÇÃO
1	0245	11	Diária	JASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos Abertos de Santa Catarina.
2	0245	06	Diária	PARAJASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos do Paradesporto de Santa Catarina.



Os quantitativos solicitados foram baseados no calendário de eventos desta Fundação.

III – PROSPECÇÃO DE SOLUÇÕES

6. Levantamento mercadológico (que consiste na análise das alternativas possíveis, e justificativa técnica e econômica da escolha do tipo de solução a contratar) (art. 18, § 1º, V, da Lei Federal nº 14.133, de 2021).

Com base em contratações anteriores, chegou-se a conclusão de que a solução mercadológica disponível e possível de realizar, que venha a atender as necessidades desta Fundação, é a contratação de serviços de transmissão ao vivo e produção de conteúdo digital para os eventos do calendário oficial da FESPORTE.

7. Estimativa do valor da contratação (art. 18, § 1º, VI, da Lei Federal nº 14.133, de 2021).

Com base na contratação de serviços de transmissão ao vivo de produção de conteúdo digital para os eventos do calendário esportivo do ano de 2022 da FESPORTE, estima-se que o valor da contratação será em torno de R\$ 219.900,00 (duzentos e dezenove mil e novecentos reais)

Item	Descrição Resumida	Unidade	Quantidade	Valor Unitário*	Valor Total
1	JASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos Abertos de Santa Catarina.	Diária	11	R\$ 14.100,00	R\$ 155.100,00
2	PARAJASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos do Paradesporto de Santa Catarina.	Diária	06	R\$ 10.800,00	R\$ 64.800,00
			Valor Total		R\$ 219.900,00

*Valores unitários obtidos da Ata de Registro de Preços PE nº 0173/2022 da FESPORTE.

8. Comparativo das soluções.

Não se aplica, considerando que a única solução viável é a contratação de serviços de transmissão ao vivo e produção de conteúdo digital para os eventos da FESPORTE.

Nota: O comparativo visa demonstrar as vantagens e desvantagens de cada uma das soluções a fim de sistematizar e subsidiar a tomada de decisão e deve trazer documentos



comprobatórios da análise.

A análise deve se basear, no mínimo, nos seguintes critérios:

I - vantajosidade econômica, preferencialmente pela comparação do custo total das soluções propostas e da solução atual, quando for o caso;

II - ganhos de eficiência administrativa, pela economia de tempo, de recursos materiais e de pessoal;

III - continuidade sustentável do modelo de fornecimento do bem ou da prestação de serviço para a Administração;

IV - sustentabilidade social e ambiental, por meio da consideração de objetivos secundários da política de compras públicas;

V - incorporação de tecnologias que permitam ganhos de eficiência, exatidão, segurança, transparência, impessoalidade, padronização ou controle;

VI - possibilidade de compra ou de locação de bens, a serem avaliados os custos e os benefícios de cada opção para escolha da alternativa mais vantajosa; e

VII - opções menos onerosas à Administração, tais como chamamentos públicos de doação e permutas (Art. 17)

Em caso de possibilidade de compra ou locação de bens, devem ser avaliados os custos e os benefícios de cada opção para a escolha da alternativa mais vantajosa.

Requisitos	Solução 1	Solução 2	Solução (...)	Solução N
Requisito 1	atende	não atende		
Requisito 2				
Requisito (...)				
Requisito N				
Estimativa de valor	R\$			

Exemplo de quadro comparativo

IV – SOLUÇÃO ESCOLHIDA

9. Descrição da solução escolhida (art. 18, § 1º, VII, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)

A solução escolhida é a contratação de serviços de transmissão ao vivo e produção de conteúdo digital para os eventos da FESPORTE, até o final do ano de 2023.

10. Justificativas para o parcelamento ou não da contratação (art. 18, § 1º, VIII, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)

Objetivando o melhor aproveitamento do mercado e a ampliação da competitividade, a contratação poderá ser dividida em 2 (dois) itens.



ITEM	GRUPO-CLASSE	QUANTIDADE	UNIDADE	ESPECIFICAÇÃO
1	0245	11	Diária	JASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos Abertos de Santa Catarina.
2	0245	06	Diária	PARAJASC (Etapa Estadual): Equipe de transmissão com equipamentos de captação, edição e streaming de vídeos no evento Jogos do Paradesporto de Santa Catarina.
11. Contratações correlatas e/ou interdependentes (art. 18, § 1º, XI, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)				
Não se aplica.				
12. Providências a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato (art. 18, § 1º, X, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)				
Não se aplica.				
13. Possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras (art. 18, § 1º, XII, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)				
Não se aplica.				
14. Resultados pretendidos (art. 18, § 1º, IX, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)				
O benefício direto almejado com a contratação nos moldes propostos, é a continuidade do serviço de produção audiovisual para veiculação em locais dos eventos, das competições e que sejam de interesse da FESPORTE. Este fato estará proporcionando não só à Assessoria de Comunicação o auxílio necessário ao desenvolvimento das atividades inerentes às suas atribuições mas, também, aos atletas e familiares, associações e órgãos esportivos municipais. Busca-se, portanto, com a maior possibilidade de economicidade, eficácia, eficiência e aproveitamento de recursos humanos e financeiros possíveis, a otimização dos serviços e a contratação de prestador que possa garantir a continuidade dos serviços e o cumprimento integral do objeto.				
15. Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina (art. 18, § 1º, XIII, da Lei Federal nº 14.133, de 2021)				
Este Estudo Técnico Preliminar evidencia que a contratação da solução se mostra adequada e necessária para atendimento às demandas do Calendário de Eventos da FESPORTE.				

Florianópolis, data da última assinatura.



Assinaturas do documento



Código para verificação: **49MTC18W**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



ENIO PARKER NOVAES (CPF: 359.XXX.150-XX) em 19/09/2023 às 16:05:47

Emitido por: "SGP-e", emitido em 26/07/2021 - 17:20:08 e válido até 26/07/2121 - 17:20:08.

(Assinatura do sistema)



DELAMARE DE OLIVEIRA FILHO (CPF: 951.XXX.259-XX) em 19/09/2023 às 17:23:21

Emitido por: "SGP-e", emitido em 13/07/2018 - 13:36:57 e válido até 13/07/2118 - 13:36:57.

(Assinatura do sistema)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/RkVTUE9SVEVfNDI3N18wMDAwMjg1OF8yODU5XzlwMjNfNDINVEMxOFc=> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **FESPORTE 00002858/2023** e o código **49MTC18W** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.