



PROCESSO LICITATÓRIO Nº 110/2026

PREGÃO ELETRÔNICO – Nº 031/2026

BENS E SERVIÇOS COMUNS (Art. 6º, XIII)

EDITAL COM PREFERÊNCIA PARA EMPRESAS ME E EPP LOCAL E REGIONAL, EM CONFORMIDADE COM O DECRETO MUNICIPAL Nº. 1495/2024.

COM ITENS PARA PARTICIPAÇÃO EXCLUSIVA DE MICRO EMPRESAS, EMPRESAS DE PEQUENO PORTE E MICROEMPREENDEDOR INDIVIDUAL

1. Preâmbulo/Convocação
2. Objeto
3. Previsão de recursos orçamentários
4. Esclarecimentos e impugnação ao edital
5. Vedações para disputar o certame e participar da execução do contrato
6. LGPD
7. Aplicação da Lei Complementar nº 123/2006
8. Participação de consórcios
9. Participação dos profissionais organizados sob a forma de cooperativa
10. Regras gerais para documentação
11. Fases de PROPOSTA e HABILITAÇÃO
12. Propostas
13. Verificação de impedimentos no CEIS e CNEP
14. Julgamento das propostas
15. Habilitação
16. Recursos e Pedidos de Reconsideração
17. Adjudicação e Homologação
18. Contrato Administrativo (regras para formalização, gestão e fiscalização)
19. Recebimento do objeto
20. Pagamento
21. Penalidades
22. Disposições finais
23. Anexos:
 - I - Estudo Técnico Preliminar – ETP
 - II - Termo de Referência – TR
 - III - Declaração inexistência de impedimentos
 - IV - Declaração para LC 123/2006
 - V - Proposta + Declaração art. 63, § 1º
 - VI - Declaração Unificada
 - VII - Dados da empresa e representante legal
 - VIII - Minuta do Contrato Administrativo
 - IX - Anexo com imagens de referência



1. PRÉAMBULO

1.1. O Município de Nova Erechim, Estado de Santa Catarina, inscrito no CNPJ nº 83.021.840/0001-68, leva ao conhecimento dos interessados a realização do seguinte processo licitatório:

I - **Regime legal:** Lei nº 14.133/2021, Lei Complementar nº 123/2006 (art. 4º) e Legislação Municipal

II - **Modalidade:** Pregão (art. 6º, XLI)

III - **Critério de Julgamento:**

a) Menor Preço por LOTE

IV - **Modo de disputa:**

a) Aberto (art. 56, I e § 2º)

V - **Forma:** Eletrônica (art. 17, § 2º)

VI - **Plataforma:** <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/>

a) O cadastro deverá ser feito no Portal de Compras Públicas, no sítio www.portaldecompraspublicas.com.br;

b) O credenciamento junto ao provedor do sistema implica a responsabilidade do licitante ou de seu representante legal e a presunção de sua capacidade técnica para realização das transações inerentes a esta licitação.

c) O licitante responsabiliza-se exclusiva e formalmente pelas transações efetuadas em seu nome, assume como firmes e verdadeiras suas propostas e seus lances, inclusive os atos praticados diretamente ou por seu representante, excluída a responsabilidade do provedor do sistema ou do órgão ou entidade promotora da licitação por eventuais danos decorrentes de uso indevido das credenciais de acesso, ainda que por terceiros.

d) É de responsabilidade do cadastrado conferir a exatidão dos seus dados cadastrais no PORTAL DE COMPRAS PÚBLICAS e mantê-los atualizados junto aos órgãos responsáveis pela informação, devendo proceder, imediatamente, à correção ou à alteração dos registros tão logo identifique incorreção ou aqueles se tornem desatualizados.

e) A não observância do disposto no subitem anterior poderá ensejar desclassificação no momento da habilitação.

VII - **Data da Sessão Pública:** 09/07/2026

a) 08 dias úteis (art. 55, I, "a")

VIII - **Horário de início da Sessão Pública:** 08h00min (horário de Brasília/DF)

IX - **Condução do processo licitatório:** Pregoeira e Equipe de Apoio – Nomeados pela Portaria 924/2025.

2. OBJETO

2.1. O objeto deste processo licitatório é **AQUISIÇÃO DE UNIFORMES/FIGURINOS PARA O DEPARTAMENTO DE CULTURA PARA SUPRIR A DEMANDA DAS OFICINAS OFERTADAS DE DANÇAS: BALLET, JAZZ, DANÇAS CONTEMPORÂNEAS, DANÇAS TÍPICAS, FANFARRA, PATINAÇÃO E TEATRO DO MUNICÍPIO DE NOVA ERECHIM-SC.**

2.2. O objeto está fundamentado no Estudo Técnico Preliminar – ETP nº 036/2026 (ANEXO I) e no Termo de Referência nº 036/2026 (ANEXO II).

2.3. Valor total do objeto: **R\$ 136.345,52 (cento e trinta e seis mil trezentos e quarenta e cinco reais e cinquenta e dois centavos).**

2.4. SUBCONTRATAÇÃO: fica vedada a subcontratação.

3. PREVISÃO DE RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

3.1. As despesas decorrentes deste processo correrão por conta da seguinte dotação orçamentária:



Dotação	Ação	Elemento
72	2018	3.33.90.30.23
261	2018	3.33.90.30.23

4. ESCLARECIMENTOS E IMPUGNAÇÃO AO EDITAL

4.1. Qualquer pessoa é parte legítima para **impugnar** edital de licitação por irregularidade na aplicação da legislação vigente **ou para solicitar esclarecimento** sobre os seus termos, devendo protocolar o pedido até 3 (três) dias úteis antes da data de abertura do certame (art. 164).

4.2. A resposta à impugnação ou ao pedido de esclarecimento será divulgada em sítio eletrônico oficial no prazo de até 3 dias úteis, limitado ao último dia útil anterior à data da abertura do certame (art. 164, p. ú.).

4.3. Eventuais modificações no edital implicarão nova divulgação na mesma forma de sua divulgação inicial, além do cumprimento dos mesmos prazos dos atos e procedimentos originais, exceto quando a alteração não comprometer a formulação das propostas (art. 55, § 1º).

5. VEDAÇÕES PARA DISPUTAR O CERTAME E PARTICIPAR DA EXECUÇÃO DO CONTRATO

5.1. São vedações para disputar o certame e participar da execução do contrato, direta ou indiretamente:

I - Agente público de órgão ou entidade licitante ou contratante, devendo ser observadas as situações que possam configurar conflito de interesses no exercício ou após o exercício do cargo ou emprego, nos termos da legislação que disciplina a matéria (art. 9º, § 1º);

II - Autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, pessoa física ou jurídica, quando a licitação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ele relacionados, sendo que equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico (art. 14, I c/c § 3º);

Obs. 1: A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade (art. 14, § 2º).

III - Empresa, isoladamente ou em consórcio, responsável pela elaboração do projeto básico ou do projeto executivo, ou empresa da qual o autor do projeto seja dirigente, gerente, controlador, acionista ou detentor de mais de 5% (cinco por cento) do capital com direito a voto, responsável técnico ou subcontratado, quando a licitação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ela necessários (art. 14, II). Equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico (art. 14, § 3º);

Obs. 1: A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade (art. 14, § 2º).

IV - Pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da licitação, impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta (art. 14, III);

Obs. 1: Este impedimento também é aplicado ao licitante que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do licitante (art. 14, § 3º).

V - Aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira,



trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, devendo essa proibição constar expressamente do edital de licitação (art. 14, IV);

VI - Empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da [Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976 – Dispõe sobre as Sociedades por Ações](#), concorrendo entre si (art. 14, V);

VII - Pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do edital, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista (art. 14, VI);

VIII - Em licitações e contratações realizadas no âmbito de projetos e programas parcialmente financiados por agência oficial de cooperação estrangeira ou por organismo financeiro internacional com recursos do financiamento ou da contrapartida nacional, não poderá participar pessoa física ou jurídica que integre o rol de pessoas sancionadas por essas entidades ou que seja declarada inidônea nos termos da Lei nº 14.133/2021 (art. 14, § 5º);

IX - É impedida a empresa consorciada participar, na mesma licitação, de mais de um consórcio ou de forma isolada (art. 15, IV);

X - Durante a vigência do contrato, é vedado ao contratado contratar cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de dirigente do órgão ou entidade contratante ou de agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato (art. 48, p. ú.);

XI - Vedada a subcontratação de pessoa física ou jurídica, se aquela ou os dirigentes desta mantiverem vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou se deles forem cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral, ou por afinidade, até o terceiro grau (art. 122, § 3º).

5.2. O licitante **deverá** apresentar declaração que não incorre nos impedimentos **(ANEXO III)**.

5.3 Para este processo licitatório, **não será permitido a participação de pessoa física**, conforme justificado no Estudo Técnico Preliminar.

6. CUMPRIMENTO DA [LEI GERAL DE PROTEÇÃO DE DADOS \(LEI Nº 13.709/2018\)](#)

6.1. Para finalidade da efetiva participação do LICITANTE no certame, o MUNICÍPIO fará tratamento dos dados pessoais definidos neste edital, dos representantes legais e outros, e, zelar e responsabilizar-se-á pela proteção de dados e privacidade.

6.2. O LICITANTE obriga-se durante a participação de todas as fases do certame, a atuar em conformidade com a legislação vigente sobre proteção de dados pessoais e dados pessoais sensíveis, em especial os regulamentos municipais e a Lei nº 13.709/2018 (LGPD), empenhando-se em proceder a todo tratamento de dados pessoais que venha a mostrar-se necessário, em conformidade com este edital.

6.3. O MUNICÍPIO e o LICITANTE, quando do tratamento de dados pessoais, o fará de acordo com as bases legais previstas nas hipóteses dos arts. 7º, 11 e/ou 14 da Lei nº 13.709/2018 (LGPD), e para propósitos legítimos, específicos, explícitos e informados ao titular.

6.4. O LICITANTE declara que tem ciência da existência da Lei nº 13.709/2018 (LGPD) e deverá garantir, por seu representante legal e/ou pelo seu procurador, a confidencialidade dos dados pessoais a que tem acesso, deverá zelar e responsabilizar-se pela proteção dos dados e privacidade, respondendo pelos danos que possa causar.

6.5. É vedado ao LICITANTE a utilização de todo e qualquer dado pessoal repassado em decorrência do certame, para finalidade distinta da participação deste. As partes deverão, nos termos deste instrumento, cumprir com suas respectivas obrigações que lhes forem impostas de acordo com regulamentos e leis aplicáveis à proteção de dados pessoais.



6.6. O LICITANTE fica obrigada a notificar o MUNICÍPIO, em até 24 (vinte e quatro) horas, a respeito de qualquer incidente de acessos não autorizados aos dados pessoais, situações acidentais ou ilícitas de destruição, perda, alteração, comunicação, qualquer não cumprimento (ainda que suspeito) das disposições legais relativas à proteção de dados pessoais ou qualquer forma de tratamento inadequado ou ilícito, bem como adotar as providências dispostas no art. 48 da Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

6.7. As partes, em razão das infrações cometidas às normas previstas, ficam sujeitas às sanções administrativas, cíveis e criminais aplicáveis, por qualquer ação ilícita, que causar danos patrimoniais, morais, individual ou coletivo, aos titulares de dados pessoais.

6.8. O LICITANTE será integralmente responsável pelo pagamento de perdas e danos de ordem moral e material, bem como pelo ressarcimento do pagamento de qualquer multa ou penalidade imposta ao MUNICÍPIO e/ou a terceiros, diretamente resultantes do descumprimento pelo LICITANTE de qualquer das cláusulas previstas neste edital quanto a proteção e uso dos dados pessoais.

6.9. As partes cooperarão entre si no cumprimento das obrigações referentes ao exercício dos direitos dos titulares previstos na Lei nº 13.709/2018 (LGPD) e nas leis e regulamentos de proteção de dados em vigor e também no atendimento de requisições e determinações do Poder Judiciário, Ministério Público, Tribunal de Contas e Órgãos de controle administrativo.

6.10. As cláusulas de proteção de dados deste edital, permanecem durante toda execução do objeto ora licitado, sem prejuízo de novas cláusulas definidas no instrumento contratual resultante deste certame, na medida de abrangência dentro de seu escopo, e, ainda que encerrada vigência do instrumento contratual, os deveres previstos devem ser observados pelas partes, por prazo indeterminado, sob pena de responsabilização.

6.11. Por ocasião da assinatura do contrato, o(s) LICITANTE(S) vencedor(es) do certame, deverão seguir um conjunto de premissas, políticas, especificações técnicas, devendo estar alinhadas com a legislação vigente e as melhores práticas de mercado, afim de assegurarem adequado nível de segurança em relação aos possíveis riscos gerados pelo tratamento de dados pessoais, na sua estrutura organizacional.

6.12. Por ocasião da assinatura do contrato, o(s) LICITANTE(S) vencedora(s) do certame, informarão ao MUNICÍPIO, dos dados de contato do seu respectivo Encarregado de Dados, conforme exigido nos documentos de habilitação jurídica.

7. APLICAÇÃO DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006

7.1. Conforme art. 4º da Lei nº 14.133/2021, aplicam-se as disposições constantes dos arts. 42 a 49 da Lei Complementar nº 123/2006, exceto (art. 4º, § 1º da Lei nº 14.133/2021):

I - No caso de licitação para aquisição de bens ou contratação de serviços em geral, ao item cujo valor estimado for superior à receita bruta máxima admitida para fins de enquadramento como empresa de pequeno porte, ou seja, superior a R\$ 4.800.000,00 (quatro milhões e oitocentos mil reais).

II - No caso de contratação de obras e serviços de engenharia, às licitações cujo valor estimado for superior à receita bruta máxima admitida para fins de enquadramento como empresa de pequeno porte, ou seja, superior a R\$ 4.800.000,00 (quatro milhões e oitocentos mil reais).

7.2. A Lei Complementar nº 123/2006, conforme art. 1º, estabelece normas gerais relativas ao tratamento diferenciado e favorecido a ser dispensado às microempresas e empresas de pequeno porte no âmbito dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.

7.2. Para os efeitos da Lei Complementar nº 123/2006, consideram-se microempresas ou empresas de pequeno porte (art. 3º):

I - Sociedade empresária;

II - Sociedade simples;

III - Empresa individual de responsabilidade limitada – EIRELI;



- IV -** Empresário a que se refere o art. 966 do [Código Civil](#):
- a)** Quem exerce profissionalmente atividade econômica organizada para a produção ou a circulação de bens ou de serviços (art. 966, *caput*);
- b)** Não se considera empresário quem exerce profissão intelectual, de natureza científica, literária ou artística, ainda com o concurso de auxiliares ou colaboradores, salvo se o exercício da profissão constituir elemento de empresa (art. 966, parágrafo único).
- 7.3.** As microempresas ou empresas de pequeno porte indicadas no art. 3º da Lei Complementar nº 123/2006 devem estar devidamente registradas no Registro de Empresas Mercantis ou no Registro Civil de Pessoas Jurídicas, conforme o caso, desde que:
- I -** No caso da microempresa, aufera, em cada ano-calendário, receita bruta igual ou inferior a R\$ 360.000,00 (trezentos e sessenta mil reais);
- II -** No caso da empresa de pequeno porte, aufera, em cada ano-calendário, receita bruta superior a R\$ 360.000,00 (trezentos e sessenta mil reais) e igual ou inferior a R\$ 3.600.000,00 (três milhões e seiscentos mil reais);
- III -** No caso de empresa de pequeno porte, aufera, em cada ano-calendário, receita bruta superior a R\$ 360.000,00 (trezentos e sessenta mil reais) e igual ou inferior a R\$ 4.800.000,00 (quatro milhões e oitocentos mil reais).
- 7.4.** Os efeitos da Lei Complementar nº 123/2006 também se aplicam ao Microempreendedor Individual – MEI que (art. 18-A, § 1º):
- I -** Tenha auferido receita bruta, no ano-calendário anterior, de até R\$ 81.000,00 (oitenta e um mil reais);
- II -** Optante pelo Simples Nacional e que não esteja impedido de optar pela sistemática prevista no art. 18-A da LC 123/2006;
- III -** Seja empresário individual que se enquadre na definição do art. 966 do [Código Civil](#).
- 7.5.** Também se considera Microempreendedor Individual – MEI para a Lei Complementar nº 123/2006 o empreendedor que exerça:
- I -** As atividades de que trata o § 4º-A do art. 18-A:
§ 4º-A Observadas as demais condições deste artigo, poderá optar pela sistemática de recolhimento prevista no caput o empresário individual que exerça atividade de comercialização e processamento de produtos de natureza extrativista.
- II -** As atividades de que trata o § 4º-B do art. 18-A, estabelecidas pelo CGSN:
§ 4º-B O CGSN determinará as atividades autorizadas a optar pela sistemática de recolhimento de que trata este artigo, de forma a evitar a fragilização das relações de trabalho, bem como sobre a incidência do ICMS e do ISS.
- III -** As atividades de industrialização, comercialização e prestação de serviços no âmbito rural.
- 7.6.** As disposições constantes dos arts. 42 a 49 da Lei Complementar nº 123/2006 também se aplicam às sociedades cooperativas que tenham auferido, no ano-calendário anterior, receita bruta até o limite definido no inciso II do *caput* do art. 3º da Lei Complementar nº 123/2006 ([Lei nº 11.488/2007](#), art. 34).
- 7.7.** Para obtenção dos benefícios, conforme art. 4º, § 2º da Lei nº 14.133/2021, o licitante deverá apresentar declaração (**ANEXO IV**) que, no ano-calendário de realização da licitação, ainda não celebrou contratos com a Administração Pública cujos valores somados extrapolem a receita bruta máxima admitida para fins de enquadramento como empresa de pequeno porte, ou seja, que ainda não celebrou contratos com a Administração Pública cujos valores somados extrapolem 4,8 milhões/ano (LC nº 123/2006, art. 3º, II).
- 7.8.** Nas contratações com prazo de vigência superior a 1 (um) ano será considerado o valor anual do contrato na aplicação dos limites previstos no art. 4º, §§ 1º e 2º da Lei nº 14.133/2021.

8. PARTICIPAÇÃO DE CONSÓRCIOS



8.1. É impedida a empresa consorciada participar, na mesma licitação, de mais de um consórcio ou de forma isolada (art. 15, IV).

8.2. A responsabilidade dos integrantes é solidária pelos atos praticados em consórcio, tanto na fase de licitação quanto na de execução do contrato (art. 15, V).

8.3. A substituição de consorciado deverá ser expressamente autorizada pela Administração Pública Municipal e condicionada à comprovação de que a nova empresa do consórcio possui, no mínimo, os mesmos quantitativos para efeito de habilitação técnica e os mesmos valores para efeito de qualificação econômico-financeira apresentados pela empresa substituída para fins de habilitação do consórcio (art. 15, § 5º).

8.4. Na fase de habilitação:

I - TÉCNICA: é admitido o somatório dos quantitativos de cada consorciado (art. 15, III – primeira parte);

II - ECONÔMICO-FINANCEIRA:

a) Admissão do somatório dos valores de cada consorciado (art. 15, III – segunda parte);

b) Acréscimo de 10% (dez por cento) a 30% (trinta por cento) sobre o valor exigido de licitante individual para a habilitação econômico-financeira, salvo justificação (art. 15, § 1º); o referido acréscimo não se aplica aos consórcios compostos, em sua totalidade, de microempresas e pequenas empresas, assim definidas em lei (art. 15, § 2º).

8.5. A assinatura do contrato será condicionada à (art. 15, § 3º):

I - Comprovação de compromisso público ou particular de constituição de consórcio, subscrito pelos consorciados (art. 15, I);

II - Indicação da empresa líder do consórcio, que será responsável por sua representação perante a Administração (art. 15, II).

9. PARTICIPAÇÃO DE COOPERATIVAS

9.1. Conforme art. 16 da Lei nº 14.133/2021, os profissionais organizados sob a forma de cooperativa poderão participar de licitação quando:

I - A constituição e o funcionamento da cooperativa observarem as regras estabelecidas na legislação aplicável, em especial:

a) [Lei nº 5.764, de 16 de dezembro de 1971](#) – Define a Política Nacional de Cooperativismo, institui o regime jurídico das sociedades cooperativas, e dá outras providências;

b) [Lei nº 12.690, de 19 de julho de 2012](#) – Dispõe sobre a organização e o funcionamento das Cooperativas de Trabalho; institui o Programa Nacional de Fomento às Cooperativas de Trabalho - PRONACOOP; e revoga o parágrafo único do art. 442 da Consolidação das Leis do Trabalho - CLT, aprovada pelo Decreto-Lei nº 5.452, de 1º de maio de 1943;

c) [Lei Complementar nº 130, de 17 de abril de 2009](#) – Dispõe sobre o Sistema Nacional de Crédito Cooperativo e revoga dispositivos das Leis nºs 4.595, de 31 de dezembro de 1964, e 5.764, de 16 de dezembro de 1971.

II - A cooperativa apresentar demonstrativo de atuação em regime cooperado, com repartição de receitas e despesas entre os cooperados;

III - Qualquer cooperado, com igual qualificação, for capaz de executar o objeto contratado, vedado à Administração indicar nominalmente pessoas;

IV - O objeto da licitação referir-se, em se tratando de cooperativas enquadradas na [Lei nº 12.690, de 19 de julho de 2012](#), a serviços especializados constantes do objeto social da cooperativa, a serem executados de forma complementar à sua atuação.

9.2. Conforme art. 34 da [Lei nº 11.488/2007](#), aplica-se às sociedades cooperativas que tenham auferido, no ano-calendário anterior, receita bruta até o limite definido no inciso II do *caput* do art. 3º da Lei Complementar nº 123/2006, nela incluídos os atos cooperados e não-cooperados, o



disposto nos Capítulos V a X, na Seção IV do Capítulo XI, e no Capítulo XII da referida Lei Complementar.

10. REGRAS GERAIS PARA DOCUMENTAÇÃO

10.1. Conforme art. 12 da Lei nº 14.133/2021:

- I - Os documentos serão produzidos por escrito, com data e local de sua realização e assinatura dos responsáveis;
- II - Os valores, os preços e os custos utilizados terão como expressão monetária a moeda corrente nacional, ressalvado o disposto no art. 52 da Lei nº 14.133/2021 (licitações internacionais);
- III - O desatendimento de exigências meramente formais que não comprometam a aferição da qualificação do licitante ou a compreensão do conteúdo de sua proposta não importará seu afastamento da licitação ou a invalidação do processo, sendo que a decisão sobre tal desatendimento poderá ser precedida de parecer jurídico;
- IV - A prova de autenticidade de cópia de documento público ou particular poderá ser feita perante agente da Administração Pública Municipal, mediante apresentação de original ou de declaração de autenticidade por advogado, sob sua responsabilidade pessoal;
- V - O reconhecimento de firma somente será exigido quando houver dúvida de autenticidade, salvo imposição legal;
- VI - Os atos serão preferencialmente digitais, de forma a permitir que sejam produzidos, comunicados, armazenados e validados por meio eletrônico;
- VII - É permitida a identificação e assinatura digital por pessoa física ou jurídica em meio eletrônico, mediante certificado digital emitido em âmbito da Infraestrutura de Chaves Públicas Brasileira (ICP-Brasil).

11. FASES DE PROPOSTA E HABILITAÇÃO

11.1. Para este certame, a fase de PROPOSTA será anterior à fase de HABILITAÇÃO.

11.2. A fase RECURSAL será única (art. 165, § 1º, II).

12. DAS PROPOSTAS

12.1. CRITÉRIO DE JULGAMENTO: MENOR PREÇO POR ITEM

12.1.1. Para elaboração das propostas o licitante deve:

I - Apresentar sua proposta com valor não superior ao valor máximo indicado pela Administração Pública Municipal (art. 24);

II - Elaborar sua proposta levando em consideração a utilização de mão de obra, materiais, tecnologias e matérias-primas existentes no local da execução, conservação e operação do bem ou serviço (art. 25, § 2º).

12.1.2. O conteúdo das propostas é sigiloso até a abertura da sessão pública (art. 13, I da Lei nº 14.133/2021), sob pena de incursão no art. 337-J do [Código Penal](#)¹.

12.1.3. O licitante deverá encaminhar proposta exclusivamente por meio do sistema eletrônico até a data e o horário marcados para abertura da sessão, quando então se encerrará automaticamente a etapa de envio da proposta.

12.1.4. Qualquer elemento que possa identificar o licitante importará desclassificação da proposta, sem prejuízo das sanções previstas neste edital.

12.1.5. Até a abertura da sessão, o licitante poderá retirar ou substituir a proposta anteriormente encaminhada.

12.1.6. As propostas terão validade de 60 (sessenta) dias, contados da data de abertura da sessão pública estabelecida no preâmbulo deste edital.

¹ Violação de sigilo em licitação

[Art. 337-J](#). Devassar o sigilo de proposta apresentada em processo licitatório ou proporcionar a terceiro o ensejo de devassá-lo: Pena - detenção, de 2 (dois) anos a 3 (três) anos, e multa.



12.1.6.1. Decorrido o prazo de validade da proposta **indicado no edital** sem convocação para a contratação, ficarão os licitantes liberados dos compromissos assumidos.

12.1.7. Decorrido o prazo de validade das propostas sem convocação para contratação, ficam os licitantes liberados dos compromissos assumidos.

12.1.8. A abertura da sessão pública ocorrerá na data e na hora indicadas no preâmbulo deste edital, na plataforma www.portaldecompraspublicas.com.br.

12.1.9. Durante a sessão pública, a comunicação entre o **pregoeiro** e os licitantes ocorrerá **exclusivamente** mediante troca de mensagens, em campo próprio do sistema eletrônico.

12.1.10. Cabe ao licitante acompanhar as operações no sistema eletrônico durante a sessão pública, ficando responsável pelo ônus decorrente da perda de negócios diante da inobservância de qualquer mensagem emitida pelo sistema ou por estar desconectado do sistema, inclusive quanto ao não encaminhamento de documento afeto à proposta.

12.1.11. Aberta a etapa de lances, os licitantes poderão encaminhar lances sucessivos exclusivamente por meio do sistema eletrônico, sendo que os lances deverão ser inferiores ao último ofertado por ele próprio e registrado no sistema eletrônico, que incidirá tanto em relação aos lances intermediários quanto em relação à proposta que cobrir a melhor oferta.

12.1.12. Será adotado para o envio de lances o modo de disputa:

I - **ABERTO:**

a) 10 (dez) minutos de lances sucessivos e, após isso, será prorrogada automaticamente pelo sistema quando houver lance ofertado nos últimos 2 (dois) minutos;

b) A prorrogação automática será de 2 (dois) minutos e ocorrerá sucessivamente sempre que houver lances enviados nesse período de prorrogação;

c) Não havendo novos lances nos últimos 2 (dois) minutos, a sessão pública será encerrada automaticamente;

d) Encerrada a etapa de lances, com ou sem prorrogação automática pelo sistema, poderá o **pregoeiro**, assessorado pela equipe de apoio, justificadamente, admitir o reinício do envio de lances, em prol da consecução do melhor preço;

e) Os lances apresentados e levados em consideração para efeito de julgamento serão de exclusiva e total responsabilidade do licitante, não lhe cabendo o direito de pleitear qualquer alteração;

f) Durante o envio de lances, o **pregoeiro** poderá excluir, justificadamente, lance cujo valor seja manifestamente inexequível;

g) Se ocorrer a desconexão do **pregoeiro** no decorrer do envio de lances, mas o sistema eletrônico permanecer acessível aos licitantes, os lances continuarão sendo recebidos, sem prejuízo dos atos realizados.

12.1.13. No caso de a desconexão do **pregoeiro** persistir por tempo superior a 10 (dez) minutos, a sessão será suspensa automaticamente e terá reinício somente após comunicação expressa aos participantes no sítio www.portaldecompraspublicas.com.br.

13. VERIFICAÇÃO DE IMPEDIMENTOS NO CEIS E CNEP

13.1. Encerrada a etapa de lances, o pregoeiro verificará eventual descumprimento das condições de participação, especialmente quanto à existência de sanção que impeça a participação dos licitantes no certame ou futura contratação, mediante consulta aos seguintes cadastros:

I - **Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas – CEIS**, mantido pela Controladoria-Geral da União (<https://www.portaltransparencia.gov.br/sancoes/ceis>);

II - **Cadastro Nacional de Empresas Punidas – CNEP**, mantido pela Controladoria-Geral da União (<https://www.portaltransparencia.gov.br/sancoes/cnep>).

13.2. A consulta aos cadastros acima referidos **será realizada em nome do licitante e também de seu sócio majoritário**, por força do art. 12 da [Lei nº 8.429/1992](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/1992/lei08429.htm) (Dispõe sobre as sanções



aplicáveis em virtude da prática de atos de improbidade administrativa, de que trata o § 4º do art. 37 da Constituição Federal; e dá outras providências).

13.3. A verificação visa coibir o disposto no art. 337-M do [Código Penal](#)².

14. DO JULGAMENTO DAS PROPOSTAS

14.1. Serão desclassificadas as propostas que (art. 59, *caput*, da Lei nº 14.133/2021):

- I -** Contiverem vícios insanáveis;
- II -** Não obedecerem às especificações técnicas pormenorizadas no edital;
- III -** Apresentarem preços inexequíveis ou permanecerem acima do orçamento estimado para a contratação;
- IV -** Não tiverem sua exequibilidade demonstrada, quando exigido pela Administração Pública Municipal;
- V -** Apresentarem desconformidade com quaisquer outras exigências do edital, desde que insanável;
- VI -** Não apresentarem declaração de que suas propostas econômicas compreendem a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas (art. 63, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

14.2. A verificação da conformidade das propostas poderá ser feita exclusivamente em relação à proposta mais bem classificada (art. 59, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

14.3. EXEQUIBILIDADE:

14.3.1. A Administração Pública Municipal poderá realizar diligências para aferir a exequibilidade das propostas ou exigir dos licitantes que ela seja demonstrada, conforme disposto em IV do tópico 14.1 (art. 59, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

14.3.2. OBRAS E SERVIÇOS DE ENGENHARIA: no caso de a proposta vencedora for inferior a 85% (oitenta e cinco por cento) do valor orçado pela Administração, deve o licitante apresentar garantia, equivalente à diferença entre o valor orçado pela Administração e o valor da proposta, sem prejuízo das demais garantias exigidas neste edital (art. 59, § 5º).

14.3.3. Serão consideradas inexequíveis as propostas cujos valores forem inferiores a:

- I - BENS E SERVIÇOS QUE NÃO SÃO DE ENGENHARIA: 50%** do valor máximo definido pela Administração Pública Municipal.
- II - SERVIÇOS E OBRAS DE ENGENHARIA: 75%** do valor máximo definido pela Administração Pública Municipal (art. 59, § 4º).

14.4. EMPATE:

14.4.1. Em caso de empate entre duas ou mais propostas, serão utilizados os seguintes critérios de desempate, nesta ordem (art. 60, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

- I -** Disputa final, hipótese em que os licitantes empatados poderão apresentar nova proposta em ato contínuo à classificação;
- II -** Avaliação do desempenho contratual prévio dos licitantes, para a qual deverão preferencialmente ser utilizados registros cadastrais para efeito de atesto de cumprimento de obrigações previstos na Lei nº 14.133/2021;

² **Contratação inidônea**

Art. 337-M. Admitir à licitação empresa ou profissional declarado inidôneo:

Penal - reclusão, de 1 (um) ano a 3 (três) anos, e multa.

§ 1º *Celebrar contrato com empresa ou profissional declarado inidôneo:*

Penal - reclusão, de 3 (três) anos a 6 (seis) anos, e multa.

§ 2º *Incidem na mesma pena do caput deste artigo aquele que, declarado inidôneo, venha a participar de licitação e, na mesma pena do § 1º deste artigo, aquele que, declarado inidôneo, venha a contratar com a Administração Pública.*



- III - Desenvolvimento pelo licitante de ações de equidade entre homens e mulheres no ambiente de trabalho;
- IV - Desenvolvimento pelo licitante de programa de integridade, conforme orientações dos órgãos de controle, quando existir.

14.5. DIREITO DE PREFERÊNCIA:

14.5.1. Em igualdade de condições, se não houver desempate, será assegurada preferência, sucessivamente, aos bens e serviços produzidos ou prestados por (art. 60, § 1º da Lei nº 14.133/2021):

- I - Empresas estabelecidas no território do Estado de Santa Catarina;
- II - Empresas brasileiras;
- III - Empresas que invistam em pesquisa e no desenvolvimento de tecnologia no País;
- IV - Empresas que comprovem a prática de mitigação, nos termos da Lei nº 12.187, de 29 de dezembro de 2009 (Institui a Política Nacional sobre Mudança do Clima - PNMC e dá outras providências).

14.5.2. Ainda, devem ser aplicadas as regras dos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123/2006 (art. 60, § 2º da Lei nº 14.133/2021): se a proposta mais bem classificada não tiver sido apresentada por licitante apto a usufruir dos benefícios da Lei Complementar nº 123/2006 (ver tópico 7) e se houver proposta igual ou até 5% (cinco por cento) superior à proposta mais bem classificada, apresentada por licitante que possa usufruir dos benefícios da Lei Complementar nº 123/2006 (ver tópico 7), se procederá da seguinte forma:

- I - O licitante coberto pelos arts. 42 ao 49 da Lei Complementar nº 123/2006 (ver tópico 7) mais bem classificado poderá, no prazo máximo de 5 (cinco) minutos, apresentar proposta de preço inferior à do licitante mais bem classificado e, se atendidas as exigências deste edital, ser adjudicatário;
- II - Não sendo adjudicatário na forma do subitem anterior, e havendo outros licitantes que se enquadrem na condição prevista no caput deste item, estes serão convocados, na ordem classificatória, para o exercício do mesmo direito;
- III - O convocado que não apresentar proposta dentro do prazo de 5 (cinco) minutos, controlado pelo sistema eletrônico, decairá do direito previsto nos arts. 44 e 45 da Lei Complementar nº 123/2006.

14.6. NEGOCIAÇÃO:

14.6.1. Definido o resultado do julgamento, a Administração Pública Municipal poderá negociar condições mais vantajosas com o primeiro colocado (art. 61, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

14.6.2. A negociação poderá ser feita com os demais licitantes, segundo a ordem de classificação inicialmente estabelecida, quando o primeiro colocado, mesmo após a negociação, for desclassificado em razão de sua proposta permanecer acima do preço máximo definido pela Administração (art. 61, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

14.6.3. A negociação será conduzida pelo **pregoeiro**, conforme Decreto nº 609/2023, realizada por meio do sistema eletrônico e poderá ser acompanhada pelos demais licitantes (art. 61, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

14.7. Se a proposta for desclassificada o **pregoeiro** examinará a proposta subsequente e assim sucessivamente, na ordem de classificação, até a seleção da proposta que melhor atenda a este edital.

15. DA HABILITAÇÃO

15.1. Encerrado o julgamento das propostas, será exigido do licitante com a melhor proposta os documentos de habilitação, o qual terá o tempo máximo de até 2 horas para anexar no sistema (art. 63, II).



15.2. O **pregoeiro** poderá consultar sítios oficiais de órgãos e entidades emissores de certidões para verificar as condições de habilitação dos licitantes.

15.3. Havendo a necessidade de envio de documentos para a confirmação daqueles exigidos neste edital e já apresentados, ou, ainda, de envio de documentos não juntados mas que comprovem que na data da apresentação da proposta o licitante atendia às condições de aceitabilidade da proposta e de habilitação, o licitante será convocado a encaminhá-los, via sistema eletrônico, no prazo fixado pelo pregoeiro, sob pena de inabilitação, prazo durante o qual a sessão não será suspensa.

15.4. Sob pena de inabilitação, os documentos encaminhados deverão estar em nome do licitante, com indicação precisa de dados capazes de qualificar inequivocamente o licitante.

15.5. Em se tratando de filial, os documentos de habilitação jurídica e regularidade fiscal deverão estar em nome da filial, exceto aqueles que, pela própria natureza, são emitidos somente em nome da matriz.

15.6. Em se tratando de licitante indicado no tópico 7, havendo alguma restrição na comprovação da regularidade fiscal e trabalhista, será assegurado o prazo de 5 (cinco) dias úteis, cujo termo inicial corresponderá ao momento em que o proponente for declarado vencedor do certame, prorrogável por igual período, a critério da Administração Pública Municipal.

15.7. A não regularização da documentação no prazo previsto anteriormente implicará decadência do direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas neste edital, e facultará ao pregoeiro convocar os licitantes remanescentes, na ordem de classificação.

15.8. Deverá conter os seguintes documentos de HABILITAÇÃO:

I - Declaração de que atende aos requisitos de habilitação, e que responderá pela veracidade das informações prestadas, na forma da lei (art. 63, I da Lei nº 14.133/2021) - **ANEXO VIII**;

II - Declaração de que cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas (art. 63, IV da Lei nº 14.133/2021) - **ANEXO VIII**;

III - Declaração de inexistência de impedimentos para contratar com a Administração Pública - **ANEXO III**;

IV - Certidão de ausência de penalidades impeditivas de licitar e contratar nas seguintes fontes mantidas pela Administração Pública: **CEIS e CNEP**;

V - JURÍDICA (visa demonstrar a capacidade de o licitante exercer direitos e assumir obrigações – art. 66 da Lei nº 14.133/2021):

a) Comprovação de existência jurídica da pessoa (art. 66, *caput*), Contrato Social/Ato Constitutivo;

VI - TÉCNICA (art. 67 da Lei nº 14.133/2021):

No caso de consórcio: admitido o somatório dos quantitativos de cada consorciado (art. 15, III – primeira parte);

a) Declaração de que o licitante tomou conhecimento de todas as informações e das condições locais para o cumprimento das obrigações objeto da licitação (art. 67, VI) - **ANEXO VIII**;

b) Comprovar aptidão para o desempenho de atividade pertinente e compatível com o objeto da licitação, mediante a apresentação de, no mínimo, **01 (um) atestado de capacidade técnica**, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado, que comprove o fornecimento de bens similares em características, quantidades e prazos ao objeto deste certame.



VII - FISCAL, SOCIAL E TRABALHISTA (art. 68 da Lei nº 14.133/2021):

Os documentos poderão ser substituídos ou supridos, no todo ou em parte, por outros meios hábeis a comprovar a regularidade do licitante, inclusive por meio eletrônico (art. 68, § 1º).

I. Inscrição no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica (CNPJ) (art. 68, I);

II. Inscrição no cadastro de contribuintes estadual e/ou municipal, se houver, relativo ao domicílio ou sede do licitante, pertinente ao seu ramo de atividade e compatível com o objeto contratual (art. 68, II);

III. Regularidade perante a Fazenda federal, estadual e municipal do domicílio ou sede do licitante, ou outra equivalente, na forma da lei (art. 68, III);

IV. Regularidade relativa à Seguridade Social e ao FGTS, que demonstre cumprimento dos encargos sociais instituídos por lei (art. 68, IV);

V. Regularidade perante a Justiça do Trabalho (art. 68, V);

VI. Cumprimento do disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal (art. 68, VI) – ANEXO VIII.

VII. - ECONÔMICO-FINANCEIRA (art. 69 da Lei nº 14.133/2021):

a) Certidão negativa de feitos sobre falência expedida pelo distribuidor da sede do licitante (art. 69, II);

15.8. Se o licitante não atender às exigências de habilitação, o pregoeiro examinará a proposta subsequente e assim sucessivamente, na ordem de classificação, até a seleção da proposta que melhor atenda a este edital.

15.9. Constatado o atendimento às exigências fixadas neste edital, o licitante será declarado o vencedor.

16. DOS RECURSOS E PEDIDOS DE RECONSIDERAÇÃO

16.1. Cabe recurso, no prazo de 3 (três) dias úteis, contado da data de intimação ou de lavratura da ata, em face de (art. 165, I da Lei nº 14.133/2021):

I - Julgamento das propostas (art. 165, I, “b”);

II - Ato de habilitação ou inabilitação de licitante (art. 165, I, “c”);

III - Anulação ou revogação da licitação (art. 165, I, “d”);

IV - Extinção do contrato, quando determinada por ato unilateral e escrito da Administração (art. 165, I, “e”).

16.2. Se apresentado recurso em virtude do disposto nas letras “a” e “b” do item anterior, serão observadas as seguintes disposições (art. 165, § 1º da Lei nº 14.133/2021):

I - A intenção de recorrer deverá ser manifestada imediatamente, sob pena de preclusão, e o prazo para apresentação das razões recursais será iniciado na data de intimação ou de lavratura da ata de habilitação ou inabilitação ou, na hipótese de adoção da inversão de fases prevista no § 1º do art. 17 da Lei nº 14.133/2021, da ata de julgamento;

II - A apreciação dar-se-á em fase única.

16.3. O recurso será dirigido à autoridade que tiver editado o ato ou proferido a decisão recorrida (art. 165, § 2º [primeira parte] da Lei nº 14.133/2021).

16.4. Apresentado recurso, será aberto prazo para apresentação de contrarrazões, será o mesmo do recurso - 3 (três) dias úteis - e terá início na data de intimação pessoal ou de divulgação da interposição do recurso (art. 165, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

16.5. Será assegurado ao licitante vista dos elementos indispensáveis à defesa de seus interesses (art. 165, § 5º da Lei nº 14.133/2021).

16.6. Apresentadas as contrarrazões ou findo o prazo para apresentação destas, a autoridade que tiver editado o ato ou proferido a decisão recorrida terá prazo de 3 (três) dias úteis para apreciar o recurso e as contrarrazões.



16.6.1. Se não reconsiderar o ato ou a decisão, encaminhará o recurso com a sua motivação à autoridade superior, a qual deverá proferir sua decisão no prazo máximo de 10 (dez) dias úteis, contado do recebimento dos autos (art. 165, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

16.7. O acolhimento do recurso implicará invalidação apenas de ato insuscetível de aproveitamento (art. 165, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

16.8. Cabe pedido de reconsideração, no prazo de 3 (três) dias úteis, contado da data de intimação, relativamente a ato do qual não caiba recurso hierárquico (art. 165, II da Lei nº 14.133/2021).

16.9. Da aplicação das sanções previstas nos incisos I, II e III do *caput* do art. 156 da Lei nº 14.133/2021 caberá recurso no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação (art. 166, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

16.9.1. O recurso será dirigido à autoridade que tiver proferido a decisão recorrida, que, se não a reconsiderar no prazo de 5 (cinco) dias úteis, encaminhará o recurso com sua motivação à autoridade superior, a qual deverá proferir sua decisão no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do recebimento dos autos (art. 166, parágrafo único da Lei nº 14.133/2021).

16.10. Da aplicação da sanção prevista no inciso IV do *caput* do art. 156 da Lei nº 14.133/2021 caberá apenas pedido de reconsideração, que deverá ser apresentado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação, e decidido no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis, contado do seu recebimento (art. 167 da Lei nº 14.133/2021).

16.11. O recurso e o pedido de reconsideração terão efeito suspensivo do ato ou da decisão recorrida até que sobrevenha decisão final da autoridade competente (art. 168, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

16.12. Na elaboração de suas decisões, a autoridade competente será auxiliada pelo órgão de assessoramento jurídico, que deverá dirimir dúvidas e subsidiá-la com as informações necessárias (art. 168, parágrafo único da Lei nº 14.133/2021).

17. DA ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

17.1. Conforme art. 71 da Lei nº 14.133/2021, encerradas as fases de julgamento e habilitação, e exauridos os recursos administrativos, o processo licitatório será encaminhado à autoridade superior, que poderá:

- I -** Determinar o retorno dos autos para saneamento de irregularidades;
- II -** Revogar a licitação por motivo de conveniência e oportunidade;
- III -** Proceder à anulação da licitação, de ofício ou mediante provocação de terceiros, sempre que presente ilegalidade insanável;
- IV -** Adjudicar o objeto e homologar a licitação.

17.2. Ao pronunciar a nulidade, a autoridade indicará expressamente os atos com vícios insanáveis, tornando sem efeito todos os subsequentes que deles dependam, e dará ensejo à apuração de responsabilidade de quem lhes tenha dado causa (art. 71, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

17.3. O motivo determinante para a revogação do processo licitatório deverá ser resultante de fato superveniente devidamente comprovado (art. 71, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

17.4. Nos casos de anulação e revogação, será assegurada a prévia manifestação dos interessados (art. 71, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

17.5. A anulação do processo licitatório induz à da ata de registro de preços e do contrato.

17.6. Os licitantes não terão direito a indenização em decorrência da anulação do processo licitatório, ressalvado o direito do contratado de boa-fé de ser ressarcido pelos encargos que tiver suportado no cumprimento do contrato.

18. CONTRATO ADMINISTRATIVO

18.1. REGRAS PARA FORMALIZAÇÃO



18.1.1. O contrato regular-se-á pelas suas cláusulas e pelos preceitos de direito público, e a ele será aplicado, supletivamente, os princípios da teoria geral dos contratos e as disposições de direito privado (art. 89, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2. A Administração Pública Municipal convocará o licitante vencedor para assinar o termo de contrato ou para aceitar ou retirar o instrumento equivalente, dentro do prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, sob pena de decair o direito à contratação, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133/2021 (art. 90, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.1. O prazo de convocação poderá ser prorrogado 1 (uma) vez, por igual período, mediante solicitação da parte durante seu transcurso, devidamente justificada, e desde que o motivo apresentado seja aceito pela Administração (art. 90, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.2. Poderá a Administração Pública Municipal, quando o convocado não assinar o termo de contrato ou não aceitar ou não retirar o instrumento equivalente no prazo e nas condições estabelecidas, convocar os licitantes remanescentes, na ordem de classificação, para a celebração do contrato nas condições propostas pelo licitante vencedor (art. 90, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.3. Decorrido o prazo de validade da proposta indicado no edital sem convocação para a contratação, ficarão os licitantes liberados dos compromissos assumidos (art. 90, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.4. Na hipótese de nenhum dos licitantes aceitar a, a Administração, observados o valor estimado e sua eventual atualização nos termos do edital, poderá (a) convocar os licitantes remanescentes para negociação, na ordem de classificação, com vistas à obtenção de preço melhor, mesmo que acima do preço do adjudicatário; (b) adjudicar e celebrar o contrato nas condições ofertadas pelos licitantes remanescentes, atendida a ordem classificatória, quando frustrada a negociação de melhor condição (art. 90, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.5. A recusa injustificada do adjudicatário em assinar o contrato ou em aceitar ou retirar o instrumento equivalente no prazo estabelecido pela Administração caracterizará o descumprimento total da obrigação assumida e o sujeitará às penalidades legalmente estabelecidas e à imediata perda da garantia de proposta em favor do órgão ou entidade licitante (art. 90, § 5º), sendo que tal regra não se aplicará aos licitantes remanescentes convocados na forma do inciso I do § 4º do art. 90 da Lei nº 14.133/2021 (art. 90, § 6º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.2.6. É possível que a Administração convoque os demais licitantes classificados para a contratação de remanescente de obra, de serviço ou de fornecimento em consequência de rescisão contratual, observados os mesmos critérios estabelecidos nos §§ 2º e 4º do art. 90 da Lei nº 14.133/2021 (art. 90, § 7º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.3. Os contratos e seus aditamentos terão forma escrita e serão juntados ao processo que tiver dado origem à contratação, divulgados e mantidos à disposição do público em sítio eletrônico oficial (art. 91, *caput* da Lei nº 14.133/2021)

18.1.3.1. Será admitida a forma eletrônica na celebração de contratos e de termos aditivos, atendidas as exigências previstas em regulamento (art. 91, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.3.2. Antes de formalizar ou prorrogar o prazo de vigência do contrato, a Administração verificará a regularidade fiscal do contratado, consultar o Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e o Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), emitir as certidões negativas de inidoneidade, de impedimento e de débitos trabalhistas e para serem juntadas ao respectivo processo (Art. 91, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.4. Os contratos administrativos obedecerão irrestritamente ao disposto no art. 92 da Lei nº 14.133/2021.

18.1.4.1. O contrato administrativo poderá ser substituído por outro instrumento hábil, como carta-contrato, nota de empenho de despesa, autorização de compra ou ordem de execução de serviço no caso de compras com entrega imediata e integral dos bens adquiridos e dos quais não resultem obrigações futuras, inclusive quanto a assistência técnica, independentemente de seu valor (art. 95,



II), aplicando no que couber o disposto no art. 92 da Lei nº 14.133/2021 (art. 95, II c/c § 1º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.4.2. O contrato terá seu preço reajustado pelo índice IPCA – acumulado dos últimos doze meses com data-base vinculada à data do orçamento estimado (art. 92, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

18.1.4.2.1. Poderá ser estabelecido mais de um índice específico ou setorial, em conformidade com a realidade de mercado dos respectivos insumos (art. 92, § 3º, [parte final] da Lei nº 14.133/2021).

18.1.5. O contrato administrativo será publicado no prazo de 20 (vinte) dias úteis, contados da data de sua assinatura (art. 94, I da Lei nº 14.133/2021).

18.1.6. No caso de consórcio: fica condicionada a assinatura do contrato a (art. 15, § 3º da Lei nº 14.133/2021):

I - Comprovação de compromisso público ou particular de constituição de consórcio, subscrito pelos consorciados (art. 15, I);

II - Indicação da empresa líder do consórcio, que será responsável por sua representação perante a Administração (art. 15, II).

18.1.7. Obrigações do CONTRATADO:

- a. Fornecer os uniformes, figurinos e acessórios em conformidade com as especificações, quantidades, modelos, cores, tamanhos e demais exigências constantes no Termo de Referência e na proposta apresentada.
- b. Entregar os produtos novos, sem uso, em perfeitas condições de conservação, livres de defeitos de fabricação, avarias, manchas, rasgos ou quaisquer inconformidades que comprometam sua utilização.
- c. Responsabilizar-se integralmente pelos custos de fabricação, materiais, mão de obra, transporte, embalagem, carga, descarga, tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais decorrentes da execução contratual.
- d. Realizar a entrega dos produtos no local indicado pela Administração Municipal, em até 30 (trinta) dias após a emissão da ordem de compra.
- e. Substituir, às suas expensas e no prazo fixado pela Administração, os produtos que apresentarem defeitos, vícios, danos, divergências de tamanho, cor, modelo ou qualquer desconformidade em relação às especificações contratadas.
- f. Garantir a qualidade, resistência, durabilidade e acabamento dos materiais fornecidos, observando as características necessárias para utilização nas atividades culturais, ensaios e apresentações.
- g. Disponibilizar atendimento à Administração para esclarecimentos, correções e demais providências relacionadas à execução do objeto.
- h. Comunicar imediatamente à Administração qualquer fato que possa comprometer o cumprimento dos prazos ou a execução do contrato.
- i. Manter, durante toda a execução contratual, as condições de habilitação e qualificação exigidas no procedimento de contratação.
- j. Responsabilizar-se por eventuais danos causados à Administração ou a terceiros em decorrência de culpa ou dolo na execução do objeto.
- k. Fornecer, quando solicitado pela Administração, amostras, catálogos, fichas técnicas ou demais documentos necessários para verificação da conformidade dos produtos ofertados.
- l. Cumprir integralmente as disposições da Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis à contratação pública.
- m. A contratada será integralmente responsável por todas as despesas necessárias à execução do objeto, incluindo aquisição de matérias-primas, confecção, mão de obra, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais, transporte, frete, carga, descarga, entrega, alimentação, hospedagem, deslocamento de funcionários, tributos, seguros e quaisquer outros custos diretos ou indiretos necessários ao fiel cumprimento das obrigações assumidas, sem qualquer ônus adicional para o Município.
- n. A entrega dos uniformes, figurinos e acessórios deverá ser realizada por conta e risco da contratada, no local indicado pela Administração Municipal, sendo de sua inteira



responsabilidade os custos e despesas decorrentes do transporte, manuseio, carregamento, descarregamento e entrega dos produtos.

18.1.8. Obrigações do CONTRATANTE:

- a) Fiscalizar a execução dos serviços conforme especificado no termo de referência;
- b) Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Edital e seus anexos;
- c) Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos serviços recebidos com as especificações constantes do Edital e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo;
- d) Comunicar à Contratada, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no objeto fornecido, para que seja substituído, reparado ou corrigido;
- e) Emitir o Termo de Recebimento Provisório e Definitivo, que deverá (ão) acompanhar as notas fiscais apresentadas.
- f) Efetuar o pagamento à Contratada no valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo e forma estabelecidos no Edital e seus anexos;
- g) A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente Termo de Contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da Contratada, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

18.1.9. Constituirão motivos para extinção do contrato, devendo ser formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa, as seguintes situações (art. 136, *caput* da Lei nº 14.133/2021):

- a) Não cumprimento ou cumprimento irregular de normas editalícias ou de cláusulas contratuais, de especificações, de projetos ou de prazos;
- b) Desatendimento das determinações regulares emitidas pela autoridade designada para acompanhar e fiscalizar sua execução ou por autoridade superior;
- c) Alteração social ou modificação da finalidade ou da estrutura da empresa que restrinja sua capacidade de concluir o contrato;
- d) Decretação de falência ou de insolvência civil, dissolução da sociedade ou falecimento do **CONTRATADO**;
- e) Caso fortuito ou força maior, regularmente comprovados, impeditivos da execução do contrato;
- f) Razões de interesse público, justificadas pela autoridade máxima do órgão;
- g) Não cumprimento das obrigações relativas à reserva de cargos prevista em lei, bem como em outras normas específicas, para pessoa com deficiência, para reabilitado da Previdência Social ou para aprendiz.

18.1.9.1. As hipóteses de extinção a que se referem os incisos II, III e IV observarão as seguintes disposições (art. 136, § 3º da Lei nº 14.133/2021):

- a) Não serão admitidas em caso de calamidade pública, de grave perturbação da ordem interna ou de guerra, bem como quando decorrerem de ato ou fato que o **CONTRATADO** tenha praticado, do qual tenha participado ou para o qual tenha contribuído;
- b) Assegurarão ao **CONTRATADO** o direito de optar pela suspensão do cumprimento das obrigações assumidas até a normalização da situação, admitido o restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro do contrato, na forma da alínea “d” do inciso II do *caput* do art. 124 da Lei nº 14.133/2021.

18.1.9.2. O **CONTRATADO** terá direito à extinção do contrato nas seguintes hipóteses (art. 136, § 2º da Lei nº 14.133/2021):

- a) Supressão, por parte da Administração, de obras, serviços ou compras que acarrete modificação do valor inicial do contrato além do limite permitido no art. 125 da Lei nº 14.133/2021;



- b)** Suspensão de execução do contrato, por ordem escrita da Administração, por prazo superior a 3 (três) meses;
- c)** Repetidas suspensões que totalizem 90 (noventa) dias úteis, independentemente do pagamento obrigatório de indenização pelas sucessivas e contratualmente imprevistas desmobilizações e mobilizações e outras previstas;
- d)** Atraso superior a 2 (dois) meses, contado da emissão da nota fiscal, dos pagamentos ou de parcelas de pagamentos devidos pela Administração por despesas de obras, serviços ou fornecimentos;
- e)** Não liberação pela Administração, nos prazos contratuais, de área, local ou objeto, para execução de obra, serviço ou fornecimento, e de fontes de materiais naturais especificadas no projeto, inclusive devido a atraso ou descumprimento das obrigações atribuídas pelo contrato à Administração relacionadas a desapropriação, a desocupação de áreas públicas ou a licenciamento ambiental.

18.1.9.3. A extinção do contrato poderá ser (art. 138 da Lei nº 14.133/2021):

- a)** Determinada por ato unilateral e escrito da Administração, exceto no caso de descumprimento decorrente de sua própria conduta;
- b)** Consensual, por acordo entre as partes, por conciliação, por mediação ou por comitê de resolução de disputas, desde que haja interesse da Administração;
- c)** Determinada por decisão arbitral, em decorrência de cláusula compromissória ou compromisso arbitral, ou por decisão judicial.

18.1.9.3.1. A extinção determinada por ato unilateral da Administração e a extinção consensual serão precedidas de autorização escrita e fundamentada da autoridade competente e reduzidas a termo no respectivo processo.

18.1.9.3.2. Quando a extinção decorrer de culpa exclusiva da Administração, o **CONTRATADO** será ressarcido pelos prejuízos regularmente comprovados que houver sofrido e terá direito a:

- a)** Devolução da garantia;
- b)** Pagamentos devidos pela execução do contrato até a data de extinção;
- c)** Pagamento do custo da desmobilização.

18.1.9.4. A extinção determinada por ato unilateral da Administração poderá acarretar, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133/2021, as seguintes consequências (art. 139 da Lei nº 14.133/2021):

- a)** Assunção imediata do objeto do contrato, no estado e local em que se encontrar, por ato próprio da Administração;
- b)** Ocupação e utilização do local, das instalações, dos equipamentos, do material e do pessoal empregados na execução do contrato e necessários à sua continuidade;
- c)** Execução da garantia contratual para:
 - a)** Ressarcimento da Administração Pública por prejuízos decorrentes da não execução;
 - b)** Pagamento de verbas trabalhistas, fundiárias e previdenciárias, quando cabível;
 - c)** Pagamento das multas devidas à Administração Pública;
 - d)** Exigência da assunção da execução e da conclusão do objeto do contrato pela seguradora, quando cabível;
- d)** Retenção dos créditos decorrentes do contrato até o limite dos prejuízos causados à Administração Pública e das multas aplicadas.

18.1.9.4.1. A aplicação das medidas previstas nos incisos I e II ficará a critério da Administração, que poderá dar continuidade à obra ou ao serviço por execução direta ou indireta.

18.1.9.4.2. Na hipótese do inciso II o ato deverá ser precedido de autorização expressa do secretário municipal competente.



18.1.9.5. Os emitentes das garantias previstas no art. 96 da Lei nº 14.133/2021 serão notificados pelo **CONTRATANTE** quanto ao início de processo administrativo para apuração de descumprimento de cláusulas contratuais (art. 136, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

18.2. GESTÃO DO CONTRATO

18.2.1. O gestor do contrato é a Sra. Karen Cristina Kunze Pezzini, Secretária de Educação, Cultura e Esportes.

18.3. FISCALIZAÇÃO DO CONTRATO

18.3.1. A execução do Contrato Administrativo será acompanhada e fiscalizada pela Sra. Maria Rita Spagnol, Diretora do Departamento de Cultura, ou outro que o vier substituí-lo, nos termos do Art. 117 da Lei 14.133/2021.

19. RECEBIMENTO DO OBJETO

19.1. O objeto será recebido (art. 140, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

I - Em se tratando de obras e serviços:

a) Provisoriamente em 10 dias, pelo responsável por seu acompanhamento e fiscalização, mediante termo detalhado, quando verificado o cumprimento das exigências de caráter técnico;

b) Definitivamente em 15 dias, por servidor ou comissão designada pela autoridade competente, mediante termo detalhado que comprove o atendimento das exigências contratuais;

19.2. O objeto do contrato poderá ser rejeitado, no todo ou em parte, quando estiver em desacordo com o contrato (art. 140, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

19.3. O recebimento provisório ou definitivo não excluirá a responsabilidade civil pela solidez e pela segurança da obra ou serviço nem a responsabilidade ético-profissional pela perfeita execução do contrato, nos limites estabelecidos pela lei ou pelo contrato (art. 140, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

19.4. Os prazos e os métodos para a realização dos recebimentos provisório e definitivo serão, conforme Decreto nº 1442/2024 (art. 140, § 3º da Lei nº 14.133/2021):

19.4.1 - Aposição de carimbo na nota fiscal e/ou preenchimento de formulário (Anexo Único do Decreto 1442/2024), que deverá ser anexado à nota fiscal;

19.5. Os ensaios, os testes e as demais provas para aferição da boa execução do objeto do contrato exigidos por normas técnicas oficiais correrão por conta do contratado (art. 140, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

19.6. Em se tratando de projeto de obra, o recebimento definitivo pela Administração não eximirá o projetista ou o consultor da responsabilidade objetiva por todos os danos causados por falha de projeto (art. 140, § 5º da Lei nº 14.133/2021).

19.7. O recebimento definitivo pela Administração não eximirá o contratado, pelo prazo mínimo de 5 (cinco) anos, da responsabilidade objetiva pela solidez e pela segurança dos materiais e dos serviços executados e pela funcionalidade da construção, da reforma, da recuperação ou da ampliação do bem imóvel, e, em caso de vício, defeito ou incorreção identificados, o contratado ficará responsável pela reparação, pela correção, pela reconstrução ou pela substituição necessárias (art. 140, § 6º da Lei nº 14.133/2021).

20. PAGAMENTO DO OBJETO

20.1. Os pagamentos serão efetuados em até 30 (trinta) dias após a emissão da ordem de compra e respectiva entrega da Nota Fiscal emitida pelo licitante vencedor e devidamente atestada pelo responsável.

20.1.1. Nas notas fiscais deverão constar o número do Pregão e do Contrato firmado ou empenho, e ainda, atestada pelo responsável pelo recebimento, o valor total e quantidade, além das demais exigências legais.



20.1.2. Ocorrendo erro no documento da cobrança, este será devolvido e o pagamento será susgado para que a contratada tome as medidas necessárias, passando o prazo para o pagamento a ser contado a partir da data da reapresentação do mesmo.

20.1.3. Na hipótese de devolução, a Nota Fiscal será considerada como não apresentada, para fins de atendimento das condições contratuais.

20.1.4. Será efetuado recolhimento de todos os tributos devidos quando da realização dos pagamentos.

20.2. No dever de pagamento pela Administração Pública Municipal, será observada a ordem cronológica para cada fonte diferenciada de recursos, subdividida nas seguintes categorias de contratos (art. 141, *caput* da Lei nº 14.133/2021):

- I -** Fornecimento de bens;
- II -** Locações;
- III -** Prestação de serviços;
- IV -** Realização de obras.

20.3. A ordem cronológica poderá ser alterada, mediante prévia justificativa da autoridade competente e posterior comunicação ao órgão de controle interno da Administração Pública Municipal e ao Tribunal de Contas de Santa Catarina – TCE/SC, exclusivamente nas seguintes situações (art. 141, § 1º da Lei nº 14.133/2021):

- I -** Grave perturbação da ordem, situação de emergência ou calamidade pública;
- II -** Pagamento a microempresa, empresa de pequeno porte, agricultor familiar, produtor rural pessoa física, microempreendedor individual e sociedade cooperativa, desde que demonstrado o risco de descontinuidade do cumprimento do objeto do contrato;
- III -** Pagamento de serviços necessários ao funcionamento dos sistemas estruturantes, desde que demonstrado o risco de descontinuidade do cumprimento do objeto do contrato;
- IV -** Pagamento de direitos oriundos de contratos em caso de falência, recuperação judicial ou dissolução da empresa contratada;
- V -** Pagamento de contrato cujo objeto seja imprescindível para assegurar a integridade do patrimônio público ou para manter o funcionamento das atividades finalísticas do órgão ou entidade, quando demonstrado o risco de descontinuidade da prestação de serviço público de relevância ou o cumprimento da missão institucional.

20.4. A inobservância imotivada da ordem cronológica ensejará a apuração de responsabilidade do agente responsável, cabendo aos órgãos de controle a sua fiscalização (art. 141, § 2º da Lei nº 14.133/2021).

20.5. A Administração Pública Municipal deverá disponibilizar, mensalmente, em seção específica de acesso à informação em seu sítio na internet, a ordem cronológica de seus pagamentos, bem como as justificativas que fundamentarem a eventual alteração dessa ordem (art. 141, § 3º da Lei nº 14.133/2021).

20.5. No caso de controvérsia sobre a execução do objeto, quanto a dimensão, qualidade e quantidade, a parcela incontroversa deverá ser liberada no prazo previsto para pagamento (art. 143 da Lei nº 14.133/2021).

20.6. Não será permitido pagamento antecipado, parcial ou total, relativo a parcelas contratuais vinculadas ao fornecimento de bens, à execução de obras ou à prestação de serviços (art. 145, *caput* da Lei nº 14.133/2021).

20.6.1. A antecipação de pagamento somente será permitida se propiciar sensível economia de recursos ou se representar condição indispensável para a obtenção do bem ou para a prestação do serviço, hipótese que deverá ser **previamente justificada** no processo licitatório (art. 145, § 1º da Lei nº 14.133/2021).

20.6.2. Caso o objeto não seja executado no prazo contratual, o valor antecipado deverá ser devolvido (art. 145, § 3º da Lei nº 14.133/2021).



20.7. No ato de liquidação da despesa, os serviços de contabilidade comunicarão aos órgãos da administração tributária as características da despesa e os valores pagos, conforme o disposto no art. 63 da [Lei nº 4.320, de 17 de março de 1964](#) – Estatui Normas Gerais de Direito Financeiro para elaboração e controle dos orçamentos e balanços da União, dos Estados, dos Municípios e do Distrito Federal (art. 146 da Lei nº 14.133/2021).

21. PENALIDADES

21.1. O licitante ou o contratado será responsabilizado administrativamente pelas seguintes infrações, com aplicação das seguintes sanções (art. 155 e 156 da Lei nº 14.133/2021):

- I -** Dar causa à inexecução parcial do contrato;
- II -** Dar causa à inexecução parcial do contrato que cause grave dano à Administração, ao funcionamento dos serviços públicos ou ao interesse coletivo;
- III -** Dar causa à inexecução total do contrato;
- IV -** Deixar de entregar a documentação exigida para o certame;
- V -** Não manter a proposta, salvo em decorrência de fato superveniente devidamente justificado;
- VI -** Não celebrar o contrato ou não entregar a documentação exigida para a contratação, quando convocado dentro do prazo de validade de sua proposta;
- VII -** Ensejar o retardamento da execução ou da entrega do objeto da licitação sem motivo justificado;
- VIII -** Apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação ou a execução do contrato;
- IX -** Fraudar a licitação ou praticar ato fraudulento na execução do contrato;
- X -** Comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude de qualquer natureza;
- XI -** Praticar atos ilícitos com vistas a frustrar os objetivos da licitação;
- XII -** Praticar ato lesivo previsto no art. 5º da [Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013](#) – Dispõe sobre a responsabilização administrativa e civil de pessoas jurídicas pela prática de atos contra a administração pública, nacional ou estrangeira, e dá outras providências.

21.2. Serão aplicadas as seguintes sanções às penalidades acima indicadas:

I -	Advertência (art. 156, § 2º).	I Obs. 1: Quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave Obs. 2: Pode ser aplicada cumulativamente com multa (art. 156, § 7º).
II -	Multa de 10%	Qualquer infração (art. 156, § 3º).
III -	Impedimento de licitar e contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta do Município de Nova Erechim, pelo prazo máximo de 3 (três) anos (art. 156, § 4º).	II III IV V VI VII Obs. 1: Quando não se justificar a imposição de penalidade mais grave. Obs. 2: Pode ser aplicada cumulativamente com multa (art. 156, § 7º).



IV -	Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar no âmbito da Administração Pública direta e indireta de todos os entes federativos, pelo prazo mínimo de 3 (três) anos e máximo de 6 (seis) anos (art. 156, § 5º).	VIII IX X XI XII Obs. 1: Pode ser aplicada cumulativamente com multa (art. 156, § 7º).
-------------	---	---

21.3. Na aplicação das sanções serão considerados (art. 156, § 1º da Lei nº 14.133/2021):

- I -** A natureza e a gravidade da infração cometida;
- II -** As peculiaridades do caso concreto;
- III -** As circunstâncias agravantes ou atenuantes;
- IV -** Os danos que dela provierem para a Administração Pública;
- V -** A implantação ou o aperfeiçoamento de programa de integridade, conforme normas e orientações dos órgãos de controle.

21.4. Para aplicação das sanções (arts. 156, § 6º, I, 157 e 158 da Lei nº 14.133/2021):

- I -** Inciso II do item 21.1: será facultada a defesa do interessado no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de sua intimação;
- II -** Incisos III e IV do item 21.1:
 - a)** Instauração de processo de responsabilização, a ser conduzido por comissão composta de 2 (dois) ou mais servidores estáveis, que avaliará fatos e circunstâncias conhecidos;
 - b)** O licitante ou o contratado será intimada para, no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data de intimação, apresentar defesa escrita e especificar as provas que pretenda produzir;
 - c)** Na hipótese de deferimento de pedido de produção de novas provas ou de juntada de provas julgadas indispensáveis pela comissão, o licitante ou o contratado poderá apresentar alegações finais no prazo de 15 (quinze) dias úteis, contado da data da intimação;
 - d)** Serão indeferidas pela comissão, mediante decisão fundamentada, provas ilícitas, impertinentes, desnecessárias, protelatórias ou intempestivas;
 - e)** A sanção prevista no inciso IV do item 23.1 será precedida de análise jurídica e será de competência exclusiva de secretário municipal (art. 156, § 6º, I da Lei nº 14.133/2021);
 - f)** A prescrição ocorrerá em 5 (cinco) anos, contados da ciência da infração pela Administração Pública Municipal, e será:

i) Interrompida pela instauração do processo de responsabilização a que se refere este item;

ii) Suspensa pela celebração de acordo de leniência previsto na [Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013](#) – Dispõe sobre a responsabilização administrativa e civil de pessoas jurídicas pela prática de atos contra a administração pública, nacional ou estrangeira, e dá outras providências;

iii) Suspensa por decisão judicial que inviabilize a conclusão da apuração administrativa.

21.5. Se a multa aplicada e as indenizações cabíveis forem superiores ao valor de pagamento eventualmente devido pela Administração Pública Municipal ao contratado, além da perda desse valor, a diferença será descontada da garantia prestada ou será cobrada judicialmente (art. 156, § 8º da Lei nº 14.133/2021).

21.6. A aplicação das sanções não exclui, em hipótese alguma, a obrigação de reparação integral do dano causado à Administração Pública Municipal (art. 156, § 9º da Lei nº 14.133/2021).

21.7. Os atos previstos como infrações administrativas na Lei nº 14.133/2021 ou em outras leis de licitações e contratos da Administração Pública que também sejam tipificados como atos lesivos na Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, serão apurados e julgados conjuntamente, nos mesmos autos, observados o rito procedimental e a autoridade competente definidos na referida Lei (art. 159 da Lei nº 14.133/2021).

21.8. A personalidade jurídica poderá ser desconsiderada sempre que utilizada com abuso do direito para facilitar, encobrir ou dissimular a prática dos atos ilícitos previstos na Lei nº 14.133/2021 ou



para provocar confusão patrimonial, e, nesse caso, todos os efeitos das sanções aplicadas à pessoa jurídica serão estendidos aos seus administradores e sócios com poderes de administração, a pessoa jurídica sucessora ou a empresa do mesmo ramo com relação de coligação ou controle, de fato ou de direito, com o sancionado, observados, em todos os casos, o contraditório, a ampla defesa e a obrigatoriedade de análise jurídica prévia (art. 160 da Lei nº 14.133/2021).

21.9. A Administração Pública Municipal, no prazo máximo 15 (quinze) dias úteis, contado da data de aplicação da sanção, informará e manterá atualizados os dados relativos às sanções por ela aplicadas, para fins de publicidade no Cadastro Nacional de Empresas Inidôneas e Suspensas (Ceis) e no Cadastro Nacional de Empresas Punidas (Cnep), instituídos no âmbito do Poder Executivo federal (art. 161 da Lei nº 14.133/2021).

21.10. A forma de cômputo e as consequências da soma de diversas sanções aplicadas a uma mesma empresa e derivadas de contratos distintos seguirá o disposto no Decreto nº 1453 (art. 161, parágrafo único da Lei nº 14.133/2021).

21.11. O atraso injustificado na execução do contrato sujeitará o contratado a multa de mora, na forma prevista no inciso II do item 21.2 (art. 162 da Lei nº 14.133/2021).

21.11.1. A aplicação de multa de mora não impedirá que a Administração a converta em compensatória e promova a extinção unilateral do contrato com a aplicação cumulada de outras sanções previstas na Lei nº 14.133/2021 (art. 162, parágrafo único da Lei nº 14.133/2021).

21.12. É admitida a reabilitação do licitante ou contratado, exigidos, cumulativamente (art. 163 da Lei nº 14.133/2021).

- I -** Reparação integral do dano causado à Administração Pública Municipal;
- II -** Pagamento da multa;
- III -** Transcurso do prazo mínimo de 1 (um) ano da aplicação da penalidade, no caso de impedimento de licitar e contratar, ou de 3 (três) anos da aplicação da penalidade, no caso de declaração de inidoneidade;
- IV -** Cumprimento das condições de reabilitação definidas no ato punitivo;
- V -** Análise jurídica prévia, com posicionamento conclusivo quanto ao cumprimento dos requisitos definidos neste item.

21.12.1. A sanção pelas infrações previstas nos incisos VIII (*Apresentar declaração ou documentação falsa exigida para o certame ou prestar declaração falsa durante a licitação ou a execução do contrato*) e XII (*Praticar ato lesivo previsto no art. 5º da Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013*) do caput do item 21.1 exigirá, como condição de reabilitação do licitante ou contratado, a implantação ou aperfeiçoamento de programa de integridade pelo responsável (art. 163, parágrafo único da Lei nº 14.133/2021).

22. DISPOSIÇÕES FINAIS

22.1. É facultado ao **pregoeiro** ou ao Prefeito Municipal, em qualquer fase deste processo licitatório, promover diligência destinada a esclarecer ou completar a instrução do processo, sendo vedada, ressalvados os casos previstos neste edital, a inclusão posterior de informações ou de documentos que deveriam ter sido apresentados para fins de classificação e habilitação.

22.2. Caso os prazos definidos neste edital não estejam expressamente indicados na proposta, eles serão considerados como aceitos pelos licitantes para efeitos de julgamento deste processo licitatório.

22.3. Só se iniciam e vencem os prazos referidos nesta licitação em dia de expediente no Município de Nova Erechim, portanto serão prorrogados até o próximo dia útil os prazos que vencerem durante o recesso municipal.

22.4. Para fins de garantir a ampla publicidade, este edital será divulgado:

- I -** Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP, a partir da adoção pelo Município (art. 176, III c/c p. ú. da Lei nº 14.133/2021);
- II -** Página do Município de Nova Erechim



Estado de Santa Catarina
Município de Nova Erechim
Fone: 49 3333 3100 - E-mail: licitacoes@novaerechim.sc.gov.br
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES

<https://novaerechim.atende.net/autoatendimento/servicos/consulta-de-licitacoes/detalhar/1>

III - Diário Oficial dos Municípios – DOM (art. 176, p. ú., I da Lei nº 14.133/2021);

IV - Plataforma Eletrônica <https://www.portaldecompraspublicas.com.br/>;

22.5. As questões decorrentes das previsões deste edital que não possam ser dirimidas administrativamente serão processadas e julgadas no Foro da Comarca de Pinhalzinho/SC, com exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

Município de Nova Erechim, 25 de junho de 2026

IARA CRISTINA PERIN
Prefeita Municipal



ANEXO I
ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR Nº 36/2026- SECE

ELEMENTOS	
1.	<p>Descrição da necessidade da contratação, considerado o problema a ser resolvido sob a perspectiva do interesse público:</p> <p>A presente contratação tem por objeto a aquisição de uniformes, figurinos e acessórios destinados às oficinas culturais desenvolvidas pelo Departamento Municipal de Cultura de Nova Erechim/SC, abrangendo as modalidades de Ballet, Jazz, Danças Contemporâneas, Danças Típicas (Polonesa e Italiana), Fanfarra, Patinação e Teatro.</p> <p>A necessidade da contratação decorre da crescente participação da comunidade nas oficinas culturais ofertadas pelo Município, bem como da necessidade de disponibilizar vestimentas adequadas para ensaios, apresentações, festivais, mostras culturais, competições e eventos realizados em âmbito municipal, regional e estadual.</p> <p>Atualmente, muitos participantes pertencem a famílias com limitações financeiras, o que dificulta a aquisição individual dos figurinos exigidos para cada modalidade artística. A disponibilização desses materiais pelo Município garante igualdade de acesso às atividades culturais, promove inclusão social e possibilita a participação efetiva dos alunos nas apresentações e eventos.</p> <p>Além disso, os uniformes e figurinos contribuem para a padronização visual dos grupos culturais, fortalecendo a identidade institucional do Município e valorizando as manifestações artísticas e culturais desenvolvidas pela comunidade.</p> <p>Dessa forma, a contratação atende ao interesse público ao incentivar a cultura, promover a inclusão social, ampliar o acesso às atividades artísticas e fortalecer a representação do Município de Nova Erechim em eventos culturais.</p>
2.	<p>Requisitos da contratação:</p> <p>A contratação deverá contemplar o fornecimento de uniformes, figurinos e acessórios destinados às diversas oficinas culturais, observando os seguintes requisitos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Os materiais deverão ser novos, sem uso e de primeira qualidade;2. Os tecidos e materiais empregados deverão apresentar resistência, conforto e durabilidade compatíveis com as atividades desenvolvidas;3. Os figurinos deverão atender às características específicas de cada modalidade artística;4. Os itens deverão ser confeccionados em tamanhos adequados às faixas etárias dos participantes;5. Os produtos deverão possuir acabamento adequado, sem defeitos de fabricação;6. As cores, modelos e demais especificações deverão seguir as definições estabelecidas no Termo de Referência;7. A contratada deverá responsabilizar-se pelo fornecimento, transporte e entrega dos materiais;8. Os produtos deverão ser entregues dentro do prazo estabelecido pela Administração;9. Deverá ser assegurada garantia contra defeitos de fabricação.



3. Levantamento de mercado, que consiste na análise das alternativas possíveis, e justificativa técnica e econômica da escolha do tipo de solução a contratar.

Foram avaliadas as seguintes alternativas:

- Aquisição dos uniformes e figurinos pelo Município;
- Repasse da responsabilidade de aquisição aos participantes das oficinas;
- Locação eventual de figurinos para apresentações.

A transferência da responsabilidade aos participantes foi considerada inadequada, pois poderia limitar a participação de pessoas em situação de vulnerabilidade econômica, comprometendo os princípios da igualdade de acesso às políticas públicas culturais.

A locação de figurinos, embora possível em situações específicas, apresenta custo recorrente e não atende adequadamente às necessidades permanentes das oficinas.

A aquisição direta pelo Município mostrou-se a alternativa mais vantajosa, permitindo a utilização contínua dos materiais, melhor gestão do patrimônio público, redução de custos a longo prazo e ampliação do acesso da população às atividades culturais.

Dessa forma, conclui-se que a aquisição de uniformes, figurinos e acessórios constitui a solução mais adequada sob os aspectos técnico, econômico e social.

As características técnicas exigidas para os figurinos e uniformes foram definidas considerando as necessidades das modalidades ofertadas pelo Departamento de Cultura, visando garantir conforto, segurança, durabilidade, resistência às lavagens frequentes, padronização visual e adequação às apresentações públicas e eventos culturais promovidos pelo Município. As especificações não têm por finalidade restringir a competitividade ou direcionar a contratação para marca ou fabricante específico, admitindo-se produtos equivalentes que atendam integralmente aos requisitos mínimos estabelecidos.

4. Descrição da solução como um todo, inclusive das exigências relacionadas à manutenção e à assistência técnica, quando for o caso:

A solução consiste na aquisição de uniformes, figurinos e acessórios destinados às oficinas culturais do Município de Nova Erechim.

Serão adquiridos itens específicos para as modalidades de Ballet, Jazz, Danças Contemporâneas, Danças Típicas, Fanfarra, Patinação e Teatro, conforme quantitativos e especificações constantes do Termo de Referência.

A contratação compreenderá o fornecimento dos materiais devidamente confeccionados e acabados, prontos para utilização nas atividades culturais e apresentações públicas.

Não há necessidade de assistência técnica especializada, sendo exigida apenas garantia contra defeitos de fabricação dos produtos fornecidos.



5. Estimativas das quantidades para a contratação, acompanhadas das memórias de cálculo e dos documentos que lhes dão suporte, que considerem interdependências com outras contratações, de modo a possibilitar economia de escala:

As quantidades serão definidas com base:

- No número de alunos matriculados em cada oficina;
- Na demanda prevista para o exercício de 2026;
- Nas características específicas de cada modalidade artística;
- No levantamento realizado pelo Departamento Municipal de Cultura.

As memórias de cálculo e quantitativos detalhados constarão no Termo de Referência.

6. Estimativa do valor da contratação, acompanhada dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, que poderão constar de anexo classificado, se a Administração optar por preservar o seu sigilo até a conclusão da licitação.

O valor estimado da contratação será obtido mediante pesquisa de preços realizada em conformidade com o artigo 23 da Lei nº 14.133/2021, utilizando-se:

- Contratações similares realizadas por outros órgãos públicos;
- Pesquisa direta com fornecedores especializados;
- Sistemas oficiais de pesquisa de preços, quando disponíveis.

A memória de cálculo e os documentos que fundamentam a estimativa integrarão o processo administrativo.

Lote 1: TRAJE ITALIANO/POLONÊS

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: Confeccionado em tecido gabardine, sarja, spandex ou similar, na cor azul em tons mais claros, composto por saia ampla e rodada, formada por três alturas de tecido unidas entre si e pregueadas conforme características do traje regional representado. A barra da saia é adornada com duas fitas de cetim ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 mm de largura cada. Possui forro interno	08	Unid.	2.586,66	



	<p>confeccionado em tecido oxfordine ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 cm de altura, deixando aparente externamente faixa de aproximadamente 5 cm, formando acabamento característico do modelo histórico representado. Corpete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor vermelho ou bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote quadrado amplo, ornamentado frontalmente com fitas douradas, passamanarias, galões, guipir ou similares. Os ombros recebem aplicação de laços confeccionados em fita de cetim ou similar, com acabamento em franjas decorativas, conforme modelo histórico representado. Blusa: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com decote amplo, mangas curtas bufantes e acabamento em renda, guipir, bordado inglês ou similar nos punhos e decote. Avental: Confeccionado em tecido crepe/ two way ou similar, na cor branca, pregueado ou franzido, com tiras do mesmo tecido para amarração posterior, conforme características regionais do traje representado. Calçola: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo através de renda, bordado inglês, guipir ou similar. Saia de Armação: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, composta por gomos, recortes ou franzidos estruturados, proporcionando volume e sustentação à saia principal. A barra deverá receber acabamento em renda, bordado inglês, guipir ou similar. Meias: Par de meias femininas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo do joelho, conforme características do traje regional representado. Adornos Complementares: Composto por colar confeccionado em contas, resina, acrílico, material sintético ou similar, predominantemente na cor vermelha.</p>				20.693,28	
02	<p>O traje masculino adulto é composto de: Camisa: Confeccionada em tecido tricoline branco, algodão, linho ou similar, de mangas longas e amplas,</p>	08	Unid	2.103,33		



	<p>com modelagem tradicional. Possui punhos ajustados por botões, carcela frontal parcial e gola simples, conforme características do traje histórico representado. O acabamento deverá apresentar costuras reforçadas e excelente caimento. Colete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine preto ou similar. Possui modelagem ajustada ao corpo, abertura frontal com fechamento através de botões metálicos, resinados ou similares, observando as características regionais do traje representado. Faixa de Cintura: Confeccionada em tecido gabardine, two way ou similar, na cor vermelha ou bordô, aplicada sobre a cintura com amarração lateral ou posterior, compondo elemento tradicional característico dos trajes rurais lombardos. Calça Tradicional: Confeccionado em tecido gabardine ou spandex ou similar, na cor marrom, castanho ou tons terrosos. Modelagem ajustada ao corpo, comprimento abaixo dos joelhos, com acabamento lateral e inferior através de botões, amarrações ou similar, conforme características históricas do traje representado. Meias: Par de meias masculinas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo dos joelhos. Chapéu: Confeccionado em feltro, lã prensada, material sintético ou similar, na cor preta, com copa baixa e aba média, conforme modelo tradicional utilizado pelos camponeses lombardos do período histórico representado.</p>					16.824,64
03	<p>O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, composto por saia ampla formada por três alturas de tecido, unidas entre si e pregueadas conforme características regionais do traje representado. A saia possui forro interno confeccionado em tecido oxfordine preto, com aproximadamente 25 cm de altura na barra, deixando aparente uma faixa externa de aproximadamente 5 mm, criando contraste visual característico do traje.</p>	08	Unid	2.930,00		



	<p>Corpete: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine preto, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote arredondado amplo, ornamentado frontalmente por faixa aplicada em tecido floral estampado, bordado ou similar, inspirada nos motivos florais característicos da região representada. O fechamento frontal é realizado por abotoamento central com botões decorativos metálicos ou similares, complementado por aplicações horizontais de galões, passamanarias, cordonês ou aviamentos ornamentais. A parte inferior do corpete apresenta pequenas abas decorativas sobre a linha da cintura, integrandose harmoniosamente à saia do vestido. Blusa: confeccionada em tricoline branco, com modelagem folclórica tradicional, fechamento frontal, mangas curtas e bufantes com volume moderado, finalizadas com acabamento em bordado inglês ou renda similar. A gola apresenta formato arredondado e acabamento ornamental em bordado inglês, proporcionando destaque ao decote do corpete. Calçola: confeccionada em tricoline branco, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo nas pernas através de bordado inglês, renda ou similar. Saia de armação: confeccionada em tricoline branco, composta por gomos ou recortes estruturados para proporcionar volume e sustentação à saia principal, ornamentada com bordado inglês, renda ou similar na barra. Avental: confeccionado em tecido crepe, tricoline, poliéster estampado ou similar, com fundo em tonalidade branca, bege claro ou equivalente, estampado com grandes motivos florais. O avental é aplicado sobre a saia e fixado à cintura através de cós próprio. Possui acabamento com galão, passamanaria ou fita decorativa em sua extremidade, além de laço ornamental confeccionado no mesmo tecido ou em fita floral coordenada, com pontas pendentes sobre a parte frontal da saia. Adornos complementares: composto por conjunto de três colares sobrepostos, confeccionados em material sintético, acrílico, resina ou similar, nas cores</p>				23.440,00	
--	---	--	--	--	------------------	--



		vermelha, dourada ou combinação destas, conforme características do traje regional representado. Arranjo de cabeça: composto por coroa ornamental confeccionada com flores artificiais, tecidos, fitas e aviamentos decorativos. O adereço deverá possuir fitas estampadas ou florais pendentes na parte posterior, harmonizadas com as cores do traje e adequadas para apresentações folclóricas e culturais.					
	04	<p>O traje masculino adulto é composto de:</p> <p>Camisa: confeccionada em tecido tricoline branco de camisaria, de alta qualidade, com modelagem tradicional folclórica, mangas longas e amplas, punhos com fechamento por botão, gola padrão de camisaria e acabamento reforçado. A parte frontal poderá apresentar nervuras, pregas decorativas ou detalhes ornamentais inspirados nos modelos tradicionais da região. Lenço de pescoço: confeccionado em cetim, microfibras acetinada ou tecido similar, na cor azul, com amarração sob a gola da camisa, compondo o acabamento ornamental característico do traje regional. Colete: confeccionado em lã batida, gabardine, spandex estruturado ou material similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine azul. Possui modelagem tradicional sem mangas, comprimento até a linha do quadril, fechamento frontal por botões decorativos metálicos ou similares, ornamentado com passamanarias, galões, cordonês, vivos contrastantes, aplicações decorativas e detalhes inspirados nos trajes tradicionais da região. O colete poderá apresentar bolsos decorativos, abas ornamentais, recortes estruturais e acabamento interno reforçado. Calça: confeccionada em tecido gabardine, suede, spandex estruturado ou similar, em tonalidade mostarda, amarela ou equivalente, modelagem tradicional folclórica, ajustada na cintura e quadril, com pernas afuniladas para utilização por dentro das botas. Possui</p> <p>acabamento reforçado para apresentações folclóricas e culturais. Botas: par</p> <p>de botas confeccionadas em couro legítimo, couro sintético de alta resistência ou material similar, na cor</p>	08	Unid	2.510,00	20.080,00	



preta, com cano alto abaixo do joelho, seguindo as características tradicionais da região representada. As botas deverão possuir solado resistente, acabamento reforçado e serem adequadas para apresentações artísticas, danças folclóricas e atividades culturais.

81.037,92

Valor Total R\$

Lote 2: FIGURINO PATINAÇÃO, DANÇA E TEATRO

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	ESPECIFICAÇÃO: Vestido princesa infantil em rosa bebê, confeccionado em cetim com sobreposição de tule soft, mangas bufantes, corpete com detalhe de espartilho em fitas de cetim e acabamento em renda branca. Saia ampla com volume em filó e aplicações de renda bordada na barra e ao longo da peça. Fechamento com zíper invisível nas costas. TAMANHO 14	01	Unid.	556,66	556,66
02	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxinha em rosa bebê, confeccionado em cetim com brilho acetinado, corpete estruturado com decote coração e alças largas, mangas bufantes com acabamento franzido e saia rodada com leve volume e babado na barra com comprimento até abaixo do joelho. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO 14	01	Unid	466,66	466,66
03	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto e vermelho, confeccionado em malha encorpada ou suplex com elastano para maior conforto e mobilidade. Corpete com detalhe frontal em amarração tipo espartilho, aplicação de paetê vermelho no busto e saia assimétrica com pontas e sobreposição vermelha central. Mangas longas amplas com recortes	01	Unid	566,66	556,66



		vermelhos e acabamento fluido. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para apresentações de teatro. TAMANHO 16					
	04	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto, confeccionado em malha fluida ou suplex com elastano, decote franzido, mangas longas amplas, estilo medieval e saia longa rodada com bastante movimento. Detalhes em cordão dourado aplicado na cintura formando amarrações decorativas. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO M	01	Unid	553,33	553,33	
	05	ESPECIFICAÇÃO: Vestido adulto de bruxa mestre em preto e roxo, confeccionado com corpete em cetim leve preto, saia ampla em camadas de tule preto com bastante volume com comprimento até o pé e faixa de cetim roxa formando laço frontal. Acompanha capa longa com forro ou acabamento. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO G	01	Unid	760,00	760,00	
	06	ESPECIFICAÇÃO: Túnica longa preta com tecido firme e modelagem ampla com mangas largas. Capa longa em veludo ou cetim ou tecido preto com forro de cetim dourado e fechamento por botão de pressão ou fita de amarrar. Cinto preto com fivela dourada envelhecida. Bordados dourados com símbolos místicos no peito. TAMANHO M	01	Unid	693,33	693,33	
	07	ESPECIFICAÇÃO: Vestido curto estilo bruxa em cetim ou tecido brilhosos com sobreposição de renda preta, decote ombro a ombro e mangas longas amplas em renda. Saia rodada com pontas assimétricas e acabamento rendado. Capa longa com capuz em tule preto transparente. TAMANHO M	01	Unid	686,66	686,66	
	08	ESPECIFICAÇÃO: Vestido camponesa em tricoline estampada azul-claro ou xadrez com saia rodada midi e corpete ajustado. Blusa interna branca em tricoline, com mangas longas bufantes e gola ampla com acabamento em renda branca. Botões frontais decorativos e lenço de cabeça em tecido xadrez azul e branco. Aviamentos: renda branca, botões	01	Unid	513,33	513,33	



		perolados, elástico nos punhos e forro básico. Cores: azul-claro e branco. TAMANHO 16					
09		ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em collant ou corpete estruturado com metade branca e metade preta de poás brancos, confeccionado em suplex. Saia tutu rodada em tule, dividida ao meio nas cores branco e preto. Gola franzida volumosa em camadas de tule branco e preto. Aplicação frontal de três pompons pretos. Mini cartola preta fixada em tiara. TAMANHO 14	01	Unid	566,66	566,66	
10		ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em suplex ou tecido encorpado, com corpo e saia divididos em preto e branco. Decote quadrado com gola ampla em estampa xadrez preto e branco. Mangas bufantes curtas, uma preta e uma branca. Saia rodada midi com sobreposição de babado assimétrico em xadrez preto e branco e detalhes geométricos na frente e na barra TAMANHO 16	01	Unid	576,66	576,66	
11		ESPECIFICAÇÃO: * Camisa confeccionada em tecido leve na cor bege claro, simulando camisa medieval. Mangas longas com punhos ajustados em elástico embutido e pequena abertura frontal e acabamento em viés. * Colete: confeccionado em gabardine, oxford premium ou veludo leve verde-musgo. Frente decorada com bordados, aplicações termocolantes ou pintura têxtil simulando galhos, folhas e arabescos e acabamento interno com forro leve para maior durabilidade. * Calça: confeccionada em helanca ou suplex encorpado verde-musgo. Modelagem estilo bombacha infantil. Punhos franzidos por elástico e aplicações de folhas em feltro, neoprene fino ou tecido estruturado nas laterais. * Cinto: Faixa confeccionada em material sintético marrom. Tamanho infantil a definir	06	Unid	514,44	3.086,64	
12		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em suplex premium ou lycra acetinada na cor lilás ou roxo com decote arredondado confortável para crianças. M- anga longa em tule elástico nude com aplicação de microcristais ou glitter têxtil. Aplicações de folhas, flores e cristais.	08	Unid	450,00	3.600,00	



		* Saia: construída em camadas de pétalas sobrepostas feitas em tecido organza cristal ou tecido leve em tons degradê entre lilás, roxo e rosa suave. Tamanho infantil a definir				
13		ESPECIFICAÇÃO: * Blusa: Confeccionada em suplex verde-musgo com gola em formato de folhas sobrepostas. Frente com amarração decorativa em cordão rústico e recortes assimétricos inspirados em cascas de árvores. Ombros com sobreposição de folhas em diferentes tons de verde. * Calça: confeccionada em tecido suplex na cor verde-musgo, ajustada ao corpo para segurança na patinação e aplicações laterais simulando galhos e folhagens. Tamanho infantil a definir	01	Unid	490,00	490,00
14		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex premium verde-musgo com decote arredondado frontal e costas semiabertas em formato oval. * Mangas: curtas aplicação de sobreposição em tule verde translúcido nos ombros e detalhes aplicados em tons de verde-folha, oliva e marrom. * Saia: integrada ao collant construída em camadas de pontas irregulares simulando folhas com comprimento curto para não interferir na movimentação dos patins Tamanho infantil a definir	07	Unid	450,00	3.150,00
15		ESPECIFICAÇÃO: *Camisa: tecido leve ou suplex na cor branca com gola social. * Gravata: borboleta vermelha fixa. * Colete: cor Azul-marinho e frente com botões dourados decorativos e costas em tecido elástico. * Bermuda: social azul-marinho acima do joelho com modelagem confortável para patinação. * Suspensórios: vermelhos, anexos ao figurino. * Meias: brancas até o joelho. Tamanho infantil a definir	02	Unid	456,66	913,33
16		ESPECIFICAÇÃO: * Vestido: em suplex premium leve na cor azul-marinho. * Gola: branca estilo vitoriana e mangas curtas bufantes com acabamento branco e laço vermelho central fixo. * Saia: rodada em godê médio, acima do joelho com barra em fita vermelha e branca. * Bolero: azul-marinho simulando o	05	Unid	446,66	2.233,30



		casaco clássico da Mary Poppins com aplicação de botões dourados. Acessórios: Luvas brancas curtas sem dedos. Tamanho infantil a definir					
17		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suples com manga curta e decote arredondado frontal e costas modelo nadador. * Saia: integrada em tecido suplex em de alta elasticidade; *Aplicação: estampa em círculos multicoloridos; Tamanho infantil a definir	09	Unid	270,00	2.430,00	
18		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em base em suplex vermelho rubi com mangas longas em cor bege. Recortes diagonais ascendentes simulando o movimento do-fogo. * Saia: confeccionada em camadas com pontas assimétricas simulando labaredas. * * Aplicações: bordadas inspiradas em chamas na frente, costas e lateral com cristais âmbar, topázio e dourados	01	Unid	893,33	893,33	
19		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex azul turquesa e azul petróleo com mangas cumpridas bege. * Bordados ondulados com cristais transparentes e azul-claro. * Saia de sobreposições em chiffon e organza em múltiplas camadas transparentes. Tamanho infantil a definir	01	Unid	893,33	893,33	
20		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em suplex branco pérola com mangas cumpridas na cor bege. * Bordados em espirais simulando correntes de vento nas cores prata e azul claro. * Saia: confeccionada em camadas de tecido leve e com pontas irregulares nas cores azul e branco. Tamanho infantil a definir	01	Unid	876,66	876,66	
21		ESPECIFICAÇÃO: * Blusa: confeccionado em suplex com elastano verde musgo, com recortes em tule bege no colo, peito e costas com. Gola alta e fechamento por zíper invisível nas costas. *Aplicações: recortes diagonais inspirados em raízes em tons terrosos e dourado envelhecido distribuídas por toda a peça, incluindo ombros e cintura. * Calça: confeccionada mesmo tecido, cores e aplicações. Acabamento com pedrarias e cristais	01	Unid	776,66	776,66	



	para brilho cênico. Tamanho infantil a definir				
22	ESPECIFICAÇÃO: Collant infantil em suplex com elastano na cor verde-limão brilhante, com decote em "V" na frente. Aplicação de paetês verdes na parte central frontal do busto. Alças largas com acabamento em tule transparente formando pequenas mangas decorativas. Saia tutu curta confeccionada em várias camadas de tule verde e verde-claro, proporcionando volume e leveza. Acabamento com elásticos embutidos para melhor ajuste e conforto durante a apresentação.	20	Unid	285,00	5.700,00
23	ESPECIFICAÇÃO: Collant confeccionado em suplex azul-marinho, modelo frente única (gola alta), com fechamento nas costas por botão de pressão na gola. Frente com recorte central em tule decote alongado e aplicação de strass cristal. Costas totalmente fechadas em tecido azul liso, sem transparência e sem aplicação de pedrarias. Saia presa à cintura composta por duas camadas de tule, sendo a camada interna branca e a camada externa azul-marinho. Tamanho 14	01	Unid	913,33	913,33
Valor total: R\$					
31.886,53					

Lote 3: FIGURINO FANFARRA

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	BALIZA VESTIDO sendo um collant de perninha como base e saia sobreposta, adornado com arabescos à laser, pedrarias, recortes diversos, partes em tela nude, partes em tecido paetê, mangas longas e/ou curtas, abertura/fechamento através de zíper invisível posterior. Acabamento delicado. - Tecido: Suplex (Tecido Suplex. Flexível e confortável, adequado para vestuário de performance e dança. Executado com Corte de precisão, enfiado lâmina vertical, finalização de desfiado com interlock e overlock; costuras	03	Unid.	2.506,67	7.520,01



		em máquina reta com linha nº 07, agulhas #10/11.) - Detalhes: Aplicação de strass, Aplicação de faixas arabescos ou nós chineses recortes máquina à laser , Abertura/fechamento através de zíper invisível. - Complexidade: Grau 6				
02		<p>CORPO MUSICAL - TÚNICA comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/não</p> <p>será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas para melhor caimento e movimentação, mangas retas e barras pespontadas. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento fita gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO NA CONFECÇÃO DESTE</p> <p>UNIFORME USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, POR QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E DURABILIDADE; NÃO SERÁ ACEITO O</p> <p>USO DE E.V.A; O NÃO CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES ACARRETERÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO</p> <p>FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE</p> <p>AMOSTRA E APRESENTAÇÃO DE LAUDO DO TECIDO OXFORD 180G/M²</p> <p>CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Bordado personalizado 10x10cm em máquina industrial em formato de patch para ser aplicado com termocolante</p>	21	Unid	490,40	10.298,40



	<p>e posterior costura, ideal para logotipos menores, Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Dragona estruturada em TNT, revestida em tecido; Sem franjas. Acabamento em galão / viés metálico. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e overlocada., Detalhe decorativo linear nos ombros acabamento simples., Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou galão., Uma calça unissex, cócs confeccionado em elástico rebatido, pernas retas com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em PVC e capa em TNT. Cores e tamanhos a definir pelo demandante. Não está incluso cobertura ou calçados nesse item. , Abertura/fechamento através de zíper destacável. Tamanhos a definir : 4 infantil masculino 3 infantil feminino 5 masculinos adulto a definir 9 feminino adulto a definir Imagem de referência em anexo</p>					
03	<p>MOR DE COMANDO- TÚNICA Dolmã transpassada, comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/não será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas para melhor caimento e movimentação, mangas retas e barras pespontadas. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfeito lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e</p>	01	Unid	671,90	671,90	



	<p>overlock; costuras em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento fita gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO NA CONFECÇÃO DESTE UNIFORME USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, POR QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E DURABILIDADE; NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A; O NÃO CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES ACARRETERÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E APRESENTAÇÃO DE LAUDO DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Bordado pequeno feito em máquina industrial estilo patch, aplicado através de termocolante e posterior costura. Botões Metalizado, 20mm., Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Dragona estruturada em TNT, dupla, sobreposta, revestida em tecido; Com detalhes e franjas. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item, acabamento em galão / viés metálico., Aplicação de cordões de S Francisco na parte dianteira simples "e" trançado no design., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em</p>				
--	---	--	--	--	--



	<p>tecido e overlocada., Abertura/fechamento através de zíper destacável.,</p> <p>Aplicação de partes em recortes a laser personalizados na manga e gola.</p> <p>Uma calça unissex, cós confeccionado em elástico rebatido, pernas retas</p> <p>com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em PVC</p> <p>e capa em TNT. Acompanha uma faixa removível com 3 cores: branco,</p> <p>amarelo e vermelho, que terá designer diagonal abotoável. Cores e tamanhos</p> <p>a definir pelo demandante. Não está incluso cobertura ou calçados nesse</p> <p>item. - Complexidade: Grau 6</p>					
04	<p>Quepe modelo Jaú em estrutura PVC rígido 2mm, revestido em napa ou veludo, pala em PVC com verniz brilhante, perfis dourados, jugular regulável.</p> <p>Tamanhos 54 a 62, pala termoformada - Material: PVC rígido 2mm, napa ou veludo, verniz brilhante, perfis dourados - Construção: Estrutura moldada em</p> <p>PVC, revestimento colado, pala termoformada - Inclui: Jugular regulável, brasão bordado, acrílico gravado ou clave de sol/lira. Cor a definir.</p>	22	Unid	196,95	4.332,90	
05	<p>LUVAS para apresentações de fanfarra confeccionada em elastano.</p>	01	Unid	48,43	48,43	
06	<p>Mace telescópico em fibra de vidro, altura aproximada 1,60m, ponteira cônica</p> <p>prateada em alumínio 14cm altura x 8cm diâmetro, tranceado cordão São</p> <p>Francisco, virola prateada na base - Material: Fibra de vidro, alumínio, cordão</p> <p>São Francisco, virola prateada - Dimensões: 1,60m altura, ponteira 14cm</p> <p>altura x 8cm diâmetro - Construção: Construção telescópica, ponteira oca em</p> <p>alumínio, tranceado manual - Inclui: Mace telescópico, ponteiro alumínio,</p>	01	Unid	549,43	549,43	



	cordão trançado, virola, tampa base borracha				
	Valor				
	Total: R\$ 23.421,07				
	TOTAL GERAL: R\$ 136.345,52				
7.	Justificativas para o parcelamento ou não da contratação: A contratação poderá ser realizada por itens ou lotes, considerando a natureza dos produtos e a possibilidade de ampliação da competitividade entre fornecedores. O parcelamento permitirá maior participação de empresas especializadas em determinados segmentos de figurinos e uniformes, atendendo aos princípios da economicidade e competitividade.				
8.	Contratações correlatas e/ou interdependentes: Não há contratações correlatas ou interdependentes relacionadas diretamente ao objeto pretendido.				
9.	Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual, sempre que elaborado, de modo a indicar o seu alinhamento com o planejamento da Administração: Não há previsão da contratação no plano de contratações anual tendo em vista que ainda não foi elaborado tal plano no município.				
10	Demonstrativo dos resultados pretendidos em termos de economicidade e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis: Com a contratação pretende-se: <ul style="list-style-type: none">• Garantir a continuidade das oficinas culturais;• Promover a inclusão social por meio da cultura;• Possibilitar a participação dos alunos em apresentações e eventos;• Padronizar visualmente os grupos culturais;• Valorizar as manifestações culturais locais;• Fortalecer a representação institucional do Município;• Reduzir os custos suportados pelas famílias participantes;• Incentivar a permanência dos alunos nas atividades culturais.				
11	Providências a serem adotadas pela Administração previamente à celebração do contrato, inclusive quanto à capacitação de servidores ou de empregados para fiscalização e gestão contratual.				



	<p>A Administração deverá realizar o levantamento atualizado das necessidades de cada oficina cultural, elaborar o Termo de Referência e designar servidor responsável pela fiscalização da execução contratual.</p>
12	<p>Descrição de possíveis impactos ambientais e respectivas medidas mitigadoras, incluídos requisitos de baixo consumo de energia e de outros recursos, bem como logística reversa para desfazimento e reciclagem de bens e refugos, quando aplicável:</p> <p>Considerando a natureza do objeto, os impactos ambientais são reduzidos.</p> <p>Sempre que possível, deverão ser priorizados materiais de maior durabilidade, visando ampliar a vida útil dos produtos e reduzir a necessidade de substituições frequentes.</p> <p>As embalagens deverão receber destinação ambientalmente adequada, observadas as normas aplicáveis.</p>
13	<p>Posicionamento conclusivo sobre a adequação da contratação para o atendimento da necessidade a que se destina:</p> <p>Os estudos realizados demonstram que a contratação pretendida é tecnicamente viável, economicamente adequada e necessária para o atendimento das demandas das oficinas culturais do Município de Nova Erechim/SC.</p> <p>Diante disso, conclui-se pela viabilidade da contratação.</p>
14	<p>Nome do Servidor: Karen Cristina Kunze Pezzini</p> <p>Data: 22 de junho de 2026</p>



ANEXO II

TERMO DE REFERÊNCIA Nº 036/2026 - SECE

ELEMENTOS	
1.	<p>Definição do objeto, incluídos sua natureza, os quantitativos, o prazo do contrato e, se for o caso, a possibilidade de sua prorrogação</p> <p>1.1 Aquisição de uniformes, figurinos e acessórios destinados às oficinas culturais de Ballet, Jazz, Danças Contemporâneas, Danças Típicas (Polonesa e Italiana), Fanfarra, Patinação e Teatro, desenvolvidas pelo Departamento Municipal de Cultura de Nova Erechim/SC, conforme especificações, quantitativos e condições estabelecidas neste Termo de Referência.</p> <p>1.2 Trata-se de aquisição de bens comuns, de entrega única, destinados ao atendimento das atividades culturais promovidas pelo Município.</p> <p>1.3 Os quantitativos serão definidos conforme levantamento realizado pelo Departamento Municipal de Cultura, observando o número de participantes em cada modalidade e a necessidade de atendimento para o exercício de 2026.</p> <p>1.4 A vigência contratual será até 31 de dezembro de 2026, podendo ser prorrogada nos casos previstos na Lei nº 14.133/2021.</p>
2.	<p>Especificação do produto, preferencialmente conforme catálogo eletrônico de padronização, observados os requisitos de qualidade, rendimento, compatibilidade, durabilidade e segurança</p> <p>2.1. O município de Nova Erechim não possui catálogo eletrônico de padronização.</p>
3.	<p>Fundamentação da contratação, que consiste na referência aos estudos técnicos preliminares correspondentes ou, quando não for possível divulgar esses estudos, no extrato das partes que não contiverem informações sigilosas</p> <p>3.1 A contratação em questão está devidamente fundamentada no Estudo técnico preliminar Nº 036/2026 da Secretaria Municipal de Educação.</p> <p>3.2 As características técnicas exigidas para os figurinos e uniformes foram definidas considerando as necessidades das modalidades ofertadas pelo Departamento de Cultura, visando garantir conforto, segurança, durabilidade, resistência às lavagens frequentes, padronização visual e adequação às apresentações públicas e eventos culturais promovidos pelo Município. As especificações não têm por finalidade restringir a competitividade ou direcionar a contratação para marca ou fabricante específico, admitindo-se produtos equivalentes que atendam integralmente aos requisitos mínimos estabelecidos.</p>
4.	<p>Descrição da solução como um todo, considerado todo o ciclo de vida do objeto</p>



A solução consiste na aquisição de uniformes, figurinos e acessórios destinados às oficinas culturais municipais.

Os materiais serão utilizados em:

- Ensaios;
- Apresentações culturais;
- Festivais;
- Mostras culturais;
- Eventos municipais;
- Representações regionais e estaduais.

A contratação contempla o fornecimento integral dos produtos, incluindo confecção, personalização quando necessária, transporte e entrega.

Considerando o ciclo de vida do objeto, os materiais deverão apresentar resistência e durabilidade compatíveis com a frequência de utilização nas atividades culturais.

5. Requisitos da contratação

- a. Fornecer os uniformes, figurinos e acessórios em conformidade com as especificações, quantidades, modelos, cores, tamanhos e demais exigências constantes no Termo de Referência e na proposta apresentada.
- b. Entregar os produtos novos, sem uso, em perfeitas condições de conservação, livres de defeitos de fabricação, avarias, manchas, rasgos ou quaisquer inconformidades que comprometam sua utilização.
- c. Responsabilizar-se integralmente pelos custos de fabricação, materiais, mão de obra, transporte, embalagem, carga, descarga, tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais decorrentes da execução contratual.
- d. Realizar a entrega dos produtos no local indicado pela Administração Municipal, em até 30 (trinta) dias após a emissão da ordem de compra.
- e. Substituir, às suas expensas e no prazo fixado pela Administração, os produtos que apresentarem defeitos, vícios, danos, divergências de tamanho, cor, modelo ou qualquer desconformidade em relação às especificações contratadas.
- f. Garantir a qualidade, resistência, durabilidade e acabamento dos materiais fornecidos, observando as características necessárias para utilização nas atividades culturais, ensaios e apresentações.
- g. Disponibilizar atendimento à Administração para esclarecimentos, correções e demais providências relacionadas à execução do objeto.
- h. Comunicar imediatamente à Administração qualquer fato que possa comprometer o cumprimento dos prazos ou a execução do contrato.
- i. Manter, durante toda a execução contratual, as condições de habilitação e qualificação exigidas no procedimento de contratação.
- j. Responsabilizar-se por eventuais danos causados à Administração ou a terceiros em decorrência de culpa ou dolo na execução do objeto.
- k. Fornecer, quando solicitado pela Administração, amostras, catálogos, fichas técnicas ou demais documentos necessários para verificação da conformidade dos produtos ofertados.
- l. Cumprir integralmente as disposições da Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis à contratação pública.
- m. A contratada será integralmente responsável por todas as despesas necessárias à execução do objeto, incluindo aquisição de matérias-primas, confecção, mão de obra, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais, transporte, frete, carga, descarga, entrega, alimentação,



	<p>hospedagem, deslocamento de funcionários, tributos, seguros e quaisquer outros custos diretos ou indiretos necessários ao fiel cumprimento das obrigações assumidas, sem qualquer ônus adicional para o Município.</p> <p>n. A entrega dos uniformes, figurinos e acessórios deverá ser realizada por conta e risco da contratada, no local indicado pela Administração Municipal, sendo de sua inteira responsabilidade os custos e despesas decorrentes do transporte, manuseio, carregamento, descarregamento e entrega dos produtos.</p>
6.	<p>Modelo de execução do objeto, que consiste na definição de como o contrato deverá produzir os resultados pretendidos desde o seu início até o seu encerramento.</p> <p>Após emissão da Autorização de Fornecimento, a contratada deverá confeccionar e entregar os itens conforme as especificações e quantitativos solicitados pela Administração.</p> <p>A execução compreenderá:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Recebimento da Autorização de Fornecimento;2. Confeção dos uniformes e figurinos;3. Separação dos itens por modalidade;4. Transporte até o local indicado pelo Município;5. Entrega dos materiais;6. Conferência e recebimento pela fiscalização. <p>O objeto será considerado executado após o recebimento definitivo dos materiais.</p>
7.	<p>Modelo de gestão do contrato, que descreve como a execução do objeto será acompanhada e fiscalizada pelo órgão ou entidade</p> <p>7.1 A fiscalização da contratação será exercida pela Diretora de Cultura e Turismo, Sra. Maria Rita Spagnol, ou por servidor designado pela Administração, nos termos do artigo 117 da Lei nº 14.133/2021.</p> <p>Compete ao fiscal:</p> <ul style="list-style-type: none">• Acompanhar a execução contratual;• Verificar a conformidade dos produtos;• Solicitar correções quando necessárias;• Emitir parecer para recebimento dos itens.
8.	<p>Critérios de medição e de pagamento</p> <p>8.1 O pagamento será realizado após:</p> <ul style="list-style-type: none">• Entrega dos produtos;• Conferência dos quantitativos;• Verificação da conformidade dos itens;



- Emissão de parecer favorável do fiscal do contrato;
- Apresentação da Nota Fiscal.

9. Forma e critérios de seleção do fornecedor

9.1 A seleção do fornecedor ocorrerá conforme procedimento previsto na Lei nº 14.133/2021.

O critério de julgamento será:

Menor preço por lote, visando ampliar a competitividade e permitir a participação de fornecedores especializados.

O fornecedor deverá apresentar:

- Habilitação jurídica;
- Regularidade fiscal e trabalhista;
- Qualificação compatível com o objeto;
- Documentação exigida pela legislação vigente.

10. Estimativas do valor da contratação, acompanhadas dos preços unitários referenciais, das memórias de cálculo e dos documentos que lhe dão suporte, com os parâmetros utilizados para a obtenção dos preços e para os respectivos cálculos, que devem constar de documento separado e classificado

10.1 O valor estimado será obtido mediante pesquisa de preços realizada nos termos do artigo 23 da Lei nº 14.133/2021.

A pesquisa considerará:

- Contratações similares;
- Pesquisa direta com fornecedores;
- Bases oficiais de preços, quando disponíveis.

A memória de cálculo integrará processo próprio.

Lote 1: TRAJE ITALIANO/POLONÊS

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
------	------------	--------	-------	----------------------	-------------------



	01	<p>O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: Confeccionado em tecido gabardine, sarja, spandex ou similar, na cor azul em tons mais claros, composto por saia ampla e rodada, formada por três alturas de tecido unidas entre si e pregueadas conforme características do traje regional representado. A barra da saia é adornada com duas fitas de cetim ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 mm de largura cada. Possui forro interno confeccionado em tecido oxfordine ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 cm de altura, deixando aparente externamente faixa de aproximadamente 5 cm, formando acabamento característico do modelo histórico representado. Corpete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor vermelho ou bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote quadrado amplo, ornamentado frontalmente com fitas douradas, passamanarias, galões, guipir ou similares. Os ombros recebem aplicação de laços confeccionados em fita de cetim ou similar, com acabamento em franjas decorativas, conforme modelo histórico representado. Blusa: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com decote amplo, mangas curtas bufantes e acabamento em renda, guipir, bordado inglês ou similar nos punhos e decote. Avental: Confeccionado em tecido crepe/ two way ou similar, na cor branca, pregueado ou franzido, com tiras do mesmo tecido para amarração posterior, conforme características regionais do traje representado. Calçola: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo através de renda, bordado inglês, guipir ou similar. Saia de Armação: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, composta</p>	08	Unid.	2.586,66	20.693,28
--	----	--	----	-------	----------	-----------



		por gomos, recortes ou franzidos estruturados, proporcionando volume e sustentação à saia principal. A barra deverá receber acabamento em renda, bordado inglês, guipir ou similar. Meias: Par de meias femininas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo do joelho, conforme características do traje regional representado. Adornos Complementares: Composto por colar confeccionado em contas, resina, acrílico, material sintético ou similar, predominantemente na cor vermelha.				
	02	<p>O traje masculino adulto é composto de: Camisa: Confeccionada em tecido tricolore branco, algodão, linho ou similar, de mangas longas e amplas, com modelagem tradicional. Possui punhos ajustados por botões, carcela frontal parcial e gola simples, conforme características do traje histórico representado. O acabamento deverá apresentar costuras reforçadas e excelente caimento. Colete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine preto ou similar. Possui modelagem ajustada ao corpo, abertura frontal com fechamento através de botões metálicos, resinados ou similares, observando as características regionais do traje representado. Faixa de Cintura: Confeccionada em tecido gabardine, two way ou similar, na cor vermelha ou bordô, aplicada sobre a cintura com amarração lateral ou posterior, compondo elemento tradicional característico dos trajes rurais lombardos. Calça Tradicional: Confeccionado em tecido gabardine ou spandex ou similar, na cor marrom, castanho ou tons terrosos. Modelagem ajustada ao corpo, comprimento abaixo dos joelhos, com acabamento lateral e inferior através de botões, amarrações ou similar, conforme características históricas do traje representado. Meias: Par de meias masculinas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo dos joelhos. Chapéu: Confeccionado em feltro, lã prensada, material sintético ou similar, na cor</p>	08	Unid	2.103,33	16.824,64



		preta, com copa baixa e aba média, conforme modelo tradicional utilizado pelos camponeses lombardos do período histórico representado.					
	03	<p>O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, composto por saia ampla formada por três alturas de tecido, unidas entre si e pregueadas conforme características regionais do traje representado. A saia possui forro interno confeccionado em tecido oxfordine preto, com aproximadamente 25 cm de altura na barra, deixando aparente uma faixa externa de aproximadamente 5 mm, criando contraste visual característico do traje. Corpete: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine preto, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote arredondado amplo, ornamentado frontalmente por faixa aplicada em tecido floral estampado, bordado ou similar, inspirada nos motivos florais característicos da região representada. O fechamento frontal é realizado por abotoamento central com botões decorativos metálicos ou similares, complementado por aplicações horizontais de galões, passamanarias, cordonês ou aviamentos ornamentais. A parte inferior do corpete apresenta pequenas abas decorativas sobre a linha da cintura, integrandose harmoniosamente à saia do vestido. Blusa: confeccionada em tricoline branco, com modelagem folclórica tradicional, fechamento frontal, mangas curtas e bufantes com volume moderado, finalizadas com acabamento em bordado inglês ou renda similar. A gola apresenta formato arredondado e acabamento ornamental em bordado inglês, proporcionando destaque ao decote do corpete. Calçola: confeccionada em tricoline branco, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo nas pernas através de bordado inglês,</p>	08	Unid	2.930,00	23.440,00	



		<p>renda ou similar. Saia de armação: confeccionada em tricoline branco, composta por gomos ou recortes estruturados para proporcionar volume e sustentação à saia principal, ornamentada com bordado inglês, renda ou similar na barra. Avental: confeccionado em tecido crepe, tricoline, poliéster estampado ou similar, com fundo em tonalidade branca, bege claro ou equivalente, estampado com grandes motivos florais. O avental é aplicado sobre a saia e fixado à cintura através de cós próprio. Possui acabamento com galão, passamanaria ou fita decorativa em sua extremidade, além de laço ornamental confeccionado no mesmo tecido ou em fita floral coordenada, com pontas pendentes sobre a parte frontal da saia. Adornos complementares: composto por conjunto de três colares sobrepostos, confeccionados em material sintético, acrílico, resina ou similar, nas cores vermelha, dourada ou combinação destas, conforme características do traje regional representado. Arranjo de cabeça: composto por coroa ornamental confeccionada com flores artificiais, tecidos, fitas e aviamentos decorativos. O adereço deverá possuir fitas estampadas ou florais pendentes na parte posterior, harmonizadas com as cores do traje e adequadas para apresentações folclóricas e culturais.</p>				
	04	<p>O traje masculino adulto é composto de: Camisa: confeccionada em tecido tricoline branco de camisaria, de alta qualidade, com modelagem tradicional folclórica, mangas longas e amplas, punhos com fechamento por botão, gola padrão de camisaria e acabamento reforçado. A parte frontal poderá apresentar nervuras, pregas decorativas ou detalhes ornamentais inspirados nos modelos tradicionais da região. Lenço de pescoço: confeccionado em cetim, microfibra acetinada ou tecido similar, na cor azul, com amarração sob a gola da camisa, compondo o acabamento ornamental característico do traje regional. Colete: confeccionado em lã batida, gabardine, spandex estruturado ou material similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine azul. Possui</p>	08	Unid	2.510,00	20.080,00



	<p>modelagem tradicional sem mangas, comprimento até a linha do quadril, fechamento frontal por botões decorativos metálicos ou similares, ornamentado com passamanarias, galões, cordonês, vivos contrastantes, aplicações decorativas e detalhes inspirados nos trajes tradicionais da região. O colete poderá apresentar bolsos decorativos, abas ornamentais, recortes estruturais e acabamento interno reforçado. Calça: confeccionada em tecido gabardine, suede, spandex estruturado ou similar, em tonalidade mostarda, amarela ou equivalente, modelagem tradicional folclórica, ajustada na cintura e quadril, com pernas afuniladas para utilização por dentro das botas. Possui</p> <p>acabamento reforçado para apresentações folclóricas e culturais. Botas: par</p> <p>de botas confeccionadas em couro legítimo, couro sintético de alta resistência ou material similar, na cor preta, com cano alto abaixo do joelho, seguindo as características tradicionais da região representada. As botas deverão possuir solado resistente, acabamento reforçado e serem adequadas para apresentações artísticas, danças folclóricas e atividades culturais.</p>					
Valor Total R\$						
81.037,92						

Lote 2: FIGURINO PATINAÇÃO, DANÇA E TEATRO

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	ESPECIFICAÇÃO: Vestido princesa infantil em rosa bebê, confeccionado em cetim com sobreposição de tule soft, mangas bufantes, corpete com detalhe de espartilho em fitas de cetim e acabamento em renda branca. Saia ampla com volume em filó e	01	Unid.	556,66	556,66



		aplicações de renda bordada na barra e ao longo da peça. Fechamento com zíper invisível nas costas. TAMANHO 14					
	02	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxinha em rosa bebê, confeccionado em cetim com brilho acetinado, corpete estruturado com decote coração e alças largas, mangas bufantes com acabamento franzido e saia rodada com leve volume e babado na barra com comprimento até abaixo do joelho. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO 14	01	Unid	466,66	466,66	
	03	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto e vermelho, confeccionado em malha encorpada ou suplex com elastano para maior conforto e mobilidade. Corpete com detalhe frontal em amarração tipo espartilho, aplicação de paetê vermelho no busto e saia assimétrica com pontas e sobreposição vermelha central. Mangas longas amplas com recortes vermelhos e acabamento fluido. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para apresentações de teatro. TAMANHO 16	01	Unid	566,66	556,66	
	04	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto, confeccionado em malha fluida ou suplex com elastano, decote franzido, mangas longas amplas, estilo medieval e saia longa rodada com bastante movimento. Detalhes em cordão dourado aplicado na cintura formando amarrações decorativas. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO M	01	Unid	553,33	553,33	
	05	ESPECIFICAÇÃO: Vestido adulto de bruxa mestre em preto e roxo, confeccionado com corpete em cetim leve preto, saia ampla em camadas de tule preto com bastante volume com comprimento até o pé e faixa de cetim roxa formando laço frontal. Acompanha capa longa com forro ou acabamento. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade	01	Unid	760,00	760,00	



		durante as apresentações. TAMANHO G				
	06	ESPECIFICAÇÃO: Túnica longa preta com tecido firme e modelagem ampla com mangas largas. Capa longa em veludo ou cetim ou tecido preto com forro de cetim dourado e fechamento por botão de pressão ou fita de amarrar. Cinto preto com fivela dourada envelhecida. Bordados dourados com símbolos místicos no peito. TAMANHO M	01	Unid	693,33	693,33
	07	ESPECIFICAÇÃO: Vestido curto estilo bruxa em cetim ou tecido brilhosos com sobreposição de renda preta, decote ombro a ombro e mangas longas amplas em renda. Saia rodada com pontas assimétricas e acabamento rendado. Capa longa com capuz em tule preto transparente. TAMANHO M	01	Unid	686,66	686,66
	08	ESPECIFICAÇÃO: Vestido camponesa em tricoline estampada azul-claro ou xadrez com saia rodada midi e corpete ajustado. Blusa interna branca em tricoline, com mangas longas bufantes e gola ampla com acabamento em renda branca. Botões frontais decorativos e lenço de cabeça em tecido xadrez azul e branco. Aviamentos: renda branca, botões perolados, elástico nos punhos e forro básico. Cores: azul-claro e branco. TAMANHO 16	01	Unid	513,33	513,33
	09	ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em collant ou corpete estruturado com metade branca e metade preta de poás brancos, confeccionado em suplex. Saia tutu rodada em tule, dividida ao meio nas cores branco e preto. Gola franzida volumosa em camadas de tule branco e preto. Aplicação frontal de três pompons pretos. Mini cartola preta fixada em tiara. TAMANHO 14	01	Unid	566,66	566,66
	10	ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em suplex ou tecido encorpado, com corpo e saia divididos em preto e branco. Decote quadrado com gola ampla em estampa xadrez preto e branco. Mangas bufantes curtas, uma preta e uma branca. Saia rodada midi com sobreposição de babado assimétrico em xadrez preto e branco e detalhes geométricos na frente e na barra TAMANHO 16	01	Unid	576,66	576,66



		11	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <p>* Camisa confeccionada em tecido leve na cor bege claro, simulando camisa medieval. Mangas longas com punhos ajustados em elástico embutido e pequena abertura frontal e acabamento em viés.</p> <p>* Colete: confeccionado em gabardine, oxford premium ou veludo leve verde-musgo. Frente decorada com bordados, aplicações termocolantes ou pintura têxtil simulando galhos, folhas e arabescos e acabamento interno com forro leve para maior durabilidade.</p> <p>* Calça: confeccionada em helanca ou suplex encorpado verde-musgo. Modelagem estilo bombacha infantil. Punhos franzidos por elástico e aplicações de folhas em feltro, neoprene fino ou tecido estruturado nas laterais.</p> <p>* Cinto: Faixa confeccionada em material sintético marrom. Tamanho infantil a definir</p>	06	Unid	514,44	3.086,64
		12	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <p>* Collant: confeccionado em suplex premium ou lycra acetinada na cor lilás ou roxo com decote arredondado confortável para crianças. M- anga longa em tule elástico nude com aplicação de microcristais ou glitter têxtil. Aplicações de folhas, flores e cristais.</p> <p>* Saia: construída em camadas de pétalas sobrepostas feitas em tecido organza cristal ou tecido leve em tons degradê entre lilás, roxo e rosa suave. Tamanho infantil a definir</p>	08	Unid	450,00	3.600,00
		13	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <p>* Blusa: Confeccionada em suplex verde-musgo com gola em formato de folhas sobrepostas. Frente com amarração decorativa em cordão rústico e recortes assimétricos inspirados em cascas de árvores. Ombros com sobreposição de folhas em diferentes tons de verde.</p> <p>* Calça: confeccionada em tecido suplex na cor verde-musgo, ajustada ao corpo para segurança na patinação e aplicações laterais simulando galhos e folhagens. Tamanho infantil a definir</p>	01	Unid	490,00	490,00



14	<p>ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex premium verde-musgo com decote arredondado frontal e costas semiabertas em formato oval. * Mangas: curtas aplicação de sobreposição em tule verde translúcido nos ombros e detalhes aplicados em tons de verde-folha, oliva e marrom. * Saia: integrada ao collant construída em camadas de pontas irregulares simulando folhas com comprimento curto para não interferir na movimentação dos patins Tamanho infantil a definir</p>	07	Unid	450,00	3.150,00
15	<p>ESPECIFICAÇÃO: *Camisa: tecido leve ou suplex na cor branca com gola social. * Gravata: borboleta vermelha fixa. * Colete: cor Azul-marinho e frente com botões dourados decorativos e costas em tecido elástico. * Bermuda: social azul-marinho acima do joelho com modelagem confortável para patinação. * Suspensórios: vermelhos, anexos ao figurino. * Meias: brancas até o joelho. Tamanho infantil a definir</p>	02	Unid	456,66	913,33
16	<p>ESPECIFICAÇÃO: * Vestido: em suplex premium leve na cor azul-marinho. * Gola: branca estilo vitoriana e mangas curtas bufantes com acabamento branco e laço vermelho central fixo. * Saia: rodada em godê médio, acima do joelho com barra em fita vermelha e branca. * Bolero: azul-marinho simulando o casaco clássico da Mary Poppins com aplicação de botões dourados. Acessórios: Luvas brancas curtas sem dedos. Tamanho infantil a definir</p>	05	Unid	446,66	2.233,30
17	<p>ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex com manga curta e decote arredondado frontal e costas modelo nadador. * Saia: integrada em tecido suplex em de alta elasticidade; *Aplicação: estampa em círculos multicoloridos; Tamanho infantil a definir</p>	09	Unid	270,00	2.430,00
18	<p>ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em base em suplex vermelho rubi com mangas longas em cor bege.</p>	01	Unid	893,33	893,33



		Recortes diagonais ascendentes simulando o movimento do-fogo. * Saia: confeccionada em camadas com pontas assimétricas simulando labaredas. * * Aplicações: bordadas inspiradas em chamas na frente, costas e lateral com cristais âmbar, topázio e dourados					
19		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex azul turquesa e azul petróleo com mangas cumpridas bege. * Bordados ondulados com cristais transparentes e azul-claro. * Saia de sobreposições em chiffon e organza em múltiplas camadas transparentes. Tamanho infantil a definir	01	Unid	893,33	893,33	
20		ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em suplex branco pérola com mangas cumpridas na cor bege. * Bordados em espirais simulando correntes de vento nas cores prata e azul claro. * Saia: confeccionada em camadas de tecido leve e com pontas irregulares nas cores azul e branco. Tamanho infantil a definir	01	Unid	876,66	876,66	
21		ESPECIFICAÇÃO: * Blusa: confeccionado em suplex com elastano verde musgo, com recortes em tule bege no colo, peito e costas com. Gola alta e fechamento por zíper invisível nas costas. *Aplicações: recortes diagonais inspirados em raízes em tons terrosos e dourado envelhecido distribuídas por toda a peça, incluindo ombros e cintura. * Calça: confeccionada mesmo tecido, cores e aplicações. Acabamento com pedrarias e cristais para brilho cênico. Tamanho infantil a definir	01	Unid	776,66	776,66	
22		ESPECIFICAÇÃO: Collant infantil em suplex com elastano na cor verde-limão brilhante, com decote em "V" na frente. Aplicação de paetês verdes na parte central frontal do busto. Alças largas com acabamento em tule transparente formando pequenas mangas decorativas. Saia tutu curta confeccionada em várias camadas de tule verde e verde-claro, proporcionando volume e leveza. Acabamento com elásticos	20	Unid	285,00	5.700,00	



	embutidos para melhor ajuste e conforto durante a apresentação.				
23	ESPECIFICAÇÃO: Collant confeccionado em suplex azul-marinho, modelo frente única (gola alta), com fechamento nas costas por botão de pressão na gola. Frente com recorte central em tule decote alongado e aplicação de strass cristal. Costas totalmente fechadas em tecido azul liso, sem transparência e sem aplicação de pedrarias. Saia presa à cintura composta por duas camadas de tule, sendo a camada interna branca e a camada externa azul-marinho. Tamanho 14	01	Unid	913,33	913,33
Valor total: R\$ 31.886,53					

Lote 3: FIGURINO FANFARRA

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	BALIZA VESTIDO sendo um collant de perninha como base e saia sobreposta, adornado com arabescos à laser, pedrarias, recortes diversos, partes em tela nude, partes em tecido paetê, mangas longas e/ou curtas, abertura/fechamento através de zíper invisível posterior. Acabamento delicado. - Tecido: Suplex (Tecido Suplex. Flexível e confortável, adequado para vestuário de performance e dança. Executado com Corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras em máquina reta com linha nº 07, agulhas #10/11.) - Detalhes: Aplicação de strass, Aplicação de faixas arabescos ou nós chineses recortes máquina à laser, Abertura/fechamento através de zíper invisível. - Complexidade: Grau 6	03	Unid.	2.506,67	7.520,01
02	CORPO MUSICAL - TÚNICA comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de	21	Unid	490,40	



		<p>e posterior costura, ideal para logotipos menores, Aplicação de Viés ou vivo</p> <p>para acabamento., Dragona estruturada em TNT, revestida em tecido; Sem</p> <p>franjas. Acabamento em galão / viés metálico. Não aceito o uso de E.V.A. na</p> <p>confeção deste item., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e</p> <p>overlocada., Detalhe decorativo linear nos ombros acabamento simples.,</p> <p>Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou</p> <p>galão., Uma calça unissex, cós confeccionado em elástico rebatido, pernas</p> <p>retas com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em</p> <p>PVC e capa em TNT. Cores e tamanhos a definir pelo demandante. Não está</p> <p>incluso cobertura ou calçados nesse item., Abertura/fechamento através de</p> <p>zíper destacável. Tamanhos a definir : 4 infantil masculino 3 infantil feminino</p> <p>5 masculinos adulto a definir 9 feminino adulto a definir Imagem de referência</p> <p>em anexo</p>				
	03	<p>MOR DE COMANDO- TÚNICA Dolmã transpassada, comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo</p> <p>unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/não será aceito o uso de E.V.A.), cavas</p> <p>largas para melhor caimento e movimentação, mangas retas e barras</p>	01	Unid	671,90	671,90



		<p>pespontadas. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work</p> <p>(Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de</p> <p>precisão, enfeito lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e</p> <p>overlock; costuras em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento fita</p> <p>gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ</p> <p>ADMITIDO NA CONFECÇÃO DESTE UNIFORME USO DE TECIDO POR</p> <p>DUBLAGEM TÉRMICA, POR QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E</p> <p>DURABILIDADE; NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A; O NÃO</p> <p>CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES ACARRETERÁ EM RECUSA DO</p> <p>MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA</p> <p>LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E APRESENTAÇÃO DE LAUDO DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME</p> <p>ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância</p> <p>de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015,</p> <p>tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017,</p> <p>tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR</p> <p>9925/2009.) - Detalhes: Bordado pequeno feito em máquina industrial estilo</p> <p>patch, aplicado através de termocolante e posterior costura. Botões</p>				
--	--	--	--	--	--	--



		<p>Metalizado, 20mm., Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Dragona estruturada em TNT, dupla, sobreposta, revestida em tecido; Com detalhes e franjas. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item, acabamento em galão / viés metálico., Aplicação de cordões de S Francisco na parte dianteira</p> <p>simples "e" trançado no design., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e overlocada., Abertura/fechamento através de zíper destacável.,</p> <p>Aplicação de partes em recortes a laser personalizados na manga e gola.</p> <p>Uma calça unissex, cós confeccionado em elástico rebatido, pernas retas</p> <p>com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em PVC</p> <p>e capa em TNT. Acompanha uma faixa removível com 3 cores: branco, amarelo e vermelho, que terá designer diagonal abotoável. Cores e tamanhos a definir pelo demandante. Não está incluso cobertura ou calçados nesse item. - Complexidade: Grau 6</p>				
04		<p>Quepe modelo Jaú em estrutura PVC rígido 2mm, revestido em napa ou veludo, pala em PVC com verniz brilhante, perfis dourados, jugular regulável.</p> <p>Tamanhos 54 a 62, pala termoformada - Material: PVC rígido 2mm, napa ou veludo, verniz brilhante, perfis dourados - Construção: Estrutura moldada em PVC, revestimento colado, pala termoformada - Inclui: Jugular regulável,</p>	22	Unid	196,95	4.332,90



	brasão bordado, acrílico gravado ou clave de sol/lira. Cor a definir.				
05	LUVAS para apresentações de fanfarra confeccionada em elastano.	01	Unid	48,43	48,43
06	Mace telescópico em fibra de vidro, altura aproximada 1,60m, ponteira cônica prateada em alumínio 14cm altura x 8cm diâmetro, tranceado cordão São Francisco, virola prateada na base - Material: Fibra de vidro, alumínio, cordão São Francisco, virola prateada - Dimensões: 1,60m altura, ponteira 14cm altura x 8cm diâmetro - Construção: Construção telescópica, ponteira oca em alumínio, tranceado manual - Inclui: Mace telescópico, ponteira alumínio, cordão tranceado, virola, tampa base borracha	01	Unid	549,43	549,43
Valor Total: R\$ 23.421,07					

TOTAL GERAL: R\$ 136.345,52

11. Adequação orçamentária:

11.1 As despesas oriundas ocorrerão por conta da dotação:

Dotação	Ação	Elemento
72	2018	3.33.90.30.23
261	2018	3.33.90.30.23

12. Indicação dos locais de entrega dos produtos e das regras para recebimentos provisório e definitivo, quando for o caso:

Os produtos deverão ser entregues junto ao Departamento Municipal de Cultura de Nova Erechim/SC, em local indicado pela Administração.



	<p>O recebimento provisório ocorrerá mediante conferência inicial dos itens entregues.</p> <p>O recebimento definitivo ocorrerá após:</p> <ul style="list-style-type: none">• Verificação dos quantitativos;• Conferência das especificações;• Análise da qualidade dos materiais;• Constatação da ausência de defeitos. <p>Caso sejam identificadas irregularidades, a contratada deverá promover a substituição dos itens sem ônus para a Administração.</p>
13.	<p>Especificação da garantia exigida e das condições de manutenção e assistência técnica, <u>quando for o caso</u>:</p> <p>13.1 Os produtos deverão possuir garantia legal contra defeitos de fabricação.</p> <p>Caso sejam constatados defeitos ou desconformidades, a contratada deverá substituir os itens sem custos adicionais para o Município.</p>
14.	<p>NOME DO SERVIDOR: Karen Cristina Kunze Pezzini</p> <p>DATA: 22 de junho de 2026</p>



ANEXO III

DECLARAÇÃO DE INEXISTÊNCIA DE IMPEDIMENTOS

O licitante _____, inscrito no CPF/CNPJ nº _____, DECLARA que não incorre nas vedações previstas na Lei nº 14.133/2021, assumindo a responsabilidade de comunicar imediatamente a Administração Pública no caso de incorrer:

a) Agente público de órgão ou entidade licitante ou contratante, devendo ser observadas as situações que possam configurar conflito de interesses no exercício ou após o exercício do cargo ou emprego, nos termos da legislação que disciplina a matéria (art. 9º, § 1º);

b) Autor do anteprojeto, do projeto básico ou do projeto executivo, pessoa física ou jurídica, quando a licitação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ele relacionados, sendo que equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico (art. 14, I c/c § 3º);

Obs. 1: A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade (art. 14, § 2º).

c) Empresa, isoladamente ou em consórcio, responsável pela elaboração do projeto básico ou do projeto executivo, ou empresa da qual o autor do projeto seja dirigente, gerente, controlador, acionista ou detentor de mais de 5% (cinco por cento) do capital com direito a voto, responsável técnico ou subcontratado, quando a licitação versar sobre obra, serviços ou fornecimento de bens a ela necessários (art. 14, II). Equiparam-se aos autores do projeto as empresas integrantes do mesmo grupo econômico (art. 14, § 3º);

Obs. 1: A critério da Administração e exclusivamente a seu serviço, poderão participar no apoio das atividades de planejamento da contratação, de execução da licitação ou de gestão do contrato, desde que sob supervisão exclusiva de agentes públicos do órgão ou entidade (art. 14, § 2º).

d) Pessoa física ou jurídica que se encontre, ao tempo da licitação, impossibilitada de participar da licitação em decorrência de sanção que lhe foi imposta (art. 14, III);

Obs. 1: Este impedimento também é aplicado ao licitante que atue em substituição a outra pessoa, física ou jurídica, com o intuito de burlar a efetividade da sanção a ela aplicada, inclusive a sua controladora, controlada ou coligada, desde que devidamente comprovado o ilícito ou a utilização fraudulenta da personalidade jurídica do licitante (art. 14, § 3º).

e) Aquele que mantenha vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou que deles seja cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, devendo essa proibição constar expressamente do edital de licitação (art. 14, IV);

f) Empresas controladoras, controladas ou coligadas, nos termos da [Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976 – Dispõe sobre as Sociedades por Ações](#), concorrendo entre si (art. 14, V);

g) Pessoa física ou jurídica que, nos 5 (cinco) anos anteriores à divulgação do edital, tenha sido condenada judicialmente, com trânsito em julgado, por exploração de trabalho infantil, por submissão de trabalhadores a condições análogas às de escravo ou por contratação de adolescentes nos casos vedados pela legislação trabalhista (art. 14, VI);

h) Em licitações e contratações realizadas no âmbito de projetos e programas parcialmente financiados por agência oficial de cooperação estrangeira ou por organismo financeiro internacional com recursos do financiamento ou da contrapartida nacional, não poderá participar pessoa física ou jurídica que integre o rol de pessoas sancionadas por essas entidades ou que seja declarada inidônea nos termos da Lei nº 14.133/2021 (art. 14, § 5º);

i) É impedida a empresa consorciada participar, na mesma licitação, de mais de um consórcio ou de forma isolada (art. 15, IV);



j) Durante a vigência do contrato, é vedado ao contratado contratar cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de dirigente do órgão ou entidade contratante ou de agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato (art. 48, p. ú.);

k) Vedada a subcontratação de pessoa física ou jurídica, se aquela ou os dirigentes desta mantiverem vínculo de natureza técnica, comercial, econômica, financeira, trabalhista ou civil com dirigente do órgão ou entidade contratante ou com agente público que desempenhe função na licitação ou atue na fiscalização ou na gestão do contrato, ou se deles forem cônjuge, companheiro ou parente em linha reta, colateral, ou por afinidade, até o terceiro grau (art. 122, § 3º).

Por ser expressão da verdade, assumo inteira responsabilidade por esta declaração, sob pena do art. 299 do Código Penal.

(LOCAL), (DATA).

(LICITANTE – CNPJ/CPF)



ANEXO IV

APLICAÇÃO DOS ARTS. 42 AO 49 DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006

O licitante _____, inscrito no CPF/CNPJ nº _____, DECLARA, nos termos do art. 4º, § 2º da Lei nº 14.133/2021, que para obter os benefícios dos arts. 42 a 49 da Lei Complementar nº 123/2006, o licitante no ano-calendário de realização da licitação não celebrou contratos com a Administração Pública cujos valores somados extrapolem a receita bruta máxima admitida para fins de enquadramento como empresa de pequeno porte, ou seja, que ainda não celebrou contratos com a Administração Pública cujos valores somados extrapolem 4,8 milhões/ano (Lei Complementar nº 123/2006, art. 3º, II), sendo que nas contratações com prazo de vigência superior a 1 (um) ano, será considerado o valor anual do contrato, conforme dispõe o art. 4º, § 3º da Lei nº 14.133/2021.

Por ser expressão da verdade, assumo inteira responsabilidade por esta declaração, sob pena do art. 299 do Código Penal.

(LOCAL), (DATA).

(LICITANTE – CNPJ/CPF)



ANEXO V

PROPOSTA

Nome da Licitante:

CNPJ:

Endereço: nº

Bairro:

Cidade:

UF:

CEP:

Telefone:

E-mail:

Prezados Senhores,

a) Pela presente submetemos à apreciação de V. S.^a a nossa proposta:

Nos propomos a executar o lote XXX pelo VALOR total de R\$ _____
(_____)
conforme PLANILHA ORÇAMENTÁRIA abaixo:

Lote 1: TRAJE ITALIANO/POLONÊS

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: Confeccionado em tecido gabardine, sarja, spandex ou similar, na cor azul em tons mais claros, composto por saia ampla e rodada, formada por três alturas de tecido unidas entre si e pregueadas conforme características do traje regional representado. A barra da saia é adornada com duas fitas de cetim ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 mm de largura cada. Possui forro interno confeccionado em tecido oxfordine ou similar na cor vermelho/bordô, com aproximadamente 15 cm de altura, deixando aparente externamente faixa de aproximadamente 5 cm, formando acabamento característico do modelo histórico representado. Corpete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor vermelho ou bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote quadrado amplo, ornamentado frontalmente com fitas douradas, passamanarias, galões, guipir ou	08	Unid.		



	<p>similares. Os ombros recebem aplicação de laços confeccionados em fita de cetim ou similar, com acabamento em franjas decorativas, conforme modelo histórico representado. Blusa: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com decote amplo, mangas curtas bufantes e acabamento em renda, guipir, bordado inglês ou similar nos punhos e decote. Avental: Confeccionado em tecido crepe/ two way ou similar, na cor branca, pregueado ou franzido, com tiras do mesmo tecido para amarração posterior, conforme características regionais do traje representado. Calçola: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo através de renda, bordado inglês, guipir ou similar. Saia de Armação: Confeccionada em tecido tricoline branco ou similar, composta por gomos, recortes ou franzidos estruturados, proporcionando volume e sustentação à saia principal. A barra deverá receber acabamento em renda, bordado inglês, guipir ou similar. Meias: Par de meias femininas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo do joelho, conforme características do traje regional representado. Adornos Complementares: Composto por colar confeccionado em contas, resina, acrílico, material sintético ou similar, predominantemente na cor vermelha.</p>				
02	<p>O traje masculino adulto é composto de: Camisa: Confeccionada em tecido tricoline branco, algodão, linho ou similar, de mangas longas e amplas, com modelagem tradicional. Possui punhos ajustados por botões, carcela frontal parcial e gola simples, conforme características do traje histórico representado. O acabamento deverá apresentar costuras reforçadas e excelente caimento. Colete: Confeccionado em tecido gabardine, veludo, suede ou similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine preto ou similar. Possui modelagem ajustada ao corpo, abertura frontal com fechamento através de botões metálicos, resinados ou similares, observando as características regionais do traje representado. Faixa de Cintura: Confeccionada em tecido gabardine, two way ou similar, na cor vermelha ou bordô, aplicada sobre a cintura com amarração lateral ou posterior, compondo elemento tradicional característico dos trajes rurais lombardos. Calça Tradicional: Confeccionado em tecido gabardine ou spandex ou similar, na cor marrom, castanho ou tons terrosos. Modelagem ajustada ao corpo, comprimento abaixo dos joelhos, com</p>	08	Unid		



	<p>acabamento lateral e inferior através de botões, amarrações ou similar, conforme características históricas do traje representado. Meias: Par de meias masculinas confeccionadas em fio de algodão, linha, lã acrílica ou similar, na cor branca, modelo até abaixo dos joelhos. Chapéu: Confeccionado em feltro, lã prensada, material sintético ou similar, na cor preta, com copa baixa e aba média, conforme modelo tradicional utilizado pelos camponeses lombardos do período histórico representado.</p>				
03	<p>O traje feminino adulto é composto por vestido típico folclórico completo, confeccionado com materiais de primeira qualidade, composto pelas seguintes peças: Vestido: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, composto por saia ampla formada por três alturas de tecido, unidas entre si e pregueadas conforme características regionais do traje representado. A saia possui forro interno confeccionado em tecido oxfordine preto, com aproximadamente 25 cm de altura na barra, deixando aparente uma faixa externa de aproximadamente 5 mm, criando contraste visual característico do traje. Corpete: confeccionado em tecido gabardine na cor bordô, totalmente forrado em tecido oxfordine preto, estruturado e ajustado ao corpo por meio de recortes anatômicos. Possui decote arredondado amplo, ornamentado frontalmente por faixa aplicada em tecido floral estampado, bordado ou similar, inspirada nos motivos florais característicos da região representada. O fechamento frontal é realizado por abotoamento central com botões decorativos metálicos ou similares, complementado por aplicações horizontais de galões, passamanarias, cordonês ou aviamentos ornamentais. A parte inferior do corpete apresenta pequenas abas decorativas sobre a linha da cintura, integrandose harmoniosamente à saia do vestido. Blusa: confeccionada em tricoline branco, com modelagem folclórica tradicional, fechamento frontal, mangas curtas e bufantes com volume moderado, finalizadas com acabamento em bordado inglês ou renda similar. A gola apresenta formato arredondado e acabamento ornamental em bordado inglês, proporcionando destaque ao decote do corpete. Calçola: confeccionada em tricoline branco, com cós e pernas ajustados por elástico embutido, proporcionando conforto e mobilidade. Possui acabamento decorativo nas pernas através de bordado inglês, renda ou similar. Saia de armação: confeccionada em tricoline branco, composta por gomos ou recortes estruturados para proporcionar volume e sustentação à saia principal, ornamentada com bordado inglês, renda ou similar na barra. Avental: confeccionado em tecido crepe, tricoline, poliéster estampado</p>	08	Unid		



	<p>ou similar, com fundo em tonalidade branca, bege claro ou equivalente, estampado com grandes motivos florais. O avental é aplicado sobre a saia e fixado à cintura através de cós próprio. Possui acabamento com galão, passamanaria ou fita decorativa em sua extremidade, além de laço ornamental confeccionado no mesmo tecido ou em fita floral coordenada, com pontas pendentes sobre a parte frontal da saia. Adornos complementares: composto por conjunto de três colares sobrepostos, confeccionados em material sintético, acrílico, resina ou similar, nas cores vermelha, dourada ou combinação destas, conforme características do traje regional representado. Arranjo de cabeça: composto por coroa ornamental confeccionada com flores artificiais, tecidos, fitas e aviamentos decorativos. O adereço deverá possuir fitas estampadas ou florais pendentes na parte posterior, harmonizadas com as cores do traje e adequadas para apresentações folclóricas e culturais.</p>				
04	<p>O traje masculino adulto é composto de: Camisa: confeccionada em tecido tricoline branco de camisaria, de alta qualidade, com modelagem tradicional folclórica, mangas longas e amplas, punhos com fechamento por botão, gola padrão de camisaria e acabamento reforçado. A parte frontal poderá apresentar nervuras, pregas decorativas ou detalhes ornamentais inspirados nos modelos tradicionais da região. Lenço de pescoço: confeccionado em cetim, microfibrã acetinada ou tecido similar, na cor azul, com amarração sob a gola da camisa, compondo o acabamento ornamental característico do traje regional. Colete: confeccionado em lã batida, gabardine, spandex estruturado ou material similar, na cor azul escuro, totalmente forrado em tecido oxfordine azul. Possui modelagem tradicional sem mangas, comprimento até a linha do quadril, fechamento frontal por botões decorativos metálicos ou similares, ornamentado com passamanarias, galões, cordonês, vivos contrastantes, aplicações decorativas e detalhes inspirados nos trajes tradicionais da região. O colete poderá apresentar bolsos decorativos, abas ornamentais, recortes estruturais e acabamento interno reforçado. Calça: confeccionada em tecido gabardine, suede, spandex estruturado ou similar, em tonalidade mostarda, amarela ou equivalente, modelagem tradicional folclórica, ajustada na cintura e quadril, com pernas afuniladas para utilização por dentro das botas. Possui</p> <p>acabamento reforçado para apresentações folclóricas e culturais. Botas: par</p>	08	Unid		



	de botas confeccionadas em couro legítimo, couro sintético de alta resistência ou material similar, na cor preta, com cano alto abaixo do joelho, seguindo as características tradicionais da região representada. As botas deverão possuir solado resistente, acabamento reforçado e serem adequadas para apresentações artísticas, danças folclóricas e atividades culturais.				
Valor Total R\$					

Lote 2: FIGURINO PATINAÇÃO, DANÇA E TEATRO

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	ESPECIFICAÇÃO: Vestido princesa infantil em rosa bebê, confeccionado em cetim com sobreposição de tule soft, mangas bufantes, corpete com detalhe de espartilho em fitas de cetim e acabamento em renda branca. Saia ampla com volume em filó e aplicações de renda bordada na barra e ao longo da peça. Fechamento com zíper invisível nas costas. TAMANHO 14	01	Unid.		
02	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxinha em rosa bebê, confeccionado em cetim com brilho acetinado, corpete estruturado com decote coração e alças largas, mangas bufantes com acabamento franzido e saia rodada com leve volume e babado na barra com cumprimento até abaixo do joelho. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO 14	01	Unid		
03	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto e vermelho, confeccionado em malha encorpada ou suplex com elastano para maior conforto e mobilidade. Corpete com detalhe frontal em amarração tipo espartilho, aplicação de paetê vermelho no busto e saia assimétrica com pontas e sobreposição vermelha central. Mangas longas amplas com recortes vermelhos e acabamento fluido. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para apresentações de teatro. TAMANHO 16	01	Unid		



04	ESPECIFICAÇÃO: Vestido infantil de bruxa em preto, confeccionado em malha fluida ou suplex com elastano, decote franzido, mangas longas amplas, estilo medieval e saia longa rodada com bastante movimento. Detalhes em cordão dourado aplicado na cintura formando amarrações decorativas. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO M	01	Unid		
05	ESPECIFICAÇÃO: Vestido adulto de bruxa mestre em preto e roxo, confeccionado com corpete em cetim leve preto, saia ampla em camadas de tule preto com bastante volume com comprimento até o pé e faixa de cetim roxa formando laço frontal. Acompanha capa longa com forro ou acabamento. Fechamento nas costas com zíper invisível e forro interno para maior conforto e mobilidade durante as apresentações. TAMANHO G	01	Unid		
06	ESPECIFICAÇÃO: Túnica longa preta com tecido firme e modelagem ampla com mangas largas. Capa longa em veludo ou cetim ou tecido preto com forro de cetim dourado e fechamento por botão de pressão ou fita de amarrar. Cinto preto com fivela dourada envelhecida. Bordados dourados com símbolos místicos no peito. TAMANHO M	01	Unid		
07	ESPECIFICAÇÃO: Vestido curto estilo bruxa em cetim ou tecido brilhosos com sobreposição de renda preta, decote ombro a ombro e mangas longas amplas em renda. Saia rodada com pontas assimétricas e acabamento rendado. Capa longa com capuz em tule preto transparente. TAMANHO M	01	Unid		
08	ESPECIFICAÇÃO: Vestido camponesa em tricoline estampada azul-claro ou xadrez com saia rodada midi e corpete ajustado. Blusa interna branca em tricoline, com mangas longas bufantes e gola ampla com acabamento em renda branca. Botões frontais decorativos e lenço de cabeça em tecido xadrez azul e branco. Aviamentos: renda branca, botões perolados, elástico nos punhos e forro básico. Cores: azul-claro e branco. TAMANHO 16	01	Unid		
09	ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em collant ou corpete estruturado com metade branca e metade preta de poás brancos, confeccionado em suplex. Saia tutu rodada em tule, dividida ao meio nas cores branco e preto. Gola franzida volumosa em camadas de tule branco e preto. Aplicação frontal de três pompons pretos. Mini cartola preta fixada em tiara. TAMANHO 14	01	Unid		
10	ESPECIFICAÇÃO: Vestido estilo Pierrot em suplex ou tecido encorpado, com corpo e saia divididos em preto e branco. Decote quadrado com gola ampla em estampa xadrez preto e branco. Mangas bufantes curtas, uma preta e uma	01	Unid		



	branca. Saia rodada midi com sobreposição de babado assimétrico em xadrez preto e branco e detalhes geométricos na frente e na barra TAMANHO 16				
11	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none">* Camisa confeccionada em tecido leve na cor bege claro, simulando camisa medieval. Mangas longas com punhos ajustados em elástico embutido e pequena abertura frontal e acabamento em viés.* Colete: confeccionado em gabardine, oxford premium ou veludo leve verde-musgo. Frente decorada com bordados, aplicações termocolantes ou pintura têxtil simulando galhos, folhas e arabescos e acabamento interno com forro leve para maior durabilidade.* Calça: confeccionada em helanca ou suplex encorpado verde-musgo. Modelagem estilo bombacha infantil.Punhos franzidos por elástico e aplicações de folhas em feltro, neoprene fino ou tecido estruturado nas laterais.* Cinto: Faixa confeccionada em material sintético marrom. Tamanho infantil a definir	06	Unid		
12	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none">* Collant: confeccionado em suplex premium ou lycra acetinada na cor lilás ou roxo com decote arredondado confortável para crianças. M-anga longa em tule elástico nude com aplicação de microcristais ou glitter têxtil. Aplicações de folhas, flores e cristais.* Saia: construída em camadas de pétalas sobrepostas feitas em tecido organza cristal ou tecido leve em tons degradê entre lilás, roxo e rosa suave. Tamanho infantil a definir	08	Unid		
13	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none">* Blusa: Confeccionada em suplex verde-musgo com gola em formato de folhas sobrepostas. Frente com amarração decorativa em cordão rústico e recortes assimétricos inspirados em cascas de árvores. Ombros com sobreposição de folhas em diferentes tons de verde.* Calça: confeccionada em tecido suplex na cor verde-musgo, ajustada ao corpo para segurança na patinação e aplicações laterais simulando galhos e folhagens. Tamanho infantil a definir	01	Unid		
14	<p>ESPECIFICAÇÃO:</p> <ul style="list-style-type: none">* Collant: confeccionado em tecido suplex premium verde-musgo com decote arredondado frontal e costas semiabertas em formato oval.* Mangas: curtas aplicação de sobreposição em tule verde translúcido nos ombros e detalhes aplicados em tons de verde-folha, oliva e marrom.* Saia: integrada ao collant construída em camadas de pontas irregulares simulando folhas com comprimento curto para não interferir na movimentação dos patins Tamanho infantil a definir	07	Unid		



15	ESPECIFICAÇÃO: *Camisa: tecido leve ou suplex na cor branca com gola social. * Gravata: borboleta vermelha fixa. * Colete: cor Azul-marinho e frente com botões dourados decorativos e costas em tecido elástico. * Bermuda: social azul-marinho acima do joelho com modelagem confortável para patinação. * Suspensórios: vermelhos, anexos ao figurino. * Meias: brancas até o joelho. Tamanho infantil a definir	02	Unid		
16	ESPECIFICAÇÃO: * Vestido: em suplex premium leve na cor azul-marinho. * Gola: branca estilo vitoriana e mangas curtas bufantes com acabamento branco e laço vermelho central fixo. * Saia: rodada em godê médio, acima do joelho com barra em fita vermelha e branca. * Bolero: azul-marinho simulando o casaco clássico da Mary Poppins com aplicação de botões dourados. Acessórios: Luvas brancas curtas sem dedos. Tamanho infantil a definir	05	Unid		
17	ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex com manga curta e decote arredondado frontal e costas modelo nadador. * Saia: integrada em tecido suplex em de alta elasticidade; *Aplicação: estampa em círculos multicoloridos; Tamanho infantil a definir	09	Unid		
18	ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em base em suplex vermelho rubi com mangas longas em cor bege. Recortes diagonais ascendentes simulando o movimento do-fogo. * Saia: confeccionada em camadas com pontas assimétricas simulando labaredas. * * Aplicações: bordadas inspiradas em chamas na frente, costas e lateral com cristais âmbar, topázio e dourados	01	Unid		
19	ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em tecido suplex azul turquesa e azul petróleo com mangas cumpridas bege. * Bordados ondulados com cristais transparentes e azul-claro. * Saia de sobreposições em chiffon e organza em múltiplas camadas transparentes. Tamanho infantil a definir	01	Unid		
20	ESPECIFICAÇÃO: * Collant: confeccionado em suplex branco pérola com mangas cumpridas na cor bege. * Bordados em espirais simulando correntes de vento nas cores prata e azul claro. * Saia: confeccionada em camadas de tecido leve e com pontas irregulares nas cores azul e branco.	01	Unid		



	Tamanho infantil a definir				
21	<p>ESPECIFICAÇÃO: * Blusa: confeccionado em suplex com elastano verde musgo, com recortes em tule bege no colo, peito e costas com. Gola alta e fechamento por zíper invisível nas costas. *Aplicações: recortes diagonais inspirados em raízes em tons terrosos e dourado envelhecido distribuídas por toda a peça, incluindo ombros e cintura. * Calça: confeccionada mesmo tecido, cores e aplicações. Acabamento com pedrarias e cristais para brilho cênico. Tamanho infantil a definir</p>	01	Unid		
22	<p>ESPECIFICAÇÃO: Collant infantil em suplex com elastano na cor verde-limão brilhante, com decote em "V" na frente. Aplicação de paetês verdes na parte central frontal do busto. Alças largas com acabamento em tule transparente formando pequenas mangas decorativas. Saia tutu curta confeccionada em várias camadas de tule verde e verde-claro, proporcionando volume e leveza. Acabamento com elásticos embutidos para melhor ajuste e conforto durante a apresentação.</p>	20	Unid		
23	<p>ESPECIFICAÇÃO: Collant confeccionado em suplex azul-marinho, modelo frente única (gola alta), com fechamento nas costas por botão de pressão na gola. Frente com recorte central em tule decote alongado e aplicação de strass cristal. Costas totalmente fechadas em tecido azul liso, sem transparência e sem aplicação de pedrarias. Saia presa à cintura composta por duas camadas de tule, sendo a camada interna branca e a camada externa azul-marinho. Tamanho 14</p>	01	Unid		
Valor total: R\$					

Lote 3: FIGURINO FANFARRA

ITEM	Descritivo	Quant.	Unid.	Valor Unitário médio	Valor médio Total
01	BALIZA VESTIDO sendo um collant de perninha como base e saia sobreposta, adornado com arabescos à laser, pedrarias, recortes diversos, partes em tela nude, partes em tecido paetê, mangas longas e/ou curtas, abertura/fechamento através de zíper invisível posterior. Acabamento delicado. -	03	Unid.		



	<p>Tecido: Suplex (Tecido Suplex. Flexível e confortável, adequado</p> <p>para vestuário de performance e dança. Executado com Corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras em máquina reta com linha nº 07, agulhas #10/11.) - Detalhes: Aplicação de strass, Aplicação de faixas arabescos ou nós chineses recortes máquina à laser , Abertura/fechamento através de zíper invisível. - Complexidade: Grau 6</p>				
02	<p>CORPO MUSICAL - TÚNICA comprimento na altura do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior durabilidade e fácil manutenção/não</p> <p>será aceito o uso de E.V.A.), cavas largas para melhor caimento e movimentação, mangas retas e barras pespontadas. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work (Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfio com interlock e overlock; costuras em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento fita gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ ADMITIDO NA CONFECÇÃO DESTE</p> <p>UNIFORME USO DE TECIDO POR DUBLAGEM TÉRMICA, POR QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E DURABILIDADE; NÃO SERÁ ACEITO O</p> <p>USO DE E.V.A; O NÃO CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES ACARRETEARÁ EM RECUSA DO MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO</p> <p>FORNECEDOR. PARA LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE</p> <p>AMOSTRA E APRESENTAÇÃO DE LAUDO DO TECIDO OXFORD 180G/M²</p> <p>CONFORME ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO:</p> <p>ABNT NBR 10588/2015, tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM</p> <p>D2261/2013/2017, tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10%</p> <p>ABNT NBR 9925/2009.) - Detalhes: Bordado personalizado 10x10cm em</p> <p>máquina industrial em formato de patch para ser aplicado com termocolante</p> <p>e posterior costura, ideal para logotipos menores, Aplicação de Viés ou vivo</p>	21	Unid		



	<p>para acabamento., Dragona estruturada em TNT, revestida em tecido; Sem</p> <p>franjas. Acabamento em galão / viés metálico. Não aceito o uso de E.V.A. na</p> <p>confeção deste item., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em tecido e</p> <p>overlocada., Detalhe decorativo linear nos ombros acabamento simples.,</p> <p>Recorte na manga em cor contrastante com acabamento em viés, vivo ou</p> <p>galão., Uma calça unissex, cós confeccionado em elástico rebatido, pernas</p> <p>retas com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em</p> <p>PVC e capa em TNT. Cores e tamanhos a definir pelo demandante. Não está</p> <p>incluso cobertura ou calçados nesse item. , Abertura/fechamento através de</p> <p>zíper destacável. Tamanhos a definir : 4 infantil masculino 3 infantil feminino</p> <p>5 masculinos adulto a definir 9 feminino adulto a definir Imagem de referência</p> <p>em anexo</p>				
03	<p>MOR DE COMANDO- TÚNICA Dolmã transpassada, comprimento na altura</p> <p>do quadril, sem forro, recortes conforme opção do demandante, modelo</p> <p>unissex, gola estilo padre com aplicação dupla de entretela (maior</p> <p>durabilidade e fácil manutenção/não será aceito o uso de E.V.A.), cavas</p> <p>largas para melhor caimento e movimentação, mangas retas e barras</p> <p>pespontadas. Acabamento conforme especificações detalhes. - Tecido: Work</p> <p>(Tecido Oxford Work 180 mg/m², 100% poliéster. Executado em corte de</p> <p>precisão, enfesto lâmina vertical, finalização de desfió com interlock e</p> <p>overlock; costuras em máquina reta, linhas 07, agulhas #14. Acabamento fita</p> <p>gorgurão 10mm e viés 2,5 cm. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS: NÃO SERÁ</p>	01	Unid		



<p>ADMITIDO NA CONFECCÃO DESTE UNIFORME USO DE TECIDO POR</p> <p>DUBLAGEM TÉRMICA, POR QUESTÕES DE MANUTENÇÃO E</p> <p>DURABILIDADE; NÃO SERÁ ACEITO O USO DE E.V.A; O NÃO</p> <p>CUMPRIMENTO DAS ESPECIFICAÇÕES ACARRETERÁ EM RECUSA DO</p> <p>MATERIAL OU DESCLASSIFICAÇÃO DO FORNECEDOR. PARA</p> <p>LICITAÇÃO OBRIGATÓRIO APRESENTAÇÃO DE AMOSTRA E APRESENTAÇÃO DE LAUDO DO TECIDO OXFORD 180G/M² CONFORME</p> <p>ESPECIFICAÇÕES: • GRAMATURA: Norma ABNT 10591/2008, tolerância</p> <p>de 10%; FIOS POR UNIDADE DE COMPRIMENTO: ABNT NBR 10588/2015,</p> <p>tolerância 10%; RESISTÊNCIA AO RASGO: ASTM D2261/2013/2017,</p> <p>tolerância 10%; ESGARÇAMENTO: Tolerância de 10% ABNT NBR</p> <p>9925/2009.) - Detalhes: Bordado pequeno feito em máquina industrial estilo</p> <p>patch, aplicado através de termocolante e posterior costura. Botões</p> <p>Metalizado, 20mm., Aplicação de Viés ou vivo para acabamento., Dragona</p> <p>estruturada em TNT, dupla, sobreposta, revestida em tecido; Com detalhes e</p> <p>franjas. Não aceito o uso de E.V.A. na confecção deste item, acabamento em</p> <p>galão / viés metálico., Aplicação de cordões de S Francisco na parte dianteira</p> <p>simples "e" trançado no design., Ombreiras em espuma 25mm, revestida em</p> <p>tecido e overlocada., Abertura/fechamento através de zíper destacável.,</p> <p>Aplicação de partes em recortes a laser personalizados na manga e gola.</p> <p>Uma calça unisex, cós confeccionado em elástico rebatido, pernas retas</p> <p>com barra pespontada, opcional detalhe lateral. Acompanha cabide em PVC</p>				
---	--	--	--	--



	e capa em TNT. Acompanha uma faixa removível com 3 cores: branco, amarelo e vermelho, que terá designer diagonal abotoável. Cores e tamanhos a definir pelo demandante. Não está incluso cobertura ou calçados nesse item. - Complexidade: Grau 6				
04	Quepe modelo Jaú em estrutura PVC rígido 2mm, revestido em napa ou veludo, pala em PVC com verniz brilhante, perfis dourados, jugular regulável. Tamanhos 54 a 62, pala termoformada - Material: PVC rígido 2mm, napa ou veludo, verniz brilhante, perfis dourados - Construção: Estrutura moldada em PVC, revestimento colado, pala termoformada - Inclui: Jugular regulável, brasão bordado, acrílico gravado ou clave de sol/lira. Cor a definir.	22	Unid		
05	LUVAS para apresentações de fanfarra confeccionada em elastano.	01	Unid		
06	Mace telescópico em fibra de vidro, altura aproximada 1,60m, ponteira cônica prateada em alumínio 14cm altura x 8cm diâmetro, tranceado cordão São Francisco, virola prateada na base - Material: Fibra de vidro, alumínio, cordão São Francisco, virola prateada - Dimensões: 1,60m altura, ponteira 14cm altura x 8cm diâmetro - Construção: Construção telescópica, ponteira oca em alumínio, tranceado manual - Inclui: Mace telescópico, ponteira alumínio, cordão tranceado, virola, tampa base borracha	01	Unid		
Valor Total: R\$					

TOTAL GERAL: R\$ 136.345,52

DECLARAÇÃO QUE A PROPOSTA COMPREENDE A INTEGRALIDADE DOS CUSTOS

O licitante _____, inscrito no CPF/CNPJ nº _____, DECLARA, nos termos do [art. 63, § 1º, da Lei nº 14.133/2021](#), que a proposta econômica compreende a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na



Estado de Santa Catarina
Município de Nova Erechim
Fone: 49 3333 3100 - E-mail: licitacoes@novaerechim.sc.gov.br
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES

Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega da proposta;

a) Manteremos nossa proposta válida por 60 (sessenta) dias corridos, a contar da data de abertura da licitação.

b) Caso nos seja adjudicado o objeto da presente licitação, nos comprometemos a assinar o contrato no prazo determinado no documento de convocação, indicando para esse fim o Senhor(a) _____, (função/cargo) _____, portador(a) da Cédula de Identidade RG Nº _____, expedida pelo _____ de _____, e inscrito no CPF sob o Nº _____, representante legal desta empresa.

Por ser expressão da verdade, assumo inteira responsabilidade por esta declaração, sob pena do [art. 299 do Código Penal](#).

(LOCAL), (DATA).

(LICITANTE – CNPJ/CPF)



ANEXO VI

DECLARAÇÃO UNIFICADA

A empresa _____, inscrita no CNPJ nº _____, por intermédio de seu representante legal, Sr. _____, portador da Carteira de Identidade nº _____, CPF nº _____, DECLARA:

a) ATENDIMENTO AOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO: DECLARA, nos termos do art. 63, I da Lei nº 14.133/2021 que atende aos requisitos de habilitação, respondendo pela veracidade das informações prestadas, na forma da lei.

b) DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR: DECLARA para os devidos fins do disposto no inciso XXXIII, do art. 7º da Constituição Federal e inciso V do artigo 68 da Lei nº 14.133/2021, que não emprega, nem empregará, durante a vigência do contrato, menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: Emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz().(Observação: em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima)

c) DECLARAÇÃO QUE A PROPOSTA ECONÔMICA COMPREENDE A INTEGRALIDADE DOS CUSTOS: DECLARA que suas propostas econômicas compreendem a integralidade dos custos para atendimento dos direitos trabalhistas assegurados na Constituição Federal, nas leis trabalhistas, nas normas infralegais, nas convenções coletivas de trabalho e nos termos de ajustamento de conduta vigentes na data de entrega das propostas.

d) PLENO CONHECIMENTO E ACEITAÇÃO DAS REGRAS E DAS CONDIÇÕES GERAIS DA CONTRATAÇÃO, estando ciente pela necessidade de manutenção das condições da contratação durante toda a execução do contrato até seu pagamento.

e) O INTERESSADO declara que tem ciência da existência da Lei nº 13.709/2018(LGPD) e deverá garantir, por seu representante legal e/ou pelo seu procurador, a confidencialidade dos dados pessoais a que tem acesso, deverá zelar e responsabilizar-se pela proteção dos dados e privacidade, respondendo pelos danos que possa causar.

f) Declara sob as penas da lei que está ciente e concorda com as condições contidas no edital e seus anexos, que tomou conhecimento de todas as informações e das condições locais para o cumprimento das obrigações objeto da licitação; bem como de que cumpre plenamente os requisitos de habilitação definidos no edital do referido processo licitatório do Município de Nova Erechim.

g) DECLARA, nos termos do art. 63, IV, da Lei nº 14.133/2021, que cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas.

Por ser expressão da verdade, assumo inteira responsabilidade por esta declaração, sob pena do art. 299 do Código Penal.

(LOCAL), (DATA). _____

(LICITANTE – CNPJ/CPF)



ANEXO VII

DADOS DA EMPRESA E REPRESENTANTE LEGAL

Ao município de Nova Erechim/SC – Setor de licitações

1. Dados da Empresa:

Razão Social:

CNPJ:

Endereço Rua/nº:

Município:

UF:

CEP:

Telefone:

E-mail:

2. Identificação do Representante Legal para assinatura do contrato/ata registro de preços:

Nome Completo:

CPF:

RG:

Função:

Telefone:

Email:

3. Dados Bancários:

Banco:

Agência:

Conta:

Nome:

Declaro que os dados informados acima são verídicos e estão atualizados.

(Local e data)

Representante Legal



ANEXO VIII

MINUTA - CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº XXX/2026

O **MUNICÍPIO DE NOVA ERECHIM**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrito no CNPJ nº 83.021.840/0001-68, com sede na Av. Francisco Ferdinando Losina, Centro, Nova Erechim/SC, doravante denominado **CONTRATANTE**, neste ato representado pelo Prefeita Municipal Iara Cristina Perin, e a empresa **XXX**, inscrita no CNPJ nº 000, estabelecida em XXX, doravante denominada **CONTRATADA**, neste ato representada por seu Sócio-Gerente XXX, resolvem celebrar este contrato, em decorrência do Processo Licitatório nº XXX/2024, Pregão Eletrônico nº XXX/2024, homologado em 00/00/2024, mediante as cláusulas a seguir:

CLÁUSULA PRIMEIRA: OBJETO E SEUS ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS (art. 92, I)

1.1 O objeto deste contrato é **AQUISIÇÃO DE UNIFORMES/FIGURINOS PARA O DEPARTAMENTO DE CULTURA PARA SUPRIR A DEMANDA DAS OFICINAS OFERTADAS DE DANÇAS: BALLET, JAZZ, DANÇAS CONTEMPORÂNEAS, DANÇAS TÍPICAS, FANFARRA, PATINAÇÃO E TEATRO DO MUNICÍPIO DE NOVA ERECHIM-SC.**

CLÁUSULA SEGUNDA: VINCULAÇÃO AO EDITAL DE LICITAÇÃO E À PROPOSTA DO LICITANTE VENCEDOR (art. 92, II)

2.1 Este contrato é vinculado ao edital do Processo Licitatório nº 0XX/202x, Pregão Eletrônico nº 0XX/202x, homologado em 00/00/202x e à proposta do licitante vencedor XXX.

CLÁUSULA TERCEIRA: LEGISLAÇÃO APLICÁVEL À EXECUÇÃO DO CONTRATO, INCLUSIVE QUANTO AOS CASOS OMISSOS (art. 92, III)

3.1 Este contrato rege-se pelas disposições expressas na Lei nº 14.133/2021 e pelos preceitos de direito público, sendo aplicados, supletivamente, os princípios da teoria geral dos contratos e as disposições de direito privado.

3.2 Os casos omissos serão resolvidos à luz da referida lei, recorrendo-se à analogia, aos costumes e aos princípios gerais do direito

CLÁUSULA QUARTA: REGIME DE EXECUÇÃO OU A FORMA DE FORNECIMENTO (art. 92, IV)

4.1 A empresa deverá observar e cumprir todas as condições previstas no Instrumento Convocatório da licitação e seus anexos.

4.2 O modelo de execução do objeto consiste na verificação in loco por parte do licitante vencedor das medidas dos objetos licitados, conforme projeto anexado ao processo licitatório.

4.3 Imediatamente após a entrega dos serviços, objeto desta Licitação, os mesmos serão devidamente inspecionados pelos fiscais de contrato.

4.4 No caso de se constatar qualquer irregularidade ou incompatibilidade nos itens fornecidos ou insatisfação em relação aos serviços executados em relação à proposta comercial da contratada ou em relação às condições expressas, os mesmos serão sumariamente rejeitados, sujeitando-se a contratada às penalidades. A proponente vencedora deverá responder pelos vícios, defeitos ou danos causados a terceiros/Município referente à entrega dos itens, assumindo os gastos e despesas que se fizerem necessários para adimplemento e providenciar a imediata correção das eficiências, falhas ou irregularidades apontadas pela solicitante.

4.5 Executar o objeto de conformidade com as condições e prazos estabelecidos no Instrumento de Contratação Direta (Termo de Referência) e no Contrato.

4.6 Manter toda a execução do objeto contratual, em compatibilidade com as obrigações assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no Instrumento de Contratação Direta.



4.7 Responsabilizar-se pela perfeição do(s) serviços objeto deste Contrato, sendo ainda responsável por quaisquer danos pessoais ou materiais, inclusive contra terceiros, ocorridos durante seu fornecimento. Responsabilizar-se e zelar em manter cumprimentos das obrigações previdenciárias, trabalhistas e obrigações junto a Tributos federais, estaduais e municipais.

4.8 Utilizar profissionais devidamente habilitados, substituindo-os nos casos de impedimentos fortuitos, de maneira que não se prejudiquem o bom andamento e a boa prestação dos serviços.

4.9 Prestar esclarecimento à contratante sobre eventuais atos ou fatos noticiados que a envolvam, quando solicitado.

4.10 Arcar com eventuais prejuízos causados ao(à) CONTRATANTE e/ou terceiros, provocados por ineficiência ou irregularidade cometida por seus empregados e/ou prepostos envolvidos na execução do objeto contratual, inclusive, respondendo pecuniariamente.

4.11 Comunicar à FISCALIZAÇÃO da CONTRATANTE ou ao servidor designado, qualquer anormalidade de caráter urgente e prestar os esclarecimentos julgados necessários.

4.12 Reparar, corrigir, remover ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, no prazo fixado pelo fiscal do contrato, os serviços efetuados em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções resultantes da execução ou dos materiais empregados, ou mesmo falhas na montagem.

4.13 Seguir às normas pertinentes referente ao serviço prestado.

CLÁUSULA QUINTA: O PREÇO E AS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO, OS CRITÉRIOS, A DATA-BASE E A PERIODICIDADE DO REAJUSTAMENTO DE PREÇOS E OS CRITÉRIOS DE ATUALIZAÇÃO MONETÁRIA ENTRE A DATA DO ADIMPLEMENTO DAS OBRIGAÇÕES E A DO EFETIVO PAGAMENTO (art. 92, V)

5.1 PREÇO: XXXX

5.2 CONDIÇÕES DE PAGAMENTO: serão efetuados em até 30 (trinta) dias após a prestação dos serviços, mediante emissão e respectiva entrega da Nota Fiscal emitida pelo licitante vencedor.

5.3 CRITÉRIOS: Se houver necessidade de prorrogação contratual, conforme o limite legal expresso na Lei 14.133/2021.

5.4 DATA-BASE: a da assinatura do contrato.

5.5 PERIODICIDADE DO REAJUSTAMENTO DE PREÇOS: a cada 12 meses com IPCA acumulado.

5.6 CRITÉRIOS DE ATUALIZAÇÃO MONETÁRIA ENTRE A DATA DO ADIMPLEMENTO DAS OBRIGAÇÕES E A DO EFETIVO PAGAMENTO: índice inflacionário de acordo com o IPCA.

CLÁUSULA SEXTA: OS PRAZOS DE INÍCIO DAS ETAPAS DE EXECUÇÃO, CONCLUSÃO, ENTREGA, OBSERVAÇÃO E RECEBIMENTO DEFINITIVO, QUANDO FOR O CASO (art. 92, VII)

6.1 PRAZO DE INÍCIO DAS ETAPAS DE EXECUÇÃO: Os serviços, objeto do presente edital, deverão ser iniciados pelo licitante vencedor do certame, após o recebimento da ordem de serviço e deverão ser concluídos no prazo de 30 dias.

6.2 PRAZO DE RECEBIMENTO DEFINITIVO: 30 dias após o recebimento da nota fiscal e fiscalização do serviço prestado.

CLÁUSULA SÉTIMA: O CRÉDITO PELO QUAL CORRERÁ A DESPESA, COM A INDICAÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO FUNCIONAL PROGRAMÁTICA E DA CATEGORIA ECONÔMICA (art. 92, VIII)

Dotação	Ação	Elemento
72	2018	3.33.90.30.23



261	2018	3.33.90.30.23
-----	------	---------------

CLÁUSULA OITAVA: OS DIREITOS E AS RESPONSABILIDADES DAS PARTES, AS PENALIDADES CABÍVEIS E OS VALORES DAS MULTAS E SUAS BASES DE CÁLCULO (art. 92, XIV)

8.1 Obrigações do CONTRATADO:

- a. Fornecer os uniformes, figurinos e acessórios em conformidade com as especificações, quantidades, modelos, cores, tamanhos e demais exigências constantes no Termo de Referência e na proposta apresentada.
- b. Entregar os produtos novos, sem uso, em perfeitas condições de conservação, livres de defeitos de fabricação, avarias, manchas, rasgos ou quaisquer inconformidades que comprometam sua utilização.
- c. Responsabilizar-se integralmente pelos custos de fabricação, materiais, mão de obra, transporte, embalagem, carga, descarga, tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais decorrentes da execução contratual.
- d. Realizar a entrega dos produtos no local indicado pela Administração Municipal, em até 30 (trinta) dias após a emissão da ordem de compra.
- e. Substituir, às suas expensas e no prazo fixado pela Administração, os produtos que apresentarem defeitos, vícios, danos, divergências de tamanho, cor, modelo ou qualquer desconformidade em relação às especificações contratadas.
- f. Garantir a qualidade, resistência, durabilidade e acabamento dos materiais fornecidos, observando as características necessárias para utilização nas atividades culturais, ensaios e apresentações.
- g. Disponibilizar atendimento à Administração para esclarecimentos, correções e demais providências relacionadas à execução do objeto.
- h. Comunicar imediatamente à Administração qualquer fato que possa comprometer o cumprimento dos prazos ou a execução do contrato.
- i. Manter, durante toda a execução contratual, as condições de habilitação e qualificação exigidas no procedimento de contratação.
- j. Responsabilizar-se por eventuais danos causados à Administração ou a terceiros em decorrência de culpa ou dolo na execução do objeto.
- k. Fornecer, quando solicitado pela Administração, amostras, catálogos, fichas técnicas ou demais documentos necessários para verificação da conformidade dos produtos ofertados.
- l. Cumprir integralmente as disposições da Lei nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis à contratação pública.
- m. A contratada será integralmente responsável por todas as despesas necessárias à execução do objeto, incluindo aquisição de matérias-primas, confecção, mão de obra, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais, transporte, frete, carga, descarga, entrega, alimentação, hospedagem, deslocamento de funcionários, tributos, seguros e quaisquer outros custos diretos ou indiretos necessários ao fiel cumprimento das obrigações assumidas, sem qualquer ônus adicional para o Município.
- n. A entrega dos uniformes, figurinos e acessórios deverá ser realizada por conta e risco da contratada, no local indicado pela Administração Municipal, sendo de sua inteira responsabilidade os custos e despesas decorrentes do transporte, manuseio, carregamento, descarregamento e entrega dos produtos.

8.2 Obrigações do CONTRATANTE:

- a) Fiscalizar a execução dos serviços conforme especificado no termo de referência;
- b) Receber o objeto no prazo e condições estabelecidas no Edital e seus anexos;



- c) Verificar minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade dos serviços recebidos com as especificações constantes do Edital e da proposta, para fins de aceitação e recebimento definitivo;
- d) Comunicar à Contratada, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades verificadas no objeto fornecido, para que seja substituído, reparado ou corrigido;
- e) Emitir o Termo de Recebimento Provisório e Definitivo, que deverá (ão) acompanhar as notas fiscais apresentadas.
- f) Efetuar o pagamento à Contratada no valor correspondente ao fornecimento do objeto, no prazo e forma estabelecidos no Edital e seus anexos;
- g) A Administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pela Contratada com terceiros, ainda que vinculados à execução do presente Termo de Contrato, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato da Contratada, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

CLÁUSULA NONA: A OBRIGAÇÃO DO CONTRATADO DE MANTER, DURANTE TODA A EXECUÇÃO DO CONTRATO, EM COMPATIBILIDADE COM AS OBRIGAÇÕES POR ELE ASSUMIDAS, TODAS AS CONDIÇÕES EXIGIDAS PARA A HABILITAÇÃO NA LICITAÇÃO (art. 92, XVI)

9.1. O CONTRATADO fica obrigado a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições exigidas para a habilitação na licitação.

CLÁUSULA DÉCIMA: A OBRIGAÇÃO DE O CONTRATADO CUMPRIR AS EXIGÊNCIAS DE RESERVA DE CARGOS PREVISTA EM LEI, BEM COMO EM OUTRAS NORMAS ESPECÍFICAS, PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA, PARA REABILITADO DA PREVIDÊNCIA SOCIAL E PARA APRENDIZ (art. 92, XVII)

10.1. O CONTRATADO fica obrigado a cumprir as exigências de reserva de cargos prevista em lei, bem como em outras normas específicas, para pessoa com deficiência, para reabilitado da previdência social e para aprendiz.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA: O MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO, OBSERVADOS OS REQUISITOS DEFINIDOS EM REGULAMENTO (art. 92, XVIII)

11.1 A execução do Contrato Administrativo será acompanhada e fiscalizada pela Diretora de Cultura, Sra. Maria Rita Spagnol ou por outros que vierem a substituí-los, nos termos do Artigo 117 da Lei 14.133/2021.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA: OS CASOS DE EXTINÇÃO (art. 92, XIX)

12.1 Constituirão motivos para extinção do contrato, devendo ser formalmente motivada nos autos do processo, assegurados o contraditório e a ampla defesa, as seguintes situações (art. 136, *caput* da Lei nº 14.133/2021):

- a) Não cumprimento ou cumprimento irregular de normas editalícias ou de cláusulas contratuais, de especificações, de projetos ou de prazos;
- b) Desatendimento das determinações regulares emitidas pela autoridade designada para acompanhar e fiscalizar sua execução ou por autoridade superior;
- c) Alteração social ou modificação da finalidade ou da estrutura da empresa que restrinja sua capacidade de concluir o contrato;
- d) Decretação de falência ou de insolvência civil, dissolução da sociedade ou falecimento do **CONTRATADO**;
- e) Caso fortuito ou força maior, regularmente comprovados, impeditivos da execução do contrato;



- f) Razões de interesse público, justificadas pela autoridade máxima do órgão;
- g) Não cumprimento das obrigações relativas à reserva de cargos prevista em lei, bem como em outras normas específicas, para pessoa com deficiência, para reabilitado da Previdência Social ou para aprendiz.

12.1.1 As hipóteses de extinção a que se referem os incisos II, III e IV observarão as seguintes disposições (art. 136, § 3º da Lei nº 14.133/2021):

a) Não serão admitidas em caso de calamidade pública, de grave perturbação da ordem interna ou de guerra, bem como quando decorrerem de ato ou fato que o **CONTRATADO** tenha praticado, do qual tenha participado ou para o qual tenha contribuído;

b) Assegurarão ao **CONTRATADO** o direito de optar pela suspensão do cumprimento das obrigações assumidas até a normalização da situação, admitido o restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro do contrato, na forma da alínea “d” do inciso II do *caput* do art. 124 da Lei nº 14.133/2021.

12.1.2. O **CONTRATADO** terá direito à extinção do contrato nas seguintes hipóteses (art. 136, § 2º da Lei nº 14.133/2021):

a) Supressão, por parte da Administração, de obras, serviços ou compras que acarrete modificação do valor inicial do contrato além do limite permitido no art. 125 da Lei nº 14.133/2021;

b) Suspensão de execução do contrato, por ordem escrita da Administração, por prazo superior a 3 (três) meses;

c) Repetidas suspensões que totalizem 90 (noventa) dias úteis, independentemente do pagamento obrigatório de indenização pelas sucessivas e contratualmente imprevistas desmobilizações e mobilizações e outras previstas;

d) Atraso superior a 2 (dois) meses, contado da emissão da nota fiscal, dos pagamentos ou de parcelas de pagamentos devidos pela Administração por despesas de obras, serviços ou fornecimentos;

e) Não liberação pela Administração, nos prazos contratuais, de área, local ou objeto, para execução de obra, serviço ou fornecimento, e de fontes de materiais naturais especificadas no projeto, inclusive devido a atraso ou descumprimento das obrigações atribuídas pelo contrato à Administração relacionadas a desapropriação, a desocupação de áreas públicas ou a licenciamento ambiental.

12.1.3. A extinção do contrato poderá ser (art. 138 da Lei nº 14.133/2021):

a) Determinada por ato unilateral e escrito da Administração, exceto no caso de descumprimento decorrente de sua própria conduta;

b) Consensual, por acordo entre as partes, por conciliação, por mediação ou por comitê de resolução de disputas, desde que haja interesse da Administração;

c) Determinada por decisão arbitral, em decorrência de cláusula compromissória ou compromisso arbitral, ou por decisão judicial.

12.1.4. A extinção determinada por ato unilateral da Administração e a extinção consensual serão precedidas de autorização escrita e fundamentada da autoridade competente e reduzidas a termo no respectivo processo.

12.1.5 Quando a extinção decorrer de culpa exclusiva da Administração, o **CONTRATADO** será ressarcido pelos prejuízos regularmente comprovados que houver sofrido e terá direito a:

a) Devolução da garantia;

b) Pagamentos devidos pela execução do contrato até a data de extinção;

c) Pagamento do custo da desmobilização.

12.1.6. A extinção determinada por ato unilateral da Administração poderá acarretar, sem prejuízo das sanções previstas na Lei nº 14.133/2021, as seguintes consequências (art. 139 da Lei nº 14.133/2021):

a) Assunção imediata do objeto do contrato, no estado e local em que se encontrar, por ato próprio da Administração;



- b)** Ocupação e utilização do local, das instalações, dos equipamentos, do material e do pessoal empregados na execução do contrato e necessários à sua continuidade;
- c)** Execução da garantia contratual para:
 - I) Ressarcimento da Administração Pública por prejuízos decorrentes da não execução;
 - II) Pagamento de verbas trabalhistas, fundiárias e previdenciárias, quando cabível;
 - III) Pagamento das multas devidas à Administração Pública;
 - IV) Exigência da assunção da execução e da conclusão do objeto do contrato pela seguradora, quando cabível;
- d)** Retenção dos créditos decorrentes do contrato até o limite dos prejuízos causados à Administração Pública e das multas aplicadas.

12.2. A aplicação das medidas previstas nos incisos I e II ficará a critério da Administração, que poderá dar continuidade à obra ou ao serviço por execução direta ou indireta.

12.3. Na hipótese do inciso II o ato deverá ser precedido de autorização expressa do secretário municipal competente.

12.4 Os emitentes das garantias previstas no art. 96 da Lei nº 14.133/2021 serão notificados pelo **CONTRATANTE** quanto ao início de processo administrativo para apuração de descumprimento de cláusulas contratuais (art. 136, § 4º da Lei nº 14.133/2021).

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA: FORO (art. 92, § 1º)

13.1. É declarado competente o foro do Município de Pinhalzinho/SC para dirimir qualquer questão contratual, ressalvadas as seguintes hipóteses:

- a)** Licitação internacional para a aquisição de bens e serviços cujo pagamento seja feito com o produto de financiamento concedido por organismo financeiro internacional de que o Brasil faça parte ou por agência estrangeira de cooperação;
- b)** Contratação com empresa estrangeira para a compra de equipamentos fabricados e entregues no exterior precedida de autorização do Chefe do Poder Executivo;
- c)** Aquisição de bens e serviços realizada por unidades administrativas com sede no exterior.

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA: PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS (LGPD)

14.1. Em atendimento ao disposto na Lei nº 13.709/2018 – Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD), o **CONTRATANTE**, para a execução do objeto deste contrato, poderá, quando necessário, ter acesso aos dados pessoais dos representantes da **CONTRATADA**.

14.2. As partes se comprometem a proteger os direitos fundamentais de liberdade e de privacidade e o livre desenvolvimento da personalidade da pessoa natural, relativos ao tratamento de dados pessoais, inclusive nos meios digitais, garantindo que:

- a)** O tratamento de dados pessoais dar-se-á de acordo com as bases legais previstas nas hipóteses dos arts. 7º, 11 e/ou 14 da Lei nº 13.709/2018 (LGPD), às quais se submeterão os serviços, e para propósitos legítimos, específicos, explícitos e informados ao titular;
 - b)** O tratamento seja limitado para o alcance das finalidades do objeto contratado ou, quando for o caso, ao cumprimento de obrigação legal ou regulatória, no exercício regular de direito, por determinação de legislação municipal, judicial ou por requisição da Autoridade Nacional de Proteção de Dados – ANPD;
 - c)** Em caso de necessidade de coleta de dados pessoais dos titulares mediante consentimento, indispensáveis à própria execução do objeto, esta será realizada após prévia aprovação **CONTRATANTE**, responsabilizando-se a **CONTRATADA** pela obtenção e gestão.
- i)** Eventualmente, podem as partes convencionar que o **CONTRATANTE** será responsável por obter o consentimento dos titulares;
- d)** Quando houver coleta e armazenamento de dados pessoais, a prática utilizada e os sistemas utilizados que servirão de base para armazenamento dos dados pessoais coletados,



devem seguir um conjunto de premissas, políticas, especificações técnicas, devendo estar alinhados com a legislação vigente e as melhores práticas de mercado.

i) Quando for o caso, os dados obtidos em razão deste contrato serão armazenados em um banco de dados seguro, com garantia de registro das transações realizadas na aplicação de acesso (log), adequado controle de acesso baseado em função e com transparente identificação do perfil dos credenciados, tudo estabelecido como forma de garantir, inclusive, a rastreabilidade de cada transação e a franca apuração, a qualquer momento, de desvios e falhas, vedado o compartilhamento desses dados com terceiros;

14.3. É vedado às partes a utilização de todo e qualquer dado pessoal repassado em decorrência da execução contratual para finalidade distinta daquela do objeto da contratação. As partes deverão, nos termos deste instrumento, cumprir com suas respectivas obrigações que lhes forem impostas de acordo com regulamentos e leis aplicáveis à proteção de dados pessoais, incluindo, sem prejuízo da Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

14.4 Os dados pessoais não poderão ser revelados, transferidos, compartilhados, comunicados ou de qualquer outra forma facultar acesso, no todo ou em parte, a terceiros, mesmo de forma agregada ou anonimizada, com exceção da prévia autorização por escrito da CONTRATANTE, quer direta ou indiretamente, seja mediante a distribuição de cópias, resumos, compilações, extratos, análises, estudos ou outros meios que contenham ou de outra forma reflitam referidas informações.

14.5. No caso de haver transferência internacional de dados pessoais pela CONTRATADA, aplicam-se as regras previstas no Decreto Municipal, que regulamenta a Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

14.6. A CONTRATADA oferecerá garantias suficientes em relação às medidas de segurança administrativas, organizativas, técnicas e físicas apropriadas para proteger a confidencialidade e integridade de todos os dados pessoais e as especificará formalmente ao CONTRATANTE, não compartilhando dados que lhe sejam remetidos com terceiros.

14.7. A CONTRATADA deverá utilizar medidas com nível de segurança adequadas em relação aos riscos, para proteger os dados pessoais contra a destruição acidental ou ilícita, a perda acidental ou indevida, a alteração, a divulgação ou o acesso não autorizado, nomeadamente quando o tratamento implicar a sua transmissão eletrônica, e contra qualquer outra forma de tratamento ilícito, atendendo aos conhecimentos técnicos disponíveis e aos custos resultantes da sua aplicação.

14.8. As partes zelarão pelo cumprimento das medidas de segurança.

14.9. A CONTRATADA deverá acessar os dados dentro de seu escopo e na medida abrangida por sua permissão de acesso (autorização). O eventual acesso às bases de dados que contenham ou possam conter dados pessoais ou segredos de negócio, implicará para a CONTRATADA e para seus prepostos – devida e formalmente instruídos nesse sentido – o mais absoluto dever de sigilo, por prazo indeterminado.

14.10. A CONTRATADA deverá garantir, por si própria ou quaisquer de seus empregados, prepostos, sócios, diretores, representantes ou terceiros contratados, a confidencialidade dos dados processados. Deverá assegurar que todos os seus colaboradores, citados acima, que lidam com os dados pessoais sob responsabilidade da CONTRATANTE, assinaram Acordo de Confidencialidade com a CONTRATADA.

14.10.1. Ainda a CONTRATADA treinará e orientará a sua equipe sobre as disposições legais aplicáveis em relação à proteção de dados, assim fornecendo conhecimento formal sobre as obrigações e condições acordadas neste contrato, inclusive no tocante à Política de Privacidade do CONTRATANTE.

14.11. As partes cooperarão entre si no cumprimento das obrigações referentes ao exercício dos direitos dos Titulares previstos na Lei nº 13.709/2018 (LGPD) e nas Leis e Regulamentos de Proteção de Dados em vigor e também no atendimento de requisições e determinações do Poder Judiciário, Ministério Público, Tribunal de Contas e Órgãos de controle administrativo.

14.12. Uma parte deverá informar à outra, sempre que receber uma solicitação de um Titular de Dados, a respeito de dados pessoais da outra parte, abstendo-se de responder qualquer solicitação,



exceto nas instruções documentadas ou conforme exigido pela Lei nº 13.709/2018 (LGPD) e Leis e Regulamentos de Proteção de Dados em vigor.

14.13. O Encarregado da CONTRATADA manterá contato formal com o Encarregado do CONTRATANTE, e fica obrigado a notificar ao CONTRATANTE no prazo de 24 (vinte e quatro) horas a partir da ciência da ocorrência de qualquer incidente que implique violação ou risco de violação de dados pessoais de que venha a ter conhecimento (ainda que suspeito), qualquer não cumprimento (ainda que suspeito) das disposições legais relativas à proteção de Dados Pessoais ou qualquer forma de tratamento inadequado ou ilícito, bem como adotar as providências dispostas no art. 48 da Lei nº 13.709/2018 (LGPD), devendo a parte responsável, em até 10 (dez) dias corridos, tomar as medidas necessárias.

14.14. A critério do Encarregado de Dados do CONTRATANTE, a CONTRATADA poderá ser provocada a colaborar na elaboração do relatório de impacto à proteção de dados pessoais (RIPD), conforme a sensibilidade e o risco inerente dos serviços objeto deste contrato, no tocante a dados pessoais.

14.15. Encerrada a vigência do contrato ou não havendo mais necessidade de utilização dos dados pessoais, sensíveis ou não, a CONTRATADA interromperá o tratamento e, em no máximo (30) dias, sob instruções e na medida do determinado pelo CONTRATANTE, eliminará completamente os dados pessoais e todas as cópias porventura existentes (em formato digital, físico ou outro qualquer), salvo quando necessite mantê-los para cumprimento de obrigação legal ou outra hipótese legal prevista na Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

14.15.1. Ainda que encerrada vigência deste instrumento, os deveres previstos nas presentes cláusulas devem ser observados pelas partes, por prazo indeterminado, sob pena de responsabilização.

14.16. Eventuais responsabilidades das partes, serão apuradas conforme estabelecido neste contrato e também de acordo com o que dispõe a Seção III, Capítulo VI da Lei nº 13.709/2018 (LGPD).

14.16.1. A CONTRATADA será integralmente responsável pelo pagamento de perdas e danos de ordem moral e material, bem como pelo ressarcimento do pagamento de qualquer multa ou penalidade imposta à CONTRATANTE e/ou a terceiros diretamente resultantes do descumprimento pela CONTRATADA de qualquer das cláusulas previstas neste capítulo quanto a proteção e uso dos dados pessoais.

CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA: PUBLICAÇÃO

15.1. Este contrato será publicado no prazo máximo de 20 (vinte) dias úteis a contar da assinatura das partes (art. 94, I da Lei nº 14.133/2021).

15.2 Para fins de garantir a ampla publicidade, este contrato e/ou seu extrato serão divulgados:

I - Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP, a partir da adoção pelo Município (art. 176, III c/c p. ú. da Lei nº 14.133/2021);

II - Página do Município de Nova Erechim:
<https://novaerechim.atende.net/autoatendimento/servicos/consulta-de-licitacoes/detalhar/1>

III - Diário Oficial dos Municípios – DOM (art. 176, p. ú., I da Lei nº 14.133/2021);

Nova Erechim-SC dia 05 de maio de 2026.



Estado de Santa Catarina
Município de Nova Erechim
Fone: 49 3333 3100 - E-mail: licitacoes@novaerechim.sc.gov.br
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES

Prefeita do Município de Nova Erechim-SC
CONTRATANTE
Iara Cristina Perin
Representante

CONTRATADO



IX - ANEXO COM IMAGENS DE REFERÊNCIA

Imagens de referência

Item 1 Figurino do corpo integrante da fanfarra



Item 2 Vestimenta para as balizas





Item 3 Comandante



Item 4 Quepe



Bordado personalizado

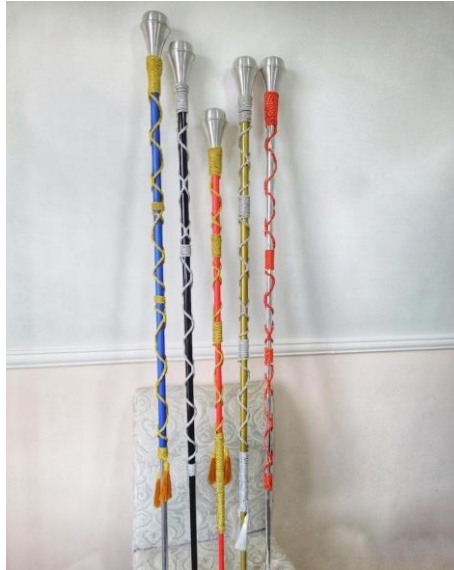




Item 5



Item 6





Anexo com as imagens de referência dos figurinos de teatro, danças e patinação

Item 1 Bruxinha Boa



Item 2 Bruxinha



Item 3 Bruxinha



Item 4





--	--

Item 5 Bruxinha



Item 6 Bruxinho





Item 7 Bruxa



Item 8 Camponesa





Item 9 Palhaço



Item 10





Item 11 Gnomo masculino





Item 12 Duendes Femininos



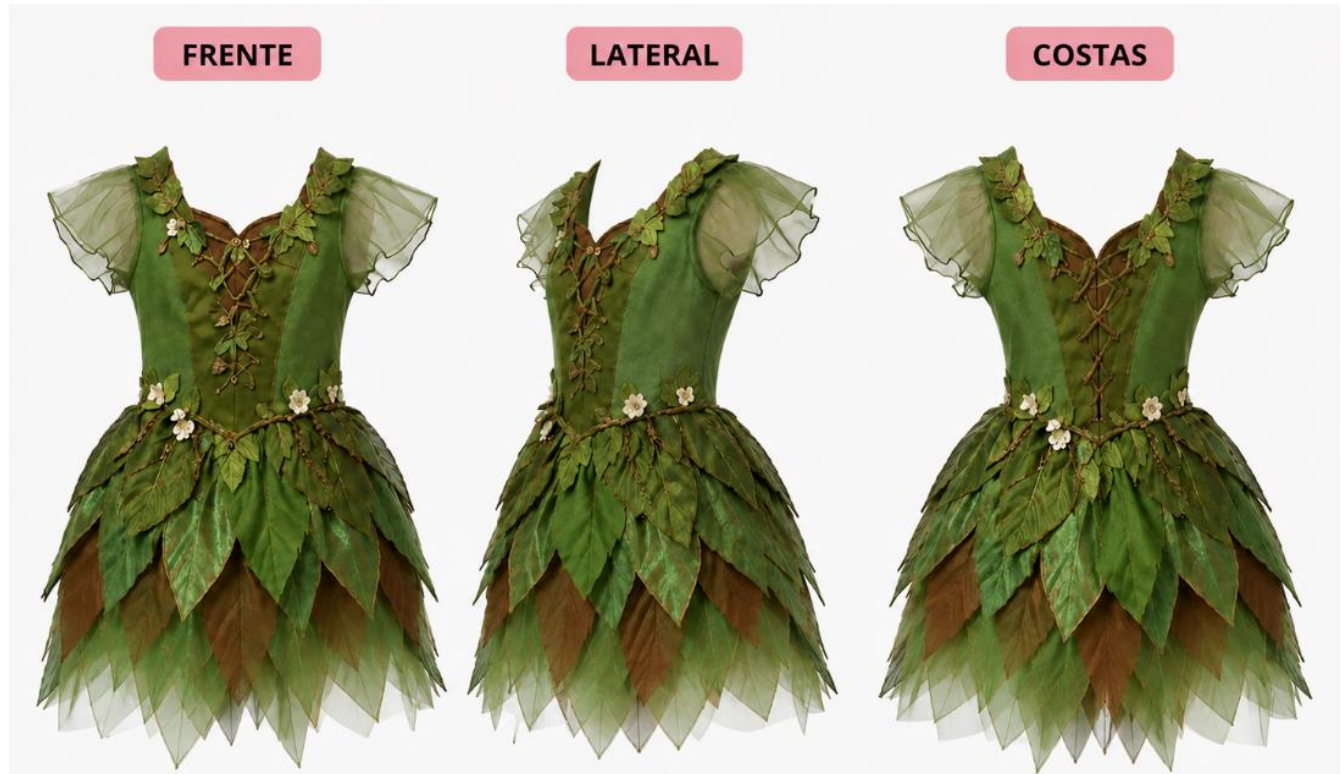


Item 13 Elfos Masculino





Item 14 Elfos Femininos





Item 15 MARRY POPPINS – MASCULINO





Item 16 MARRY POPPINS – FEMININO





Item 17 Collans

FRENTE



LATERAL



COSTAS





Item 18 ELEMENTO FOGO (FEMININO)

FRENTE



LATERAL



COSTAS





Item 19 ELEMENTO ÁGUA (FEMININO)

FRENTE



LATERAL



COSTAS





Item 20 **ELEMENTO AR (FEMININO)**

FRENTE



LATERAL



COSTAS





Item 21 ELEMENTO TERRA (MASCULINO)





item 22 fadinhas (JAZZ DANCE)



Item 23 ESTRELA (SOLISTA)





Estado de Santa Catarina
Município de Nova Erechim
Fone: 49 3333 3100 - E-mail: licitacoes@novaerechim.sc.gov.br
DEPARTAMENTO DE LICITAÇÕES