

**CHECKLIST DE AVALIAÇÃO DOS MATERIAIS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS DO  
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 114/2025**

1º Bloco - Coleção Geral Material Didático - 10 proposições

2º Bloco - Material Didático ALUNO Ensino Fundamental - 60 proposições

3º Bloco - Material Didático PROFESSOR Ensino Fundamental - 10 proposições

4º Bloco - Plataforma Digital - 10 proposições

DATA DA ENTREGA DOS MATERIAIS: 15 de outubro de 2025

EMPRESA: Editora FTD S/A CNPJ: 61.186.490/0001-57

DATA DA AVALIAÇÃO PELA COMISSÃO: 28 de outubro de 2025.

**COLEÇÃO GERAL MATERIAL DIDÁTICO**

	<b>COLEÇÃO GERAL MATERIAL DIDÁTICO</b> Elementos propostos para análise	AT - 40 PONTOS	AP - 20 PONTOS	NA - ZERO PONTOS
1	Quanto à estrutura e a organização das unidades didáticas, há relação de proporcionalidade entre conteúdos e atividades e a carga horária normalmente prevista para uma aula.	40		
2	O material didático proporciona boa legibilidade do texto (desenho e o tamanho da letra, o espaço entre letras, palavras e linhas, bem como o formato e as dimensões dos textos na página), considerando-se o nível de escolaridade a que o livro se destina.	40		
3	No material didático o projeto gráfico utilizado proporciona equilíbrio entre texto principal, ilustrações, textos complementares e as demais intervenções gráficas, permitindo o uso do material didático e visando à compreensão, aplicação e à avaliação da aprendizagem.	40		
4	Os pressupostos norteadores das situações de ensino e de aprendizagem enfocam o conhecimento como processo, de modo dinâmico, situado em contextos reais, social e historicamente, levando em consideração o conhecimento prévio e a vivência do aluno.	40		

5	As unidades de trabalho do material didático apresentam as seguintes dimensões de aprendizagem: a atividade reflexiva do educando sobre o próprio conhecimento; as interações com o meio, as interações com os colegas e com o educador que age sobre o processo de elaboração do conhecimento.	40		
6	Os instrumentos pedagógicos são apresentados de maneira articulada entre si, compondo uma organização estruturada para a efetivação do processo de ensino e aprendizagem.	40		
7	Apresenta um projeto pedagógico de escrita e de leitura articulados a uma concepção interdisciplinar de ensino e de aprendizagem.	40		
8	Apresenta subsídios de ampliação da proposta por meio de reflexões teórico-práticas sobre as diversas formas de ensinar e aprender, tais como: contextualização, problematização, pesquisa, articulação de conteúdos com outras áreas do conhecimento, além de discussões e esclarecimentos sobre a avaliação da aprendizagem.	40		
9	O material didático apresenta diferentes formas de compreender e explicar o mundo e a pluralidade, além de contemplar uma proposta pedagógica fundamentada por meio de atividades diversificadas, como músicas, jogos, artes, brincadeiras e conteúdos propriamente ditos, com a intenção de desenvolver os aspectos afetivos, físicos e intelectuais dos alunos, bem como integrar a família e a comunidade nas atividades contribuindo, assim, para um bom relacionamento e formação de um cidadão crítico e participativo em seu meio.	40		

10	O material apresenta um dimensionamento para uma completa utilização do projeto, adequado aos tempos letivos, considerando que calendário escolar também prevê outras atividades como esportes, comemorações, passeios, avaliações, festas e outros.	40		
----	--	----	--	--

### **MATERIAL DIDÁTICO ALUNO ENSINO FUNDAMENTAL**

	<b>MATERIAL DIDÁTICO ALUNO ENSINO FUNDAMENTAL</b> Elementos propostos para análise	AT - 40 PONTOS	AP - 20 PONTOS	NA - ZERO PONTOS
1	A Proposta Curricular do material didático está em consonância com as orientações curriculares indicadas pela BNCC, com propósitos que direcionam a educação para a formação humana integral, base para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.	40		
2	O material didático considera o desenvolvimento cognitivo dos alunos na seleção e abordagem dos conceitos e nos textos e atividades.	40		
3	O material didático respeita a diversidade econômico-social, cultural, étnico-racial, de gênero, religiosa ou qualquer outra forma de manifestação individual e coletiva, evitando estereótipos e associações que depreciem determinados grupos ou que desvalorizem a contribuição de todos os diferentes segmentos da sociedade.	40		
4	O material didático pressupõe que o desenvolvimento da competência de leitura e produção de textos não deve limitar-se à Língua Portuguesa, nem mesmo apenas à área de Linguagens. Cada componente curricular desenvolve competências e habilidades relacionadas à leitura e à escrita.	40		

5	O material Didático contém questões abertas e desafios, envolvendo seleção e interpretação de dados provenientes de diferentes fontes, para se atingir os objetivos propostos nas unidades temáticas.	40		
6	Apresenta conteúdos Didáticos com visão interdisciplinar que possibilitam o trabalho em vários focos de cada disciplina.	40		
7	Apresenta diferentes tipologias textuais, adequando-as às situações comunicativas trabalhadas.	40		
8	A agenda escolar, não permanente, possui impresso em cada dia, dia da semana, mês e dia do mês. Ela tem uma página por dia nos dias úteis, fornecendo espaço necessário para acompanhamento do desenvolvimento escolar do aluno e comunicação com os pais.		20	
9	Apresenta materiais complementares na área de linguagem, tais como caligrafia.	40		
10	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a diversidade cultural brasileira.	40		
11	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a ética e valores	40		
12	Apresenta materiais complementares para o trabalho com a educação financeira.	40		
13	Apresenta materiais complementares para atividades relacionadas com a prova SAEB.	40		
14	Apresenta livros e projetos para o trabalho com literatura para todos os anos do ensino fundamental.	40		
15	Considerando que a ilustração cumpre um importante papel, por favorecer relações significativas para a aprendizagem dos vários eixos de trabalho, os livros apresentam coerência	40		

	articulação dos conteúdos?			
22	É estimulada a consulta e leitura de textos complementares, revistas e livros paradidáticos? O aluno é desafiado a procurar informações por conta própria? É estimulado o uso de computadores e recursos da informática, em especial os objetos educacionais digitais (softwares, animações, audiovisuais etc.) para os processos de ensino e de aprendizagem? Há orientações adequadas para procura de informações pela Internet, coerentes com o nível de escolaridade dos alunos? O material didático estimula a exibição de vídeos e de documentários científicos sobre o assunto abordado? O material didático sugere visitas a museus e centros de ciências e a outros espaços pedagógicos?	40		
23	No material didático de Geografia os conceitos geográficos básicos (como espaço, região, lugar, território e paisagem), assim como os de sociedade e natureza são abordados corretamente	40		
24	O material Didático de Geografia proporciona compreensão das relações entre sociedade e natureza, apresentando relações espaço-temporais que possibilitem ao aluno compreender a formação do espaço geográfico	40		
25	O Material Didático de Geografia contempla categorias como: paisagem, lugar, território, região e cultura.	40		
26	O Material Didático de Geografia apresenta problematização das questões espaço-temporais, proporcionando o desenvolvimento do senso crítico do aluno e sua capacidade de indicar soluções, estimulando a curiosidade e a criatividade.	40		

	entre a ilustração e o texto escrito. As ilustrações apresentam clareza, fácil compreensão e são adequadas às finalidades para as quais foram elaboradas.			
16	No Material Didático contém atividades produzidas para elaborar conceitos e desenvolver procedimentos e atitudes, propiciando o desenvolvimento do espírito crítico, a imaginação, o sentido de cooperação e o gosto pelo aprender.	40		
17	O Material Didático apresenta situações de aprendizagem, de caráter coletivo, com reflexões individuais anteriores ou posteriores às discussões em grupo.	40		
18	O Material Didático promove positivamente a imagem da mulher, do deficiente, do afro descendente e descendentes das etnias indígenas brasileiras, considerando sua participação na construção da história, no trabalho, nas profissões e no espaço do poder.	40		
19	O material didático considera o desenvolvimento cognitivo dos alunos na seleção e abordagem dos conceitos e nos textos e atividades? O material didático propõe a integração das diversas linguagens e a interação com outras disciplinas? A linguagem utilizada no material didático é adequada ao aluno a que se destina quanto ao vocabulário? No material didático os textos mais longos são apresentados de forma a não desencorajar a leitura?	40		
20	O material didático valoriza a manifestação do conhecimento prévio que o aluno detém sobre o que se vai ensinar? As atividades propostas consideram esse conhecimento prévio na sua realização?	40		
21	O trabalho com os conteúdos é proposto de maneira contextualizada? As atividades propostas têm conexão com o cotidiano dos alunos? As atividades propostas possibilitam a	40		

27	No material didático de Língua Portuguesa o conjunto de textos apresenta diversidade: de gêneros, de contextos sociais de uso, de tema, de autoria etc.	40		
28	No material didático de Língua Portuguesa no conjunto de textos a coletânea motiva e/ou favorece, em seu conjunto, o trabalho com os demais componentes curriculares básicos (produção escrita, linguagem oral e aquisição do sistema da escrita)?	40		
29	O Material Didático de Língua Portuguesa o conjunto de textos traz, predominantemente, textos autênticos (ou seja: textos que circulam socialmente, produzidos para um determinado público ler, e não para ensinar a ler)?	40		
30	No material didático de Língua Portuguesa o conjunto de textos inclui quantidade significativa de gêneros como parlendas, trava-línguas, cantigas etc., favorecendo a percepção de aspectos sonoros da língua?	40		
31	As propostas de produção de textos recorrem a estratégias diversificadas de produção, por exemplo, coletivas e individuais; sem autonomia (o professor como escriba) e com autonomia.	40		
32	Os Livros de Leitura apresentados são de boa qualidade gráfica e possuem temáticas que possam ser trabalhadas de forma interdisciplinar.	40		
33	Na área de Língua Portuguesa, as propostas de produção de textos contemplam as diferentes etapas da produção textual, ensinando o aluno a planejar a escrita, trabalhando com as características funcionais e formais dos gêneros propostos.	40		
34	O trabalho com atividade oral favorece o uso dessa linguagem na interação em sala de			

	aula, como mecanismo de ensino-aprendizagem, e explora as diferenças e semelhanças que se estabelecem entre ela e a linguagem escrita, como as diversas variantes (registros, dialetos).	40		
35	As atividades de leitura favorecem a formação do leitor: integrando o texto lido na obra de que faça parte; respeitando os modos de ler próprios de cada gênero; considerando particularidades do texto literário etc.? As atividades de leitura desenvolvem estratégias de antecipação e confirmação de hipóteses, colaborando para a (re) construção dos sentidos do texto? As atividades de leitura trabalham contextualmente com o vocabulário e ensinam a usar o dicionário, na elucidação dos sentidos de uma palavra? Os conceitos e informações básicos eventualmente utilizados nas atividades de leitura (inferência, tipo de texto, gênero, protagonista etc.) estão suficientemente claros para os seus alunos?	40		
36	O material Didático de Matemática metodologia adotada contribui para o desenvolvimento de capacidades básicas do pensamento autônomo e crítico (a compreensão, a memorização, a análise, a síntese, a formulação de hipóteses, planejamento, a argumentação).	40		
37	O material Didático de Matemática contribui para a compreensão dos conceitos e procedimentos matemáticos, favorecendo a atribuição de significados aos conteúdos do campo Números e Operações, Geometria, Grandezas e Medidas (incluindo as grandezas geométricas) e Tratamento da Informação (estatística probabilidades e combinatória).	40		
38	O Material Didático de Matemática apresenta propostas que possibilitam estabelecer conexões com demais áreas do conhecimento.	40		
39	O Material Didático de Matemática trabalha com propostas de leitura, interpretação e			

	transpor informações em diversas situações e configurações (por exemplo: anúncios, gráficos, tabelas, propagandas), utilizando-as compreensão de fenômenos sociais e na comunicação, agindo de forma efetiva na realidade em que vive.	40		
40	O Material Didático de Matemática trabalha com conteúdos que privilegiam a resolução de problemas, a investigação e a contextualização.	40		
41	O Material Didático de Matemática para o Ensino Fundamental privilegia propostas de trabalho que favorecem a reflexão quanto às práticas sociais e suas causas, consequências e influências, além de estabelecer relações com a realidade.	40		
42	O Material Didático de Matemática estimula a utilização de recursos didáticos diversificados de forma a contribuir para a construção do conhecimento matemático, tais como: materiais concretos, jogos, leituras complementares, calculadoras e outros recursos tecnológicos.	40		
43	O material didático de Ciências a proposta de ensino está em consonância com o conhecimento científico, veiculando informações corretas, precisas, adequadas e atualizadas.	40		
44	O Material Didático de Ciências propõe situações que levem os alunos a observar, descrever, classificar e organizar os eventos observados, prevendo e inferindo hipóteses, testando e controlando variáveis, interpretando dados e construindo modelos e instrumentos.	40		
45	Na área de Ciências, os conteúdos escolares apresentam linguagem acessível e temas atuais, que levam o aluno a desenvolver a curiosidade científica, bem como os hábitos de valorização da vida.	40		

46	O material didático de História apresenta corretamente os conceitos, imagens e informações fundamentais da História.	40		
47	O material didático de História promove positivamente a imagem de afrodescendentes e descendentes das etnias indígenas brasileiras, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder?	40		
48	O Material Didático de História apresenta atividades que trabalham as transformações e permanências dos costumes familiares, vivências culturais, materiais e artísticas, advindas da coletividade.	40		
49	O Material Didático de História promove positivamente a imagem de afrodescendentes e descendentes das etnias indígenas brasileiras, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder.	40		
50	O Material Didático de Inglês leva o aluno a interagir com a língua em sua totalidade e não apenas ser exposto a vocábulos ou estruturas gramaticais isoladas.	40		
51	No Ensino Fundamental, o Material Didático de de Língua Inglesa são desenvolvidos com base na realidade e no interesse do aluno, sendo que a organização dos conteúdos presentes no material proporciona aos alunos a oportunidade de vivenciar ludicamente contextos de uso da língua, envolvendo personagens de idade similar.	40		
52	No material didático de Inglês os temas dos textos contribuem para para a ampliação dos horizontes culturais do aluno?	40		
53	O Material Didático de Arte considera no processo de ensino da Arte, o fazer, o conhecer e o exprimir.	40		

54	O Material Didático de Arte articula o fazer e a reflexão nas linguagens artísticas.	40		
55	O Material Didático de Arte propicia momentos de apreciação, reflexão e interação com obras de Artes Visuais, textos e obras da linguagem cênica.	40		
56	O Material Didático de Arte apresenta conjunto de recursos que incentive a apreciação crítica da obra de arte e do universo a ela relacionado, permitindo a reflexão sobre a multiplicidade filosófica, histórica e social relacionada à obra.	40		
57	O material promove situações de ensino-aprendizagem que auxiliam a criança a desenvolver as competências e habilidades necessárias para esta fase dos estudos. O material oferece ferramentas que viabilizam a integração entre os conhecimentos adquiridos e a sua aplicação. Para o docente, é uma ferramenta ativa que colabora para o sucesso das aulas e na obtenção de resultados satisfatórios.	40		
58	São apresentadas atividades de análise de tabelas, imagens, mapas e gráficos, interpretação de textos e esquemas, pesquisas, registros de opiniões em grupo e atividades contextualizadas.	40		
59	As páginas de abertura dos capítulos do Material Didático levantam uma discussão a respeito do tema central a ser estudado, por meio das questões iniciais relacionadas à temática do capítulo.	40		
60	No Material Didático apresentado para conteúdo principal a ser desenvolvido no capítulo, são indicadas algumas atividades para resolução em sala de aula, com o objetivo de explorar o que foi exposto no capítulo. Isso possibilita ao professor enfatizar o que se pretende ensinar, permitindo que o aluno discuta	40		

	o assunto em sala de aula na sequência da exposição.			
--	--	--	--	--

**MATERIAL DIDÁTICO PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL**

	<b>MATERIAL DIDÁTICO PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL</b> Elementos propostos para análise	AT - 40 PONTOS	AP - 20 PONTOS	NA - ZERO PONTOS
1	O Manual do Professor apresenta boa organização, facilidade na compreensão e clareza nas orientações e propostas de atuação, completando efetivamente o livro do aluno, indo além de simplesmente dar respostas aos exercícios e atividades propostos.	40		
2	O manual do professor traz mapas de conteúdo, objetivos e sugestões de recursos e atividades, divididos por Bimestres.	40		
3	O livro de orientações metodológicas para o professor de Educação Física, considera as relações com a cultura dos alunos.	40		
4	Os cartazes apresentados possuem cunho pedagógico e podem ser tratados com mais uma ferramenta para o aprendizado.	40		
5	O Manual do Professor efetivamente complementa o livro do aluno. Vai além de simplesmente dar respostas aos exercícios e atividades propostos.	40		
6	Apresenta estratégias, adicionais para a abordagem de alguns conteúdos que podem oferecer certa dificuldade de compreensão.	40		
7	Apresenta explicitamente os direitos de aprendizagem propostos pela BNCC no desenvolvimento das atividades.	40		

8	O Material do Professor apresenta material complementar de suporte aos livros de literatura, trazendo projetos interdisciplinares e encaminhamentos que extrapolam a simples leitura do material.	40		
9	O Material do Professor contém o texto principal sobre o assunto a ser desenvolvido, com conteúdos criteriosamente selecionados e a definição dos conceitos contemplada de maneira clara e objetiva.	40		
10	O Manual de arte para o professor é apresentado em volume separado com toda metodologia e possibilidades de aprofundamento no trabalho cultural e histórico com o aluno.	40		

#### **PLATAFORMA DIGITAL**

	<b>PLATAFORMA DIGITAL</b> Elementos propostos para análise	AT - 40 PONTOS	AP - 20 PONTOS	NA - ZERO PONTOS
1	A plataforma apresentada, possui interatividade entre alunos, pais, professores e gestores.	40		
2	Oferece os acessos de professores, coordenadores e diretores, que são realizados através de senha pessoal, sendo dividido em níveis de utilização para cada função.	40		
3	Apresenta sugestões de atividades extras relacionadas ao conteúdo trabalhado no livro didático, para utilização em sala de aula.	40		
4	O Portal Educacional traz diversos recursos digitais que permitem enriquecer o dia a dia dos professores e gestores.	40		
5	Permite que o professor monte seu próprio planejamento de aula.	40		

6	A plataforma digital fornece tradutor de idiomas.		20	
7	A plataforma digital fornece ferramentas colaborativas para produção de texto.	40		
8	A plataforma digital fornece ferramenta para compartilhamento de arquivos entre professores e alunos.	40		
9	A plataforma apresenta ferramenta com banco de questões para elaboração de atividades ou provas.	40		
10	A plataforma digital apresenta objetos educacionais, mapas interativos e animações e infográficos.	40		

Legenda:

**AT-Atende integralmente - 40 (quarenta pontos):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) atende a todas as exigências solicitadas na proposição da questão, fazendo-o de forma integral e absoluta;

**AP - Atende parcialmente - 20 (vinte pontos):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) não atende por completo as exigências solicitadas na proposição da questão, fazendo-o de forma incompleta ou limitada;

**NA - Não atende - 0 (zero ponto):** a Proposta Técnica (materiais e descritivos) não atende de nenhuma forma as exigências solicitadas na proposição da questão.

Pontuação Máxima = 90 proposições x 40 pontos máximo cada uma = 3.600 pontos no máximo.

Serão automaticamente desclassificadas as propostas técnicas que apresentarem pontuação total inferior a 70% (setenta) por cento da Pontuação Máxima, ou seja, inferior a 2.520 pontos dos 3.600 pontos possíveis.

## TOTAL DE PONTOS POR BLOCO

COLEÇÃO GERAL MATERIAL DIDÁTICO: 400 pontos

MATERIAL DIDÁTICO ALUNO ENSINO FUNDAMENTAL: 2380 pontos

MATERIAL DIDÁTICO PROFESSOR ENSINO FUNDAMENTAL: 400 pontos

PLATAFORMA DIGITAL: 380 pontos

ASSINATURA DOS MEMBROS DA COMISSÃO: M. Dal Vesco.

Karoline Skinning Saliva, Wlodek J. Schunt,  
Salette Duarte - Cristiane Hermann, Odiana Mari Antini da Silva  
Danieli Brehm, Geovison Henrique dos Santos; Ivone C. W.  
Baldo, Helange Maria Schabarum, JULINE SCHUH, Alexandre  
Linardi, Jessica Luana da Costa, Diego Valgari da  
Silva, Karim A. Kenzel, Sílvia Niero

ATA 01/2025 – COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DO MATERIAL DIDÁTICO-  
PEDAGÓGICO 2025/2026.

Aos vinte e oito dias do mês de outubro de dois mil e vinte e cinco, estiveram presentes, às 7h30, na sala de reuniões da Secretaria Municipal de Educação, os membros da Comissão de Avaliação do Material Didático Pedagógico para proceder avaliação da Editora FTD S/A, pré-qualificada no processo licitatório nº 114/2025. A mesma disponibilizou todos os materiais didáticos do sistema de ensino, tanto docente, quanto discente, em formato físico, de modo organizado e processual. Ainda, possibilitou o acesso aos recursos digitais para navegação e teste, proporcionando uma análise completa. A qualidade gráfica do material físico é excelente, o *layout* é bem elaborado com textos e imagens bem distribuídos e de cores vibrantes. O texto é claro e coerente, adequado às faixas etárias e possibilita a descoberta de informações. Os materiais são reformulados e atualizados, com versões de 2024 e 2025, exceto os livros de língua inglesa de 1º ao 5º ano, que possuem edições anteriores, porém, estão em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Os conteúdos de todos os componentes curriculares estão de acordo com a BNCC e com o currículo do município, sendo abordados e desenvolvidos de modo aprofundado e coerente, integrando o estudante à reflexão, interpretação, criatividade, senso crítico, em uma perspectiva em espiral. Após contextualização, os livros apresentam definição de conceitos essenciais e atividades adequadas. Também é possível observar a interdisciplinaridade, pontes entre os componentes estabelecidas em gráficos, figuras e contextos histórico-sociais. A indicação de materiais e atividades complementares possui referências adequadas. Os livros de inglês possuem glossário, referência gramatical, descrição de áudios e adesivos, sendo um diferencial. Para os primeiros anos, em relação ao processo de alfabetização, os quatro volumes estão programados para trabalhar uma sequência didática a partir do estudo das letras e fonemas. A sequência inicia pelas vogais e segue os outros fonemas, selecionando-os por nível de complexidade. O material é bom e apresenta os princípios basilares do método fonológico, possibilitando uma progressão significativa de aprendizagem. Esse critério atende à nossa Política

Municipal de Alfabetização. Destaca-se que o material está adequado em relação a proposta curricular do município, inclusive para o componente de Literatura Infantil e Produção Textual (disciplina curricular do Ensino Fundamental I), ofertando um guia didático para o professor, com o projeto de literatura, além de quatro obras literárias adequadas e adaptadas para cada faixa etária, junto de uma atividade de pós-leitura para cada obra, para os estudantes. Ainda, são fornecidos um “varal das letras” e um livro de alfabetização e caligrafia para 1º e 2º anos. Os estudantes do Fundamental I também recebem um caderno de Atividades de Resultado. A empresa apresentou dois modelos de agenda, “livro diário” e “diário”, sendo que a Comissão considera adequado o modelo “diário” por estar de acordo com os critérios especificados no processo licitatório. Para professores e estudantes do Fundamental I fornece material específico de educação financeira e um livro sobre a riqueza cultural, adaptado e organizado especificamente para cada ano/série, que atende à legislação sobre diversidade étnico-racial e cultural, de forma crítica e aprofundada. Em relação aos recursos digitais, apresenta uma plataforma completa, com variados instrumentos de aprendizagem, materiais didáticos digitais e complementares, guia de inclusão para estudantes, guia de competências socioemocionais, trilhas de aprendizagem, percurso de redação, sequências didáticas para professores, avaliações editáveis de sondagem, diagnósticas, processuais, simulados, gamificação e recursos audiovisuais. Oferta avaliações diagnósticas semestrais, que possibilitam a identificação da defasagem no processo de ensino-aprendizagem, para retomar as habilidades não desenvolvidas. Também são ofertadas formações para professores, gestores e equipe técnica presenciais, além de plataforma de cursos EAD. Presta assessoria pedagógica, com plano de atendimento personalizado. A empresa também fornece materiais adaptados, caso necessário. Oferta livro do professor de educação física. Nada mais tendo a tratar, a presente ata foi lavrada e assinada pelos presentes.

Márcia Meneghetti Dal Vesso, Karine Klining Salino, Wlton S. S. S. Saete Duarte, Cristiane Hermann Odiviana Mari Santos da Silva, Daniela Bremm, Devinson Benrique dos Santos, Ivone C. W. Baldo, Solange Maria Chabaron JULINE SCHUH, Ivandro Finardi, Jéssica Luane da Costa, Diego Valgei da Silva, Stela Niero. Karum A. Kemzel.