

PLANILHA ESTIMATIVA PE 038/2024

Lote	Item	Material/Serviço	Unid. medida	Qtd licitada	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)
1	1	151211 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 3 m x 3 m	Diária	166	414,47	68.802,02
1	2	156666 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 3 m x 3 m - diária excedente.	Diária	396	161,64	64.009,44
1	3	151207 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 5 m x 5 m	Diária	126	600,00	75.600,00
1	4	156667 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 5 m x 5 m - diária excedente.	Diária	236	234,00	55.224,00
1	5	151203 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 10 m x 5 m	Diária	90	980,00	88.200,00
1	6	156668 - locação tenda ou cobertura piramidal tamanho 10 m x 5 m - diária excedente.	Diária	140	382,20	53.508,00
1	7	151200 - LOCAÇÃO DE TENDA OU COBERTURA PIRAMIDAL TAMANHO 10 x 10 M	Diária	145	1.320,00	191.400,00
1	8	156669 - LOCAÇÃO DE TENDA OU COBERTURA PIRAMIDAL TAMANHO 10 x 10 M - DIÁRIA EXCEDENTE.	Diária	275	514,80	141.570,00
1	Valor total do lote					738.313,46
2	9	163935 - locação de cobertura tipo pavilhão - lona branca - metro quadrado	M²	10.000	40,37	403.700,00
2	10	163936 - locação de cobertura tipo pavilhão - lona branca - metro quadrado - diária excedente	M²	44.000	9,08	399.520,00
2	11	163937 - locação de cobertura tipo pavilhão - lona cristal (transparente) - metro quadrado	M²	4.000	74,56	298.240,00
2	12	163938 - locação de cobertura tipo pavilhão - lona cristal (transparente) - metro quadrado - diária excedente	M²	8.000	15,50	124.000,00
2	Valor total do lote					1.225.460,00

3	13	163939 - locação de cobertura tipo pavilhão - túnel geo space - lona branca - metro quadrado	M²	1.500	106,52	159.780,00
3	14	163940 - locação de cobertura tipo pavilhão - túnel geo space - lona branca - metro quadrado - diária excedente	M²	3.000	21,54	64.620,00
3	15	163941 - locação de cobertura tipo pavilhão - túnel geo space - lona transparente - metro quadrado	M²	2.500	141,38	353.450,00
3	16	163942 - locação de cobertura tipo pavilhão - túnel geo space - lona transparente - metro quadrado - diária excedente	M²	6.500	30,20	196.300,00
3	VALOR TOTAL DO LOTE					774.150,00
4	17	148493 - locação de grade de isolamento, medindo no mínimo: 1,20m de altura e 2,00 m de comprimento. Locação de grade de isolamento - especificações: grade para contenção de público, isolamento de áreas e organização de filas, medindo no mínimo 2,00m X 1,20m (comprimento e altura), cantos arredondados, material de aço galvanizado a fogo, compostas por perfis tubulares externos medindo aproximadamente 1 ½ polegadas, travessas internas em barra verticais sólidas com diâmetro aproximado de 3/8 polegadas, dois pés macho e fêmea, cor alumínio.	Metro Linear	37.000	18,32	677.840,00
4	18	163943 - Locação de grade de isolamento, medindo no mínimo: 1,20m de altura e 2,00 m de comprimento. DIÁRIA EXCEDENTE	Metro Linear	44.000	9,15	402.600,00
4	VALOR TOTAL DO LOTE					1.080.440,00
5	19	152770 - piso tipo deck	M²	11.000	31,17	342.870,00
5	20	156690 - piso tipo deck - diária excedente.	M²	34.000	7,48	254.320,00

5	VALOR TOTAL DO LOTE					597.190,00
6	21	163944 - locação de tablado tipo praticável - sem cobertura	M²	1.000	74,00	74.000,00
6	22	163946 - locação de tablado tipo praticável - sem cobertura - diária excedente	M²	4.300	34,78	149.554,00
6	23	35378 - LOCAÇÃO DE PALCO - 8M X 8M - COM COBERTURA Locação de palco medindo 8 m x 8 m: diária de 24 horas, estrutura metálica ou alumínio com cobertura em duas águas, com lona vinílica (limpa e em perfeito estado de conservação); fechamento nas laterais e fundo nas dimensões mínimas de 8 m x 8 m? 1,5 metro de altura? guarda-corpo de 1,10 m, pé direito de 6 m de altura contadas da base? escada de acesso com piso tipo praticável? mão de obra especializada para montagem e desmontagem, equipe de assistência técnica durante o evento? a empresa deverá apresentar responsável técnico (ART).	Diária	21	9.990,00	209.790,00
6	24	156693 - locação de palco - 8m x 8m - com cobertura - diária excedente	Diária	35	4.695,00	164.325,00
6	25	156694 - locação de palco medindo 12m x 10m - com cobertura.	Diária	24	18.563,00	445.512,00
6	26	156695 - locação de palco medindo 12m x 10m - com cobertura - diária excedente.	Diária	42	7.219,13	303.203,46
6	27	156696 - locação de palco medindo 12m x 16m - com cobertura.	Diária	10	29.880,00	298.800,00
6	28	156697 - locação de palco medindo 12m x 16m - com cobertura - diária excedente.	Diária	23	14.043,60	323.002,80
6	VALOR TOTAL DO LOTE					1.968.187,26

7	29	156698 - locação de arquibancada em estrutura tubular.	Metro linear	650	701,29	455.838,50
7	30	156699 - locação de arquibancada em estrutura tubular - diária excedente.	Metro linear	450	240,63	108.283,50
7	VALOR TOTAL DO LOTE					564.122,00
8	31	156700 - locação de camarote - sem cobertura	M²	715	258,78	185.027,70
8	32	156701 - locação de camarote - sem cobertura - diária excedente.	M²	1.150	58,00	66.700,00
8	VALOR TOTAL DO LOTE					251.727,70
9	33	149212 - Sonorização e iluminação PEQUENO PORTE Locação de sonorização pequeno porte: diária de 24 horas, mão de obra especializada para montagem e desmontagem, operador técnico para cada sistema, equipe de manutenção durante período de locação. Sonorização: 01 mesa de som com mínimo de 24 canais com equalizador gráfico na saída e efeitos internos; 01 notebook; 06 microfones com fio com pedestais; 02 microfones sem fio com pedestais; 04 caixas de som ativas mistas com pedestais, com 01 alto-falante de 15" 450w 01 drive titanium de 150w rms, pedestal/suporte para as caixas, 02 caixas para monitor de palco alto-falante de 15 e toda fiação, cabos e extensões necessárias para a prestação do serviço. Iluminação: instalação de 06 canhões de led 3w, 02 moving led spot, 02 loco lights, controladora dmx, estruturas para suporte de grid de iluminação, fiação e acessórios	Diária	45	2.694,01	121.230,45

		para ligação do sistema. Passa cabos para locais de circulação de cadeirantes e pedestres.				
9	34	156734 - Sonorização e iluminação de PEQUENO PORTE - DIÁRIA EXCEDENTE.	Diária	50	1.347,00	67.350,00
9	35	149213 - Sonorização e iluminação MÉDIO PORTE Locação de sonorização e iluminação médio porte: diária de 24 horas, mão de obra especializada para montagem e desmontagem, operador técnico para cada sistema, equipe de manutenção durante período de locação. Sonorização: 01 mesa digital destinada a pa e monitor de no mínimo 32 canais e 08 auxiliares, 01 crossover ou processador compatível com sistema no fho house mix acoplado, 01 multicabo, 01 sistema de main power, 08 caixas de subgraves de 18, 08 caixas line array falantes de 8 e drive, amplificação para o sistema; 01 notebook. Monitor – 02 side fill stereo, 02 monitores para bateria, 06 monitores para palco, amplificação de fones para até 12 vias independentes com cabos, 01 corpo de bateria com 2 tons mais floor ton (nacional de série profissional) praticável para bateria, 02 cubos de guitarra com no mínimo 100 watts rms, 01 cubo de contra baixo tipo gk800 ou equivalente com respectivas caixas, 01 kit de microfones para bateria e percussão de alta qualidade, 10 microfones tipo sm58, 08 microfones tipo sm57, 02 microfones sem fio uhf tipo beta 58, 7 direct box com cabos, 15 pedestais de microfones, 08	Diária	60	6.490,00	389.400,00

		clamps, 120 cabos de microfones, 20 extensões de ac com steck, 01 sistema de main power 220/380 – 60 amper, demais cabos e acessórios. Deverá produzir 100 db spl no máximo a 25 metros sem distorções. Sistema deverá ter aterramento. Iluminação: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artistas contratadas tendo como base mínima: montagem de estruturas em alumínio tipo q30 para suporte de grid de iluminação 6x8 metros com pé direito 5 metros . Sapatas, pau de carga, talhas de 1 tonelada, cintas, manilhas, parafusos, porcas e arruelas. 01 mesa de iluminação de 48 canais dmx; 18 par led rgbw; 04 refletores mini brutt; 01 máquina de fumaça 1500w com ventilador. Efeitos: 06 moving beam 5R, cabos e acessórios necessários. Passa cabos em todas as ligações aonde circulam cadeirantes e pedestres. Sistema deverá ter aterramento Apresentar ART - anotação de responsabilidade técnica 3 a 5 dias antes do início do evento para vistoria do bombeiro. Deverá estar pronto para atender os artistas na passagem de som e luz em até 06 horas antes do início do evento.				
9	36	156735 - Sonorização e iluminação MÉDIO PORTE - DIÁRIA EXCEDENTE. Locação de sonorização e iluminação médio porte: diária de 24 horas, mão de obra especializada para montagem e desmontagem, operador técnico para cada sistema, equipe de	Diária	65	5.127,10	333.261,50

		manutenção durante período de locação. Sonorização: 01 mesa digital destinada a pa e monitor de no mínimo 32 canais e 08 auxiliares, 01 crossover ou processador compatível com sistema no fho house mix acoplado, 01 multicabo, 01 sistema de main power, 08 caixas de subgraves de 18, 08 caixas line array falantes de 8 e drive, amplificação para o sistema; 01 notebook. Monitor – 02 side fill stereo, 02 monitores para bateria, 06 monitores para palco, amplificação de fones para até 12 vias independentes com cabos, 01 corpo de bateria com 2 tons mais floor ton (nacional de série profissional) praticável para bateria, 02 cubos de guitarra com no mínimo 100 watts rms, 01 cubo de contra baixo tipo gk800 ou equivalente com respectivas caixas, 01 kit de microfones para bateria e percussão de alta qualidade, 10 microfones tipo sm58, 08 microfones tipo sm57, 02 microfones sem fio uhf tipo beta 58, 7 direct box com cabos, 15 pedestais de microfones, 08 clamps, 120 cabos de microfones, 20 extensões de ac com steck, 01 sistema de main power 220/380 – 60 amper, demais cabos e acessórios. Deverá produzir 100 db spl no máximo a 25 metros sem distorções. Sistema deverá ter aterramento. Iluminação: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artistas contratadas tendo como base mínima: montagem de estruturas em alumínio tipo q30 para suporte de grid de				
--	--	---	--	--	--	--

		iluminação 6x8 metros com pé direito 5 metros . Sapatas, pau de carga, talhas de 1 tonelada, cintas, manilhas, parafusos, porcas e arruelas. 01 mesa de iluminação de 48 canais dmx; 18 par led rgbw; 04 refletores mini brutt; 01 máquina de fumaça 1500w com ventilador. Efeitos: 06 moving bean 5R, cabos e acessórios necessários. Passa cabos em todas as ligações aonde circulam cadeirantes e pedestres. Sistema deverá ter aterramento Apresentar ART - anotação de responsabilidade técnica 3 a 5 dias antes do início do evento para vistoria do bombeiro. Deverá estar pronto para atender os artistas na passagem de som e luz em até 06 horas antes do início do evento.				
9	VALOR TOTAL DO LOTE					911.241,95
10	37	149214 - Sonorização e iluminação GRANDE PORTE Locação de sonorização e iluminação grande porte: diária de 24 horas, mão de obra especializada para montagem e desmontagem, operador técnico para cada sistema, equipe de manutenção durante período de locação. Sonorização: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artísticas contratadas tendo como base mínima, 01 mesa digital 48, m7cl ls9 pm5 d, 01 crossover ou processador compatível com sistema no fho, 01 intercom entre p.a e monitor, 01 multicabo de 56 vias com 70 mts, 01 sistema de main power, 16 caixas de subgraves tipo 2 x18 1200 rms cada, 16 caixas	Diária	25	15.469,57	386.739,25

		line array 208, 02 rack de amplificação para o sistema; 01 notebook. Monitor – 01 console digital com 48 canais com mínimo 12 vias com quatro equalizações paramétricas mesas digitais (m7cl ls9 pm5 d), 04 caixas 218, 04 caixas tipo mistas, 01 rack de amplificação para sistema de side fill stereo, 08 monitores de palco tipo 212D, 02 rack amplificação para até 12 vias independentes, 01 powerplay de 08 vias com cabos, 01 corpo de bateria com 3 tons mais floor ton e 9 praticáveis, 01 sub-bateria, 01 cubo de guitarra jazz chorus 120 ou equivalente, 01 cubo de guitarra valvulado, 01 cubo de contra baixo gk800 ou equivalente com respectivas caixas, 01 kit de microfones beta 52, 56 para bateria, 10 microfones vocal tipo sm58., 08 microfones tipo sm57, 04 microfones sem fio uhf beta 58, 01 sistema amplificador de antenas , 14 direct box com cabos, 24 pedestais de microfones, 08 clamps, 120 cabos de microfones, 20 extensões de ac com steck, 01 sistema de main power 220/380 - 125 amper, demais cabos e acessórios. Deverá ter acompanhamento técnico e operacional para sonorização em todo o evento, 2 técnicos (1 no pa e 1 no monitor). Deverá produzir 120db spl no máximo a 25 metros sem distorções. Monitor deverá ser montado fora do palco 3 metros para o lado e 2 metros para frente. Não deverá telas na frente do p.a. a house mix deverá ter grades de				
--	--	---	--	--	--	--

		fechamento e centralizada nas colunas do p.a. Sistema deverá ter aterramento. Iluminação: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artistas contratadas tendo como base mínima: montagem de estruturas em alumínio tipo q30 para suporte de grid de iluminação 12x8 metros com pé direito 8 metros. Com 1 linha intermediária de 8 metros sobre posta ao retângulo. 01 estrutura q30 para painel de led 08mx6m. Sapatas, pau de carga, talhas de 1 tonelada, cintas, manilhas, parafusos, porcas e arruelas. 01 mesa de iluminação de 2048 canais dmx; 18 par led de 10 watts rgbwa; 18 refletores par 64 alumínio foco 5; 08 refletores mini brutt; 2 máquinas de fumaça 1500w com ventilador. Efeitos: 12 moving 5r spot; 10 moving beam de 700 ou 400 watts; 02 canhões seguidores 1500 (mínimo) cabos e acessórios necessários. Passa cabos em todas as ligações aonde circulam cadeirantes e pedestres. Sistema deverá ter aterramento Apresentar ART - anotação de responsabilidade técnica 3 a 5 dias antes do início do evento para vistoria do bombeiro. Deverá estar pronto para atender os artistas na passagem de som e luz em até 06 horas antes do início do evento.				
10	38	156788 - Sonorização e iluminação GRANDE PORTE - DIÁRIA EXCEDENTE. Locação de sonorização e iluminação grande porte: diária de 24 horas, mão de obra	Diária	35	5.672,18	198.526,30

		especializada para montagem e desmontagem, operador técnico para cada sistema, equipe de manutenção durante período de locação. Sonorização: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artísticas contratadas tendo como base mínima, 01 mesa digital 48, m7cl ls9 pm5 d, 01 crossover ou processador compatível com sistema no fho, 01 intercom entre p.a e monitor, 01 multicabo de 56 vias com 70 mts, 01 sistema de main power, 16 caixas de subgraves tipo 2 x18 1200 rms cada, 16 caixas line array 208, 02 rack de amplificação para o sistema; 01 notebook. Monitor – 01 console digital com 48 canais com mínimo 12 vias com quatro equalizações paramétricas mesas digitais (m7cl ls9 pm5 d), 04 caixas 218, 04 caixas tipo mistas, 01 rack de amplificação para sistema de side fill stereo, 08 monitores de palco tipo 212D, 02 rack amplificação para até 12 vias independentes, 01 powerplay de 08 vias com cabos, 01 corpo de bateria com 3 tons mais floor ton e 9 praticáveis, 01 sub-bateria, 01 cubo de guitarra jazz chorus 120 ou equivalente, 01 cubo de guitarra valvulado, 01 cubo de contra baixo gk800 ou equivalente com respectivas caixas, 01 kit de microfones beta 52, 56 para bateria, 10 microfones vocal tipo sm58., 08 microfones tipo sm57, 04 microfones sem fio uhf beta 58, 01 sistema amplificador de antenas , 14 direct box com cabos, 24 pedestais de				
--	--	---	--	--	--	--

		microfones, 08 clamps, 120 cabos de microfones, 20 extensões de ac com steck, 01 sistema de main power 220/380 - 125 amper, demais cabos e acessórios. Deverá ter acompanhamento técnico e operacional para sonorização em todo o evento, 2 técnicos (1 no pa e 1 no monitor). Deverá produzir 120db spl no máximo a 25 metros sem distorções. Monitor deverá ser montado fora do palco 3 metros para o lado e 2 metros para frente. Não deverá telas na frente do p.a. a house mix deverá ter grades de fechamento e centralizada nas colunas do p.a. Sistema deverá ter aterramento. Iluminação: deverá seguir e atender rigorosamente o rider técnico das apresentações artistas contratadas tendo como base mínima: montagem de estruturas em alumínio tipo q30 para suporte de grid de iluminação 12x8 metros com pé direito 8 metros. Com 1 linha intermediária de 8 metros sobre posta ao retângulo. 01 estrutura q30 para painel de led 08mx6m. Sapatas, pau de carga, talhas de 1 tonelada, cintas, manilhas, parafusos, porcas e arruelas. 01 mesa de iluminação de 2048 canais dmx; 18 par led de 10 watts rgbwa; 18 refletores par 64 alumínio foco 5; 08 refletores mini brutt; 2 máquinas de fumaça 1500w com ventilador. Efeitos: 12 moving 5r spot; 10 moving beam de 700 ou 400 watts; 02 canhões seguidores 1500 (mínimo)cabos e acessórios necessários. Passa cabos em todas as ligações				
--	--	--	--	--	--	--

		aonde circulam cadeirantes e pedestres. Sistema deverá ter aterramento Apresentar ART - anotação de responsabilidade técnica 3 a 5 dias antes do início do evento para vistoria do bombeiro. Deverá estar pronto para atender os artistas na passagem de som e luz em até 06 horas antes do início do evento.				
10	39	156702 - locação de sonorização e iluminação especial show nacional (rider técnico)	Diária	6	44.500,00	267.000,00
10	40	156736 - Locação de sonorização e iluminação especial SHOW NACIONAL (RIDER TÉCNICO) - DIÁRIA EXCEDENTE.	Diária	6	17.355,00	104.130,00
10	VALOR TOTAL DO LOTE					956.395,55
11	41	163958 - locação de camarins / salas em octanorm, com cobertura para área externa.	M²	500	181,58	90.790,00
11	42	163959 - locação de camarins / salas em octanorm, com cobertura para área externa - diária excedente.	M²	1.800	41,87	75.366,00
11	VALOR TOTAL DO LOTE					166.156,00
12	43	156746 - locação de mobiliário e decoração para camarins contendo no mínimo: 01 un de sofás de dois lugares, 02 un de poltronas, 03 un de cadeiras (não plásticas), 01 un de mesa (não plástica), 01 un de geladeira, 01 un de mesa de centro, 01 un de espelho para corpo inteiro, 01 un de arara, 01 un de lixeira, 02 un de vasos de plantas tipo palmeirinha (com cachepô 0,4	Diária	50	3.901,43	195.071,50

		m x 0,6 m), 02 un de plantas naturais tipo samambaias, 02 un de vasos de flores naturais da estação, mobiliário com cores harmoniosas				
12	44	156747 - LOCAÇÃO DE MOBILIÁRIO E DECORAÇÃO PARA CAMARINS - DIÁRIA EXCEDENTE, CONTENDO NO MÍNIMO: 01 un de sofás de dois lugares, 02 un de poltronas, 03 un de cadeiras (não plásticas), 01 un de mesa (não plástica), 01 un de geladeira, 01 un de mesa de centro, 01 un de espelho para corpo inteiro, 01 un de arara, 01 un de lixeira, 02 un de vasos de plantas tipo palmeirinha (com cachepô 0,4 m x 0,6 m), 02 un de plantas naturais tipo samambaias, 02 un de vasos de flores naturais da estação, mobiliário com cores harmoniosas.	Diária	70	1.186,00	83.020,00
12	VALOR TOTAL DO LOTE					278.091,50
13	45	163960 - locação painel de led ph 3.9mm - outdoor	M²	692	420,00	290.640,00
13	46	163961 - locação painel de led ph 3.9mm - outdoor - diária excedente.	M²	1.662	336,00	558.432,00
13	47	163962 - locação painel de led ph 2.9mm - indoor	M²	222	373,33	82.879,26
13	48	163963 - locação painel de led ph 2.9mm - indoor - diária excedente.	M²	1.362	298,66	406.774,92
13	VALOR TOTAL DO LOTE					1.338.726,18
14	49	154232 - estrutura box truss q15	Metro	612	32,00	19.584,00

		- estrutura q15: estrutura de box truss q15 em alumínio, metro linear/dia, para montagens diversas. Deverá ter incluso o fornecimento de profissionais capacitados para montagem e desmontagem das estruturas conforme solicitado pela contratante e todo o material necessário para sua execução, inclusive equipamentos para sustentação das estruturas.	linear			
14	50	156751 - estrutura box truss q15 - diária excedente. - estrutura q15: estrutura de box truss q15 em alumínio, metro linear/dia, para montagens diversas. Deverá ter incluso o fornecimento de profissionais capacitados para montagem e desmontagem das estruturas conforme solicitado pela contratante e todo o material necessário para sua execução, inclusive equipamentos para sustentação das estruturas.	Metro linear	862	16,00	13.792,00
14	51	154233 - estrutura box truss q30 - estrutura q30: estrutura de box truss q30 em alumínio, metro linear/dia, para montagens diversas. Deverá ter incluso o fornecimento de profissionais capacitados para montagem e desmontagem das estruturas conforme solicitado pela contratante e todo o material necessário para sua execução, inclusive equipamentos para sustentação das estruturas.	Metro linear	5.006	47,90	239.787,40
14	52	156752 - estrutura box truss q30 - diária excedente. - estrutura q30: estrutura de box truss q30 em alumínio, metro linear/dia, para montagens diversas. Deverá ter incluso o fornecimento de profissionais capacitados para montagem e	Metro linear	7.006	23,95	167.793,70

		desmontagem das estruturas conforme solicitado pela contratante e todo o material necessário para sua execução, inclusive equipamentos para sustentação das estruturas.				
14	VALOR TOTAL DO LOTE					440.957,10
15	53	15040 - locação de gerador de energia no mínimo de 180 kva - até 12 horas de utilização	Diária	34	3.102,02	105.468,68
15	54	156755 - locação de gerador de energia no mínimo de 180 kva - até 12 horas de utilização - diária excedente.	Diária	44	3.102,02	136.488,88
15	55	13516 - locação de gerador de energia de no mínimo 260 kva - até 12 horas de utilização.	Diária	24	4.348,78	104.370,72
15	56	156757 - locação de gerador de energia de no mínimo 260 kva - até 12 horas de utilização - diária excedente.	Diária	26	4.348,78	113.068,28
15	57	9945 - locação de gerador de energia de no mínimo 350 kva - até 12 horas de utilização	Diária	18	5.913,49	106.442,82
15	58	156760 - locação de gerador 350 kva, até 12 horas de utilização - diária excedente.	Diária	20	5.913,49	118.269,80
15	VALOR TOTAL DO LOTE					684.109,18
16	59	156762 - locação de tapume/placas metálicas	Metro linear	220	55,26	12.157,20
16	60	156764 - locação de tapume/placas metálicas - diária excedente.	Metro linear	500	17,20	8.600,00
16	VALOR TOTAL DO LOTE					20.757,20
17	61	156768 - locação de mesa plástica, quadrada, 4 lugares.	UN	2.450	9,99	24.475,50
17	62	156769 - LOCAÇÃO DE MESA PLÁSTICA, QUADRADA, 4 LUGARES - diária excedente.	Un	4.500	0,50	2.250,00
17	63	156770 - LOCAÇÃO DE CADEIRA PLÁSTICA, SEM BRAÇO.	Un	6.700	5,60	37.520,00

