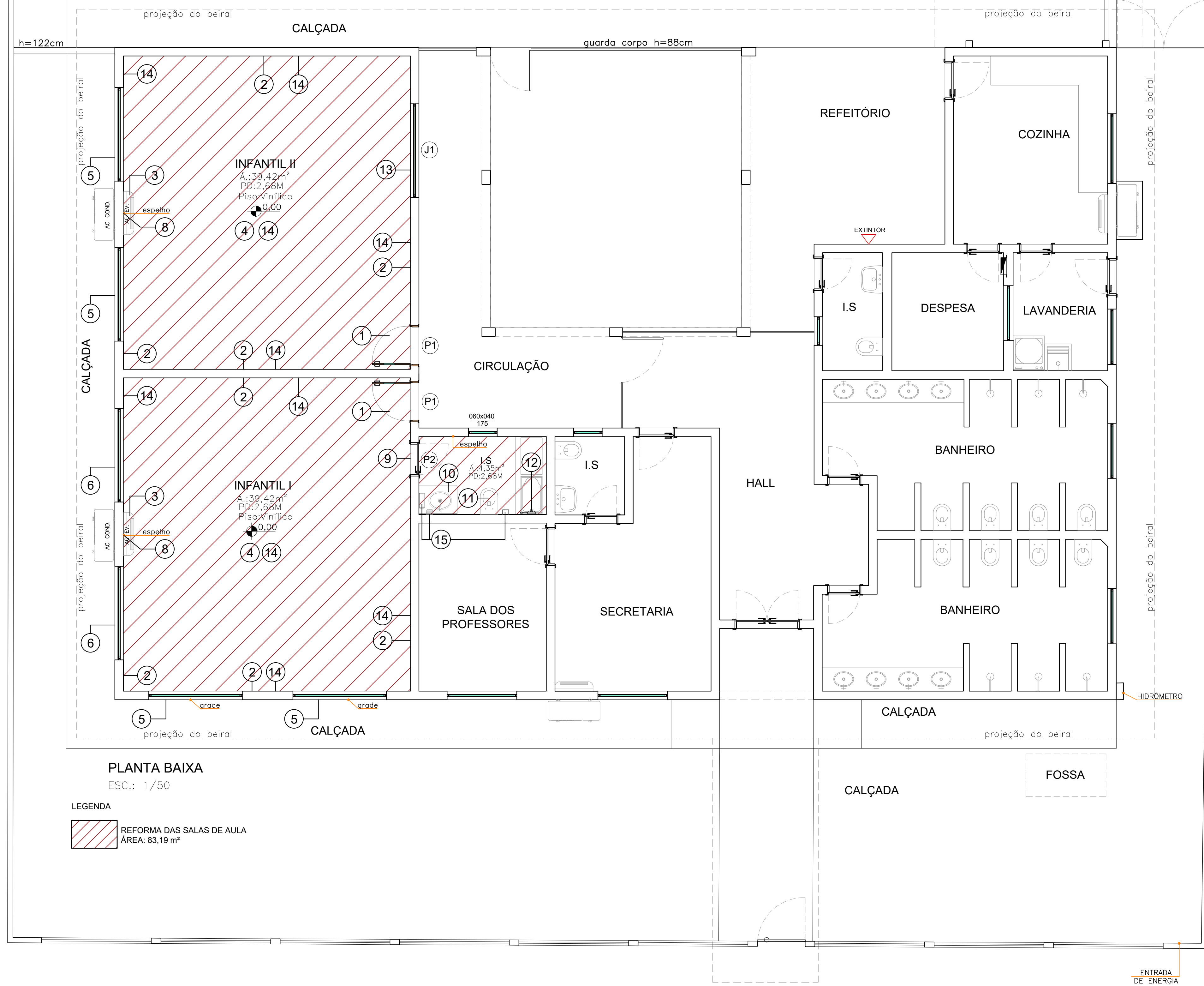


- PLANO DE AÇÃO:
- 1) SUBSTITUIÇÃO DAS PORTAS DE MADEIRA POR PORTAS DE MADEIRA COM VISOR;
 - 2) PINTURA NOVA INTERNA, PAREDES E TETO, CONFORME PADRÃO;
 - 3) SUBSTITUIÇÃO DOS APARELHOS DE AR-CONDICIONADO POR MAQUINAS DE 24.000 BTUs.
Os aparelhos antigos poderão ser reaproveitados em outros ambientes da CEI, porém sua manutenção não está inclusa neste projeto.
 - 4) SUBSTITUIÇÃO DO PISO E RODAPÊ CERÂMICO POR VINILICO, CONFORME PADRÃO;
 - 5) INSTALAÇÃO DE GRADES NAS JANELAS;
 - 6) TRATAMENTO E NOVA PINTURA NAS GRADES DAS JANELAS EXISTENTES;
 - 7) SUBSTITUIÇÃO DAS CAIXAS, TAMPAS, TOMADAS E INTERRUPTORES (VER PLANTA DE LOCAÇÃO);
 - 8) INSTALAÇÃO DO ESPELHO NA SALA INFANTIL I E SUBSTITUIR ESPELHO (1,60m x 1,00m) INFANTIL II;

- 9) SUBSTITUIÇÃO DA PORTA DE MADEIRA 0,70X2,10m (I.S.);
- 10) SUBSTITUIÇÃO DO LAVATÓRIO POR INSTALAÇÃO DE BANCADA COM CUBA (I.S.);
- 11) SUBSTITUIÇÃO DO VASO SANITÁRIO INFANTIL (I.S.);
- 12) SUBSTITUIÇÃO DO CHUVEIRO EXISTENTE, POR UM DUCHA HIGIÊNICA E REBAIXAMENTO DA TOMADA (I.S.);
- 13) COLOCAÇÃO DE UMA NOVA JANELA DE MADEIRA 1,96X1,15m P+ 0,95m NO INFANTIL II, CONFORME PADRÃO. (VER DETALHE 1);
- 14) TRATAMENTO DE IMPERMEABILIZAÇÃO DE PISO E PAREDE DAS SALAS (VER DETALHES 2 E 3);
- 15) SUBSTITUIÇÃO DA PAPELEIRA DE PAREDE, SABONETEIRA E TOALHEIRO NO I.S.;

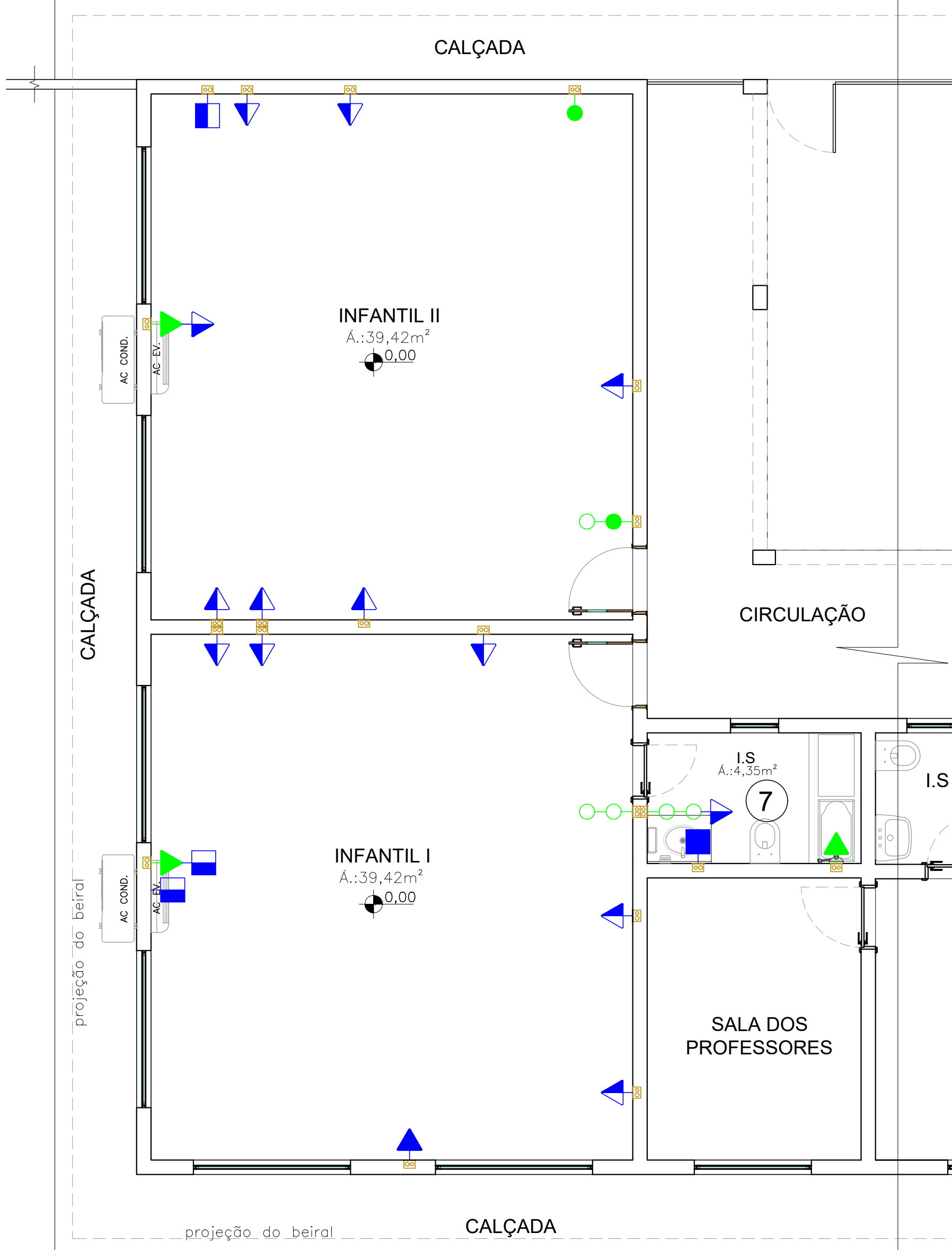


PLANTA BAIXA
ESC.: 1/50

LEGENDA

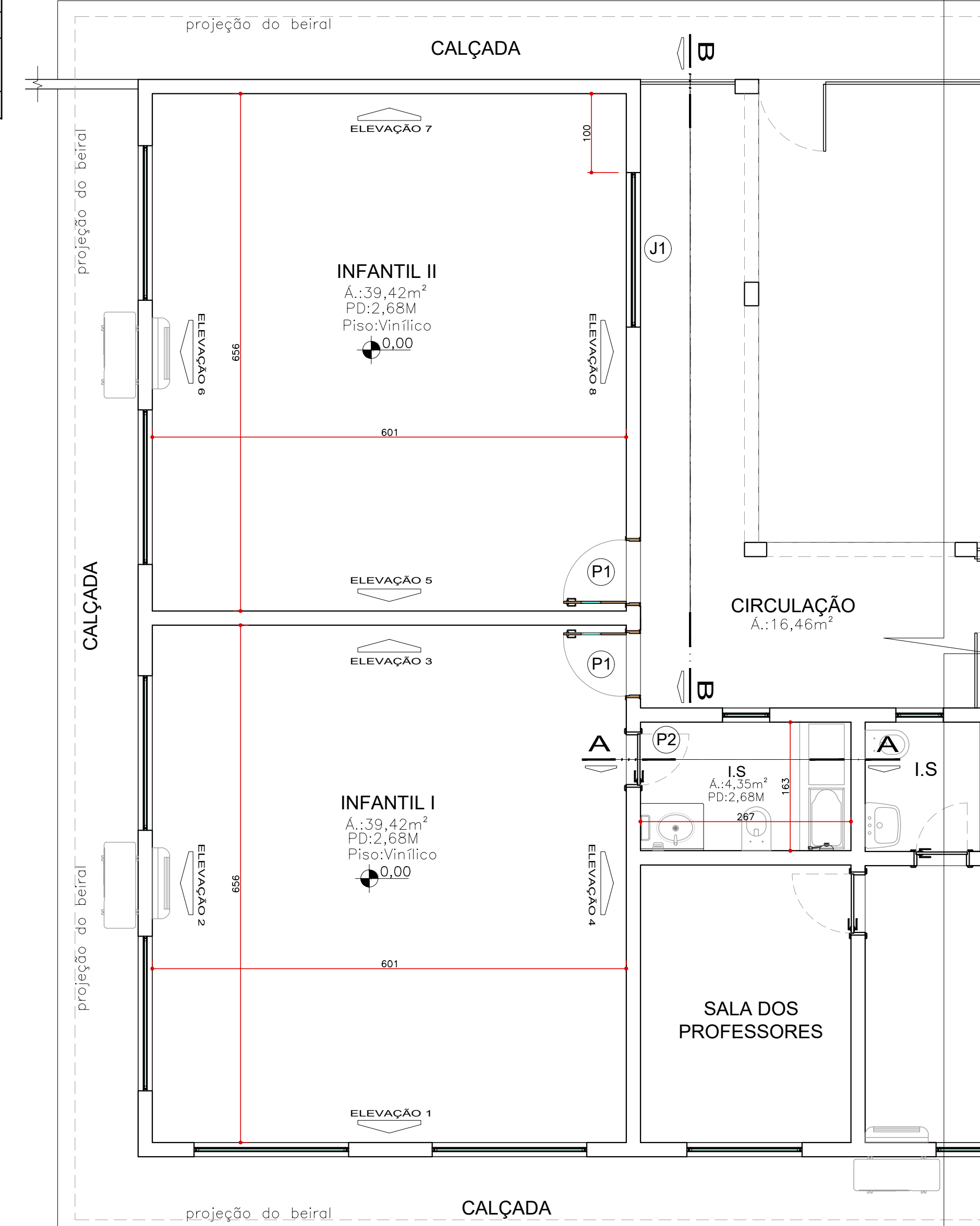
REFORMA DAS SALAS DE AULA
ÁREA: 93,19 m²

TABELA DE ESQUADRIAS											
DET.	CÓD.	TIPO	LARG.	MARCO	ALT.	PEITORIL	SITUAÇÃO	MATERIAL	D	E	QTD
JANELAS:											
01	J1	De correr – 4 Folhas	196	—	115	95	NOVA	Madeira/Vidro	—	—	01
PORTAS:											
02	P1	Porta de abrir (1F)	80	—	210	—	NOVA	Madeira semi-oca Branca/Cinza + Laminado Melamínico	01	01	02
03	P2	Porta de abrir (1F)	70	—	210	—	NOVA	Madeira maciça	—	01	01

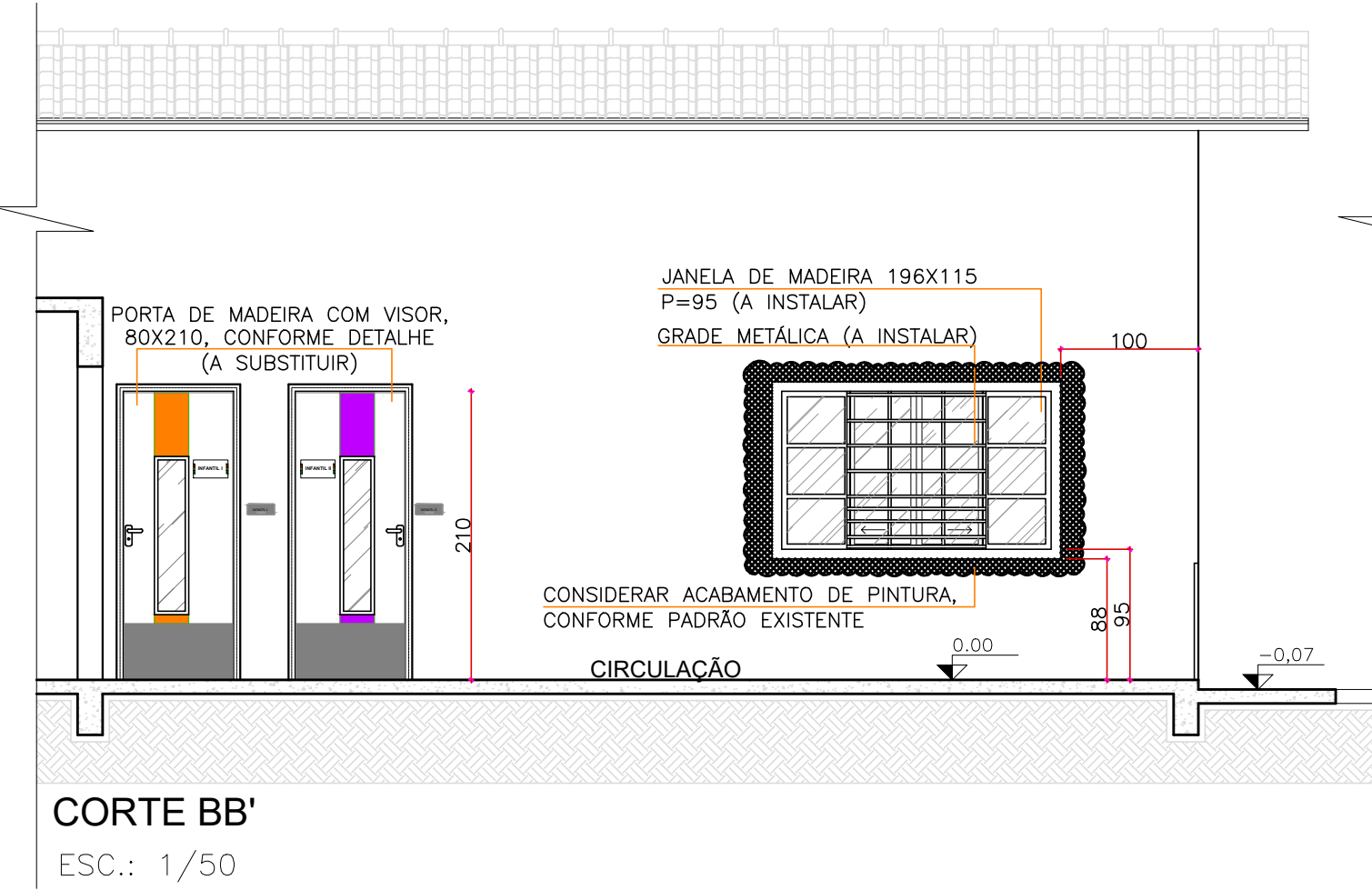


PLANTA BAIXA - LOCAÇÃO DE SUBSTITUIÇÃO DAS TOMADAS E INTERRUPTORES
ESC.: 1/50

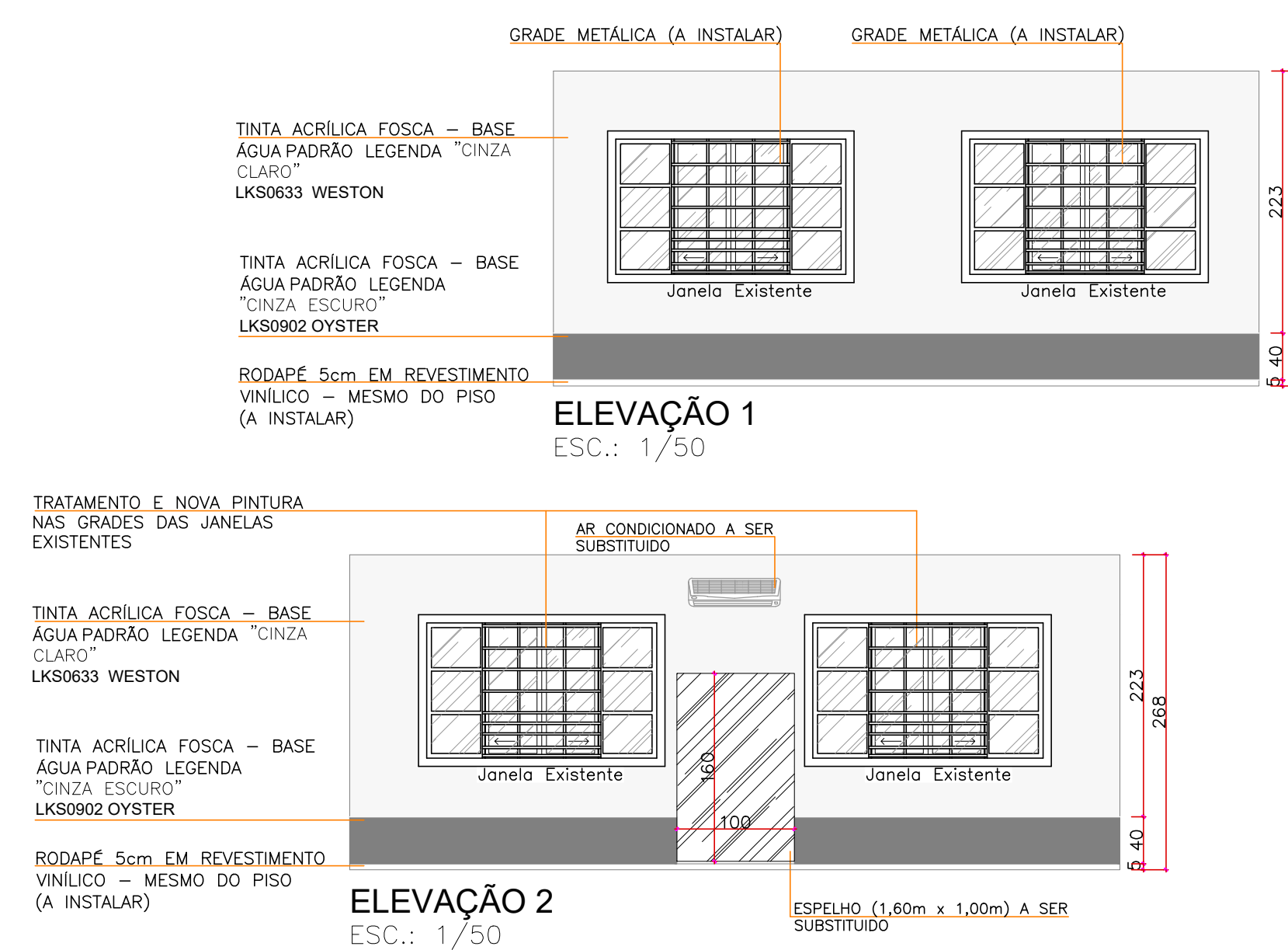
LEGENDA		QTD
+	Tomada cega média a 1,10 m do piso	03
+	Tomada cega alta a 2,20 m do piso	01
+	Tomada média a 1,10 m do piso (10A)	12
+	Tomada alta a 2,20 m do piso (10A)	01
+	Interruptor paralelo — 1,10m do piso	01
+	Interruptor Dupla — 1,10m do piso	02
+	Interruptor Dupla (simples + paralelo) — 1,10m do piso	01
+	Interruptor Dupla + tomada média (10A) — 1,10m do piso	01
+	Tomada alta a 2,20 m do piso (20A)	03



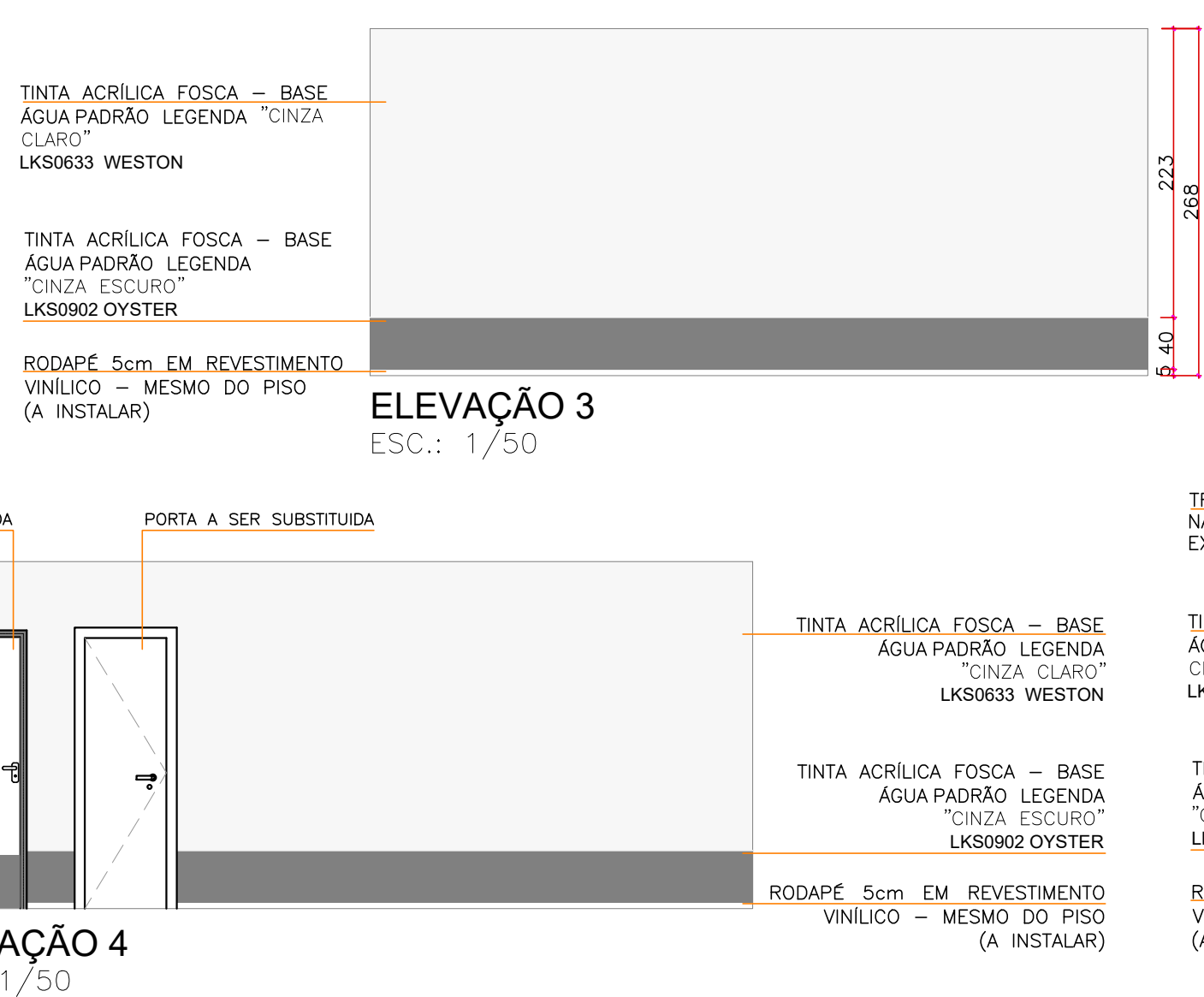
PLANTA BAIXA - CORTES E ELEVACOES
ESC.: 1/50



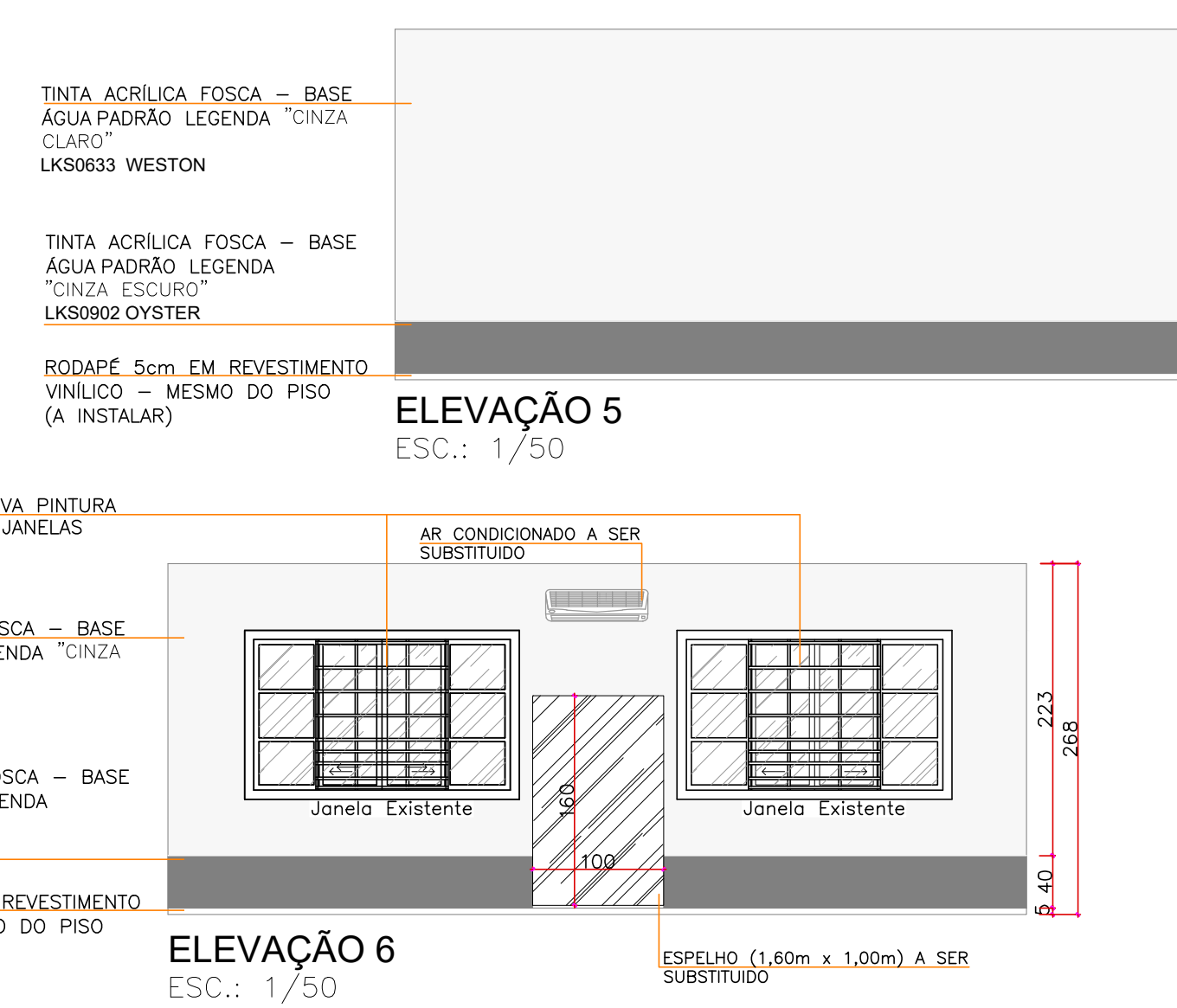
CORTE BB'
ESC.: 1/50



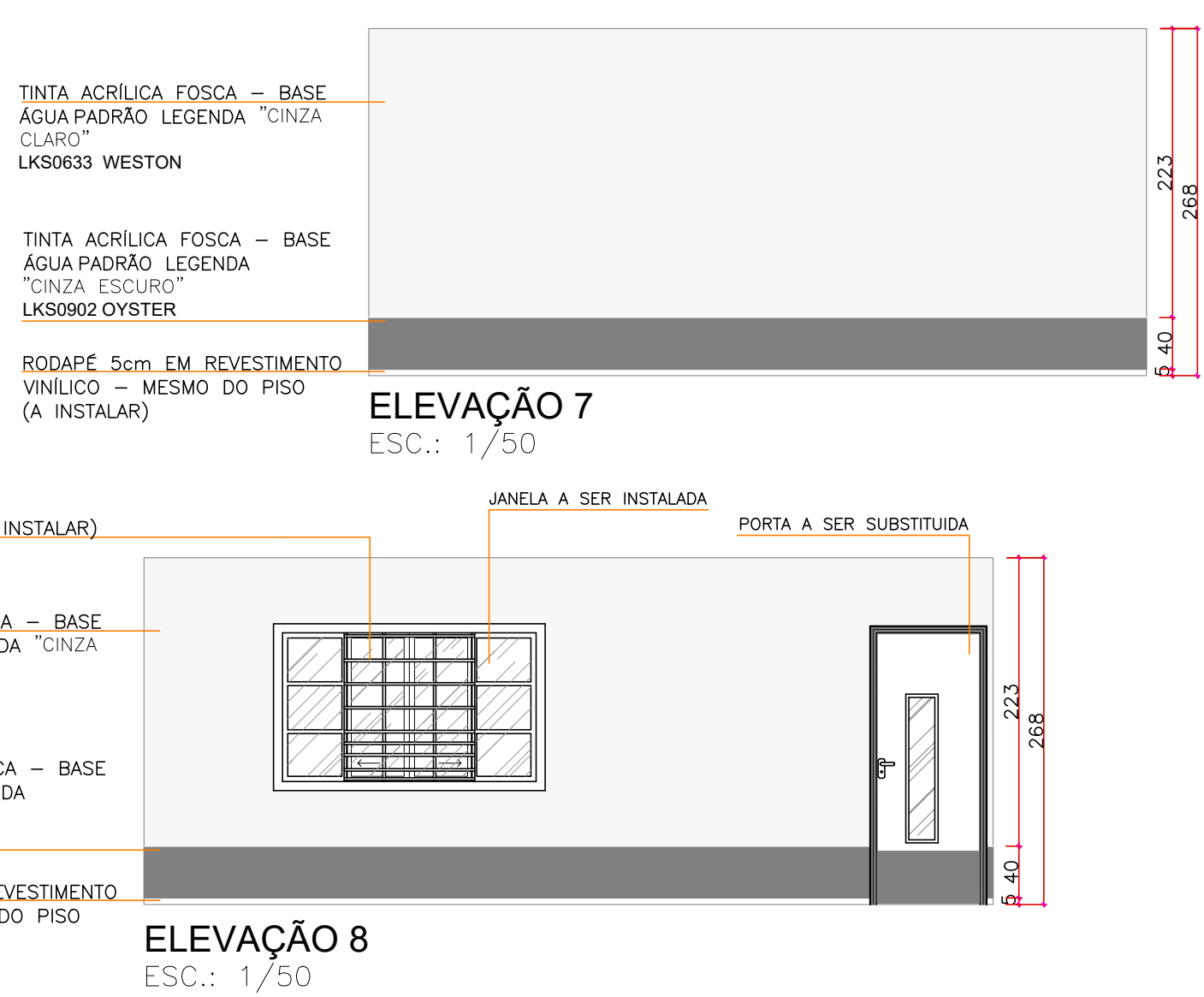
ELEVACAO 1
ESC.: 1/50



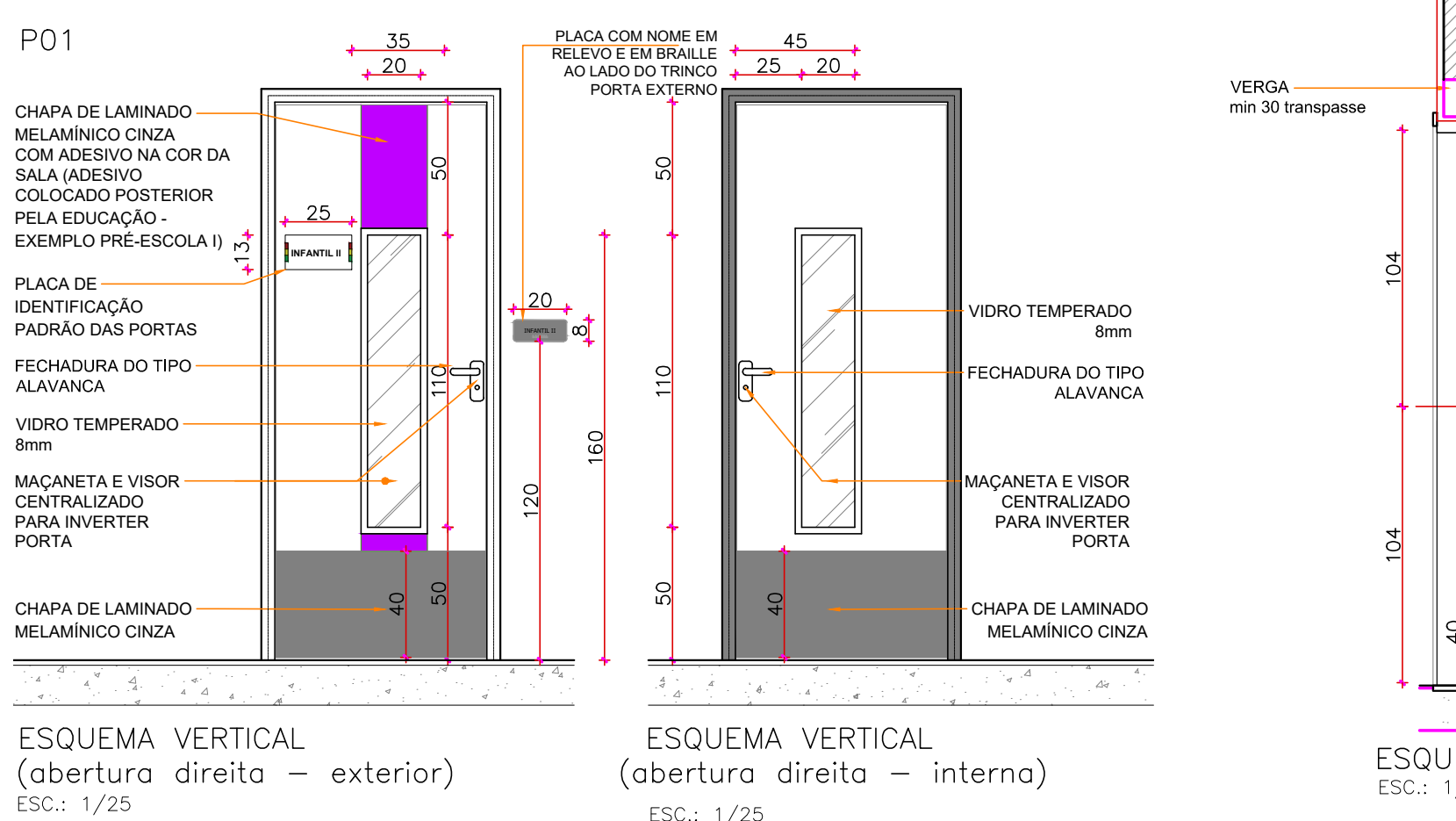
ELEVACAO 3
ESC.: 1/50



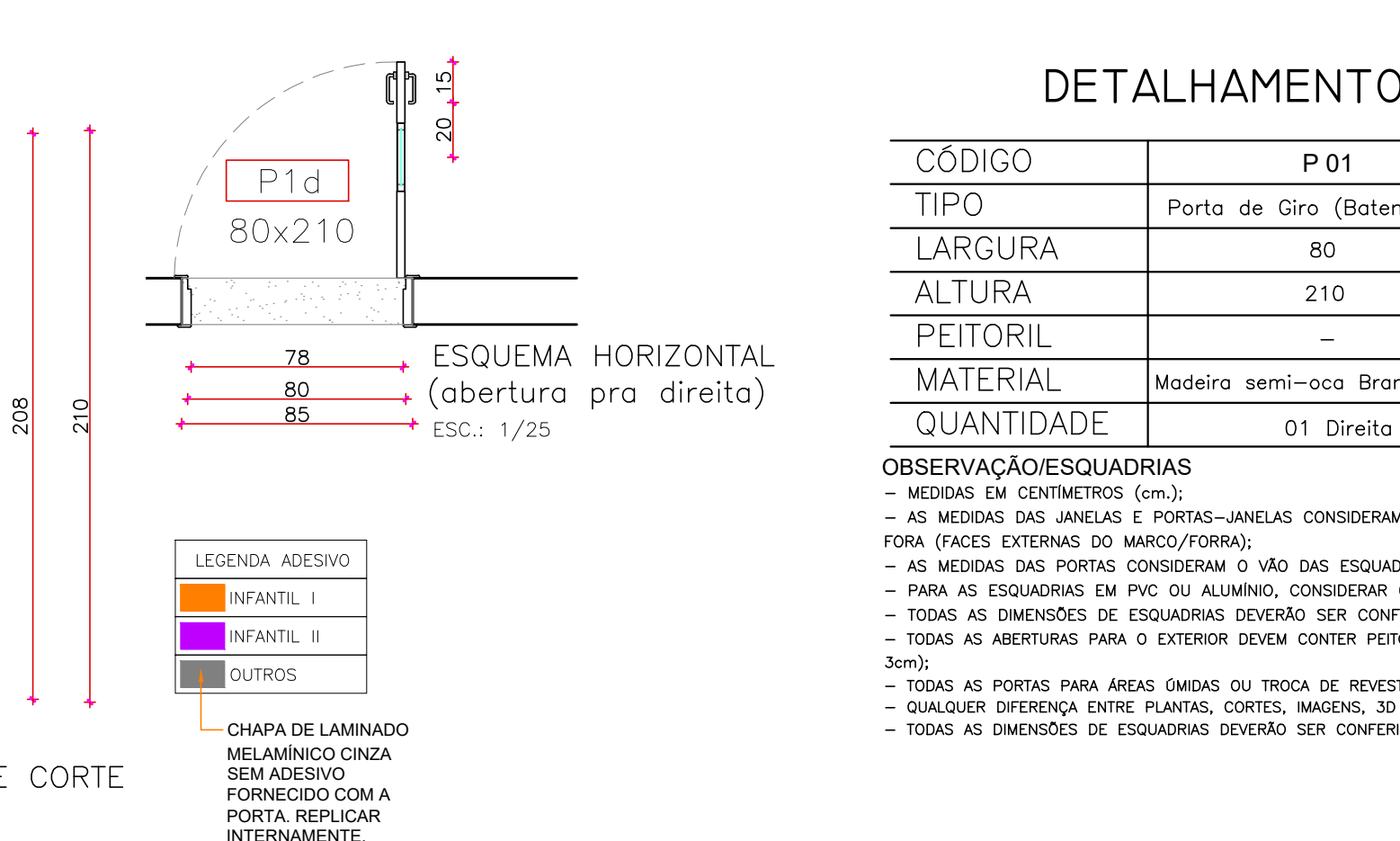
ELEVACAO 5
ESC.: 1/50



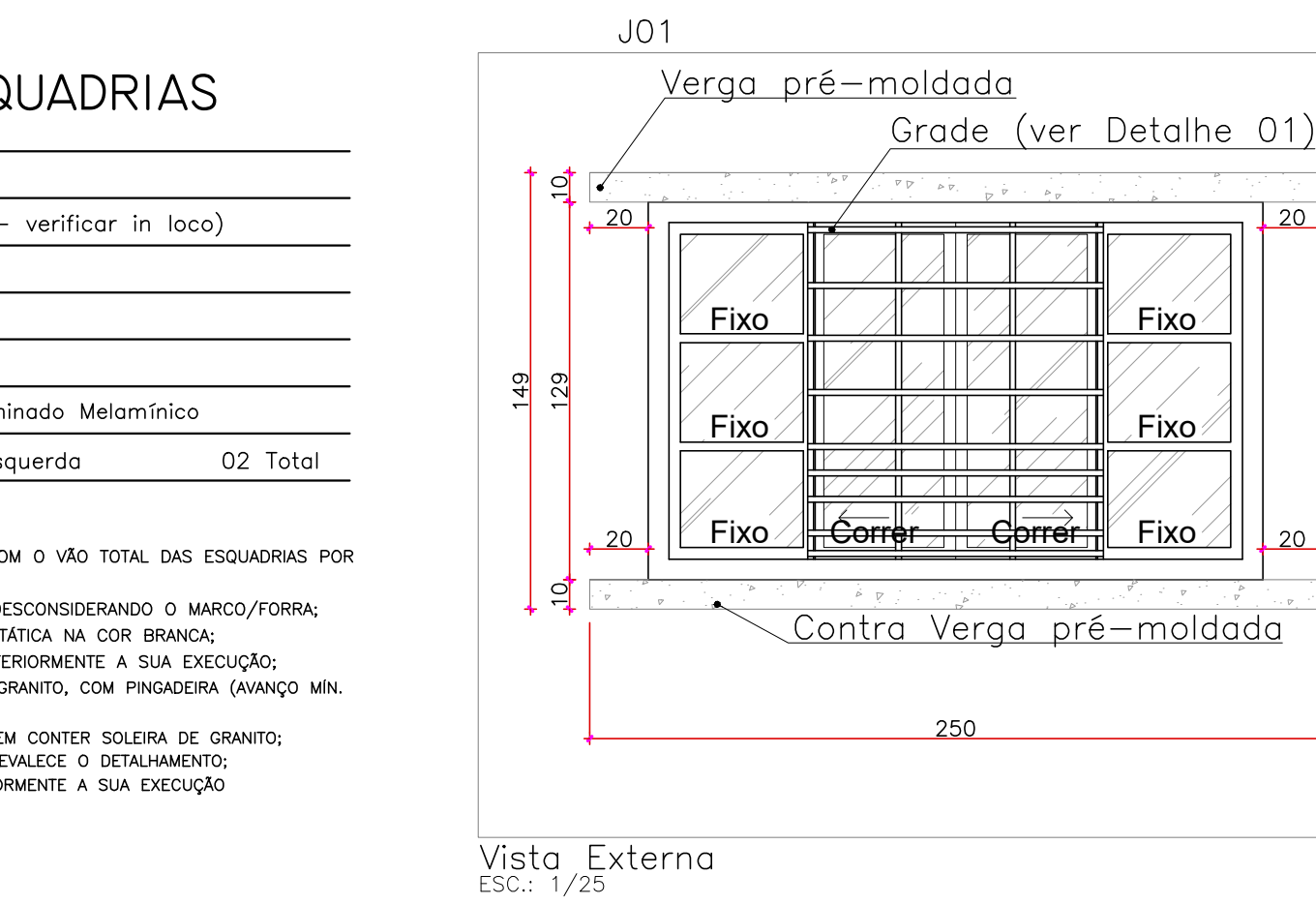
ELEVACAO 7
ESC.: 1/50



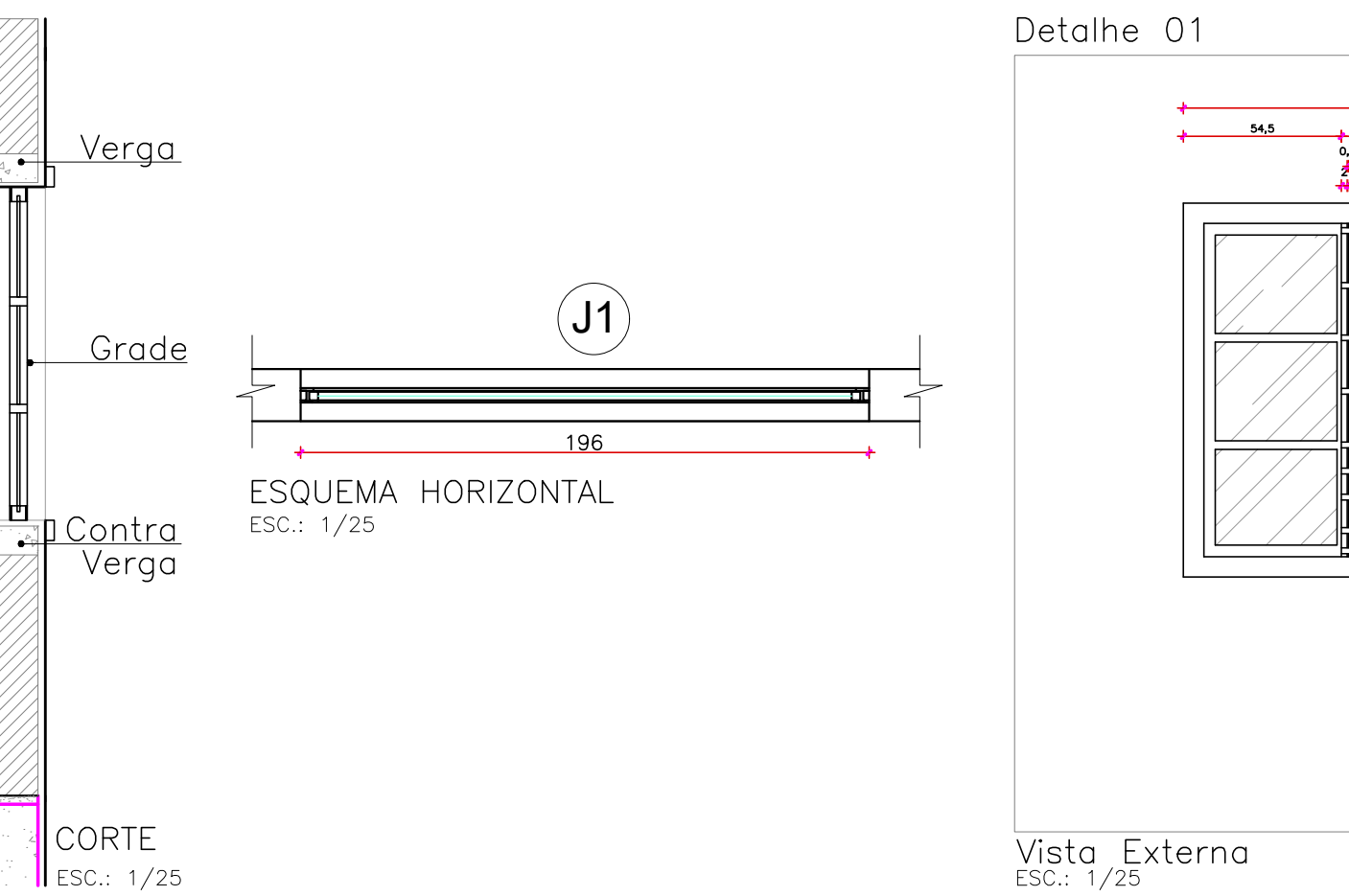
ELEVACAO 2
ESC.: 1/50



ELEVACAO 4
ESC.: 1/50



ELEVACAO 6
ESC.: 1/50



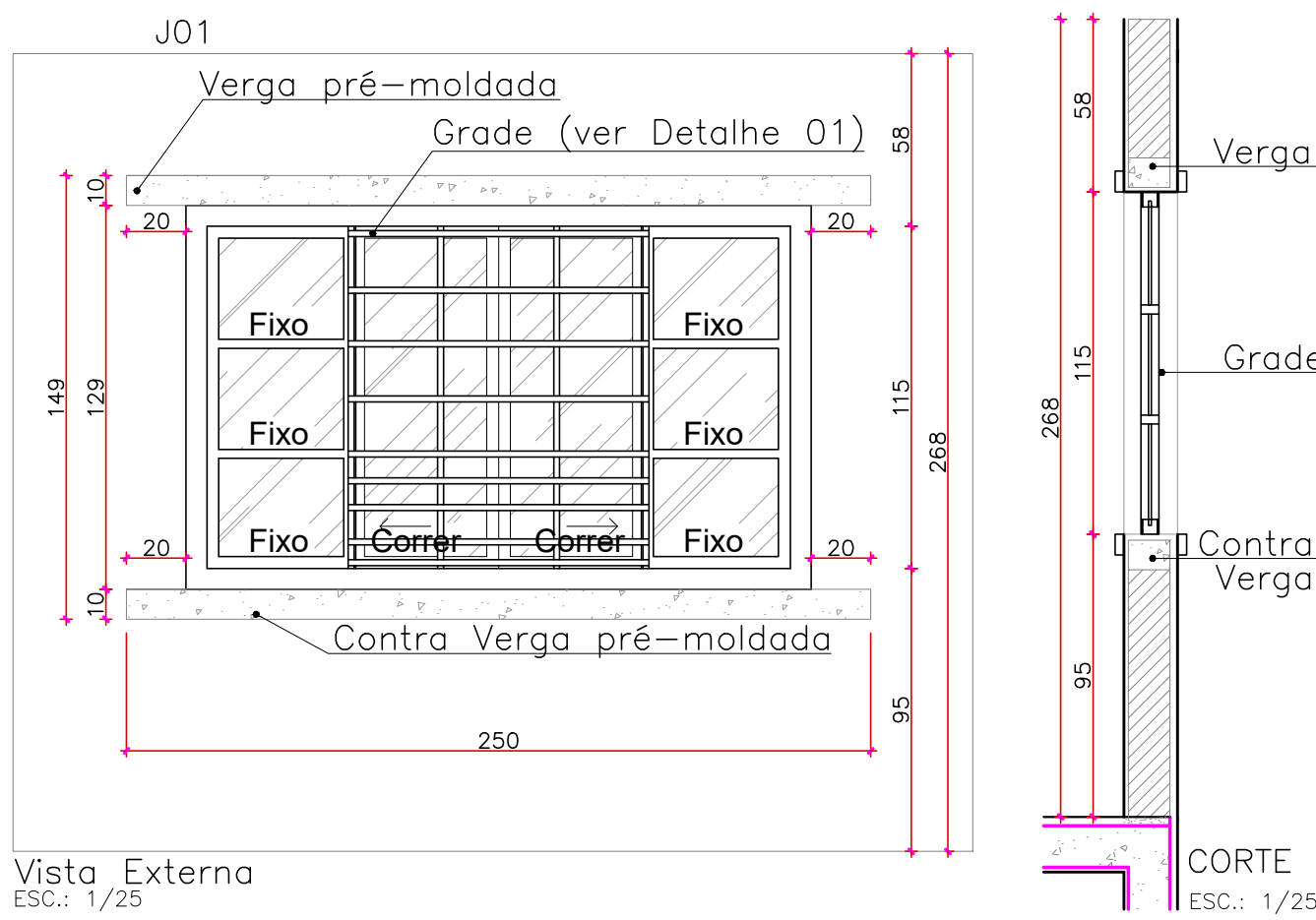
ELEVACAO 8
ESC.: 1/50

DETALHAMENTO DE ESQUADRIAS

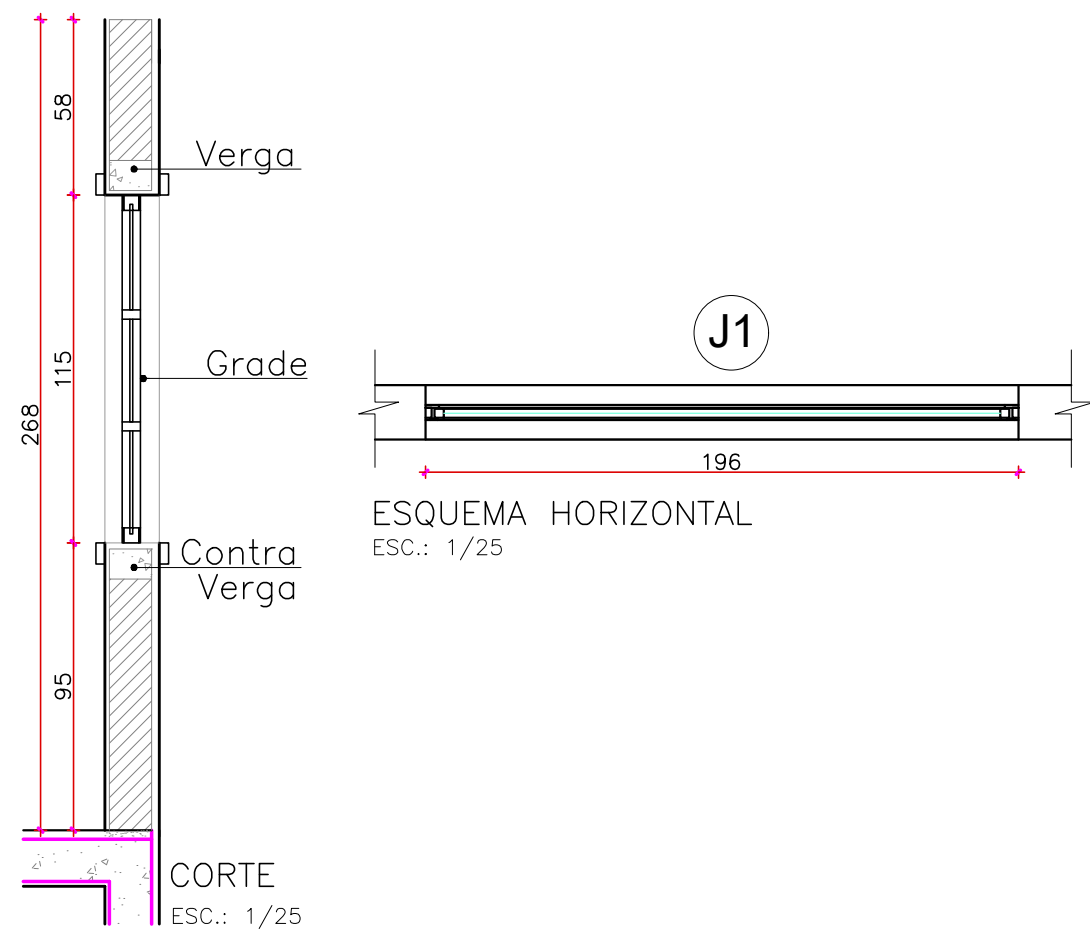
CÓDIGO	P01
TIPO	Porta de Giro (Baterne projeto 17 — verificar in loco)
LARGURA	80
ALTURA	210
PEITORIL	—
MATERIAL	Madeira semi—oca Branca/Cinza + Laminado Melamínico
QUANTIDADE	01 Direita 01 Esquerda 02 Total

OBSERVAÇÕES/ESQUADRIAS

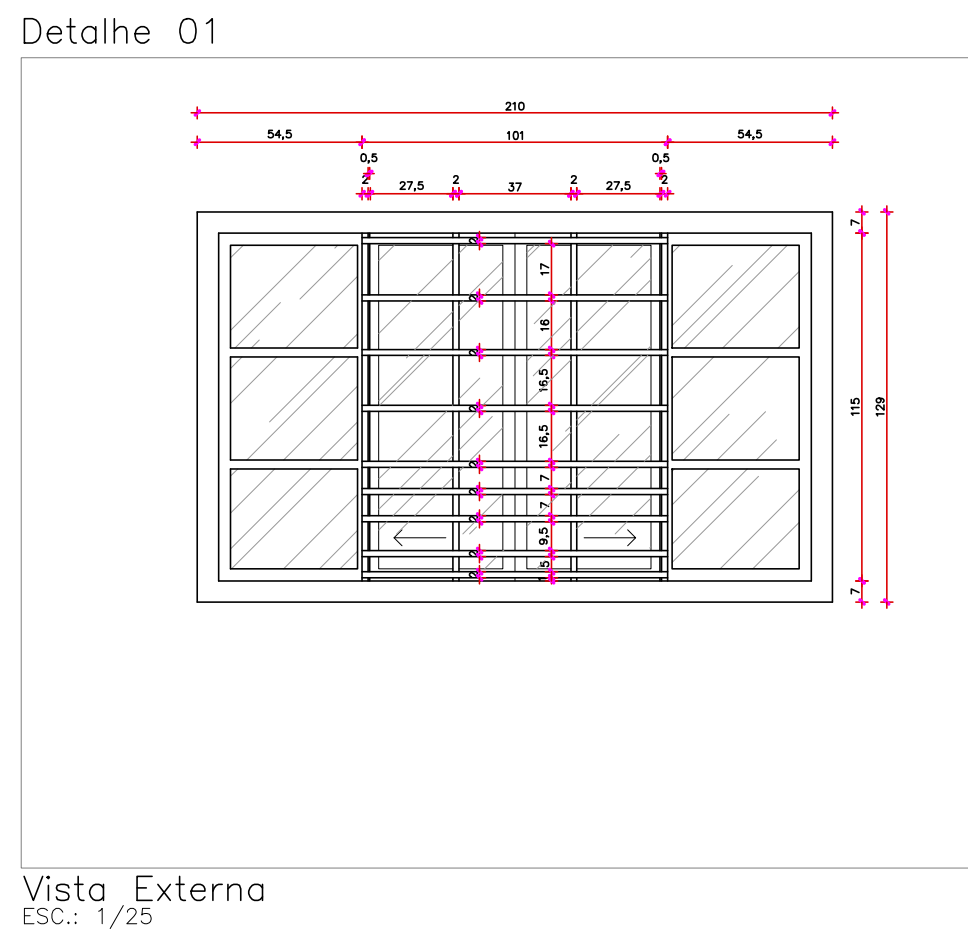
- MEDIDAS DE CONTRAFORTES (cm):
- AS MEDIDAS DAS JANELAS E PORTAS—JANELAS CONSIDERAR O MARCO/FORRA COM O VÃO TOTAL DAS ESQUADRIAS POR FORA FACES EXTERNAS DO MARCO/FORRA;
- AS MEDIDAS DAS PORTAS CONSIDERAR O VÃO DAS ESQUADRIAS POR DENTRO, RECONSIDERANDO O MARCO/FORRA;
- PARA AS ESQUADRIAS EM PVC OU ALUMÍNIO, CONSIDERAR O PINTURA ELÉTRICA NA COR BRANCA;
- TODAS AS DIMENSÕES DE ESQUADRIAS DEVERÃO SER CONFERIDAS IN LOCO, ANTERIORMENTE À SUA EXECUÇÃO;
- TODAS AS ABERTURAS PARA O EXTERIOR DEVEM CONTER PEITORIL OU SOLERA DE GRANITO, COM PRAZUEIRA (CANAL MÍN. 30mm);
- TODAS AS PORTAS PARA ÁREAS COMBATE AO TRÁFICO DE REVESTIMENTO DE PISO DEVEM CONTER SOLERA DE GRANITO;
- QUALQUER DIFERENÇA ENTRE PLANTAS, CORTES, MENSUR. 3D E DETALHAMENTO, PREVALERÁ O DETALHAMENTO;
- TODAS AS DIMENSÕES DE ESQUADRIAS DEVERÃO SER CONFERIDAS IN LOCO, ANTERIORMENTE À SUA EXECUÇÃO.



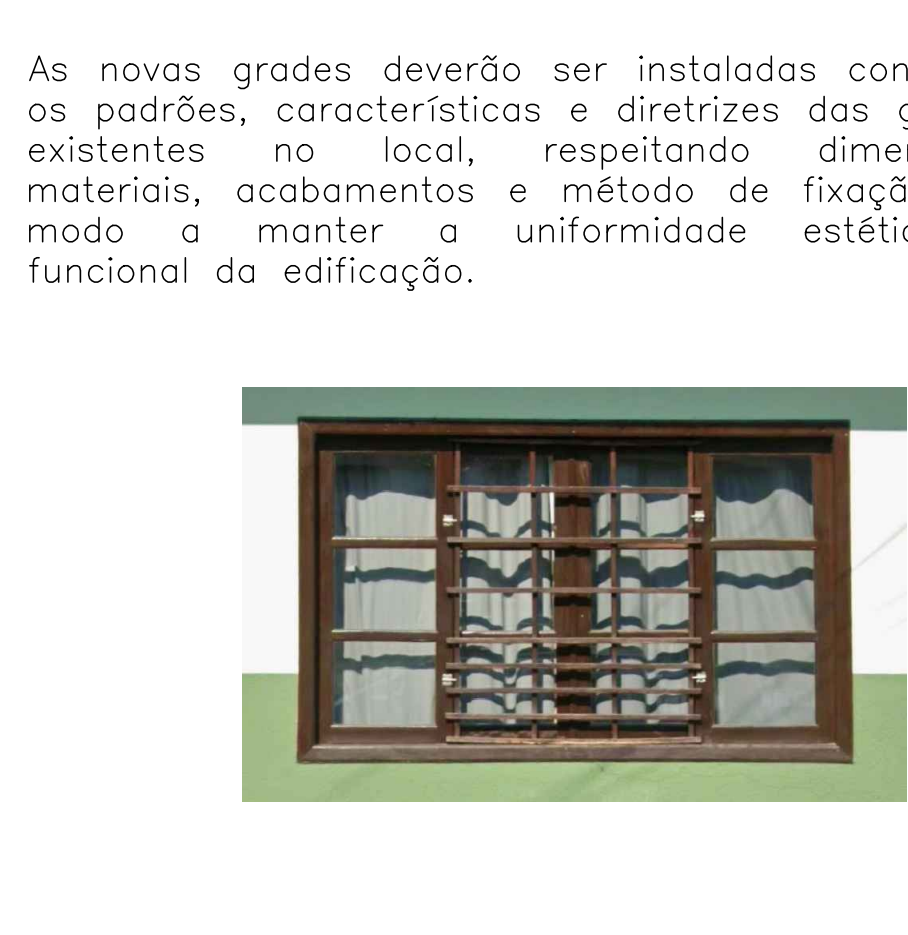
Vista Externa
ESC.: 1/25



CORTE
ESC.: 1/25



Vista Externa
ESC.: 1/25



As novas grades deverão ser instaladas conforme os padrões, características e diretrizes das grades existentes no local, respeitando dimensões, materiais, acabamentos e método de fixação, de modo a manter a uniformidade estética e funcional da edificação.

