

Pregão Eletrônico

Dados do Processo

Nº Processo 008/2025/FCRS **Responsável** Prefeitura Municipal de Rio do Sul - SC

Objeto

REGISTRO DE PREÇOS PARA EVENTUAL AQUISIÇÃO PARCELADA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS E CORRELATOS, A FIM DE ATENDER AS NECESSIDADES DOS DIVERSOS DEPARTAMENTOS E ESTAÇÕES CULTURAIS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE RIO DO SUL/SC

Dados Gerais

Situação Aguardando Abertura	Início Envio Propostas 08/07/2025 - 08:00	Fim Envio Propostas 22/07/2025 - 08:00	Pregoeiro Odirlei Farinéa
Modo de Disputa Valor Unitário	Exibir Valor de Referência Sim	Amparo legal Lei 14.133/2021, Art. 28, I	

Listagem de Lotes/Itens						
Lote	Item	Descrição	Un	Qtd	Unitário (R\$)	Total (R\$)
1	1	Afinador de violão digital. Para violão, guitarra e ukulele.	U	20	35,48	709,60
2	1	Banqueta para piano, com regulagem de altura ajustável entre 46cm a 53,5cm; Material: Metal Sólido; Assento: Acolchoado; Pé de borracha ajustável que fornece estabilidade em pisos irregulares.	U	2	806,05	1.612,10
3	1	Par de baquetas tamanho 5A Extra Long Madeira Marfim Natural. Descrição: Padrão 5A mais comprida Premium Series Extra Long 5A Comprimento: 43,2cm Diâmetro: 14,8mm Madeira: Marfim Tipo de ponta: Barril	U	30	31,19	935,70
4	1	Cabo de microfone de baixa impedância. Fabricado com liga de cobre OFHC e bitola de 2 x 0,20mm² / 24AWG (SC20). Montado com conectores XLR macho X XLR fêmea injetados em liga de alumínio. Comprimento mínimo 6,10m.	U	35	72,97	2.553,95
5	1	Cabo P10 Reto x P10 Reto. Para instrumentos musicais e interligação de outros equipamentos. Fabricado com liga de cobre OFHC e Bitola de 0,20mm² / 24AWG (E20). Montado com conectores P10 x P10 (MONO) usinados em latão (CLA) niq. Comprimento mínimo 6,10 metros.	U	35	62,98	2.204,30
6	1	Caixa de som ativa bivolt (com amplificador integrado); Potência: 350W RMS / 700W pico; SPL Máximo: 128 dB; Resposta de Frequência: 65 Hz - 16,5 kHz; Woofer: de 12 polegadas; Conectividade: Bluetooth 5.0, USB, entradas XLR/TRS, P2 Aux; DSP: 15 presets com equalização e delay; Alimentação: Bivolt (chave seletora manual); Peso: 15,9 kg; Material do Gabinete: Polipropileno com grade de aço; Alças ergonômicas e suporte com duplo ângulo para pedestal ou uso como monitor de chão.	U	8	3.260,36	26.082,88
7	1	Caixa de som portátil com bluetooth e wi-fi. Classificação à prova d'água IPX7; transdutor: 1 x 49 mm; Potência de saída: 1 x 20 W; Resposta de frequência: 65 Hz-20 kHz; Relação sinal/ruído: > 80 dB; Tipo da bateria: Polímero de íons de lítio (3,6 V, 4.800 mAh); Tempo de carga da bateria: 3,5 horas a 5 V, 2 A; Transmissão de áudio sem fio: Wi-Fi, Chromecast built-in, AirPlay 2 e Bluetooth; Rede sem fio: 802.11 a/b/g/n/ac (2,4/5 GHz); Versão Bluetooth: 4.2; Formatos de áudio compatíveis: HE-AAC, LCAAC, MP3, Vorbis, WAV (LPCM), FLAC, Opus. Emissão de som em 360°.	U	12	937,95	11.255,40
8	1	Capotraste de metal para uso em violão elétrico, acústico e guitarra	U	15	42,80	642,00
9	1	Contrabaixo elétrico com corpo Basswood Sólido, Braço em Maple Canadense Selecionado; Escala: 864mm; Reforço do Braço: Engineered Rosewood ou Rosewood; Tensor: 2 vias; 20 trastes de níquel; Tarraxas Abertas Cromadas; Nut em Osso sintético de 38mm; Ponte: Cromada; Captadores: 2 Single Coils; Controles: 2 Volumes e 1 Tone.	U	2	1.748,08	3.496,16
10	1	Caixa amplificada para Guitarra ou Teclado Digital (similar Gibson, Fender, Roland) com 100 W a s de potência, 1 falante de 12" Custom Voiced, 2 canais Clean/Overdrive, onde canal "Clean" com 2 modos (clean/crunch) e canal "Overdrive" com 2 modos (OD1 /OD2), equalização com controles de grave, médio, agudo além de controles digitais, este combo conta também com 2 pos de reverb (Studio Plate e simulação de reverb de molas), função TAP (tempo) para o delay e "Send /Return" para efeitos externos, entrada para CD/MP3, Footswitch de 2 botões e acabamento	U	2	4.079,48	8.158,96

		simulando fibra de carbono / kevlar. Potência (RMS): 100 wa s; Tamanho: 1 x 12"; Inputs: 1 (+audio); Controles: gain, volume, bass middle, treble, reverb, FX select, tap, store, damping, extra FX e 2 de seleção de canal master; Canais: 4; Impedância: 4 Ohm; Compatibilidade Stompware; Loop de efeitos; Fonte para pedal: 2 vias; Falante: Custom 12"; Acompanha pedal footswitch modelo PEDL-90010; Dimensões (AxLxP): 54 59,5 28 cm; Peso: 20 kg.				
11	1	Encordoamento em Nylon para violão. Tensão média; bordões prateados; Acabamento clássico; 4ª (Ré) Extra; Contém 06 cordas. Especificações: corda MI (E) - 0,71mm; SI (B) 0,81mm; SOL (G) 1,02mm; RÉ (D) 0,74mm; LÁ (A) 0,89mm; MI (E) 1,09mm.	U	45	33,42	1.503,90
12	1	Encordoamento para guitarra com Slinky Regulares em arame de aço revestido de níquel enrolado em um núcleo do fio de aço em forma hexagonal e cordas feitas de aço temperado de carbono estanhada. Espessuras das cordas: .010 .013 .017 .026 .036 .046	U	20	77,65	1.553,00
13	1	Encordoamento para violão em aço enroladas sobre um núcleo hexagonal de aço de alto carbono; Tensão: Leve; fio envoltório de bronze 80/20.	U	10	70,62	706,20
14	1	Encordoamento ukulele soprano nylon 4 cordas.	U	15	15,00	225,00
15	1	ESTANTE DE PARTITURA MODELO MAESTRO COM PORTA PARTITURA, CARACTERÍSTICAS ADICIONAIS: TAMPO COM REGULAGEM DE ALTURA E NA COR PRETA. ALTURA: 1570 MM. OBSERVAÇÃO: ESTANTE PARA PARTITURA PROFISSIONAL COM BAG REFORÇADO, COR PRETA.	U	20	72,25	1.445,00
16	1	Guitarra elétrica 06 cordas. Modelo: strato; braço maple; captadores: 3 single coils cerâmicos; tarraxas Diecast; controles: chave seletora de 05 posições, 01 controle de volume e 02 de tonalidade.	U	1	1.502,73	1.502,73
17	1	Transmissor Sem Fio para instrumentos com resolução de áudio de 48 K / 16 bits; Tempo de latência: 5ms; Distância de transmissão 20m; Resposta de frequência: 10Hz-22KHz + -1dB; Distorção: 0,02% (1KHz-10dBFS); Frequência wireless: frequência ISM de 2,4 GHz; Método anti-interferência: salto de frequência; Quantidade de canais de transmissão: 12, em 4 bancos de canais; Bateria de lítio embutida recarregável 3,7V / 600mAh. Dimensão: 78 * 37 * 30 mm (ao ser dobrado).	U	5	660,93	3.304,65
18	1	Microfone profissional dinâmico de mão com fio; Frequência resposta mínima: 50 -15000 hz. Características adicionais: padrão de captação cardioide, com chave liga/desliga. Sensibilidade: -54.5 dB; impedância: 600 Ohm; acompanha maleta e cachimbo e cabo de no mínimo 3 metros de comprimento com 1 conector de entrada xlr e saída p 10.	U	10	161,88	1.618,80
19	1	Pele de couro 6 polegadas para bongo	U	2	154,47	308,94
20	1	Pele hidráulica bumbo transparente 22"	U	2	243,44	486,88
21	1	Piano digital com 88 teclas. (similar YAMAHA, ROLAND) Teclas com peso 7 oitavas. 64 notas polifonia; Número de vozes: 10. Efeitos: 4 Tipos. Dual Voice; Conexão: Entrada DC 12 V, Headphones Standard, USB To Host; Amplificadores: 6 W x 2. Alto-falantes: 12 cm x 2; Consumo de energia: 6 W. Função de desligamento automático; 132,72 x 29,21 x 15,24 cm; 11,5 Quilogramas	U	1	3.819,90	3.819,90
22	1	Autotransformador 10000va 110/220v Bivolt. Potência: 10.000 VA; Frequência: (Hz) 50-60;	U	3	563,36	1.690,08
23	1	Pedestal tipo girafa para microfone; formato base: tripé dobrável, com cachimbo, com ajuste de altura, acabamento metal superficial: tubular com acabamento fosco preto, ângulo de rotação 180°, comprimento haste: 90 cm.	U	15	137,21	2.058,15
24	1	Ukulele modelo soprano elétrico com capa; Tarraxas niqueladas, saída P10 e equalizador com afinador cromático.	U	10	440,27	4.402,70
25	1	Violão eletroacústico cordas em nylon eletroacústico instrumento musical - corda. Componentes: com 6 cordas, nylon, afinador digital, tipo: violão eletroacústico observação: violão clássico eletroacústico; acabamento fosco; tampo maciço; braço em cedro; fundo e lateral laminado; mosaico em madeira; traste em cromo níquel; tarraxa dourada; pino grosso; com tensor para regulagem do braço; captação com visor e potenciômetro de frequência entre 3 e 5 bandas de equalização; encordoamento em nylon.	U	5	591,06	2.955,30
26	1	Violão eletroacústico Folk com tampo em Spruce, fundo e laterais em mogno. 20 trastes; tarraxas Cromadas; Pré-amplificador: Vintage com afinador, phase e equalizador embutidos com verificador de bateria.	U	4	1.186,11	4.744,44
27	1	Bateria acústica de profissional completa, instrumento musical percussão, tipo: bateria, componentes: bumbo 22"x 16, surdo 16"x 16, tons 10"x 8 e características 12"x 9, adicionais: profissional, com caixa em madeira, ferragens duplas, com pratos;- chimbau 14 polegadas, ataque 16 polegadas, condução 18 polegadas- estantes: caixa máquina de chimbau reta girafa; 01 bumbo; 02 tons; 01 surdo; 01 caixa ; 01 prato chimbau; 01 Prato ataque; 01 prato	U	6	3.635,03	21.810,18

		condução; 01 pedal simples de bumbo; 01 banco altura aproximada: 920 mm com regulagem; 1 pedal de chimbau, peso aproximado: 44 kg.				
28	1	Aquário para bateria em acrílico de espessura mínima de 5mm; composto de 6 placas de no mínimo 50cm de largura x180cm de largura interligadas por conexões flexíveis de poliuretano transparente - dobrável para qualquer lado	U	3	3.552,79	10.658,37
29	1	Sistema sem fio 2X 30 canais que acompanha no mínimo dois bodypacks, mínimo dois microfones headset e dois lapelas, ambos com conexão mini XLR de 4 pinos. Faixa de frequência: 663,5 - 693,5 Mhz; Resposta de frequência de áudio: 50 Hz a 15 KHz; Potência de RF: 30 mW; Bodypack com chave on/off e botão para troca de canal; Display digital com indicação do canal, tempo de bateria e sinal de RF; Alimentação: Pilhas alcalinas AA. Acompanhados de 1 fonte bivolt e case para transporte.	U	3	1.583,43	4.750,29
30	1	Suporte de parede para violão e guitarra feito de aço com superfície revestida de borracha.	U	30	27,20	816,00
31	1	Sistema de Microfone Sem Fio Duplo Mão cápsula de microfone cardioide dinâmico. Fator de forma: Cápsula de mão; Campo de som: Mono; Cápsula: Dinâmico; Padrão Polar: Cardióide; Alcance de frequência: 50 Hz a 16 kHz; Sensibilidade: -55 dBV / Pa a 1 kHz. Especificações do Sistema: Transmissão sem fio: UHF analógico; Número de canais de RF: 123; Transmissores Incluídos: 2 x Computador de mão; Diversidade: Diversidade da Antena; Banda de frequência RF: J10: 584 a 608 MHz; Largura de banda de RF: 24 MHz; Faixa máxima de operação: 91,4 m (linha de visão); Sistemas máximos por instalação: 12; Faixa dinâmica: 100 dBA. Especificações do Receiver: Fator de forma: Mesa; Antena: 2 x Interno; Número de canais de áudio: 2; E / S de áudio: 2 x saída macho XLR de 3 pinos 2 x saída fêmea TRS de 1/4 "; Nível de saída de áudio: - Saídas XLR: -27 dBV (nível do microfone)- Saídas de 1/4 "- -13 dBV (nível do instrumento); Resposta de Frequência: 50 Hz a 15 kHz (depende do microfone); Impedância: Saídas XLR: 200 Ohms Saídas de 1/4 ": 50 Ohms; Sensibilidade aproximada de RF: -105 dBm; Requerimentos poderosos: Adaptador de energia CA / CC; Adaptador de energia CA / CC: 12 a 15 VCC a 160 mA, positivo do centro (incluído); Visores e indicadores:- 2 x LED de vários segmentos (canal, grupo)- 4 x LED (nível de AF, sincronização); Temperatura de operação: 0 a 135 ° F / -17 a 57 ° C; Dimensões: 15,3 x 1,6 x 4,6 "/ 388 x 40 x 116 mm; Peso: 429g. Especificações do Transmissor: Fator de forma: Portátil; Potência de saída RF: 10 mW; E / S de áudio: Nenhum; Muting: Interruptor de ligar / desligar; Faixa de ganho: -20 a -10 dB; Método de sincronização: Manual; Antena: 1 x Interno (Computador de mão); Requerimentos poderosos: Bateria; Tipo de Bateria: 2 x AA (incluído); Duração aproximadamente da bateria: 14 horas (alcalinas); Visores e indicadores: 1 x LED multissegmento (canal, grupo) 1 x LED (status da bateria, energia); Habitação: abdômen; Dimensões: 2,5 x 4,3 x 0,8 "/ 64 x 110 x 21 mm.	U	3	6.908,52	20.725,56
32	1	Ganzá cilíndrico - dimensões 38x90mm	U	5	31,59	157,95
33	1	Kit musicalização infantil base em madeira contendo 10 tens, sendo eles: 01 triângulo de alumínio 15cm c/batedor; 01 Bloco sonoro simples c/batedor; 01 Bloco sonoro duplo c/cabo + batedor; 01 Reco reco duplo c/batedor; 01 Bloco sonoro tijolo c/batedor; 01 Reco reco c/batedor; 01 par de claves; 01 Pim c/batedor; 01 Ganzá ovinho; 01 Platinela; 01 Guizo.	U	4	327,01	1.308,04
34	1	Pandeiro meia lua com 16 pares de platinelas	U	4	46,25	185,00
35	1	Pandeiro redondo 10 polegadas com pele leitosa e 12 platinelas; ferragens em inox	U	4	98,79	395,16
36	1	Banco para bateria em metal cromado e assento estofado e com regulagem de altura em 5 estágios	U	3	279,52	838,56
37	1	Estante de caixa para bateria com ferragem dupla e acabamento cromado e regulagem de altura	U	4	190,70	762,80
38	1	Pele transparente tom 12" transparente feita com um filme de alta performance com 10 mil (0,25mm) de espessura	U	4	67,17	268,68
39	1	Pele hidráulica duplo filme transparente tom 13"	U	4	80,57	322,28
40	1	Pele duplo filme transparente para surdo 16"	U	4	102,48	409,92
41	1	Pele duplo filme transparente para caixa 14"	U	4	96,64	386,56
42	1	Kit de pratos para bateria em liga de bronze B8 (8 por cento estanho + 92 por cento cobre; contendo Hi-Hat (Chimbau): 13; Crash (Ataque): 16; Ride (Condução): 20; com bag para transporte	U	3	1.440,75	4.322,25
43	1	Kit de pratos para bateria em liga de bronze B20 (80 por cento de cobre e 20 por cento de Estanho); contendo: Hi-Hat (Chimbau): 13 ou 14"; Crash (Ataque): 16"; Crash (Ataque): 18"; Ride (Condução): 20"; splash 10"; com bag para transporte	U	2	3.791,50	7.583,00
44	1	Maquina de chimbau com ferragem dupla; sistema de acionamento por corrente; pés de borracha; Ancora ajustável; Regulador de	U	3	937,58	2.812,74

		tensão da mola; Sapata com ajuste de ângulo;				
45	1	Pedal para bumbo de bateria; com ajuste de tensão; Polia e corrente dupla; Batedor de 4 faces com memória; Presilha de fixação lateral; Sapata com trava na ponta; Base fixa de calcanhar.	U	3	297,75	893,25