

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 273/2024.

Processo SGPe UDESC 17008/2024.
Centro de Artes, Design e Moda - CEART

1. OBJETO:

Contratação de Espetáculo teatral infantil “Mukashi Mukashi: O Teatro de Papel” para o Ceart Aberto à comunidade no dia 15 de junho de 2024.

2. JUSTIFICATIVA:

O público do Ceart Aberto inclui crianças que acompanham seus pais no evento, por isso é importante ter atrações infantis no evento. O Centro de Artes (Ceart) da Universidade do Estado de Santa Catarina (Udesc) realizou durante os anos de 2018 e 2019 o projeto CEART ABERTO À COMUNIDADE (www.udesc.br/ceart/ceartaberto), em um formato de evento mensal, que ocorreu aos sábados nas dependências da Udesc Ceart, em Florianópolis. Nos anos de 2018 e 2019 foram realizadas 13 edições do projeto, com mais de 200 atividades compondo sua programação e um público estimado em mais de 10 mil pessoas. O projeto também contou com a parceria de instituições como a Fundação Cultural Franklin Cascaes, Nipocultura, SESC, Conselho Estadual de Cultura e Academia Catarinense de Letras, além do apoio da Pró-Reitoria de Extensão, Cultura e Comunidade da Udesc. Em março de 2020, a equipe de produção já estava iniciando o trabalho de divulgação da primeira edição do ano quando a Organização Mundial da Saúde deflagrou a pandemia mundial de Covid-19. Desde então, a Udesc vem adaptando suas atividades de ensino, pesquisa, pós-graduação, extensão, cultura e administração para ambientes virtuais, com o intuito de preservar a saúde e minimizar os riscos de contágio da comunidade acadêmica e da população. O dia 30 de abril de 2022 houve o retorno da realização do CEART ABERTO À COMUNIDADE de forma presencial, com uma ótima participação da comunidade. Em 2022, foram realizadas ao todo três edições do Ceart Aberto e em 2023, três edições. A primeira de 2024 foi realizada dia 13 de abril com o tema Tecendo Coletivas. A próxima edição será no dia 15/06/2024 com a participação da Nipocultura de Florianópolis com o evento Ceart Aberto Imin Matsuri. O espetáculo teatral infantil “Mukashi: O Teatro de Papel” esteve presente na edição de junho de 2023 e teve muito público, infantil e adulto.

3. CONTRATADA:

ASSOCIACAO CIA. CARAVANA
CNPJ: CNPJ: 18.351.105/0001-50

4. RAZÃO DA ESCOLHA DA CONTRATADA:

A Cia. Caravana é responsável pelo Projeto de Ocupação Ação cultura no CEU das Artes de São Bento do Sul, atividade viabilizada pelo Edital FUNARTE de Ocupação dos CEUs das Artes, Ministério da Cultura e Governo Federal. Articulação do movimento multicultural que leva apresentações gratuitas aos espaços públicos como grupos musicais, debates, exposições de trabalhos artísticos entre outras atividades. O espetáculo a ser apresentado recebeu várias premiações” • Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura (2017); • SESC Canoinhas, mini circuito (2018); • SESC Rio do Sul (2018); • 7º Festival do Japão do RS em Porto Alegre (2018); • 20º festival Sakura Matsuri (2018); • SESC São Bento do Sul (2018); • UDESC-SC,

projeto CEART ABERTO A COMUNIDADE (2018);• Feira do Livro Colégio Bom Jesus (2019);• Semana da Leitura E.B.M. Adélia Lutz (2019);• Aprovado pelo edital EDITAL DE APOIO À CULTURA 001/2019 - ARNO • FENDRICH, (2019);• EDITAL DE AUXÍLIO PARA AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS, EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO N° 004/2020 – ALDIR BLANC. O que faz com que a Cia. Caravana atenda a demanda para o Ceart Aberto Imin Matsuri.

5. VALOR DA CONTRATAÇÃO:

R\$ 1.650,00,00 (Hum mil, seiscentos e cinquenta reais)

6. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

UNIDADE	SUBAÇÃO	FONTE	ELEMENTO	VALOR
CEART	12758	1.500.100.000	339039-65	R\$ 1.650,00

7. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Considerando a instrução processual, é possível o enquadramento da solicitação no art. 74, inciso II, da Lei nº 14.133/2021:“Art. 74. É inexigível a licitação quando inviável a competição, em especial nos casos de:

I – [...]

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.”

DESPACHO E HOMOLOGAÇÃO

Ratifico e Autorizo a contratação direta, em conformidade com a **Inexigibilidade de Licitação nº 273/2024**, e os documentos que instruem os autos do processo UDESC 17008/**2024**, com base no disposto enquadramento da despesa no **Art. 74, II da Lei 14.133/21**, certificando que a contratação não representa fracionamento do objeto, nos termos do § 3º do art. 4º do Decreto Estadual 30/2023.

Florianópolis/SC, 23 de maio de 2024.

Daiane Dordete Steckert Jacobs - Diretora Geral/CEART
(assinado digitalmente)



Assinaturas do documento



Código para verificação: **M3354RXQ**

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



DAIANE DORDETE STECKERT JACOBS (CPF: 041.XXX.369-XX) em 23/05/2024 às 15:13:12

Emitido por: "Autoridade Certificadora SERPRORFBv5", emitido em 30/07/2021 - 13:59:55 e válido até 29/07/2024 - 13:59:55.
(Assinatura ICP-Brasil)

Para verificar a autenticidade desta cópia, acesse o link <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo/conferencia-documento/VURFU0NfMTlwMjJfMDAwMTcwMDhfMTcwNDJfMjAyNF9NMzM1NFJYUQ==> ou o site <https://portal.sgpe.sea.sc.gov.br/portal-externo> e informe o processo **UDESC 00017008/2024** e o código **M3354RXQ** ou aponte a câmera para o QR Code presente nesta página para realizar a conferência.