

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 1458/2025.

Processo SGPe UDESC: 33237/2025.

Centro de Ciências Humanas e da Educação - FAED

1. OBJETO:

Contratação de profissionais para apresentação do espetáculo teatral `Percursos: O último voo do menino` através de representante oficial do Poeira Grupo de Teatro (32.336.185 NATAN NICOLAS SEVERINO), no dia 17/09/2025, no Teatro Álvaro de Carvalho, Florianópolis/SC. FAED.

2. JUSTIFICATIVA:

A contratação do espetáculo peça teatral “Percursos: O último voo do menino” realizada pela Poeira Grupo de Teatro: coletivo independente de arte com dramaturgia altamente reconhecida, sob atuação de Luan Renato Telles, Natan Severino e Gabriel O’Rosa, será apresentada no evento 3º Encontro Pós-Colonial e Decolonial, um evento que faz parte da comemoração aos 60 anos da UDESC no dia 17/09/2025. A atividade dialoga com temas como racismo, o combate às violências e exclusões no âmbito da universidade e da sociedade. Nesse sentido, a atividade proporcionará maior visibilidade e, consequentemente, maior adesão do público geral, incluindo pessoas diversas que produzem conhecimentos e práticas transformadoras nos campos das ciências humanas, das artes e da educação.

3. CONTRATADA:

32.336.185 NATAN NICOLAS SEVERINO

CNPJ: 32.336.185/0001-04

4. RAZÃO DA ESCOLHA DA CONTRATADA:

O Poeira Grupo de Teatro foi fundado em 2019, originado de um projeto acadêmico da Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC), e consolidou-se como referência artística voltada à valorização das narrativas negras, à promoção da diversidade e ao diálogo com comunidades periféricas. Ao longo de sua trajetória, o grupo apresentou-se em festivais, escolas, espaços culturais e periferias, realizando também oficinas, rodas de conversa e ações formativas de caráter educativo e social. Destaca-se ainda à conquista do Prêmio Elisabete Anderle (2022), e evidenciando reconhecimento artístico e cultural no cenário estadual.

O espetáculo “Percursos: o último voo de um menino” estreou em 2022, através do Prêmio Elisabete Anderle de Cultura, e aborda as experiências de meninos negros criados em Florianópolis. A dramaturgia, além de ser inspirada pela vivência dos atores Luan Renato Telles, Natan Severino e Gabriel O’Rosa, foi construída através de ensaios abertos em espaços comunitários da periferia da cidade. O grupo também alcançou relevância nacional, estreando o espetáculo em São Paulo, no Espaço Parlapatões, em junho de 2025, ampliando o alcance da produção para novos públicos.

5. VALOR DA CONTRATAÇÃO:

R\$ 2.000,00 (dois mil reais)

6. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:

UNIDADE	SUBAÇÃO	FONTE	ELEMENTO	VALOR
FAED	12758	1.500.100.000	339039-22	R\$ 2.000,00

7. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Parecer Jurídico nº 399/2025

Fundamentação: enquadramento da despesa no **Art. 74, II da Lei 14.133/21**.

DESPACHO E HOMOLOGAÇÃO

Ratifico e Autorizo a contratação direta, em conformidade com a **Inexigibilidade de Licitação nº 1458/2025**, e os documentos que instruem os autos do processo UDESC **33237/2025**, com base no disposto enquadramento da despesa no **Art. 74, II da Lei 14.133/21**, certificando que a contratação não representa fracionamento do objeto, nos termos do § 3º do art. 4º do Decreto Estadual 30/2023.

Florianópolis/SC, 5 de setembro de 2025.

Claudia Mortari - Diretora Geral/FAED
(assinado digitalmente)